

КЕҢЕСБАЙ АЛЛАМБЕРГЕНОВ



(Роман ҳәм повесть)

«ҚАРАҚАЛПАҚСТАН», НӨКИС—1985.

КК—2 К. Алламбергенов. Дәрбент. Роман Һәм повесть.
А—51 Нөкис, «Қарақалпақстан», 1985. 192 бет.



Жас жазыушы, илимпаз, Москвада болып өткен жас жазыушылардың VIII пүткилсоюзлық семинарының қатнасушысы Кеңесбай Алламбергенов «Қызыл өткел» атлы топламы менен оқыушыларға таныс. Оның «Дәрбент» атлы шығармасы кәсіп-техникалық билимлендириу турмысынан жазылған романлар ушы арналған «Мийнет эстафетасы» конкурсында биринши сыйлықты алыуға мияса болды.

«Дәрбент» романының қахарманлары Азамат пенен Турғангүл кәсіп-техникалық билим беріу тарауында гезлескен айырым кемшиликлерге қарсы гүреседи. «Қулақайтқан күн» повестинде тәбиятты қсрғау проблемасы сөз болады.

Рецензентлер: Ж. Аймурзаев
С. Ахметов
Т. Сейтжанов

А 4803010000—052 —77—85
М—357(04) 85

© «Қарақалпақстан» баспасы, 1985



Теория, достым, бул ешейин бир гәп,
Ал өмир дегенн гүлленген дарақ.

Гете.

Алпысбай ҳаққындағы хабарды дәслепки ирет еситкенде, Азамат институтты тамамлап та үлгермеген еди. Аўа, ол буған дейин Атамурат ата дегенниң ким екенлигин де билген жоқ. Оның менен ойламаған жерден танысып қалды.

Сол күни Атамурат ата асығыс бир жұмыслары шығып қалаға келип кеткен еди. Баслы мұтәжи пәткеннен соң, жолшыбай қолғап алып кетейин деп универмағқа қайырылды. Хәкисине бул жерде оның нәзерлеп келген буйымтайының үсти қырғын очеред болып шықты. Дүканшы қыз да жайбасар қыйлынан екен. Сирә асықпайды. Уақыт болса өтип баратыр. Түстен кейин жерине комбайн түсиўи керек еди..

«Күнде-күнде бир қолғап деп қалаға қатнап жүре алмаспан. Бул қурақым үстинен шыққаннан соң, не де болса алып кетейин» деп ериксиз иркилиўге мәжбүр болды.

Иркилгени бар болсын, гезек жаңа жәтти дегенде, дүканшы қыз:

— Түўесилип қалды, жоқ!—деп қарап тур.

— Хаў, қарағым, мен журтлардай бес-алтаўын бирден алажақ емеспен гой, ең болмаса биреўин таўып бере

қойың, сонша жерден келе ғойып едик...—деп өтінп сорады гезек күтип диңкесі құрып кеткен ғарры.—Алдымыз қыс! Азаннан турып шыққа қол урамыз, қырық жарық болып орақ услатпай баратыр... Анау беріп қойған брезин қолғабы ғағырлап дым жыллылық бермейді екен. Бір жәрдем ет, шырағым?

Дүканышы қыз бұл гәпке пәрұа қылмастан:—Жоқ деген соң, жоқ! Мен сізге нешше рет айтаман?!—деп қолын созып, бармақтарын жайып келіп жиберді ме дейсең, шанышқының ушындай сүйірленген қып-қызы тырнақтары көзіне кирип кете жазлады.

—Шырағым, әстеңірек, әкендей адамман!—деп ескерткен болды ғарры.

— Әкемдей болсаң, не қылайып. Қолғап тауып берейін бе?!—Қыз бір мырс етіп қойды да тырнағын қандайда бір жинишке темир менен егеген қәлпінде бети бүтк етпестен тура берді.

— Биреуін тауып бере ғой, шырағым?—деп қайта өтінді ғарры буны да елестіре бергісі келмей.—Мапазда жүрген салықеш едик.

Бұл керинисті ғаррының желке тусынан бақлап турған Азамат соңғы «салықеш едик» деген сөзлерді еситкенде, шыдам шегінен шығып кетті. Сонда да өзіні басып:

—Қарындас, тап жана ғой сата баслағаныңыз, демде түүесіліп қалғаны ма? Қәнекей, фактураңызды берман алың!—деп сыпайы ғана гәпке араласты.

— Сіз кімсіз өйтп?!

— Мен қарыйдарман. Екиншиден, сауда тарауы бойынша хабар жазыуға келген жаслар газетасының штаттан тыс хабаршысыман.—Азамат ішкі бетіне өзі іслеп кеткен газетаның аты жазылған қызғыш удостовереннені әсте ғана ашып көрсетті.

Қыз тәжірийбесізлеу екен, бірден не қыларын билмей албырақлап қалды.

— Өзіме деп бір-скеуін алып қойып едім. Мейли, соннан бере қояйың,—деп жалбырақлап атыр.

— Қарындасым, албырамаң, маған қолғабыңыздың керегі жоқ. Оны маған емес, мына ғаррыға берің! Сіз тек қорыққанды сыйлайды екенсіз. Билесіңіз, бұл ғарры бизің хәммеңізден де ұллы. Қолғап күп тиймей

калада жүрген саған, маған емес, қоллары қырық жарық болып қара мийнет етип атырған усындай аталарымызға керек. Хәзир мапаздың ұақты екенлигинен хабарың бар ма еди? Бир минут ұақыт алтыннан қымбат оған! Оның ұақтың алып, салғыласып атыўға уялмайсыз ба?! Өзиниз жап-жас қызсыз...

Қысылғанынан қызарып кеткен қыз прилавканың астынан Азаматқа деп шығарған қолгабын ғаррыға ериксиз усыныў менен болды. Азамат оны буннан артық уялта бергиси келмегенликтен, айтарлықтай алатуғын заты болмаса да, ядына бир нәрсе түспегендей болып асығыс аяқкийимлер сатылатуғын қоңсы саўда бөлмине қарай бурылды. Бирақ арадаң ярым сааттай өтпей атырып-ақ ғаррыны универмагтың алдында және ушыратып қалды. Ғарры бул ирет ишинде батпандай жүги бар аўыр бир қапшықты арқасына салалмай ҳәлекленип атыр еди. Ара-тура жан-жағына қарап алып:—«Пай, баладан да жарыдық-аў! Усындайда қосент болмаған баланың барынан жоғы... Үй жанғырлар, бармақтың басындай темир ушын жыл-он еки ай жатыўға еринбейди...—деп гүбирленип те қояды.

— Ата, қай жерге барыўыңыз керек еди? Әкел, өзим апарып берейин!—деген даўысты еситкенде ғана барып, қасына Азаматтың келип қалғанлығын байқады.

— Хә балам, сен бе едиң? Қой, үсти-басың шаң болып қалып жүрер, өзим-ақ арқалайман ғой. Тек арқама салып жиберсең болды. Қартаййын дегенбиз бе, ғарға адым жер жүрмей-ақ шаршап қалғанымыз...—Ғарры қызғылт галстугли аппақ көйлегиниң жағасына жарасымлы етип тағылған, шылт жаңа импорт костюм-шалбар кийген жап-жас жииттиң мына гәпине исенерин я исенбесин билмегендей жүзине бир нәзер таслады.

—Хәш гәп, ата, шаң болса шеткалап аламыз. Азамат ғаррыны басқа ойдың басына апармай-ақ қалтаны арқасына қағып салғаны сол, иши шақур-шуқыр бола қалды.

— Абайла, балам арқаңа бататуғын темир-терсек бар еди.—Ғарры «ұақ, бир жерин аўыртып алды-аў!» деген пәм менен дәрхал қапшықтың аўызына асылды.

—Ол не қылған темирлер, ата?—Азамат жаўырынына түскен салмақлы жүктен қаншелли ыңғайсызланса да, сыр бермей, бәндиргеге жеткенше нық қәдем атыўға

— Әй, күнің кисиге қараған соң, қыйын екен, шырағым. Комбайншылардың кеулинен шығайын деп, кемис-қутық запчастьларын тауып беріуі үшін мынау сегбір тартып жүрисиміз. Усы арзымаған темирлер себегли ол оңбағанлар еки күннен берли жұмыс бермей атыр. Излесен, табылмайтуғын нәрсе бар ма?! Қаладағы бир механик инимнен сорап көрсем, түкке турмайтуғын нәрселер екен өзи. «Маған бир-екеуін бер-өс, усының менен маңлайларына қос қоллап бир урайын» деп алып киятырғаным... Дийхан болған менен, қәзір техниканың тилін билмесең қыйын екен. Қисиге жалынған күн күн болды ма? Егин егип, тәрбиялайтуғын да, трактор айдап, орып-жыйып алатуғын да өзин болмағаннан кейін...

— Ендиги рабочийлардың барлығы солай нслейди, ата!

— Солай бола қойса, тәуір болар еди-ау!

— Бул қақыйқатлық, ата. Қәзір арнаулы оқыу орынлары ССПТУлар ашылып атыр...

— Оқыған озар деген, балам. Тек оқыудың қәдірін билмейтуғын бизиң сәүселім... Айттым мен оған, СПТУ болса да оқып ала ғой деп. Ол оңбаған айтқанды қылып, тракторшы-практоршылықты питкере қойғанда, мен ийт пенен қустың темир-терсеги үшін мынандай болып зыр жууырып жүрмеген болар едим. Үйижаңғыр, мектеп мугаллимлеринен де бола қойды. Әп-әнедей баланы «жақсы оқымайтуғын болсаң, ЫСПТУға жибере-миз!» деп қорқытып, ақыры ауылдан аласлатып-ақ тынды. Енди ауыл десе атлы қашып жүргени. Айтпақшы, аты-жөнниңди де сорастырмаппан, балам. Кимнің баласысан? Усы қалада туратуғын шығарсаң?

Азамат Атамурат атаның сорауына оның билгисн келгеннен де толығырақ етип жууап берди.

— Ұау!— деди оның жууабына сүйсинип кеткен ғары тап бир жақын ағайинин узақ жыллардан кейін сорастырып тапқанындай қууанып.— Онда бизиң қыздың үйине жақын жердеги көшеде туратуғын болдыңлар ғой? Бәлким, бизиң Алпысбайжанды көрип те жүрген шығарсаң-ау! Қишкене ғана тапалтас, қой көзли, қара домалақ бала ғой... Сегизинши классты да жөнли питкерген жоқ. Питкерер-питкерместен-ақ мугаллимлери

«ЫСПТУға жиберемиз!» деген рәуият тапты.. Күйеу баламыз әри-бери басқа оқыуға киргиземиз деп шон-танлап көрип еди, қолынан келмеді ме, әйтеуір, бала-ның ол оқыудан салыуы болмады. Пай, сонда ЫСПТУ-да-ақ оқый қойғанда тәуір болатуғын еди! Бул адам-ларға да ҳайрансаң, жанағыдай оқыуға кеткен балалар-дың ата-аналары «енди балам бузылып кететуғын бол-ды» деп қудайдың қутлы күни сары ууайымға батып отырғаны. Кешегиде бир достымды көрсем, «мектеп ди-ректорына арыз айтыуға баратырман» дейди. Беретуғын парасы жоқ емиш. Директорға бирнеме бермегеннің балалары ЫСПТУға кете береді-миш. «Уай, гәп бол-ғаныңа!—дедим мен.—Пара берип мектепке қалдырған-нан сол школында-ақ оқыта қойсеш!?» «Оқытсаң қой дедик пе?—деди ол да жөнине қарап қалмай.—ЫСПТУ жақсы болғанда, баланды қалаға қашырып жиберер ме едиң?!» Жер жарылмады, мен кирмедім... Тап бир соны мен үгитлеп жиберип отырсам екен.

— Ҳеш гәп, ата! Еле халық бәрин өзи түсінетуғын болады. Сонда «баламды ССПТУ ға жиберегөрме!» деп мектеп директорына түйетауық қолтықлап барып жүр-ген жанағыдай адамлар өз бармағын өзи тислейди..

— Қәйдем билейин, балам, солай бола қойса, тәу-ир болар еди! Көзине түссе, көз-қулақ болып жүрерсең. Анау сизнің үйдин жанларындағы туйық көшедеги 13-жай ғой. Билетуғын да шығарсан, сауда техникумын да муғаллим болып ислейтуғын Жамал дегеннің үйи-ше? Сол оңбаған күйеу баламыз. Бала ҳәзир соның үйинде. Я оқыуда, я жумыста жоқ қусайды. Қәйдем билейин, қаланың гүди-бузарларына қосылып, бузылып-дағы етип кетип жүрмесе болар еди! Бүгин де ушыра-та алмай кетип баратырғаным..

Олар усылайынша майда-шүйде әңгимелер айтысып, остановкаға да келип қалды.

Тилекке қарсы, бул гүрриң аз ғана автобус күтиў пайытында да ақырына жетпеди. Үзилген гәплер жана жалғанып атырғанда, диспетчерскаядан ғаррының ауы-лына автобус жүрип кетейин деп турғанлығы хабар-ланды. Азамат та бул гүрринге аса әҳмийет бере қой-ған жоқ. Ол бул гәплердин айрықша инабатқа алату-ғын гәплер екенлигин тек ССПТУға жумысқа келген-нен кейин ғана билди..

Олар кирип келгенде, Құлмуратов жұмысқа да заўқы соқпай, ғам дәрьясына батып-шүмип, өзинше жапын қоярға жер таппай отыр еди. «Хаялдың ақылы келте» деген гәп рас екен ғой,—деп ишинен сөгинип, әлге кимлерге тисин қайрайды.—Жаңа қолым қызылға жетти дегенде.. Бул ақушеркалардың да садагасы кетейин айы-күни жетип отырған хаялды да туўғыза алмай..

Өлген адам өлип кете береди-аў! Сорқайнаған мени айтсаң—о!...»

«—Пәрўа қылма, Ешмуратжан,—дейди соның арасында еле хәуири басылып үлгере қоймаған, буннан он-онбес минут бурын болып өткен өз-ара құпия гүррицлеснүдеги Күнсулыў атлы сулыў келиншектің ойнақы гәплерин еслеп.—Өлмектиң изинен өлмек жоқ, тири бенде тиришилигин ете береди. Әнгиме—бастың ғамында. Түбинде жалғыз жасамайтуғын болған соң сртеси не, кеши не, хәзирден баслап бирсүднц басына бас жип тағып ал. Жүзи, жылы деп жүресен бе, со! Белиң бүгилп, ҳаса таянып қалып отырсаң екен.. Қырық деген жигиттиң жасы ғой, қурдас-аў! Еле он бес жасар қыз тиймесе, маған кел!».

Усы гәплерди еслеўи мәттал, өз-өзинен сүйснши, жүзине қан жуўырып қоя берди. Көз алдына гәп ийсиниң сонындай әжайып тулғасын келтирип, оған миннетдаршылық билдирип атырғандай шын ықлас пенен бир-еки ирет гүбирленип бас та ийзеди. «Сиздиң әлбетте, подержка етемен! Мейли, саўда тараўынан «урылып» келген-ақ бол.. Бәрибир, Басқармаға бас бухгалтер сен болыўың керек. Хәзирше кассирлик, мына кишкентай орында илеп тура тур..»

Усындай ойлар менен бас қатырып отырғанда қапы қағылып ишке биреўлер кирип келди. Құлмуратовтың биринши рет қызға емес, жигитке көзи түсти.

Құлмуратовқа оның адамға тик қарайтуғын өткир көзлери унамай қалды: «Не қылған бийәдеп бала!?—деп қойды ишинен.— Шашының сықылың! Тап бир гладна-торлардай... Не бәле өзи!».

— Жұмысыңды айт, бала?!—деп бирден суслы кейипке кирди. Құлмуратов оның сәлем-пәлемине де итибар берместен.

Жигит ләм-лим деместен, тап бир миллетн бар адам дай Құлмуратовтың алдына еки бирдей жолламаны ысырып жиберди. Бул да оған маңлайға тарс етип урғандай туйылып кетти: «Хә десең, мә деп турған көргенсиз жүүермек екен ғой!».

Құлмуратов қағазларды тап бир қурбақа услағандай, жеркениш пенен алып, еки бармағына илип, ериншеклик пенен немқурайды көз жууыртып шықты да:

— Қәллиева Турғангүл деген ким өзи?!—деп жигитке көзин аларта тигилди.

— Мен,мен ғой!—деп усы ўақытлары қапының жанында бирбеткейлеў, олардан көз айырмай қарап турған қандайда бир қыз қатты-қатты адым атып, туўры Құлмуратовты пәзерлеп келе берди.

Құлмуратовтың алдына келгенде де тик қәддин бузбай, әлле неге күлип жибергиси келип мыйық тартып турды...

«О мынаўың қыямет ғой!» деп жутынып қойды оның бас аяғына бир көз жууыртып, «тинтинип» алған Құлмуратов. Жаңа ғана ойына алған ниьети күшли жанланып кеткендей болды: «Алған соң усындай яш қыйлыларынан алыў керек-тә! Ботаның көзиндей көз бар екен гөззалда! Анаў ақ қуўдың мойнындай керилген аппақ мойынларын айтпайсаң ба! Ишкен асы тамағы нан көринетуғын шығар, туў!..»

Құлмуратов жигит ҳаққында пүткиллей умытты, оны бийлеп алған қандайда бир қумарлық сезими мәс адамдай бирден бийхал етип таслай жазлап барып, зорға дегенде өзине келтирди.

Бәрибир, усы турысында оның бирер нәрсе питкерийге қәбилети келиспейтуғын еди. Алдындағы қағазлардың не ҳаққында екенлигин де умытып кетти.

— Ертең келин, ертең!—деди ол сонлықтап күндеги әдетине салып.—Көрип отырсыз ғой, ҳәзир қолым тиймейди. Бүгин директор да жоқ...

* * *

Құлмуратовтың Азаматқа деген мүнәсибети ертеңне негедур бирден өзгерди.

— Қутлықлаймыз!—деди ол Азамат Турғангүлдің изи менен директордың сынынан «сүршикпей» өтип

документлерин кадрлар бөлиминә тапсырып болыўдан ақ қасына шақырып алып.—Енди қалған жумысларың бизден питеди. Наўрыз аға да зор адам-дә, кадрды қатты таңлап биледи.

— Мынаң қарай ғой, өзи «диплом с отличием!..» Оҳо, корреспондент те болып ислепсең ғой! Солай де... Айтпақшы, Наўрыз аға менен азмаз тамыр-шатағыңыз да бар болса керек-ә?!

Азамат кейинги гәпке онша итибар бермесе де, «корреспондент» деген сөзге қулағына дейин қызарып кетти. Журналистиканың әлипбесин дурыслап билмей атырып-ақ оқыўға кетип қалды.

— Яғ-ә!—деди сонлықтан Құлмуратовты басқа гәпке бурғысы келип.—Мектеп питкергеннен кейин аз гана ўақыт ғой... Хабар-сабар жазатуғын болған соң...

— Хабарым бар, хабарым бар... Минә, мына жерде бир жыл газетада ислегеннен кейин, институтқа оқыўға түскенлигиниң ҳаққында да мағлыўмат келтирилипти, —деп гәпин даўам ете берди Құлмуратов ҳеш нәрсе елестирмеген адамдай жигиттин дипломындағы қызыл ҳәрипли «имтиәзли» деген жазыўдан көз айырмай қарап турып.— Жүдә жақсы! Талантлы адамларды бизлер де поддерживать етемиз, қосшым. Сонда да қулағыңа салып қояйын деп атырман-дә, жумыс деген кемшиликсиз бола ма? Жазсаң, анаў да кемшилик, мынаў да кемшилик! ССПТУ—өзинә белгили бекбийке ғой. Оқыўшылар да еле онша жөнге түсип кете бермей атыр... Не оңғап бала келеди дейсең! Соған ылайық оқыў системасының да мақтай қаларлық жери жоқ. Контингент аз, класслар толы емес, бар балалар да оңлы қатнаспайды... Қулласы, ислесиў қыйын дегеним ғой! Өзиндей талай муғаллимлер келип, бул балалар менен бир күн ислесе алмай-ақ шығып кеткен... Қәпелимде усылар көзинә түсип, илхамланып кетип жүрме деймен-дә?!.. Болмаса ислесемен деген адамға мүмкиншилик жаратамыз ғой. Минскей, ҳәзир мыңнан аслам сабақ беремен. Қәлесен, рус группалары да бар? Анаў бир Дәлибай дегенге берип-ек, келистире алмай-ақ қойды. Институт питкерип, рус тилин билмейтуғын ҳәм адам болады екен, бала! Сен енди оннан тәўирсең ғой, еплеп ислесе берсе, қосшым. Әйтеўир, айлығыңды 140—160 тан кем қылмайын. Проверка тетрадь, завкабинет

дегенлерди де өзин ал. Анаў бала келистире алмайтуғын түри бар.

Азаматтың басы ғыр болып кетти. «Бунын өзи қандай адам-әй!» деген пикир келди қыялына.

— Хәзирше усылар, ғошшым,—деп арқасынан қағып, шаққан сөйлеп кетти Құлмуратов та Азаматты узақ ойға апармайын дегендей.

—Енди кітап-журналларыңды сазластыра бересен. Хәзир мақул десен, оқыў корпусы менен таныстырайын? Мына қарындас оған дейин мениң кабинетимде отырып, анаў витринадағы учебник, оқыў программалары менен танысып, расписаниелерди жазып алып турар... Асықса, қайта берер. Кел, қарындас, мына жерге, мениң столыма өтип ала қойың?!

Бул ўақытлары Турғангүл барлық жұмысларын тақ-туйнақтай питкерип, бир шетлеўде Азаматтың сөйлесип болыўын күтип отыр еди. Құлмуратовтың мына гәпин еситти де: «уҳ және иркилемиз бе?!» дегендей саатына қыйлана бир қарап қойып, илажсыз ол силтеген таманға қарай қозғалды.

Оқыў корпусы заманагөй архитектураға негизленип, узынына салынған төрт этажлы үлкен имарат екен.

— Мынаў УВРдың кабинети,—деди ол екінши этаждағы қатар турған есиклердиң бирине кирип атырып.—Мине, өзи де отырыпты.

Оның «өзи де» деп отырғаны—директордың оқыў-тәрбия ислери бойынша орынбасары, узын бойлы, ат жақлы, отыз-отыз беслер шамасындағы, сонда да сақал-шашын азмаз қыраў шалған жас жигит еди.

—Сарыбай Раметович, сизге шайыр әкелдим,—деп Құлмуратов оның менен де хәзиллесип қойды. Азамат «шайыр» деген сөзди еситкен сайын, қысылып баратыр.

— Жүдә жақсы, онда дийўалы газеталар ай сайын шыгып турады скен ғой?

— Адамлар аманбысан десе, асыла кетеди екен өзи,—деп әлле кимди гиналап атырғандай түр билдирди Құлмуратов кабинеттен шығар-шықпастан-ақ.—Хәў, жұмысқа араласып, адамларға үйренип ала берсин... Келгенн жана, «газетамды шығар» дегенн неси!? Еле бир газетадан басқа жұмыслары қарқ болып атыр ма!? Анаў «7—77»нің балларының вытрезвительге түсип

қалғаны! Училищеде тәртіп бір жөнге түспей-ақ қойды... Усындайdan халықты үркітiп аламыз-ау!

Азамат ләм-мим деп сөз қоспады. Үнсiз ойланып келе бердi. Ең соңғы әдебият кабинетiне киргенде барып, Құлмуратовтың өзiне қарата бир нәрселердi айтып турғанын аңғарып қалды.

—Бүгән әкелгендегi мақсетiм...—Құлмуратов өзi де не екенлiгiн сезбейтуғындай биразға дейiн сөзiн ишiне жутып, ойланып турды.

—Мынау әдебият кабинетiне ажыратылған жай едi, — деп гәпiн дауам етти ол әлле нәрсе ядына түскендей күле шырайланып.

— Усыны үскенелеуғе бир қунтымыз болмай атыр. Анау Дәлибай дегенге айтып едик, ол өзi бир келiстiре алмайтуғын жигит... Усыны бир қолға алсаң-о, ннiм?

Шынында да, әдебият кабинетiннiң булайынша «жалаңаш» турыуы Азаматтың аз да болса намысын қытықлайын дедi.

— Яқшы, алсам, алайын!—дедi ол сол себептен басқа гәп-сөзге келмей. Бирақ әдебият кружогiн де қосып бернi?...

Олар усыған келiстi де оқыу корпусының басқа таманларын аралап кеттi.

«Жети ықлымның» (Азамат оқыу корпусын өз жүрегiнде усылай қабыл етти) из түспеген әжайып таманлары алдында болып шықты. Еле спорт зал, актoвый зал, асхана дегенлер бар екен. Булардың бәри оқыу корпусы менен узынына кең коридор арқалы тутастырылып тур. Аралықта енли вестибюль.

«Шынында да, оқыйтуғын жер екен!—деп қызықты Азамат усыларды көзден өткерiп княтырып.—Орта мектеп программасында улыуа билiм ийелесе, кәсп ийренсе, ендi не керек!»

— Жүр, қызықтың бәри алдымызда!—деп ийнiнен қақты Құлмуратов оның ойын оқып княтырғандай.— Бир алып шыққан соң барлық жағдай менен таныстырайын... Анау қыз болса кейiнiрек өзi-ақ көрiп-билiп ала берер...

Құлмуратовтың «дослық маршруты» оны училище шарбағына алып кирдi.

— Бүгінги исти ертеңге қоймай-ақ қояйық, хәзир 10—15 минутта көрип шығамыз. Бир лебиз ете қойып едик, «ақсақал» қайыр етип, пүтин етпеди ғой деп жүрерсен... деп қойды ол батып баратырған күннің қызғыш шапағына қайта-қайта көз таслап қойып.—Болмаса ат шауып жете алмайтуғын ұзақ майдан-ау! Жас кадр көрсин, үйренсин деймен дә!

Қулмуратов бул гәпти өзиниң май басып кеткен, семиз геүдесин көтерип жүриўдиң мүмкиншилигине бола қыйланыңқырап турып айтса да, аз да болса ҳақый-қатлық бар еди.

Сер салып қараған адамға ушы-қыйры жоқ бул кең майданша өз алдына кишкене бир қалашаны елеслетер еди. Қыр дөгерек адам бойы бетон дийўаллар менен қоршалған. Дийўалларды жағалай ҳәр қыйлы ақ терек, қара тал, мәжнүн тал, гүжим, қараман сыяқлы ағашлар отырғызылған. Кирип шығыў үлкен дәрўаза арқалы ғана, дәрўазаның бир қапталында солдатлардың «КПП» сындай қараўылхана. Бийдәрек адам кирип-шығыў мүмкин емес. Қараўылханаға паралель үлкен бир төрт этажлы зәўлим имарат салынған.

—Бунда хызметкерлеримиз турады,—деп таныстырды Қулмуратов.—Ал мынада оқыўшылар турыўы керек.

Оқыўшылар жатақханасының бир қапталында иши цементли ылай менен тегис етип сыбалған аслаў тақыметтеги үлкен бассейн. Адам бойы тереңликтеги тыптынық суўды көргениңде, жүзип кеткиң келгенин билмей қаласаң. Ортада суў бүриккен баладай кишкене бир фонтан сылдырлап тур.

Бассейнниң қарсы алды стадион екен. Бир топ жас балалар топ қуўыў менен хәлек. Былайрақтағы волейбол торының этирапы да ызғыған ышқыпазлар.

— Бәринен де, эне, аналардики тамаша!—деди Қулмуратов стадионның қапталындағы полигон—алаңлықта «езди» етип жүрген балаларды көрсетип.

Шынында да, қызықтың бәри сонда екен. Полигондағы машина жолға жол ҳәрекетиниң ҳәр қыйлы белгилери қойылған. Хәммесиниң ортасында бир машина, кабинада үйрениўши хәм инструктор. Рульге шәппиктей жабысып алған оқыўшы бар дыққатын жолға қойып бир бап айдап киятыр. Алаңның арғы жағында гезек күтип турған бес-алты бала машинаның тезирек айла-

нып келіуін күтип, бәйгиге ат қосқандай тыпыршылайды.

— Мақулы усыларды, машина-тракторлар паркин көріп қайта қояйық.

«Оқо, өз алдына бір дүнья ғой мынау!—деп таңланды бұл көринислерден көз айырмай қарап киятырған Азамат.—Қәйткенде де, келешегі күшлі болуы керек».

Азаматтың көз алдына өзі газетада ислегенде гезген ушы-қыйры жоқ кең-жазық далалар келип тұрды. Егис далалары.. Айланысқа түсіп болмаған 600 мың гектар жер: Елликқала, Жамбасқала, Шақаман массиви, Арал теңизинің жағалық зоналары, Дәуқара массиви...

«Не деген уллы ұазыйпа!—деп сүйсинип қойды полигондағы шауқым-сүренли балалардан көз айырмай қарап турып.— Бул уллы ұазыйпаны атқаруыға хәзирги заман техникасының тилин билген сизлер ғана ересе аласыз, ертенги рабочий гвардия!»

Азамат усындай ойлар менен машина-тракторлар паркине де келип қалды. Тилекке қарсы, бул жер оның кеўлиндегидей болып шықпады. Техникалар хәр түрли маркада, көп болғаны менен, ишинде ийге тартарлары шамалы екен. Мисли бир «баррикада»: Қай жерди көрсең, әйўан-жәйўан болып атырған темир-терск. Кепсерлеу аппараты, сеялка, плуг, тырма усаған майда-шүйделери ғой қалай болса солай айқасып атыр. Ири-ғаба деген машина-тракторлардың да жағдайы жақсы емес. Бириниң тележкасы төңкерилип атса, бириниң балоны жарылып, бир бүйирлеп шонқайып қалған. Гейпара машиналар әлле қашан «жүрек—бауырынан» жүрдай болыпты. Көп қойдың ишиндеги түйедей хәммелериниң ортасында бир автокран зонқылып тур, былайрақта жирафтың мойынындай узын стрелкасын жерге таслап жиберген бир эксковатор «шөмиши» менен жер тислеп қалыпты.

— Буны да жүргизе алмай атырмыз,—деди Құлмуратов.

— Тек ийге тартар бес-алты комбайн, бир-еки гусеницалы тракторымыз-ақ бар. Олардың да кебир сорып жатысы мынау..

«Парктн жөнлестирнуі керек екен,—деген пикир

келди Азаматтың қыялына.—Усындай да жууапкерсиз-лик болады екен?!»

Ишти түрткен нарийзалық сезим бүртийип сыртқа шығып кетти. «Усындай хақыйқатшыл екенінди билетуғын едим, қарағым.— Құлмуратов ишинен бұған сүйсінген менен, қыялын сездирип қоймауға тырысты. — Сениң жазатуғын материалың ғой бул... Қатқан фельетон! Хә, үстинен түсирмедим бе? Қалай йошың тасып, арқан қозып кеткен шығар. Сеземен, сеземен... Бир оқлаулы мылтық екенсең, енди сени атып қалайын. Әл бетте, хәзир емес... Бирақ «атылған оқ» хә анау УПРды қалпақтай ушыратуғын болсын! «Оның УПР деп атырғаны—директордың биринши орынбасары, оқыу-өндирислик ислери бойынша басшы, жас инженер Жумабай Жапбаров еди. Ол бул уақытлары қандай да бир темир қыспақларды кепсерлеу иси менен бәнт болып атырғанлықтан, шарбақта Құлмуратовтың жүргенлигин анламай да қалды.

Құлмуратовтың бир көзи қасындағы Азаматта болған менен, бир көзи от шашырап турған кепсерлеу аппаратының жанында «мынаны былай ислейик» деп қасындағыларға гә кеңес берип, гә ис көрсетип жууырып-жортып жүрген жигерли жас жигитте еди. «Искер, бала екен,—деген жуумаққа келди Құлмуратов.—Келе сала, паркти қолға алыуын қара! Бул барысынан бара берсе...» Оны қандайдур қызғаныш сезими бийлеп кетти: «Директордың исенимине ийе болған соң, қапылып қалды... Қартайып турған адам, өзи де пенсияға шығып кетейин деп тур.

Орныма усы жигит бола қойсын! десе...»

Азамат Құлмуратовтың еринбей барлық нәрселерди көрсетип, әлпайымсып киятырғанына қарап, «киши пейил, жақсы адам болса керек» деп ойлай баслады.

—Енди дем ала қояйық, қосшым,—деп Құлмуратов та оны өзине жақын тутып, қолтықлай түсти.—Жүр, үйге барып, бир-еки кесе чай-суу ишейик...

* * *

Құлмуратов усы күннен баслап Азаматты бир ели қасынан шығармайтуғын болып алды. Тәнепислерде кабинетине шақырып алып, биргеликте сабақ планла-

рын көріп шығып, сабақтарды қалай өтіу кереклиги хаққындағы ақыл-мәсләхәтлерин аямай берип жүр. Хәтте, айырым уақытлары өзиниң сабағына алып кирип, тәжирийбесин де үйреткен болады. Үш-төрт күнликте Еркин, Дәлибай деген муғаллим—мастерлерди шақырып алып:

— Қатарыңызға және бир жас келип қосылды. Бир-биринизди поддеживать етип жүрин. Бирликли болсаңыз, алмайтуғын тауыңыз жоқ,—деп оларға Азаматқа ғамхорлық етиулерин кереклигин ескертти. Ал кешегиде болса Күнсулуу деген кассирди көріп қалып:

— Мына балаға без очерет айлық берип турасаң,—деп хәзиллесип, оның менен де таныстырып қойды.

Азамат Құлмуратовтың бул ғамхорлықтарынан кеули тоқ болса да, негедур слеге дейин хәш нәрсениң парқына баралмай атыр: Мектеп деп-мектеп емес. Жоқары оқыу орынларына усатайын десең, оқыушылардың барлығы дерлик жас өспирим—8-классты жаңа питкерип келген ул-қызлар. Ал ислери, қылықтары.. Гейпара балалар өзлерин пүткиллей ержетип қалған есаплайды-емиш. Олардың пәминше, енди үлкен адамлар менен тең хуқыққа ийе қәлеген пәрселерин ислей бернүслерине болады. Енди шылымды қалай тартаман десе де, ирети келген жеринде аз-азлап «жутып» жиберсе де, хәш ким «қой» деп айтпауы тийис. Мектепте емес, училищеде оқып атыр, ақыры. Училищеде, хәттеки, семьятурмыс мәселелерин шешиуге де бола бередимиш..

Сабаққа қатнастары да жақсы емес. Көпшилик оқыушылар «Әй училище ғой. Өзи ушып оқытсын. Аратура бир көринсең болды-дә!» деп келмей қала беретуғын қусайды. «Жалынып оқытады» деген жаман түсиник гейпара ата-аналардың да мийине сиңип қалған. Сонлықтан олар да балларының қалай оқып атырғанлығы менен онша қызыға бермейди.. Балалар болса бул «еркинликти» өз мақсетлерине утымлы пайдаланып, сабаққа қәлеген уақытында келип, қәлеген уақытында кетип жүр.

— Неге сабаққа қатнаспай жүрсең?—деп бир-екі мәрте қатнасы төмен оқыушылардан соран көргенним бар. Айтқаныңа пушайман қылады.

— Мен өзим қәлеп келгенним жоқ,—дейди бети бүлк етпей.—Мектеп документимди бул жаққа тапсырып жи-

берипти. Училище қайтарып бермейди. Болмаса жұмыс-ақ ісler едим...

— Бул қалай болғаны?! Училище сондай-ақ «убыжық» нәрсе ме екен?—деп Азамат бүгін бул ойларын қолайы келген бір пайытта Құлмуратов пенен ортақлашып көриуге тәуекел етті.—Оны «убыжық» етип көрсетип турған не? Бул жерде де мектептегидей парта, мектептеги класс, мектептеги муғаллим.. Қайтама мектепке қарағанда анағурлым кең мүмкиншиликке ийе?

— Бәри хәр ким өз функциясын жетерли дәрежеде билмегенликтен,—деди Құлмуратов та Азаматтағы бул өзгеріслерге негедур ишинен қууанып.—Мысалы, мен, расписаниени мақсетке мууапық дүзбегеним ушын хеш кимди айыплай алмайман ғой. Өйдей берсек, айыплы емес адамның өзи жоқ, сирә! Айтайық, училищеде үлгеріу жүз процент емес. Неге? Тәртип жоқ! Тәртип болмаған жерде қаяқтан билим болсын!? Бул ушын да мен айыплы болыуым керек пе? Жоқ, айланып келгенде, буның да айыплы адамлары бар... Айта берсек, өндирилк тәлим сабақлары, ЛПЗылар расписаниеге қойылғандай болып өтилип атыр ма? Оқыушылар сол саатлардың бәрин санап берип атыр ма? Жоқ, олай іслеп атырған жоқ, іслеі алмайды да! Неге десең, мастерской жоқ. Анау күни өзині көрдің ғой, бар мастерскойымыз да үскенеленбей, техникалар ашық далада қалай болса солай шашылып атыр... (Қосшым, қашанғы усылай турар дейсең! Суудың да сорауы бар дейди ғой...) Илаж жоқ, соннан соң сизлердің де күниңиз кисиге қарайды. Со қаланың берги басынан арғы шетіндеги цехқа, яки заводқа барып лабораториялық жұмыс өткизиуиңиз керек. Цех мастери, завод инженери сениң қаңғырмай балларыңды не қылсын!? Оларға жұмыс керек, оларға план керек! Сениң суу қабақ оқыушыңа «мынау гайка, мынау болт, мынаны былай таулайсаң, мынаны олай таулайсаң...» деп басын қатырып отыра ма? Сениң де өзіндей адамға хәл салып, бетине телмирип турғың келмейди. Соннан соң, илажсыздан илажсыз «қайта берің, балалар» деп қолыңды бир силтеп қоя қоясаң.. Екинші күни ол жерге сирә табаның тартар ма? Және—«қайта берің!..» Пай, оқыушының қудайы береді-ау! Сеннен жақсы адам жоқ.

Атаңа мың мәрте рахмет айтып, екеулеп—үшеулеп пытырадай тумлы-тусқа тарқамай ма? Қәне, туұры үйине бара қойса?

— Сонда не ислейди?!—Азамат әлле нени билгиси кслип шыдамсызлық пенен сорау берди.

— Не ислейтуғын еди, үйине бараман дегенше мың есикке дүгеди-дә!—Құлмуратов хеш нәрсени итибарға алмағансып гәпин дауам етти.—Қыларға талап жоқ, ақыры. Кешке дейин үйине бир барса болды-дә! «Сообразим!» дейди бир оңбаған. Соның арасында қалталардың сау жери қоймай тинтилип, көзди ашып жумғанша әлле кимнің алақаны ақ, сары тийинларға лыққа толып шыға келеди, ақ көкиректери автобусқа да тийин қалдырмай берип қояды: «Әй, ничего, ертең степендия аламыз!».

—Қызық! Шаппттай балалардың усындай ислегени-ә?!—Азаматқа айтылып атырған гәплер ме, балалардың қылықтары ма ерсидей туйылып кетти.

— Бала дейсең-ау! Бала емес бәле ғой олар!—деп жанлана түсти Құлмуратов Азаматты әлле неге исендиргиси келгендей.—Булардың қызығын оннан кейин көре бер! Ләлиулескен бул оңбағанлар азмаз қызып алғаннан кейин порхандай быдырласып автобусқа минеди. Төлеуге соқыр тийин жоқ. Тийин сорап кондуктор хәлек. «Анау бастағылар төлейди!» дейди сонғы қапыдан мингенлер.«Соңғы балалар төлейди» дейди басқа барса. Биреуи-биреуине силтеп, ұа-ха-халасып күлип атады. Олардың күлкиси кимге дәри? Кондуктордың ойнағысы келип турған жоқ. Шарппа ашыуланады. Балаларды ғарғап-силеп урысады, «не қылған жүуернемеклерсиз?!» дейди. «Өзин жүуернемек!» дейди ол тентеклер тынышына турмай. Хәммеси ұа-ха-халасып және күлип жибереди. Сол ұақытта әлле ким «шырп» еткизип билектеринен услап ала қояды.

— «Айда милицияға!»

— «Мә саған милиция!»

— «Урға—ур, теп-хә-теп...»

— «Мә саған—милиция, мә саған!..»

Автобус тоқтап үлгерер алмайды, қапы сатур-сутыр, баллар секирип-секирип түседи, зым ғайып.. ислеринен бақырық, шақырық, улы-сөгис! Есерсоқлау әлле

ким олар менен «қудайдың не салғанын» көре қояжақ болып излеринен қуып кетеди...

Ертеңине училищеге айықтырыұханадан қоңырау ұрылып атырғаны.

— Не ушын бундай екен?..—Азамат терең ой үстінде отырып және дәслепки сораұын қайталады.

— Дурыс сораұ қойдың, Азамат. Мәселен, айрым мұғаллимлер менен мастерлеримиз «расписание бойынша сабақ өтилмейди, көпшілік ұақытта оқыұшыларымыз бийхуұда жүреди, мәдениі-массалық жұмыслар алып барылмай атыр» дейди. Ну что, мастерской иске түспесе? Мен оқыұ планында жоқ нәрсени расписаниеге қойып отырғаным жоқ ғой. Өндириллик тәлимсиз, лабораториялық жұмысларсыз қайсы бир оқыұшы өз кәсибинің маманы болып шығар екен?Бизің мақсетимиз-кәсип үйретіу! Орта билим де баслы ұазыйпамыз. Деген менен, оған цех, який заводтың кереги жоқ. Ол китап пенен үйренилетуғын нәрсе... Ал мастерскойдың жоқлығына мен айыплы емеспен ғой...— Құлмуратов Азаматқа «түсинген шығарсаң» дегендей ишара менен тилинің астындағысын айтпай иркилди. «Бул қандай адам-әй!» деген илгериде пайда болған пикири Азаматтың қыялынан және жуұырып өтти.

— Қой, бул гәпти қояйық, қосшым!—Құлмуратов та қәтесин дүзетпекши болғандай дәрхал басқа мухамға дөнип сөйлеп кетти. —Жұмыс бар жерде кемшилик болады. Мине, енди, сизлер келгели, бир қанша жөнлесип те киятыр. Өз-ара сын жақсы ғой. Озса, бул проблемаларды газетада көтерсең де шеп болмас еди. Бул әлбетте, сениң қолыңнан келетуғын ис..

Деген менен, бул гәплерге Азаматтың жүреги жылый қоймады. Қандайда бир салқынлық әлле қашан көкирегине кирип қалған еди.

II

Азамат салысы суұға кетип үйине келгенде, Таұмурат аға кешки ауқатты енди жейин деп атыр еди. Анасы оны көриұден:

— Мәнисің жоқ көринеди ғой, балам. Бир жериң ауырып жүрген жоқ па?—деп бетине сораұлы тигилди.

— Хәй, сен отырсаң-ә епелеклей бермей!—Таұмурат

аға хаялына көз алартып бир қарап қойды да, суслы нәзерин дәрхал Азаматқа бурды.—Хә, бул не келис, жора? Жумысты баслар-басламастан не жыр таптың және? Қашан көрсен, қабағың қарыс жабылып жүргени... Жас жан қусап жадырап жүрген күнің болмады ғой сирә!?

— Әй, бундай жумысы бар болсын!—Құлмуратовқа жини тырысып киятырған Азамат ашыуын ағасынан алғысы келгендей қыр көрсете сөйледі.

— Не болып қалды сондай-ақ?! Яки басшылар менен айтысып қалдың ба?—Таўмурат аға баласының бул ерси қылығын елестиргиси келмесе де, айтып турған гәплерине таңланайын деди: «Япырмай бала, Наўрыз Әдилбекович жасларға жүдә баўырман адам еди ғой. Сонша жыл басшы хызметлерде нслеген адам ақыры. Тәжирийбели педагог аты және бар... Яки соңғы гезлери...»

— Тек училище деген аты болмаса, былығы көп екен... деп гүңкилдеди Азамат жаңа ғана Құлмуратов пенен болған гүрриңлердің тәсиринен еле өзине келе алмай.

— Олай деме, балам!—Өмирдің талай белеслерин басып өткен тәжирийбели әке енди ғана бир нәрсеге түсингендей болды.

— Мен, мине, пенсияға шыққанымша мектеп муғаллими болып келдим. Бирақ усы ўақытқа дейин бир хәм прет кәсибимнен түңилип көргеним жоқ. Қыйыншылық деген ўақытша. Болмаса балаларды оқыўға апарыўдың, қыйыншылығы бизлердің ўақтымызда да болған.. Хәзирги оқыўшылардың жети жасқа шығар-шықпастан-ақ мектеп деп құлшынып турғанын көрсен, бул бир ертектэй. Хәр дәўирдің өзине жараса илим-билими бар, балам. Бурылары мектеп оқыўшысы тек теориялық негиз ғана алатуғын еди. Енди мине, профтех дегенлер шыгып.. Турмыс пенен бекем байланыслы билим журты деп усыны айт! Нағыз дәрбенттиң өзи! Бир жағынан билим берилип атырса, бир жағынан ҳәнер үйретилип атады... Хәнер болганда да илимге тийкарланған ҳәнер.

Бундай ҳәнер—билим орайында нсләудің несине қапа боласаң, балам?! Билсен, сен де өмир жолларының дәрбент сызығына келип турсаң. Нәресте болып

тууылып, бала болып жууырдың... Ержетип, кәмалатқа келип, илим-қикмет ийеледің. Енди бир кәсиптин маманы болып халыққа хызмет етип атырсаң... Қалған жағында өз жолыңды өзиң тауып кете бермейсең бе? Усынан артық саррас жол бар ма саған!? Жолларың усы дәрбентке түйінскен екен, енди усы дәрбенттен басланады да. Жолың жаңа басланғанда, бүйтип үскинің қуылып отырмасын, балам! Дәрбентке келгенде, нийетнің дүзиуі, жигерің күшли болууы керек. Келешегің алдында, ақыры.

Әкесинің бул гәплері Азаматты азмаз ақылландыраңдай болды. Ол тап усы тақылеттегі нәсиятларды буннан бир неше жыл илгері де еситкен еди.

Азамат сол гәплерді ядына түсіріп, үнсиз ойланып қалды...

Ауа, сонда Азамат институтқа тапсырып, конкурстан өте алмағаннан соң, редакция хызметкерлеринің кеңесі менен газетаға жұмысқа кирейін деп атыр еди. Әзелден-ақ «баламды оқытып-шоқытып, абыройлы бир қәниге етип тәрбиялап шығарсам» деген нийет пенен жүрген Таўмурат аға оның бул жұмысқа орналасуын онша хош көрмеді.

— «Ең болмаса мына кәсип-техникалық училищелердің бирінде оқып, бир қәнигелик ийелеп ал. Жұмыс болса кейиннен де қашпас,—деп күйіп-писти сонда Таўмурат аға.—«Өнерлінің қолы алтын» деген. Белгилі баслы бир өнердің басына бас жип таққанға не жетеді! Хәзиргі профтех дегенлер университеттен кем болмай кетти ғой... Дурыс, мен саған мәжбүрлеп ҳеш нәрсе ислете алмайман. Өз қәлеуің биледи. Бирақ әке сыпатында ақыл айтыуым парыз. Бурынлары бир әке баласына «Мына жалғыз аяқ соқпаққа түспей, кең гүзардан тууы кете бер, балам,—деп жол силтеген қусайды.—Жол узақлық етип, шаршап шалықсаң да, дәрбентке дейін ҳеш нәрсеге алаң болмай, бир қамаллап жетиуге тырыс. Сол жерден көк жийекке қарай және тармақ-тармақ жоллар басланады... Сол жоллардың қайсысын таңласаң да, Қуяшқа нәзерлеп жүриуді ұмытпа, балам. Сонда ғана бахытқа жол табасаң.»

Ақымақ бала әкесинің айтқанын қылмай, «әй, не қылар дейсең!» деп жалғыз аяқ соқпаққа қарай ылағып

кетипти. Соқпақ болса жары ортада кесилп, бир уймаға ғана барып тирелипти...

Әне, балам, әке тилин алмағанның кесирп. Ақыры, бизиң халқымыз «айланыш болса да жол жақсы» деп бийкардан-бийкар айтпаған ғой.

Бул жолға жетиўдиң түп-тийкары—мен ушын да, сен ушын да мийнет, балам. Мийнет болғанда да саналы мийнет. Кәсип-техникалық тәлим, мине, усы мийнет жолымыздың дәрбенти. Адамзаттың буннан былайғы саналы мийнет жоллары да усы дәрбенттен басланады...

Мени айтты дерсең, еле бир ўақытлары үлкемизге улыўма билим беретуғын мектеплерден жалпыламай кәсип-техникалық билим журтларына өтиў дәўири басланады. Сонда 10-классты питкерген оқыўшы ҳәзирги сендей болып мийине тек қуры ядланды теоремаларды ғана толтырып, қайсы истиң басына барарын билмей, ар-сар болып жүрместен, партадан шығыў бойына қәлеген техниканы меңгерип, қәлеген исти бежерип кете беретуғын болады. Ең болмаса бир кәсип ийелеп ал, балам (ҳәзирги техника әсиринде онысыз жасаў да қыйын...). Талантың болса, басқа тараўда ислеп жүрип-ақ журналист бола бересең. Творчество ол-йош, ол—илҳам. Илҳам дегенмиз—бул өмир. Турмысты терең билмей тұрып, қалай журналист боласаң, балам?!»

Азамат сонда ағасының айтқанын тынламай дурыс иследи ме?—Оны ҳәзир де ойлап үлгерге алмады. Бирақ институтты питкерип, кәсип-техникалық училищеге жоллама аларда, әкесиниң бул гәплери қыялына қамшы болғанлығы ҳақ еди, әлбетте. Ол буған дейин әкесиниң буннан бес жыл бурын айтқан гәплериниң ҳеш қандайда асыра силтеў емес екенлигин өз жүреги менен сезинип үлгерген де еди, ақыры. Оның үстине, сол сапары Турғангүл екеўиниң қыялы да бир жерден шыға қойды.

Аўа, оларды училищеге алып келген әжайып сезим де усы бир мақсетлеслиги еди. Қала берсе...

Азамат көз алдына студентлик дәўирдин соңғы жылындағы бир ўақыяны келтирди.

Сонда олар арқа районлардың бириндеги кәсип-техникалық училищеге госпрактикада болып атыр еди. Училище турмысы оларды жүдә қызықтырып таслады.

Сондай кең мүмкіншілік: суп-сулыу үлкен зәулим имарат, кең класс жайлары, экранластырылған фән кабинеттері, спорт зал, стадион, узыннан-узын созылған кең полигонлар, машина-тракторлар парки!

Бул әжайып көриністер Азамат пенен Турғангүлдің әрман-тилектерін бір арнаға әкеліп қосқандай болды.

—Азамат!—деді бір күні Турғангүл сабаққа таярланып отырғанда үлкен бір жаңалық ашқандай жүзі нурланып.

— Сени усындай училищеге жумысқа жиберсе, ислер ме едиң?

— Ислер едим!—Азамат та оның көзлеринен «бирге ислеиңк?» деп турғандай нәзик бир ұғымды сезгенликтен сүйсиніп кетті. Оның қасында мәңги бирге болуға қайыл еді, ақыры.

— Онда бәлистриу комиссиясынан қаладағы кәсип-техникалық училищеге жиберіуін соранайық, яқшы ма?—деп баладай қуанып қалды буған Турғангүл.

Азамат соннан бастап Турғангүл менен бирге ислесетуғын кәсип-техникалық училищени көз алдына келтирип, татлы әрманлар менен жасап жүрді. Өзинше, ол жерге барып, көп жаңалықлар енгизиуді ойлады..

Бирақ Азамат ол ұақлары кәсип-техникалық училищеге буншама «былғасық» болады деп ойламайтуғын еді. Мине, енди сол әжайып әрманлары!.. Мине, енди өзлери ойлаған кәсип-техникалық тәлим.. Мине, сол ағасы айта беретуғын дәрбент жолдың сағасы!

«Бағанағыдай жерде, бағанағыдай адамлардың арасында қалай ислесіуі мүмкин?!—Азамат өз-өзинен және қәуетер ала бастады.—Бул жердің усыншама «былық» екенлигин билмейтуғын едим ғой! Анау сонша техниканың тау-тау болып қула дүзде жатырғаны! Анау басшының сықылы! Оқышылары шаш ал десе, бас алатуғын қыйлынан болса... Усы училище деп сонша мирәт еткен газетада ислеп қалмадым-ау! Оқо, творчество адамлары дегеннің турысы менен әдилликтің тәрәпдарлары екен ғой! Қишигирим мақала, очерклер жазып турған әпиуайы бир мектеп оқыушысы едим. Дәслепки жылы институтқа тапсырып, конкурстан өте алмай қалдым... Сонда да жазғанды қойып кетпесин,

бир нәрсе үйренсин деп, ғамхорлық етип жұмысқа шақырып алды. Келеси жылы әдебий сауатынды ашыуға жақсы болады деп, әдебият факультетине оқыуға түсиуге жәрдемлесті. Питкергеннен соң, және жұмысқа алмақшы еди...»

Азамат усыларды ойлап отырып жүрегін неликтен де қадден тыс елжирете берер еди. Жүрегін елжиретер еди—дә, көз алдына редакцияда бірге ислескен кәсіплеслерин бирме-бир келтирер еди..

Олар Азаматты оқыуға кетеринде кишигирим бир зыяпат шөлкемлестирип, ең жақсы тилеклер менен шығарып салып еди.

— Бизиң ең жақсы хызметкеримиз болдың. Саған қалеген уақытта орын таяр турады! —деди редактор төрт көз түуел отырғанда.

— Мен усындай ауыз биршиликли коллективтин арасында екенлигиме қатты қууанышлыман, мен барлық жерде, барлық уақытта усы коллектив пенен мақтанаман!—деген еди сонда Азамат та сүйсинип кегип.—Мениң келешек жолларым да усы коллектив пенен сабақлас жатыуы тийис...

Ғақыйқатында да, бул шын кеуилден шыққан гәплер еди. Коллектив жәми жыйылып онлаған адамнан ибарат болыуына қарамастан, бир семьяның ағзаларындай тууысқанлық сезим менен татыу ислесті. Редактор хызметкерлериниң арасында сондай абыройға ийе еди —қәттеки, айырым хызметкерлер жетт-сегиз жылдан бери квартирадан-квартираға көшип-қонып жүрсе де, басшының кеуил жайының кеңлигине бола, он-онбес жылда бир келетуғын лимитти де шыдамлылық пенен үмидиуар күтип жүрди.

Азамат, мине, усындай коллективтин сүйкимли генжетай баласы еди.

—Ға, балам,—деп анасындай қақ көкирегін ашар еди хатлар бөлиминдеги апай.

—Азаматтың материалларын болмай, қеш қайсысыңыздикин баспайман!—деп шын кеуилден ғамхорлық етип турар еди машинистка жеңгей.—Кешеге келген усы бала қурақым жоқсыз, түуе... (Ол бул гәплери менен оның жазғанларына деген сүйиспеншилигин билдирер еди).

Бөлим баслығы менен болса ағалы-инилицей болып

қатнасты. Бұған себеп—ол әдеуір жасқа барып қалыуына қарамастан, шаршамай ізленетуғын көкірегі кең журналист—жазыушылардан болды. Өзі айында жылында бір гүрриң жазса да саз жазып жүрди.

Азаматқа айрықша унаған жери—онда айрым башшыларға тән тәкир-түкир хәкимшилнк болмады, гейде бөлимди қайсысының басқарып жүргенин де билиу мүмкин емес еди. Ал институтта оқып жүрген дәуиринде болса әдебиятқа деген кеуил көзи саналы түрде ашыла баслады да, баспа сөздің қәдир-қымбатын түсинип, бул коллективке ет-бети менен қулай түсти... Баспа сөздің үлкен имараты оған қандайда бир сыйқырлы құдирет күшке ийедей сезилер еди. Оның қасына жақынлаудан, үсти-басын тәртипке салып, атасын көрген келиндей ишке қысылып-қымырылып кирер еди. Өзи сүйетуғын жазыушылардай жазыушы болыуды қәлер еди, ақыры.

Өмирде адамның әрманлары гейде ойлағанындай болып иске аспай қалатуғын да жағдайлар болады скен. Болмаса оны институтты питкерер-питкерместен редакцияда жумыс ислеуге шақыртып-ақ еди.

— Питкерип шыққанша ярым штатта ислеи турарсаң, кейннен биротала ислеп қалыуыңа мүмкиншилнк жаратамыз. Өзиндей талантлы жаслар керек, қосшым, — деди редактор.

Деген менен, Азамат «ислеймен» деп айталмады. Оған көптен берли ўәделесип, «бирге ислесемиз» деп жүрген Турғангүлдің ықласын жығып кетиу қыйын болды. Егер, булай бола қойған жағдайда, өзін өмир бойы өкниште қалатуғындай сезе берди. Оның үстине, бул ўақытлары олардың кәсип-техникалық училищелерде жумыс ислеп қалыуға соранған арзалары бөлистриу комиссиясы тәрөпинен мақулланған да еди.

«Әттең, сонда мирәт еткен жерде ислеп қала қойғанда тәуир болатуғын ба еди?» деген скилениушилик қыялға келди Азамат усыларды ойлап отырып. Бирақ хә демей-ақ бул қыялынан нилдің суўындай айнып түсти. «Сениң буншелли қорқақ, нәмәрт екеплигинди билмейтуғын едим ғой» деп қойыу қараңғылық арасынан Турғангүлдің көзлери қәхәрли тигилип турғандай болды. Соның арасынша ядына жаңа ғана аўқат үстинде айтылған гәплер қайта түсти. «Жолың жаңа баслан-

ганда, бүйтип үскинің қуышылып отырмасын, балам,—деп әлле немирге дейін ишинен сол гәптерди тәкирарлап жатты.—Дәрбентке келгенде, нийетің дүзіу, жигерің күшли болыуы керек. Сенің ұазыйпаң аұыр, балам. Сен мен басып өтпеген жолларды да жүрип өтиуін тийіс. Келешегің алдында, ақыры».

Азамат ұсыларды ойлап жатып, түннің әлле бир мәхәлинде (полигон—алаңлықта машқы етип жүрген жас өспиримлерди көз алдына келтирген қәлпінде) уйықлап кетти..

III

Қызығыушылығы, ықласы болмаған оқыушыда не саұат болсын! Азамат еки-үш күннен берли группама-группа диктант та алып, гейпара оқыушылар менен доскада жеке шынығыулар ислеп те көрип жүр. Дурыс, ишлеринде «бас терисп» келискен бирди-жарым балалар да жоқ емес. Бирақ көпшилиги дәрлик түйеден бийеси ажырата алмайтуғын қыйлылар. Жазба саұаты кеўлиңди қанаатландырмайды.

«Адам жазыу мәдениатына ийе болмай турып, қалайынша өз исинің маманы болыуы мүмкин? Дурыс жаза алмаған бала қалайынша басқа билимлерди ийелейди? Жазба саұатлылықты оқыушы 8-классқа дейін үйренип алыуы керек. Ал булар мектепте ҳеш нәрсе үйренбей қалған. Гейпара жуп сөзлер, бириккен сөзлер менен меншикли атлықларды дурыс жаза алмағанын айтпағанның өзінде, көбинесе қоспа гәптердиң иркилис белгилеринен биргелкили ағзаларды, кирис сөз, таңлақ сөз, қаратпа сөзлерди жазыудан, дәнекерлер менен жалғауларды бир-биринен ажыратыудан сезилерликтей қәте жибереди скен. Бул қәте менен олардан шығарма талап етпек түүе, әдебиятты түсиндириудің өзи қыйын.

Неге булар өз тилин үйрениуге буншелли итибарсыз қараған? Яки «әй, ана тилин билмей неси бар, бизлер, бәрибир тракторшы боламыз!»—деп ойлады ма скен? Дурыс, училище оқыушылары әдебиятшылар емес, халық хожалығына ең бир зәрүрли кадрлар—маман рабочий-тракторист-механизаторлар, шоферлар, кепсерлеушилер, сыбаушы-бояушылар болыуы тийіс. Бирақ ол ким болмасын, «ең бир әҳмийетли қатнас қуралы»

тилди билиүи керек ғой. Дурыс сөйлеп, дурыс жаза билмеген, өз мийнетиниң көззаллығын түсине алмаған рабочий ол қандай рабочий?!

Солай да биз оқыўшыға нахақтан жала жаўып атырған болмайық. Бәлким, бул оның айыбы емес-ти. Ол усыларды үйрениў ушын сегиз жыл бойы мектеп партасында отырды. Мине, тоғызыншы жылы ССПТУ-ға келди.

Мейли, ол мектептен өз қәлеўи менен келмей-ақ қойсын, оны «Сени ССПТУға жиберемең!» деп қорқытып-үркітпел-ақ жибере қойсын, бирақ ол бул жерде қорықпайтуғын болыўы керек. Мақсет—оны билмегени ушын айыплаўға емес, билиўге, үйрениўге, солай етип, ССПТУ—өнер-билим орайы екенлигин уқтырыўға бағдарланыўы тийис, яғный оқыўшының «қорқынышлы» деп келген нәрсесине қызығыўшылық оятып жиберий керек. Демек, бул жердеги талап мектепдегиден де жоқары, мектептегиден де күшли. Керисинше бул жерде мектептеги қәтелликлер дүзетилип барылады. Эттен, училищеде тил сабағын оқытыў расписаниеге неликтен де киргизилмепти. Бул жерде оқыўшы 9—10 класс көлеминдеги билимлерди де үйренип, орта мағлыўмат алады. Демек, 9—10 класстың еки жыллық программасы бул жерде үш жылға мөлшерленеди деген сөз. Яғный 1-2-3-курсларда да әдебият сабағы жүреди. Әлбетте, 9—10 класстың мектеп программасында тил сабағы жоқ. Бирақ училищедеги мына «алағат жағдай» оны өтиў зәрүрлигин туўдырып турса-ше? Не ушын тәкирарлаў курсы сыпатында II—III курсларда да белгилли муғдарда тил сабағын оқытыўға болмас екен?»

Азаматтық бул усынысы училище директорына унап, қалды.

—Дурыс айтасаң, қосшым,—деди баладай қуўанып. —Мейли, мектеп бизге өз «мусаллатларын» жибере қойсын, бирақ биз оларға «әй» деп қарамаўымыз керек. Бул жердеги ўазыйпа мектептегиден де зыят, мектептегиден де аўыр. Биз мектеп муғаллим.теринен де артық-маш жуўапкершликке ийе болыўымыз тийис. Сонда балалардың училище турмысына, ондағы өнер-билимге деген хәўеси артады. «Тәкирарлаў курсы сыпатында тил сабағын оқытыў керек» деп дурыс ойлапсаң. Аўа, тил—әдебияттың ең зәрүрли элементи. Ал, тилди төмен

үлгерген шала саўат оқыўшы қалайынша жақсы шығарма жазады? Дурсы, ең алды менен тилди меңгерип алған болыўы керек.

Мен бул «II—III курсларда да тил сабағы оқытылса екен?» деген ұсынысынды ҳазир-ақ Басқармадан соранып көремен. Басқармадағылар да қарсылық билдире қоймас.

— Өзини инициативалы жигит екенсең ғой!—деп қолын қысты анаў күнги Құлмуратовтың УПР деп отырған жас жигити Жумабай Жапбаров та.—Қәнекей, педколлективимиздиң барлығы усындай жигерли жаслар бола берсе!?

—Бизниң ислерге де жәрдем берип тур.—деди сүйсіннип кеткен директордың тәрбия ислери бойынша орынбасары Рәметов та үлкен қанаатландырыўшылық кейип те қарап.

Бирақ Құлмуратовтың:

— Әне, қосшым, енди жыллық нағрузқан мыңнан асатуғын болды,—деп жортаға күле шырай бергенн болмаса, жигиттиң «өз исине» араласқанына әжийнеси тырысып турды.

...Азамат кабинеттен шығып кеткеннен соң, ярым сааттай ўақыт өтер-өтпестен-ақ директордың қабыллаўына күтилмеген бир милиция хызметкери кирип келди. Жүдә әлпайым жигит екен. Аманлық-есенлик сорасып, «милиция лейтенанты Назаров» деп өзни таныстырып болғаннан кейин, әсте-ақырын келген жұмысын баянлай баслады. Атамуратов Алпысбай деген баланы ізлеп жүрген қусайды.

—Жынаят ислеп пе?—деди директор ондай исимли адамның училищедә бары-жоғын есине түсире алмай атырып.

— Жоқ. Кеше магазинде, үстеме баҳада саўда ислеп турған жеринде усланып еди. Дүкан әжапасышыкы екен.. «Неге өзниң ҳеш жерде ислемей жүрсең?!» деп тежестирип едик, ССПТУ да оқып атырман деген сылтаў айтты. Соның ырас-өтиригин биле қояйын деп келип едим. Қалай сабақлардан үлгерийн жақсы ма екен? Яки магазин ашқалы қатнасқанды қойып жүр ме?

—Аманлық болса болар, әйтеўир. «Оқыўшылардың биреўи айықтырыўханаға түсип қалды ма екен» деп,

күни менен тыпыршылап отырған директордың жүрегі азмаз орнына түсейін деди.

— Атамуратов Алпысбай дедің бе? Ҳәзир, мине, Сарыбай Рәметов анықлап береді.

Директор қоңыраў кнопокасын басыўдан, ишке секретарьша қыз бас суқты.

— Маған Раметовты шақырың. Барлық контингентлердің дизими менен кирсин!—деген тапсырма алды сол заматта-ақ.

Арадан аз ғана ўақыт өтпей-ақ семиз бир папканы қушақлаған қәлпінде Рәметовтың өзи кирип келди.

—Алпысбай Атамуратов қайсы группада?—деди директор оны келиўден сораўға тутып.

— Ҳәзир көрsemiz... Рәметов көп санлы дизимлер жазылған қағазды ақтара баслады да, азмаздан сон:— Ҳе, таптым, «7—77» тракторист-машинистлер группасында екен,—деди.

— Шақырың мастери менен келсин!

Бирақ бул ирет директордың қабыллаўына Рәметов пенен группа мастери Жуманиязов ғана кирип келди.

— Бала қайда?!—Директордың жүрегі әлле нени сезгендей мастерге ашыўлы көз тикти.

— Сентябрьде үш күн-ақ келди.—Мастер және бир нәрселерди айтпақшы болып турды да, милиция лейтенантынан тартынғандай үндемей қалды.

—Демек, оқыўға келмей жүр екен ғой?! Мейли, зыяны жоқ... Ол жақын арада оқыўға сөзсиз келетуғын болады.—Милиция хызметкери тынышсызландырып таслағаны ушын директордан кеширим сорады да өзлериниң бундай ислерде ҳеш қашан жәрдемлерин аямайтуғынлығына тағы бир мәртебе исендирип, кабинеттен асығыс шығып кетти.

Бирақ ол кетиў бойына, Атамуратов ҳаққындағы тартыс қайта басланды:

— Жоқ адамды неге журналга жазасан?! Қим саған жоқ балаңы приказга жибер деген?! Усы ўақытқа дейин неге айтпадың оны! Биз сендей салақларга исенип Басқармаға мағлыўмат берип отырмыз-аў! Сарыбай Рәметович, неге тексермедің буны?!—Ашыўы тырнағының ушына шығып, түтигип кеткен директор гә мастерге, гә Раметовқа дәпинип, күйип-жанып сөйлеп атыр.

— Биреуиңиз олай дейсиз, биреуиңиз былай дейсиз...
— Бақырысқа шыдамаған жас мастер әлле кимге нарыйза кейипте бир нәрселерди еситилер-еситилмес етип мыңғырлап қойды — Мен емес ғой приказ шығартқан..

— Рәметов, бул не гәп?!—деп, директор мастерди қоя берип, тәрбия ислери бойынша орынбасарының жекке өзине тийісті.

— Контингентти усындай жоллар менен ұстап тұрыу керек пе екен!?

— Кеширесиз, Наурыз Әдилбекович, бул иске мениң қандай қатнасым бар?!

— Сиз де басшысыз ғой, ақыры!

— Басшы болған менен, бийликти басқа биреуге берип қойыпсыз ғой?! Болмаса профориентация жұмыстары менен тиккелей мен шұғылланыуым керек.

— Шұғылланғаныңды да көрдик ғой! Сениң ұақтыңда план орынлап, Басқармадан алғыс алған күн болды ма, сирә!? Исти берсең қардарына деген.. Минскей, бул жууапкершиликти Құлмуратовқа жүклеп-ек, Басқармадан рахметтен басқа алып атырғанымыз жоқ... Ол жақта да «исти ислейтуғын адамына бериу керек» деп атыр. Ұақытша директорлық ұазыйпаны атқарып турған гезинде де (жұмыстан босатылған директорыңыздың орнына мен тайынланғанға дейин де) планды арттырып орынлайтуғыны менен көзге түскен екен.

— Көзге түссе, ақыбети усындай болып атыр ғой!...

— Аўабулардың бәри Құлмуратовтың ұақытша директорлық гезинен берли бар нәрселер!—деп жаплайын деди күни менен үнсиз турған жас мастер де Рәметовтың гәпини хошлап—Атамуратовқа приказ шығартқан да сол...

— Әй, мынау не дейди?!—Директор бул гәпке исенгиси келмегендей қарсы алдында турған мастерге тигилип қарап қойды.

Мастердің тып-тынық өткір көзлери де оған қарай тик қадалар еди. Бирақ сабақта отырған Азаматтың бул тартыстан хасла хабары болмады. Соң бир, нешше хәпте өткеннен кейин бул хабарды узын қулақлардан еситип қалып, бир нәрсени ядына түсире алмай узақ әуереленди...

Азамат «өз исине» араласқалы Құлмуратовтың онша мазасы жоқ. Буның және бір себеби... Қасақана олар да жупларын жазар емес. Сабаққа да бірге келіп, бірге кетеді. Тәнепис ұақытларында да екеуі әжик-гүжик. Сәл жерде бір нәрсенің үстinen ерегисип қала қойса, қәпелімде апақ-шапақ... Олардың бір-бирине өкпелескенинің өзи де сондай жарасымлы болып туйылады—тек көрген ұақытта баұырын елжиреп, тилеклеслик сезимиңди билдиргениңди сезбей қаласаң.

Керисинше олардың бул шоқ құлкилерн Құлмуратовқа өзиниң үстinen «ұа-ха-қалап» күлип атырғандай сезиле берди. Буган қоса, қызда да оны көрип, дәрпене қояйын деген нийет болмады. Сабақтан шығыўдан жигиттиң билегине шәппиктей жабысып баратырғаны.. (Анығында, жай-парахат-ақ сөйлесип барар еди).

«Анаў күни күлгендей еди ғой, заңғар!—деп терең ойға қалады бундай ұақытлары Құлмуратов.—Яки, қыялымды сезип қойды ма екен?»

Құлмуратов буннан артық шыдар емес. Бүгин, мине, не қылар екен дегендей абай-сиясат етпекши болып, жанларында турып көрип еди, қыз көзине де илмеди. Қайтама жүзин терис бурып, жигиттиң баұырына тығыла түседі (олар тап усындай бийәдепликке бармаса да, Құлмуратовқа усылай туйылды). Жигиттиң де буны завуч екен-аў, жас үлкен адам еди (оның негедур усы жерде жасы үлкеншилиги де тутты) деп сыйлайтуғын түри жоқ. Қорқып-үркиўдин орнына, қандай да бир ызғарлы кейип пенен аларып қарап қояды.

Бул Құлмуратовтың жығырданын әбден қайнатып жиберди. «Так не қылсам екен?—деп күн узаққа бас қатырды Құлмуратов.—Қолыма қаршыға келип қонды... Енди ықтыят болыўым керек. Хәзирше хеш нәрсе демеймен. (Кеше қыялымды сезип қалмады ма екен?) Жыллы-жыллы сөйлесен, жылан иппен шығады. Нашар баланың қақы—шийрин тил, марапат, шүберек-шаршы.. Булардың қай-қайсысы да меннен табылады.

Яқшы, бул қолымнан келеди дейин. Анаў балаға не иләж ислеймен? Ол уйпа бас ынырыўлап изинен қалмаса!... «Орын жоқ» деп қайтарып жибере алмасам! Қыз онысыз сирә ислемейди.

Пай, бундай ислерди келтириүгө бұрынғы директорымыз шебер едн-дә! Хәр заманға бир заман деген. Мына бир шөже қораздай биреўине тап болып... Лйт-пақшы, анаў бала усының ағайини емес пе екен..?»

Құлмуратов усындай ойлар менен бас қатырып отырғанда, ишке арық-турақлаўдан келген, мәш ирең көзли, пәскелтек бойлы қара жигит кирип келди. Адырлаў жигит болса керек, жұртлардай сәлем-әлем менен де иси болған жоқ. Маладай аяқларын аннан-саннан бир басып, тенселиўи менен директордың алдына келди де:

—Мени жұмыстан босатың!—деп бир жапырақ қағазды столдың үстине тарс еттирип урды.

—Хаў, жийсним, әўел аманлық-есеник сорасып алайық?—деп мыйығынан күлип қойды Құлмуратов сынып бузбастан.—Әкеңе усаған қып-қызыл жилли болыпсаң ғой, тентек! Ер дайысына тартады дейтуғын едн...

—Дайысы тартса тартады-дә!—деп түрк ете қалды өкпеси қарақазандай исинип турған жигит.—Келгениңизге де азымшық ўақыт болған жоқ, соннан берли бир рет те «қалайсаң, жийеним» дедің бе? Кабинетинен басқаны көзін көрмейди. Минс, саррас еки жыл болды, еле часовик.. Бул сабақлардың да көбейетугын ўақты болар ма екен?! Қашанғы аўысқан-сүйискен сабақларды оқытып, мастер болып жүре береміз? Бұрыңғы завуч, яқшы бийтаныс бола қойсын. Сен бийтаныс емессең ғой. Дайы болғаныңның не пайдасы бар? Күнлердің күнннде ағайин хәм керек болар... Алыстан келген әлле ким, Азамат Таўмуратов дегенлерди де муғаллим етип алдың.. Анаў бир қызға да тәрбияшылығы менен турмай, расписанис толтырып сабақ берип қойыпсаң. Мен не, солар қурақым жоқпан ба?!

«Күнлердің күнннде ағайин хәм керек болар...деп ойланып қалды Құлмуратов.—Рас, бул баланың ақылы барға уқсайды. Арымды арлайтуғын да усындай ағайинлер ғой! Олар мениң қай ўақта да исенимли қол шоқпарым. Түпәлем, жигит болып қалыпты, Қалайда, исенип бир нәрсе тапсырыўға болатугын шығар...»

—Еркинжан-аў, түрнче қараса, ақылы бар жигитке усайсаң,—деп гәп баслады Құлмуратов жигитти бир қатар көзден өткерип алғаннан кейин.—Сениң өкпең хәм орынлы. Түби туўысқан, ағайин адамлар скепимиз

де рас. Дөгеректің бәрі душпан көзі... Сақ болмасаң болмайды. Ағайынним екен деп саған ашықтан-ашық сабақты үйіп-төгіп бере берсем қалай болады? Оның үстине, мен жұмысқа жаңа келип атырған адамман азмаз оңлы-солымды барластырыуым керек, бул заманда кимнің ким екенін билип алмасаң бола ма? Мысалы, жаңа айтқан Азамат деген ұйпабасыңыз қайсы жыланның қуйрығы екенін қайдан билеміз? Шоттың бір ушын бассан, бір ушы маңлайға тийеди... Сениң мына келисінң хәм мен ушын аброй емес. Биреу болмаса биреу «завуч болып келиуден, ағайынлерин шалжаңлатып қойыуға қарады» деп айтпай ма? Сол ушын бәрін өз орнында, асықпай әсте иске асыруу керек. Қәне, өзин-ақ айт, сени дәриуу учебный секретарь етип таярласам, усы нырыққа сыяр ма еди?

Әлбетте, өзин де бас тартар едің. Ақыры, сен оған тайын емессең. Бул ушын азмаз да болса абыройға ийе болып алыу керек. Ал абырой өз-өзинен келмейди. Бул заманда биреудің абройын төгіп аброй аласаң. Мысалы, жаңа өзин айтқан Азамат Таумуратовты алып қарайық. Сол коллективтің арасында абройға ийе ме? Ийе! Сөзин сөйлейтуғын адам бар ма? Бар. Ал сениң кимің бар?!

Бириншиден, институтты сырттан оқығансаң. Екиншиден, үйленбеген атың және бар. Тәлим-тәрбия системасы болса нәзик нәрсе... Қәпелимде басшы жұмыстарға көтеріуге кадр, керек болып қалса? Әне, бул жағы шатақ! Оның үстине, партияда да жоқсан.

—Азамат Таумуратов та үйленбеген ғой,—деп гүнк етти бираз тауы шағылып қалған Еркин.

— Пай, Еркинжан, еле түсинбеген екенсең ғой. Әңгиме онда емес,—деп гәпин дауам етти Құлмуратов, —әңгиме—оның көпшиликтің арасында абройға ийе хаял-қызлар менен жақсы мәмлде бола билиуінде. Айтайық, анау бір Турғангүл деген қызды шыр айландырып жүр ғой.

Жийени негедур қысынып:—Ол қолдан келеди ғой, —деп бир нәрселерди еситилер-еситилмес етип мыңғырлаған болды.

Жийенинің мына гәпине Құлмуратовтың жүзи гүл-гүл дөнип кетти.

— Ҳә, жаңа ақылына кирейин дедін,—деп ишки сырын сездирмей, оның арқасынан әсте қағып қойды.

— Қуры жүре бермей, апайдың қолына шүберек баслы биреуді түсир ақыры. Бас скеу болмай, мал екеу болмайды. Оннан соң барып «дайы, сабағымды көбейтип бер» десең болады. Қәне, шөкелеп жүрген киңиң бар?

Жигит уялғаннан бурыштай қызарып төмен қарады.

—Жигит көзи менен қыз алма деген,—деп қойды Құлмуратов оған итибар бермегенсін.—Қызды алыстан ізлеудің де кереги жоқ. Усы жердің өзинен-ақ небір күн тиймеген қыйлыларын табыуға болады. Байқауымша, бизиң училищеде де усындай периштелердің бир-екеуі бар сыяқлы. Анау Турғангүл деген қыз да онша шеп болмаса керек. Бойы-сыны дүзиу, пәкизе есикке жарасқандай нашар екен. Нағыз қара пухара, өзиңнің теңің. Көзди жумып, усыған қол урсаң шеп болмасаң. Кейин болса өзлеримиз жайғастыра беремиз... Бирақ анау бир Дәме деген қызға сөз салғанындай болып жүрмесин!

Құлмуратов сын нәзери менен ара-тура жийеинне көз таслап алады. Жас жигитке бул гәп майдай жағып атырса керек, ишинен қуғанса да, қысынған түр менен мүсәпірсін, басын ийип үнсиз тыңлап атыр. Шамасы, бул қыз бурынлы-соң ойында да бар қусайды.

«Изине түскенімди билеп жүр ме екен?—деп қояды ишинен. —Дайым өзи бәле-ау, мени қысындырмайын деп отырған ғой. Бирақ, расында да, жақсы қыз ғой, әттен, анау Таумуратов деген бәлесін бар-дә!»

«Сықылың анау, сыйқың мынау. Бойың хәстедей болып сен де аспандағы айдан дәме етесең-ә!—деп мысқыллы күліп қойды Құлмуратов.—Өзим пасманда болсам да, кеулим әл аспанда деген екен баяғыда биреу... сени қыз қай жарасына ем қылар дейсең!? Емешеси қурып өліп баратырған жағдайда да көрермиз. Жийен деп бир тууысқан жийен емес ғой... Бирақ, бәрибир, отты өз қолымнан ысырғаным келіспес, усындай көзсіз гүбелеклерден хәм пайдаланайық-тә! Құлласы, екеуіңнің арасына иритки сала беріу керек. Ушқын шығудан, шырпы басамаң...»

— Жақсы жатқа кетпесін деймен-дә!

Еркиннің ойлары бір ноқатқа жәмлене алмай атырып-ақ, дайысының дауысы қайта еситілді.

«Дайым не дер екен? Ертеқ тыңлағандай уйып тыңламақ дәрқар.»

Аузы жайықтай ашылған Еркин дайысының бетине пилдей үңилип отыр. Құлмуратов гәпин дийдине жеткергиси келгендей ҳәр сөзин сәдде-сәдде етип, аспай-саспай бир бап сөйлеуге урынбақта.

— Болмаса анау бир шегирткениң айғырындай болған уйна бастың сеннен артық жерн жоқ. Егиздің сыңарындай изинен қалмайды екен... Онда тұрған гәп жоқта, сонда да боевой болыу керек. «Қызды ким айтпайды, қымызды ким ишпейди». Бизлер жигит гезимизде биреудің шымылдығынан да сууырып алып қашқанбыз.

Баслысы—сен жигит пенен урысып-төбелеспе де, үндемей ишин апара бер. Отырыспаға шақыр, арақ бер, өйт, бүйт, қулласы, коллективте қәдирин кетириуе тырыс. Соннан соң оған қыз емес, бир салым дуз да жоқ. «Байтал түе, бас қайғы» болмаса, маған кел! Әне, сабақ деген сонда болады, қосшым. Хәм қатынлы боласан... Бирақ соған абайлы бол—үзген қауыннан бир тилик жемей әкеліуши болма!

«Дайымда бас бар,—деп ойлады Еркин үйине келгенен кейин де.—Мен ақмақ бурыннан солай ислеуим керек еди. Ура берсең, құдай да өледи дейди ғой...»

* * *

Дайысының «арақ бер» дегеннен көкиреги қауып қалған Еркин бес-алты күнге дейин Азаматқа қалай арақ иштириудің есабын тауалмай жүрди. Оған Азамат пьян болса, хәмме жұмыс гүлаләгүл болатуғындай еди. «Өлгенше арақ ишкнземен, пьян болады, оннан соң жетелеп барып, әсте ғана директордың үйинің алдына сүйеп кетемен...—тамам—ұассалам!— деп ойлады ол.—Дым болмай баратырса, Қамалды, яки Жаканы изине салып жиберемен... Оннан соң бул өмиринде Тұрғангүл жоқ!»

Ойындағы бул ниетин иткеріуе асыққан Еркин бир күнн алтыншы сааттың тәнепесинде Азаматты «жибитип» отырып:

—Қафеден айланып қайтпаймыз ба, жора? Жұмыс-

қа киргениңди жуўмадың да!—деп жорта ҳәзиллей баслады.

— Сабақ бар ғой!?—Азамат «ишпейтуғын едим» деп айтыўды қолайсыз көргенликтең усылай деп жуўап берди.

— Қайсы курста?

— «5—76» автокранда!

— Бизнің курста десе! Ҳәш гәп, өзим бекиштирип қояман.

— Бекиштиргени қалай?!—деди Азамат оның не айттып отырғанына түсине алмай.

— «Өттим» деп журналға жазып қойсаң, болғаны емес пе?

«Өтпеди» деп сирә айтпаймыз..

— Оннан соң?!—Азамат енди ғана бир нәрсеге түсингендей болды. Жанындағы жигитке негедур жаман көзи менен бир қарап қойды. Буны күтпеген Еркин не қыларын билмей албырап қалды.

— Ҳәмме солай ислейди ғой!..—деди тап бир урлығы бар адамдай көзлери қыпылық-қыпылық етип.

— Қалай ислейди?!—деп оннан сайын баспалата түсти Азамат.

— Әйтеўир, ҳәш муғаллим 7—8-сабақты толық оқытып атырған жоқ. Ҳәммеси мастерлер менен келишип, «өттим» деп журнал толтырып қояды. Бизлер, мастерлер де солай ислеймиз. «Ал ЛПЗға кеттик» деп, балаларды былайырақ барған соң қайтарып жиберемиз. Ертеңне мына заводта мынадай лабораториялық жұмыс өткердик, деп журналға бекиштирип жазып қоямыз. Қаланың арғы басы менен берги басына балаларды шубыртып жүриў кимге жағады!? Журналың толық жүрсе болды-дә! «Үш» пенен «төрт»ти басып қоя берсен...

— Онда сизлердики ҳәзлик екен ғой!—Азамат ҳәкисине басып, кекесин күлип жиберди.

«Жана түснистик» дегендей Еркиннің көзлери жаўтанлап, жүзине қан жуўырып қоя берди.

— Ҳәзлик болғанда қандай! Жақса, оқытып, жақпаса оқытпай-ақ қоясаң. Бәрибирде билип баратырған бала жоқ. Училищенің қай баласы оқып академик болар дейсең!? Тек азанғы линейкаға әкелсең болды-дә! Оның да жолы апсат. Екибастан, сабаққа келмей жүр-

ген өлижан» лардың есап-саны жоқ... Әне солардың орнына да заявка беріп, аўқаттын ұақтында бир паекта не бар еки паекта не бар балалардың қарнын қампайтып, тойғызып жиберессң. Оннан соң, өзи ушын келсин-ә!... Гәп балалардың келген- келмегенінде емес. баслысы—басшыларға унай билиўде.

—Тоқтат!—деп қатты бақырып жиберди жини тырсыл кеткен Азамат.—Кет, қайтып қасыма жолама! Және бир прет усындай гәп айтатуғын болсаң, оңдырмайман!...

Бәлким, оған күши жетпейтуғын да шығар. Бирақ Азамат қатты қәхәри келгенликтен, жудырығын түйип алған еди. Оны тас болмаса ура жазлад барып қалды.

«Оҳ, ты салака!—деп исинди буны күтпеген Еркин былайырақ шыққаннан соң.—Бир қайымы келер. Ишиңди апараман ел!»

Еркин усындай шешимге келген менен, Құлмуратовтың бул «қайымлы күнди» күтнүге шыдамы жетпей қалды. Оның сабыр-қарарын шегине жеткерип жиберген нәрсе—Азамат пенен Жапбаровтың «тил бириктирип кеткәнлиги» болды.

Аўа, Құлмуратов бул ҳақыйқатлықты өз көзи менен көрип, өз қулағы менен еситти. Буның бәри кешқурын, жаңа жұмыстан шыққан ұақытта жүз берди.

—Хеш гәп, қосшым, бәри жөнлесип кетеди,—деди ол еситкен биринши даўыс.—Мине, машина-тракторлар паркин де тәртипке түсирдик. Енди мастерскойды үскенелеп ала қойсақ, оқыўшылардың бәри бизиң училищемизге қарай ағылар еди!...

— Жумабай аға, мен бир нәрсеге түсинбеймен!—деди усы ұақытта екнши даўыс.— Гейпара мастерлер бир-биринен «сенде өли жан қанша» деп сорап жүреди ғой. Бул не екен өзи?

—Қой-ә! ... Онда гейпара мастерлердің план толтырыў ушын өтирик мағлыўмат беретуғын болғаны! Анаў күни милиция хызметкерлери Алпысбай деген баланы излеп келгенде, сондайлардың себебинен қатты қысынып қалдық ғой. Сабаққа келмейтуғын баланы да димге киргизип қоя берипти, оңбаған мастер. Айтпақшы, сен оқытқан группа журналларында Алпысбай Атамуратов деген бала жазылмаған шығар? Не қыл-

ды, оқыўға келди ме екен? Милиция хызметкерлери сабаққа әкелиўге жәрдем беремиз деп еди.

— Алпысбай, Алпысбай...—деп әлле нени ядына түсире алмай узақ ҳәлекленди екниши даўыс.

— Азамат, ишим, оқытқан группаларында усындайларды сезсен, хабар берерсен,—деди биринши даўыс жуўап күтип турмастан. Құлмуратов жақынлаңқырап келип еди, растан-ақ Жапбаровтың қасынада Азамат тур екен. Оларды абайламағансып, қасларынан үндемей өтип кетти...

«Тил бириктирипти,—деген пикир келди анадай жер барғаннан кейин қыялына.—Мен буны Жапбаровты жалпағына салыўға жәрдем береді деп жүрмен-аў! Бул жазбай кеткирдің баласы, бир күни өзимди жалпағыма салмаса болғаны ғой! Мына айтып турған гәпи тегин емес шығар. «Алпысбай, Алпысбай...» деп зар қақсай қалды ғой!»

Тоқта! Мынаў таныс исим ғой. Ким еди, жаным, биреў келип «еплеп-сеплеп документ алып бер усы балаға, жақын қәйинлеримиз еди...» деп, қәтере салып жүрген жоқ па еди? «Мейли, дизимде тура берсин» деп келисим берип жибермеп пе едим сонда!? Мына оңбаған буны қаяқтан биле қойды екен?»

Азаматтың елс билип үлгерген ҳеш нәрсеси жоқ еди. Сонда да Құлмуратов өз-өзинен сезикленип, қандайда бир нәрсени тезирек питкерип таслағанша асықты. Асықты да ядына әлле кимди түсирип, училищениң күн батыс тәрәпиндеги турақ жайларға қарай бағдар алып, асығыс жүрип кетти.

* * *

Құлмуратов туўры шөкелеп киятырған жер-қалаға жақын совхоз территориясында туратуғын училище кассири Күнесулыў деген келиншектің үйи еди. Құлмуратов ҳаялы қайтыс болғалы бул үйге негедур келгишлендикирегенди тәўир көреді. Оның үстине, усы күнлери Күнесулыўдың Құлмуратовқа да жұмысы түсиңкиреп жүр...

Құлмуратов буның себбени де жақсы биледи. Келиншек қыз күннен баслап, «патшалық дәўран» сүрип жасағанды кеўли күсеп өсти. Эттең, турмыс оның ой-

лағанындай бола қоймады. Өз теңім деп, өзи қатарлы бир жигитке өмирликке қол берип еди. ата-анасы «жоқ-жуқа» қыйлынан болып шықты... Енди мынау қолымды ыссы суўға малып отыраман деп тийген дүньялы ғарры-ғуртаңның сықалы ғой! Тек басын байлап қойғаны болмаса, қуры әўрешилик... Бирақ мәплик болса да, дүнья пурышын қәйтерсең! Ишпеге зәриў қылмайды, не кийемен десең—бәри үстинде. Аршада буўат-буўат ақша! Ертең-бир күн пайманасы толып жөнөп кете қойса... Өзинде де бас бар-дә! Усыны билип басын байлап алған ғой. Болмаса өз қолынан қыз шығарып берип, хызмет етип жүрген адамына басын шатқандай байсырап баратыр ма еди? Пай, не бир дәўранлар хәм өтти-аў! Анаў бир Айзада деген айдай арыўларды да усының қулқынына бола қурбан етип жиберген жоқ па?! Енди бүгинлигинде «күндесим» деп, усы бир мәплик ғаррыны Айзададан қызғанатуғынын қәйтерсең!

Бирақ, қалай айтқанда да бул ғаррыға басын қосып жаман ис еткен жоқ. Бир басына еки машина! Кимсең, завмагтың хаялы болып шалқып таслап минип жүр. Несине налынады?! Өзине кереги де усы мол дүнья емес пе?! Ғарры болса бопты-дә! Ол да жигит болып шалқыды. Енди бүгинлигинде... Енди тек оны алдап-арбап ғана билиў керек. Болмаса..

Күнсулыў буннан да қуралақан қалып атырған жоқ. Деген менен, өмиринше басшы хызметте, ол да болса саўда тараўында ислеп келген адамға аттан түсип, бирден тайға миниў де аңсат емес екен. Кеше ғана күйеўи бир райПОның оттай баслығы, өзи оңқолдай завмаг еди. Бир иши тар оңбағанлар бул күнин көп көрип, қәпелімде толы кесаларын төкти де кетти. Өзи менен қоса күйеўин де жумыстан шығаражақ еди, яр-дослары араға түсип:

—Сонша жыл бирге ислесип едик, хаялының орнына завмаг болып қала қойсын!—деп усыныс билдирди.

Соннан берли Күнсулыў усы училищеде кассир. Бирақ май кемикке үйренип қалған кеўли батпанлап берип мысқаллап алатуғын бул жумысқа көннесежақ емес. Тийин менен ислескен соң гәп бола ма? Оның үстине негедур Басқарма бухгалтерлерин де онша менсингиси келе бермейди. Еси-дәрти—олардың үстинен қарап ту-

ратуғын басбух больу! Қассирликтен тапқан ақшасына мұрын да сингирейин деп жүрген жоқ...

Жақында ызың-сызың гәплерге құлақ түріп жүріп, бұл нийетін иске асырыуға да имканият тапқандай болды. Сорастырып көрсе, Басқармадағы басшы хызметлердің бирінде Құлмуратовтың бир әмекиси ислеиди екен. Құлмуратов болса Күнсулыу ұшын «қолдағы бала»... Өзи ҳаялы жоқ сорлы. Күйеуи алыс қалалардан зат-дағы әкеліуіге кеткенде, шақырып алып кеулин қошлап турса, болғаны емес пе? Илгериде бұл мәселе үстінде шынтлап сөйлесип те көрди. Келесим бергендей болып еди. Телпек кийген аты бар ғой, сөзінде турар, қалайда...

Күнсулыу Құлмуратов кирип келместен сәл бұрын да усыларды ойлап «бүгін ғаррым жоқта үйге шақырсам ба екен?» деп хәр муқамға дөнип отыр еди. Оның шақырыуысыз-ақ кирип келіуін келіншектің қыялындағыларды толығы менен иске асырып жибергендей болды. Бирақ Құлмуратовтың негизги мақсеті басқа еди.

V

Турғангүл азмаз хәзилкеш еди. Сонлықтан да жанның хәзлиги тыныш талаптан гәри, көпшиликтің ғауыр-ғауырына араласып жүргенди тәуір көрди.

Тилекке қарсы, мына тәрбияшылық хызмет оның күткеніндей болмай атыр. Нурнияз аға менен екеуғанасы. Ол да жасы елиулерге келип қалған жасы үлкен киши. Бирақ сондай мийнеткеш адам, Азанлы-кеш жатақханадан шықпай, оқыушылардың кеулин аұлап жүргени.

Базар күнлери де бос емесей, жақын-жақын жерлердеги мәдений орынларға культпоходқа шығарады. Дым болмаса училище әтирапына субботник шөлкестиреди.. Кеште де жаслардың бир минут уақтың босқа өткермес, Қитапханашы, гезекии мастерлердің бәриң жәмлеп, оқыу залларын, қызыл мүйешлерди иске түсиреди.

Басшыларға қайта-қайта усыныс етип, хәр секцияға бир-бирден телевизор алып бергизди. Ағай булар менен турмай, училищеден мәденият үйин ашыуды да план-

ластырып жүр... «Оқышыларымыз ҳәр күни кеште концерт тыңлап, бир рәхәтленсин-дә!» дейди.

Қарап турса, Турғангүл ислейтуғын ис жоқтай... Нурнияз аға «сен неге жумыс ислемейсең?» деп те атырған жоқ. Қайтама гезекшилик етеуғын күни келсе, «сен, балам, қайта бер, қыз баласаң ғой, қәпелимде баллардың биреуи шатақласса, албырап қалып жүрерсең...» деп рухсат та берип жибереди.

Бундайда Турғангүл бир қысынады ма дейсең! «Қулмуратовқа да ҳайрансан! Тәрбияшы дегенге усундай тәжирийбели муғаллимлерден қойыу керек ғой! Неге мени бул жерге жиберди екен?—деп ишинен иренжип, терең ойға бериледи.

— Екеуине бирден саат жоқ, биреуиң тәрбияшы бола-сыз. Как раз ҳаял-қызлардан бир тәрбияшы керек еди. Ара-тура дежурствода турғаның болмаса қыйын талап емес. Күн узаққа бос жүресең...» дели-ау! Жақсылық еткиси келгени ме екен? Болмаса мен нәубетшиликте туратуғын күнлери жатақханадан неге шықпайды? Еринбестен түни менен жүреди-ау!.. «Сәл жерде сени қыйналып қала ма деп кете алмай жүргеним...» дейди «Ҳау, аға, күнде дежурствода тура бересең бе? Барып демиңизди ала бериң! Бүгинше бул қызға өзим жәрдемлесип турарман. Ара-тура начальстводан да биреуимиз дежурный турып, балларға абай-сиясат етип қоймасақ, болмайды, ақыры» деп, мениң орныма гезекшиликке қалайын деп турған Нурнияз ағаны да бир-еки рет қайтарып жиберди...

Бирақ кеули ашық, ҳақ көкирек адам сыяқлы. Тырнақтың жасыуындай сыр жасырмайды ғой меннен...» «Сени тууысқан қарындасымдай көретуғын болған соң айтып атырман», дейди.

Бийшараға дым қыйын екен. Жетим өсип, ғәрежети болмаған соң, дус келген биреуге үйлене салыпты. Ол да буның бахтына...

Рас, жалғыз адамға дым қыйын-ау!

Турғангүл усундай ойларды ойлағаны менен, бәри-бир, қайтыуына туура келеди. Үйинде анасының бир өзи, ақыры, Сонлықтан да Нурнияз ағаға мың-мың рахмет айтып, үйине ҳәйт қояды.

Деген менен, Нурнияз аға менен ислесиудиң қыйым

да таманлары бар. Ол да болса — сен мың сөйлегенде, бир сөйлемейтуғын сөзге кемтарлығы. Оның үстине, жасы үлкенлігі және бар. «Әлпін алысса, атаң менен ойна» делінсе де, жасы үлкен адам менен не сөйлесіңнің мүмкін?! Азаматтың болса сабақтан қолы босамайды...

Усындай зериккен гезлері Турғангүл ара-тура өтетұғын бір-екі саатын бәнелеп, оқыу корпусы бетте көбірек болады. Қалай деген менен көпшіліктің аты көпшілік ғой...

Көпшіліктің арасында болған, хақыықаттан да қызықлы екен.

Үлкен тәнепесте гилең хаял-қызлар мұғаллимлер бөлмесіне жыйналып алып, жеті жұрттың әңгімесін айтысады. Ишлерінде не бір сөзінен хаяллар бар дейсен, сені жалықтырмастан бір таңға ғәп тауып береді. Әсіресе, анау Күнсұлыу деген кәсір келіншек бәле екен. Сөзінен бетер өзі сұлуы! Кийім кийгенлерін көрсен, хәуесін келеді... Көйлек-шапшылардың, стик-пальтолардың қыйлы-қыйлылары сонда бар. Күнде биреуін кийіп келип көзіңди қызықтырады. Ақшаң болса, саған да жоқ жерінен тауып бермекші.

Турғангүл таптырмайтуғын кийім-кеншектерді тапқызып алып, ұсыннан рәхәтті көріп тұр. «Поликлиникада танысларым бар. Қалесен, алтын іс те салдырып берейін,—деп үәде беріп жүр бір-екі күннен берлі.— Кийімнің де, алтынның да жарасқандай адамы болады өзі. Мынаң қарай ғой шырайыңа, дүр қызындай болып кеттін! Бар шырайды бақаламай-ақ жүр екенсен ғой...»

Байқап караса, екеуінің әлпін де алысады екен. Ол да Турғангүл сыяқлы жүдә хәзилкеш.

— Турғангүл, той қашан?—дейді мұғаллимлер бөлмесіне кирип келиуден буны тауып алып.

— Жигит жоқ ғой! Тауып берінсеш?—дейді хәзил екенін түсінген Турғангүл де жортағанасына.

— Бир жигит бар еді.— деп сынамақшы болып «не қылар екен?» дегендей көзінің қыйығын салып қарап турады Күнсұлыу.

— Бирақ сен қәлемейсен ғой, аұылдың жигиті...

— Бола берсин!—дейді оннан сыйын хәзилди тереп-лете түсіп Турғангүл.—Маған, бәрибір. Каланың қызы болған менен, сыйыр да саұаман, нан да жаұаман.

Бүгін де, мине екеуі магазиннен киятырып ушыраса кетіп, және бурынғыша апақ-шапақ болып қалды.

— Мынау не, бизге кийгизетуғын кейлегің бе?—деп Күнсулыұ Турғангүлдің қолындағы ораулы затқа дейін қалдырмай сорап атыр.

— Яғ-ау, тойда кийетуғын майда-шүйделерім ғой... — Турғангүл де лийкинли күлип қойды.

— Хә, бәле, еле тойға да таярлық көріп жүрсен бе? Бизлерге айтпай-ә?

Күнсулыұ қыз гәпинің хәзил екенін түсинсе де, ишинен негедур қалтырап қоя берди: «Растан-ақ тойға таярлық көріп жүрген болса-ше?!»

— Той қашан?—деди аздан соң қыялына кирген шубхалы пикирди дәрхәл анықлағысы келип.

—Еле белгисиз-ау...—Қыз да хәзилди жыйып, салдамлы кейипке кирди.—Той болса, сизлерге айтпай, кимге айтамыз?!

— Той болмастан бурын да айғып қойыу керек!— Күнсулыұ бұл пайытты қолдан жиберип алмау ушын тырысып, өкпелеген пишинде гәпти өз дийдине келтире сөй меди.—Және кетип қалғаныңды бир-зқ билмейк.. Жигитің де бар шығар?

— Күнде көріп жүргениңиз!..

— Хә, анау бир қасыңнан шықпайтуғын тилсиз тири жан екен ғой. Қалай, жақсы жигит пе өзи?

— Хәр кимдики өзине, ай көршнер көзине. Қәйдем, сизлер билмесеңіз?

—Не десем болар екен? «Келисиги келмегеннен кенес сорама» деген гәп бар ғой. Түрине қарасан, қолайсызлау сыяқлы... Әке-шешеси бар ма? Қаяқтың баласы?

— Қаладан ғой, қартайған кемпир-ғаррысы бар.

— Сенің жалғыз мамаңнан басқа қәуендерің де жоқ шығар?..

— Ауа, апама қыйын, меннен басқа хеш кими жоқ!..

— Қыйын екен!—Күнсулыұ жортаға болса да, растай етип бир сууық демін алды.—Бурынғы күйеуіме қосыларда, бизлердің жағдайымыз да тап усындай еди. Менің жалғыз анам, оның кемпир-ғаррысы болды.

«Апаң да бизлер менен бирге туралы» деп ол ийт ширкин, аздап-суулап, бир күни ауылына алып өтә кетти.

— Кейиннен растан да бирге тұрдыңлар ма?—Тур-

ғангүлдің жүзі қуұарып, әлле неден кәуетерленгендей еринлери дирилдей баслады.

— Турмақ қайда! Соннан қайгып мен анама баралмадым, анам маған келе алмады. Сол үйдің шорысы болып алдым ба де! Кемпир-ғаррысы түп деп түкириу-ге қалы келмейтуғын өтә кеткен нәшебентлер екен.

Көкнарын езип, дәрет суұын жылытып бергеним менен турмай, далаға да жетелел апарып қайтаман.

—Ий-й-й...—Турғангүл әлле неден жеркенгендей жүзин терис бурды.

— Иләж қанша, дәслепки күнлері уялсам да, соң тиренсип кеттім деп оны абайламағандай болып сөзин дауам ете берди Күнсулыұ.—Мал-қәлине дейин маған қарап қалды. Азанлы-кеш сирә тыным жоқ. Арқанлап жылыстыраман, суұғараман, сауаман, өзлери де сол қалларына тамақ сау адамлар екен. күн арадан бир тандыр нан жауаман да тураман. Ауылдықи қәдимги қазан ошақ. Отынды да арқалап өзим тасыуым керек.. Бәрине де шыдайтуғын едим-ау. Анау онбаған бир күни «қартайдың, енди басқа биреуин алсам» деп қарап тур!

Азапқа шыдамайды екенсең, «пшине от түссин ауылыңның-ә!» —деп сол күни кеттім де қалдым.

Әне, усындай биреу болып шықпасын және. Бул еркеклер түйесі көпирден өткенше-өтирик сөйлеп. уу жаалап, күйемен де сүйемен дей береді. Үйленип алғаннан соң, жаңағыдай азар беретуғыны бар.. Абайла, алдыартына қарап ал, ойланып исле, асықпа деймен-дә!

«Сүйемен» десе, не болыпты, «сүйе той» де де жүре бер. Сууға апар, суу шкизбе. Сөйтип-сөйтип сырын биллип аласаң. Қулласы, кесім-қарарлы ұәде беріу үшін онша асықпау керек. Бул—өмир саудасы, ақыры.

Буларды айтып киятырғандағи мақсетім-ананның ауырмасын ойла деймен-дә! Таңдыры шықсын, бай табылады, ана табылмайды. Оппан соң мынаған да итибар беріу керек: өзиннің қатарын онша қәдириңди биле бермейди. Мениң менен түйедей жас еди ол онбаған да..

— Қәзирги ағай менен татыу тұратуғын шығарсыз?... — Турғангүл оны аяғанлықтан қысына-қысына берген бул сорауына жууап алып үлгерә алмады. Бул ұақытлары олар Күнсулыұдың үйиннің түсына келип қалған еди.

— Жүр, ҳазир өз көзин менен керип кетесен,—деп Күнсулыў оны қолтықлаўы менен үйине қарай бурылды.—Туўылған күнине қонақлар келип атыр еди, азғана отырып кет!

* * *

... — Қалай кеше сыр алдырып қойғанмыз жоқ па? —деди Құлмуратов Күнсулыўды олашада кабинетине шақырып алып.

—Сыр алдырмадың-дә, лекин көбирек қарай бердиниз... деп лийкинли күлип қойды Күнсулыў да оның Турғангүл ҳаққында гүрриңлескиси келип отырғанын билеп.—Қалай, бир нәрсе сөйлесе алдыңыз ба, түүе? Мен қыбыр-сыбыр менен жүрип сизлерден аўхал сорай алмаппан.

— Мусылманшылық әсте-әсге дегендей...

— Дурыс айтасаң, құрдас. Бәри бирден қайдаа! Әўели үсейтип көз үйретип ала берейик-тә! Бүгин бизиң үйге келсе, ертең сизиң үйге барар... Өзи саған «кет ары» емес те сыяқлы ма? Әп-әнедей сөйлесип отырдыңыз ғой...

— Сөйлесиўин сөйлестик-аў. Бирақ арақ ишпейтуғын жери жаман екен-дә! Татып алмады...

— Ақылын арақ пенен айландырмасақ та питип турған ис ғой. Қулағына ясийин оқығандай күнде мийине құрт болып түсе берсең... Әўел қулағы үйренеди, сон жүреги.

—Сөйткендей түри бар ма өзи?

— Сөйтпегенде отырыспаға келетуғын ба еди, құрдас-аў! Тандырды қызғанда жап деген. Қыздың бети берман қарап турған ўағында, үй-ишин де уўлай бернў керек.

— Оны өзиннен басқа ким келистире алатуғын еди, Сулыўжан?!

— Мейли, жарты қайыр жараспас деген ғой. Сен ушын және бир урынып көрейип.

VI

Қызы жұмысқа араласқалы. Бийбизада кемпирдин қуўанышында да шек болмай жүр. Қуўанбай қәйтсин! Сонша ўақыттан берли асырап-сақлаған жалғыз қызы, мине енди, адам болып, аўзына ас салып отыр..

«Бул күнге де жеткергенине, құдайға шүкір!—деп қояды ишинен. —«Әзирейлинің соңғы қызын жалмап жутқаны-ақ жетер. Қартайғанда өмірлік қостарын да алып тынды...» деп, құдай мениң бахтыма, бул қызымды аман қалдырған ғой. Туғғаным туғандай шетпей берген сон, ең болмаса усы қызымның өмір-жасын бере гөрсін деген нийет пенен Турғангүл деп ат қойып едим.

Тилегім қабыл болып, мине, енди сол қызым ер жетип, камалатқа да келди. Әкесинен ерге айырылса да, жоқлығын сездирмей, алақанымда аялап, қанатлыға қақтырмай, тумсықлыға шоқытпай асырап-сақлаған жалғызым еди. Оқыттым, шоқыттым. Шүкір құдаға, қақан-суқаң менен иси болған жоқ. Ивстотты ың-жыңсыз литкерип шығып, пәкизе болып жұмысқа да орналасты. Бирақ қыз бала түбинде кетеси нашар ғой. Енди қалған жағында да абырой берип, құтлы жерине қондырып ала қойсам?! «Шыққан қыз шийден тысқары». Құдайым, барған жеринде бахты болсын!

Қәне енди, маған да қарасқандай мийірімлірек би-реуіге бас қоса қойса?!

Жақыннан берли ананың бул әрманы да иске асып киятырғандай. «Жесир кемпирдің қызына кимнің қаны қата қояр дейсен! Бул заманда қыз алысып, қыз бери-сиу деген де бардамлы жерлердің иси болып кетти ғой» деп ара-тура гүйзеліске түсіп жүргенлері де бийкаршылық екен... Турғангүл жұмысқа киргели, ҳәр жер-ҳәр жерден айттырып келиушнлер де көбәйип кетти. Бес-алты күннен берли анау бир Күпсүльу деген келиншек те келгишлеңкиреп жүр. Бийшары, өз де қолы кең, пешанасына берген нашар екен. Келген сайып қуры қол емес. «Ала бер, апа, ала бер! Буның бәри завмаг күйеу балаңның арқасы. Мынау кийген көйлегің болсын, мынау жапқан жаулығым болсын, мыналарды сиңлимизге арнап алып едим» деп шүберек-шаршының не бир қымбат қыйлыларынан үйип- төғип әкелип атыр.

Өзинің азмаз тамыр-шатақлығы да бар екен. Қәдимги ғарға тамырлы қарақалпақшылық, сорасып көрсе, көптен берли қатнаспай жүрген жақын апаларының қызы болып шықты.

—Апа, олай болса, ҳештен кеш, ағайын болып қатна-сайық?—деп ақ көкірегін ашып атыр, кембағал.

Бирақ келиншектің бүгінгі гәпі жаңа алысып кия-
тырған отқа суу қуйғандай болды. ,

«Хе, қызымды инисине айттырып келип жүр екен-ау,
тамыр жаналатсам, жаңалата қояйын», деп қыяллап
жүрген кемпирдің хаялы қайтыс болған Ешмурат деген
биреудің атын еситіуден, жүрегі муз қара кесек болып
кетті.

Әуели келиншектің аузының ишине былғалақты са-
лып, изине ийт қосып жибермекши де болып тұрып еді.
және қызының ол оңбаған менен бірге ислесетуғыны
ядына түсіп, «ақсақтың ақырына бағайын» деген пәм
менен қашырта сөйлеп:

— Атастырып қойған жериміз бар еді. шырағым.
Жан да ауыздан шығады, лебиз де ауыздан шығады,
нан сындырысып қойған соң пәтияны бузыу ұят болар,
— деп жууап берді.

Енді, мине, усы гәптерди қызыңа қалай жеткеріу-
дің есабын таба алмай отыр. Айтайын десе, қызының
намысына тийіп алажақ. «Еле мениң сыртымнан сауда-
ласып та жүрмедің?» десе, неше пуллық киіні болады?!
Өзіндики өзекке тепсе де кетпеген менен, қалайынша
көзінің құнқары жалғыз қызының кеулін қабартады?!

Айтпайын десе, усы ақылға мууапық нәрсе ме? Жесир
кемпир екен деп ийт пенен құс тумсығын тыға беріу ке-
рек пе? Директорынан кейінгі кәтте баслық болса бо-
лыпты-дә! Қарынбай болғанда басының арты айланып
па!?

«Шүкир, соның қолына қарал қалғаным жоқ ғой.—
деп намыслана баслады кемпир.—Дүнья деген өзімде
де баршылық. Қызым машын миібесе, пыяда-ақ жүре-
ді. Әйтеуір, бахты болып, өз теңине қосылса болды.
«Тени болса тегін бер» деген...

Айтпашақ, сөз алып, сөз берісіп жүрген жигити
болса, тезирек той етсе де тәуір болар еді?! Қыз бала
үйде көбірек отырып кетсе, ұсындай гәп-сөз бола бе-
реді.. Ондайлар менен қашанғы мал саудаласқандай
етіп салғыласып отыраман?! Бір күн болмаса, бір күн
кеулі бослық етіп қойып, көрінген биреуге беріп, қы-
зымның бахтына қара тигіп аларман. Турғангүлим кеу-
лиме қарап өскен қыз. Мениң ауырмасымды ойлап, айт-
қанымнан шыға алмас. Қой, оннан да ұсыларды ортаға
салып, өзі менен бір мәсләхәтлесейін. Бийшара қызым,

мени ойлап ар-сар болып жүрген шығар. Мен болсам күнімди көре берермен, қызымның бахтын байламайын...»

...Турғангүл түн жарпына дейін тыпыршып жата алмады. Анасының айтқан гәплері жүрегін шоршындырып, қандайда бір қәуіпти хабарлап турғандай болды. «Рас, бир анамның қолынан не келеді?!—деп өзезинен қаулығуға қарады.—Бир рет сылтау табар, еки рет сылтау табар, үшінши рет не дел дадымал айтады?! Төртіншиде «берсең, қолыңнан, бермесең, жолыңнан» деп қайымын тауып қып еттирсе не қыламан?! Сонда растан-ақ Азаматқа қолымның жетпейин деп турғаны ма?!»

Қыздың қыялына Азамат келиуіч мәттал, жүрегі де азмаз тыныш тапқандай болды. «Әжет болсаң да, ақ көкирек, тууры сөзли жигитсең!—деп сүйсинип те қойды ишинен.—Әттен, «ишимдегини тал» деп туратуғын үндемес жаман әдетің бар-дә! (Усы минезің болмағанда бизлер әлле қашан қосылып, бала-шағалы болып кеткен болар ма едік...) Жан сезимің көзіңнен көринип турса да, усы ұақытқа дейін «сүйемен» деп сөз де салмадың-ау! Келесең-кетесең, киноға шақырасаң, сейилге, отырыспаға мирәт етесең. Бирақ бир ауыз да сыр шашқан мақлуқ емесең. Сөз салыуға құдиретің жетпейди! Анау усы үндемеслигинің себебинен тас болмаса айырылысып қала жазлағанымыз...»

Турғангүлдің ядына өткен жылғы бир ұақыя түсип, кеули және алғау-далғау болып кетти.

... Бул ұақыяның тийкары Азаматтың Турғангүлге сөз салмақшы болып нийетленген бириуши күнинен-ақ басланған еди. Буган дейін Азамат таныс-биліс қызлары менен қандай қатнаста болса, Турғангүл менен де сондай мәниле жасап ҳәзил-дәлқек айтысып, батыл түрде ашық сөйлесе беретугын еди.

Бирақ 5-курсқа келип Азамат күтпеген минез шығарды. Ол енди ҳәмме қызлар менен теңдей сөйлескенди қойып, Турғангүлди көрсе, аузына тақан салғандай сазырайып турып алатуғын болды.

— Сениң сусың басым ба деймен? Көрдің бе, сени көрнүден.. Болмаса жаңа ғана маған сөз салып тур еди.—деп ҳәзиллеседи бундай ұақытлары Турғангүлдің усындай жигит сезимине миясар болған сын-сымбаты

менен сыр минезине сүйсине хәм қызғана қараған қызлар.

—Қойыңшы, қаяқтағыны айтпай!—уялғанынан бет алмалары шоқтай қызарған Турғангүл ишинен бул сөзлерге сүйсинип турса да, ишки сезимин зорға-зорға иркер еди.

Баласының қандай да бир қызға кеули кетип жүргенин сезгендей бир күни әкеси де:

— Балам, жасың болса жигирма екиге қарап баратыр. Енди үш-төрт айдан аманлық болса институтты да питкересен. Қолайлылау қыз-пызды рети келгендей болса, усы оқып жүрген уақтыңда үйленип қал. Буннан былайғы жағында қыз таңлау деген қыйынлау соға береди,—деп гәп баслады.

Бул гәп Азаматтың жаңа ғана урқан атып киятырған қыялына қанат қомлап жибергендей болды.

«Рас, қолайлылау қыз болса енди үйлене берсем де болады. Оқыу болса еки бастан иттип тур» деген жуу-маққа келди ол сол сапары таныс-биліс қызларын бирме-бир көз алдына келтирип отырып. Байқап қараса, усы уақытқа шекем хеш бир қызға сөз де салмаған екен.

Бирақ негедур Турғангүл менен I курстагы Нигархан деген қыздың келбети көз алдынан кетпей қойды...

«Бул қызларға да бир ауыз сөз айтқаным жоқ!—деп өзін-өзи тергестирип, ақыл жууырта баслады бир уақытлары әлле неге қатты хорлығы келип.—Болмаса Нигарханның өзимди жақсы көрип жүргенлигин де анық сезинемен. Алағайым, сәл нәрсеге қууанып, сәл нәрседен сууынып, гейде ақ-қараны айыра алмай қалатуғын «гүдибузар» әдетлери болса да, бул қызды великтен де шеп көрмейтуғын сыяқлыман.

Жақсы көретуғынымды да анық билмеймен. Бирақ әдебиятты түсинип, хұрмет етип сқийтуғынлығы ма, яки менің жазғанларыма болған дұрыс көз-қарасы менен жақсы мүпәсибети ме, буларға қоса, адам менен сөйлескенде, ашылған гүлдей үйирлип туратуғын қалың еринлери менен ойнақшыған қара көзлери ме, яки өкпелегенде қабағы үйилип, манлайы жыйырылып келе қалатуғын баладай ерке минезлери ме, құлласы, қандайда бир таманлары унайтуғын сыяқлы. Ал Турғангүл... жоқ, оны өзим унатаман. Маған оның барлық

таманлары—узын бойлы, талдырмаш денеси де, жипектей есип, аш белине төгілген қолаң шашы да жумсақ ғана еситилетуғын ибаратлы сөзлери менен бир қараса, жүрегіңди жаулап алатуғын жаудыр ала көзлери де унайды. Онда ерлерге тән қандай да бир ғайбарлық минезлер де бар...

Мийнеткешлигин айтпайсаң ба!

Қалайда, усы қызга сөз салғаным мақұл болар. Өзи де мени онша шп көрмейтуғын сыяқлы ғой...»

Азамат усындай шешімге келген күннен баслап-ақ бир жақлы болып, биротала Турғангүлдің тәрәпине өтип алған еди. Бирақ көп күнлерге дейін ишпен көленкедей ерип жүріуден басқа ҳеш нәрсени келтирсе алмады.

Бул үнсизлик Турғангүлди де бир түрли қолайсыз ҳалатқа түсирди. Гиршиксиз тып-тынық көзлердеги айтылмай қалынатуғын сөзлер оны күннен-күнге от болып күйдире берди. Азаматта, бәри бир, сес-семир жоқ! Тек көзлер ғана жалынышылы тигиледи.

Оның көзлерине қарап турыў да мүмкин емес... Нәзерн түссе болды, аяныштап ишки сырын айтып қоя жазлайды. Айтайын десе, қыз бала болып диккеси қурып тур. Айтпайын десе, мына үнсизликке бушан артық шы дайжақ емес. Ең болмаса «Турғангүл» деп бир аўыз сөз айтса екен-аў! Ешейинде булбұлгоясы шығып жүрген жигит...

— Изиме ере бермен! Қалың енди!—деди бул үнсизликке тойынып кеткен Турғангүл бир күни үйине жақынлап келип қалған жерде күтилмеген минез шығарып.

Азамат лал болып қатты да қалды. Еле бир аўыз сөз айтып үлгермей атырып-ақ усындай соққы жеймен деп сирә ойласа екен?! Көзлерине дөңгеленип жас келип кетти. Ол ҳаққында не деген шийрин әрманлар менен жасап жүрип еди дейсен ақыры. Турғангүл келисе қойса, тезирек тойларын да өткере қояжақ еди. Әне, саған той керек болса!

Өкпеси қара қазандай исинип кеткен Азамат енди Турғангүлден биротала ұаз кешнў ойына да келип турды. Бирақ бул нийети негедур ойлағанындай болып иске аспай қойды. Дәслепки күнлери Нигархан менен қайта ушырасып, кино-театр, сейил-сайранларға барыў арқалы Турғангүлге қыр көрсетип те жүрди. Деген менен, ұа-

қыт деген уалы сыншы күн өткен сайын булардың бәринің жасанды қубылыстар екенлігін сезиндирип бара берди.

«Өз-өзимди алдап жүрген жоқпай ба?!—деген сорау Азаматты күннен күнге қатты тынышсыздандырыуға қарады.

— Егер, өзимди өзим алдап жүрген болсам, онда Нигарханның да алданғаны! Қой, бул әдетім жарамайды. Оннан да Турғангүл менен және бир мәртебе сөйлесип көрип, ақ-қараны айырайын. Сүйетуғын болса, анығын айтсын. Сүймейтуғын болса, иләж не, Нигархан менен дузымыздың қосылайын деп турғаны ғой. Сирә адамлар айта беретуғын «Өзің сүйгенди емес, өзінди сүйгенди ал» деген гәп дурыс шығар... Сонда растан-ақ Турғангүлдің мени жақсы көрмейтуғын болғаны ма? Жоқ-ә, мүмкин емес. Оны және бир мәртебе сынап, отырыспаға шақырып көрейин (Еки басган ертеңнің аргы күни жана жыл байрамына байлапыссы өткерилетуғын кеше-отырыспағымыз бар ғой). Қелсе, анау күнги гәпи бийкар болғаны. Қелмесе... Сол үшін Нигарханға да мирәт ете бериўим керек».

... «Пай, сонда кешеге барып дурыс ислеген екенмен,—деп өз-өзине сүйсинип қойды Турғангүл усыларды көз алдынан бирме-бир өткерип атырып.—Тап сол рет бармағанымда..»

Хақыйқатында да, Турғангүл отырыспаға барып жүдә дурыс ислеген еди. Бул отырыспа олардың үшеўи үшін да сынақ майданы болып хызмет етти. Олардың үшеўи де сол күни ким кимди қапшелли дәрежеде жақсы көретуғынлығын билеп алды. Бул кеше де әдейи сол үшін арнап шөлкемлестирилгендей еди.

— Мына жерде сен отыр,—деп тамада отырыспа баслануўдан Азаматты Турғангүлдің жанына отырғызды. Пайдасы не, екеўиниң әлпи және алыспай қалды.

— Мениң жақсы тилеклериме қосылатуғынлар менен мени дос деп есаплайтуғынлардың бәри кеўилли отырсын—деп өтиниш етти. Азамат тилегин айтып болғаннан кейин.

Нигарханды көриўден, кейпи түсип Азаматқа ашыўлапып отырған Турғангүл оның бул өтинишин орынлағысы келмеді.

— Растан да мениң тилегиме қосылмайсаң ба?—деп үлкен үмит пенен оған қарады Азамат. Турғангүл бұған да селт етпеди. «Пай, келмей-ақ қойыуым керек екен. Бундай пәнт бериу нийети бар скенлигин қайдан билейин!?—деп ишинен отырыспаға келгеннен пұшайман қылды.—Мен жүдә «отырыспаға бармай қалсам. Азамат биротала гүдерин үзип, өзине бир жаманлық етип алар. Қой, қырсықтыра бермей ақ қояйын» деп қәуетерленип жүрмен-ау! Жақсы көрмейтуғын бәлса, изиме көлеңкедей ере берип не қылады?! Енди анау қызды да хәлеклемекши. Анаң қара, бұған қарап мыйық тартып отырғанын...

Усыннан турып алып өтә кетсем, бирге келген қонсы қыздан уяты бар-ау!»

Нигархан растан да бул ўақытларн ехеўпшиң жүзикке қас қондырғандай болып жарасып отырғанына хәм сүйсинип, хәм қызғанып қарап, мыйық тартқан болып отыр еди. Азамат «өз дәрти» менен хәлек болып отырып оны байқамады.

—Ишинен өкпелеген Азамат шурт ашыўға миинд, Турғангүлдиң мына әдетине қырсығып қалғанлықтан.

Ол Турғангүлге, этирапындағыларға өкпеледи. Ашыўын кимнен аларын билмеди. Этирапындағыларға ише алмайтуғынын айтты.

Азаматтың бул гәпинде жан бар еди. Ол өткен жылдан берли (сары аўырыу менен аўырғалы) бир уртлам да арақ татып алмаған еди. Турғангүл буннан хабардар болса да, иштирмеўдиң иләжин ислеп үлгере алмай қалды. Оны буншелли дәрежеде қырсығып қалады деп ой жуўыртпапты. Пәсине қайтып, оның барымына барыўға қыз намысы және жол бермеди.

Азамат қырсыққан үстине қырсыға берди. Өзин Турғангүлден биротала қол үзип қалғандай сезип, ашыўын ишине жыйнап отырды.

Отырыспаңыз хәзил-дәлкек этапы басланғанда, ол сезилерлик дәрежеде кеўилсиз еди.

— Жигитлер-қызлар, енди аз гана антракт!—деген тамаданың даўысы аз да болса өзине келтиргендей болды.

— Қәне, хәмме таңсаға шығамыз ба, ямаса усы отырған жеримизде хәр ким бир билген өнерин көрсетип,

қосық, тақмақ, күлдіргі сөзлер айтысып отырамыз ба? Жеке танца номерлерін атқарыуға да болады. Шайырлар қосық оқысын?!

— Танцаға екінші аўқаттан кейін шығармыз, ҳәзир ҳәр ким билген бир ҳәнерин көрсөте берсин. Дым таппаған қораз болып шақырып берер,—деп ғаўырласты хәмме бирден.

— Ал, онда басладым! Ғоқ-Ғо-Ғоқ-Ғоқ! —деп қышқырды пзинше хәзилкешлеў бир жигит.

Хәзил болып басланған бул ҳәнер жарысы кем-кем салдамлы кейипке кирди. Екінші болып жаслар театрының бир артист жигити ышқы-муҳаббет хәққында нәзик бир монолог оқып берди.

Жигитлерден қалғысы келмегендей енди қызлар тәреп те қозғалыс таўа баслады. «Сен басласа, сен басла!» дегенге усаған узақ сыбыр-сыбырда, кейін хәмме қызлар Нигарханға хәл салыуға қарады:

— Қәне, Нигархан, баслап жибер!

— Сени шайыр деп еснтемиз, ең болмаса бир қосық оқы?!

— Межли, қосық оқымасан, танца ойнап бере ғой? Анаў хиндше танцаң бар еди ғой?

— Қосығым, өзиме унамайды. Танцамды соң ойнап беремен,—деп Нигархан да бул ұсыныслардан бас тартты.— Қәлесеніз пианино шертти берейин?

Пианино бул жерде жоқ еди. Шерте алмайтуғынлықтан да жоқ нәрсени айтқаны ушын хәмме бирден күлип жиберди. Бирақ, қәйткенде де, көпилик өз ұсынысын орыплатқысы келер еди.

— Онда тақмақ оқып бере қояйын?—деп мойнындағы ўазыйпаны жеңиллетиўге талпынды ақыр соңында Нигарханның өзи.

Усы ўақытлары үмит сабағы үзиліп, еңсеси түспіп отырған Азамат тап бир ысылдаған сары қумның арасынан зер қыйқымын тапқандай басын гилт көтерди.

— Хаў эле сен бар екенсең ғой?! Саў бол, дайым!—деп әлле неге қуўанғандай қатты даўыслап жиберди.

— Көрмес түйени де көрмес. Қәзине майда темекі аз көрине ме? —деп көзин бир аўдарып таслап, жылўа-лы күлип қойды қыз буған жуўал ретинде.

Турғангүлдің түрп бурынғыдан да бетер бозара

түсті. Азаматты Нигарханға жақынластырып, хәзил-дәлкөк айтыстырып жүрген де ұсы дайылы-жийенлиги шығар деп ойлап жүрген оның бұл рет басқа хәқыйқатлыққа көзі жеткендей болды. Рас сол рет Нигарханның Азаматқа деген шексіз сүйіспеншилигіне Турғангүлдің көзі жеткен еді.

Бирақ, «Азаматтың да Нигарханда кеулі бар» деген пикир хасла қыялына кирип шықпаса еді.

«Хаў, еле сен бар екенсең гой!» деген гәпти есиптиҥи мәттал, өзін көкирек уясынан қандайда бир алтын қусты ушырып алғандай сезинди. Ол көпшиликтің «айтсын, айтсын!» деген дауысларын есиптеген менен, Азаматтың «қәне, дайы, тақмақ айт!» деген қандайда сүйсиниш хәм үмит мәниси жүкленген жанлы дауысын анық есипти турды. Ол сол сапар өмиринде биринши мәртебе жоғалтыу деген сезимнің зышы шербетин жүрегинде сезинип көрди.

Нигарханның Турғангүлдің бұл халаты менен иси де болған жоқ. Хәқыйқатын айтқанда, буны сезбеди де. Кеулинде хеш нәрсе жоқ ол ядына түскен бир қосықты тақмақлап айта берди.

Азамат қосықтың хаслы мәнисин жақсы түсинсе де, ақырларына таман өзін бир түрлі қолайсыз сезе баслады.

Жұлтызларды жерге үңилтпек болсаң,
Жаман шайырларды түңилтпек болсаң,
Егер, мен өлгенде тирилтпек болсаң,
Айт, сен, Әжинияздың қосықтарыңа.—

деп жуўмақланатуғын соңғы қатарлар тап бир өзине қарата «мине, саған тақмақ керек болса!» деп жуўап ретинде айтылып атырғандай туйылып кетти.

Сонлықтан да ол қосық тамамлағандан Нигарханға қарап:

— Жаман шайыр дегенніңиз мөң гой, шамасы?—деп бирден хәзил урды да, жалма-жан жуўап қайтарыўға тырысты.

— Қол созамап биік шыңға,
Шыңдар мені шақырмас,
О пәзелим, мені тыңла,
Хеш ким мендей «ах» урмас.—

деп басланатуғын еди оның жууаи қосығы. Бірақ бул қатарлар тиккелей Нигарханға қаратыла айтылып атырған менен, оған пүткіллей байланыслы жоқ пикирлер еди. Бул Турғангүлдің буннан бир неше хәпте бұрын «изиме ере бермен» деп айтқан гәпинен кейин келип шыққан қосық еди. Бұны Турғангүл түүе, отырыспадағылардың бәри, хәтте, Нигарханның өзи де жақсы түсинди. Азамат оннан да бетер айқынырақ түсиндиргиси келгендей хәўнжге минип, нала шегийин даўам ете берди. Енди зал—өжире ишинде адамның жүрек-баўырын езип жиберерлик зарлы даўыс ғана хүким сүрер еди:

«Ах» шегемен соның ушып—
Сен бахыты өзгенди,
Тыныш жасаў қайда маған,
Көр болмаса көзгенем?!
Сеземен мен, барлығың да сеземен,
Жүрекғанам жатыр ояў,
Сезимлерим өлмеген,
Оқо, олар гөззал еди не деген!
Гөззал еди олар сондай—
Сени шыңга тенеген,
Тенесе де шыгыў сирә
Қолларынан келмеген.
Сондадағы үмит мени кетелер,
Пайдасы жоқ мың айтсаң да «кете бер»,
Сен әрмансаң қаным менен қайнаған,
Жұлдыз болып жүрегимде жайнаған,—

деп даўам етип атырған бул муңлы даўыс хәммеден бетер Турғангүлге қатты тәсир етип, тынышсызланған үстине тынышсызландыра түсти.

«Изиме ере бермен!» дегенди «кет» деп түсинип қалыпсаң ғой! Қыз баланың жолы нәзик екенлигин неге түсинбейсең?! Қызлар көкиреги тилеп турса да, сирә, «сүйемен» деп айтар ма!? Бир ауыз сөз айтыўға мәртлигін жетпей жүре бергеннен соң, «қалың енди!» демей ме қылайын?!» деп муңлы ойларға берилип кеткен ол қосық тамамланыўдан сел тынып, «күн шыққанын сезгендей бирден жадырап кетти.

«Сен әрмансаң қаным менен қайнаған,
Жұлдыз болып жүрегимде жайнаған», —

деген қатарларды тасқа басқандай етип жүрегине жазып, ишинен қайта-қайта тәкирарлай берди. Азамат та

арқасынан ауыр жүк ысырылып түскендей бойы женил тартып «минне көрдің бе, жамап шайырдың кәраматын!» дегендей Нигарханға мардыя бир қарап қойды. Азамат пенен Турғангүлдің бет-әлпетиндеги жүз берип атырған құбылыстарды мулт жибермей бақластырып отырған Нигархан «қапталындағы ма?» дегендей ишара менен сол тәрепке—Турғангүлге қарай бас ырғап «хә, бәле!» деп. Азаматқа қарап көз қысып құтлықлаған болды.

— Жуп болсын, жуп болсын!—деп гауырласқан жаслардың дауысы олардың ойларык бәлип жиберди.

Азаматтың ядқа билетуғын тайын қосығы жоқ еди, Жаслардың өтенишин орынламасқа болмайды. Ал күлдирги сөзди сирә келистире алмайды.

— Мәйли, және бир қосық оқыл берейин.—деди ақыры узақ ойланып отырып. Изинше және Нигарханға қарап, бәлент лапыз бенен отырыспа барысындағы уақыялардың тәсирин қосық етип ағылта баслады:

— Хәзилің бе, шының ба, гәззал,
(Хәзил болса оған не сөз бар?)
Сезетуғын жүректе көз бар,
Гәплеріңиз тартқан ба «ызғар»?
Құбыласаң қыйлы мухамға,
Қыздың сырын жигит уққал ба,
Гәззаллар бар ақырыне бир—
Келсапты да әкелткен халға.
Хан емеспен, кеуилим хандай,
Алысажақ отпан жалынлай,
Әрман едің сен атқан таңдай,
Қолды создым ба екен танымай?
Күн өткен жоқ арадан, хәтте,
Өзгердің сен қызғынлы хәтте,
Ойындағы ирмакасындай
Қайтып алыу сөзинди мәп пе?
Мәп деп билсең, қайтып ала ғой,
Еки сөйле, үш сөйле, мейлиң,
Бир инанғыш қайым бала ғой,
Өткенлердің пайыш ала ғой!
... Байрам келер, және келермен,
Кеуилимди аларсаң және,
Байрам өтер, және кетермен,
Сендей гәззал табалсам, көне?!

Қосық үлкен өкпе-гыйненин тәсиринде келип шығып отырғаны менен, биринши гезекте тылаушыға кек хәм фәзептен тууылғандай болып туйылар еди. Жаслар оның

бул тәрәплерине итибар берип отырмастан, тәсиршенлиги ушын шапалақты қардай жаўдырчп жиберди.

Бәрибир, Азаматта өзін анығырақ түсиндириўге болған жанталас сезим еле күшли ҳүким сүрип атыр еди. Сонлықтан да қол шаппатлаўлар тыныўдан, дәрқал Турғангүлге жүз бурып:

— Кешир мени, әзиз перинтем,
Сонындай пәк әрманым ушын,
Айырылдым мен төзим-ерктен,
Шыннан сүйип қалғаным ушын, —

деп қосық оқып, мулайым мөлдір көзлерин жалынышлы тиккен қәлпинде узақ қарап турды.

Олар усыныш менен -бир-бирінә түсинискендей болып еди. Бирақ ойламаған жерден ўақыя және басқа түс алып кетти. «Мерекени» Азаматтан кейин қосық оқыған шайыр қыз «бузды».

— «Ах» урарсаң, нала иегерсең,
«Айым» дерсең, «жұлдызым» дерсең,
Қол жетпестей жұлдыз оның да,
Жүрегинде жатқан-ды билсең,—

деп басланатуғын бул қосық Азаматты сол заматта-ақ таз кебине келтирип кеўлсиз етип таслады. Қосық Азаматқа заказ бенен жазылғандай тұйылып, тап бир Турғангүлдің атынан өзине қарсы оқылып атырғандай болып кетти (Шайыр қыз Турғангүлдің ең жақына досты еди, ақыры).

Өзиниң жекке мүн—шерин жыр етип төгип атырған шайыр қыз буны қыялына да келтирмеді Қосық оқылынып болыныўдан, Азамат тап бир жуп-жағасынан тутқандай етип:

— Адресин айт!—дегенде де, ол ҳеш нәрсеге түсинбей аң-таң болды.

— Сарай шайырларының жолын қуўма!—деди Азамат сонда да оны наҳақтан жандырып.—Айт расыңды, маған берген жуўабыңыз ба?! Рахмет сизлерге!

Азаматтың мына гәпи шайыр қыз бенен Турғангүлди де қолайсыз жағдайда қалдырды. Шайыр қыз бул қосықтың изине түсип жүрген бир ғайбана ашыққа арнап шығарылғанын түсиндириўге ҳеш имканият таба

алмай күйіп-жанды. Турғангүл шайыр қызға нахақтан жала жапқаны үшін Азаматқа қатты иренжиген менен, ашығын сездірмеуге тырысты. Хәзир оған ашығын жеңдирил, бул ислеп отырған «қыңырлығы»ның нырққа сыймайтуғынлығын, өзи хеш кимди де емес, тек Азаматты жақсы көретуғынлығын қандай жол менен болмасын түсіндирип қалыу керек еди, ақыры.

— Қәне, Турғангүл, ендиги гезек сеники!—деди усы ұақытлары тамада сууынып баратырған отырыспаньн дизгинин дәрхал қолға алып.—Дойнағында барды төгип қал!

Турғангүл басқалардай болып басын алып қашқанды жөн көрмеді (қосық онысыз да көкирегине құйылып келип қалған еди). Негедур бул пайыттың келгениле хәдден тыс қууанып, қандайда бир жанталас сезим менен көптен берли өзи ыңылдап айта беретуғын бир қосықты жағымлы дауыс пенен тербетилип отырып баслап жиберди:

—Гейде сәлемлесип салқын жүз бенен,

Гейде гийше отын атып көз бенен,

Гейде ала жипти үзип сөз бенен,

Күйдире берме, сен, кеулимде барсан.

Қосықтың неге айтылып атырғанын Азаматтан да бұрын Нигархан түсінди. Түсінди де түр-түси өзгерип, жууылған шүберектей қууарып кетти.

«Анау күни Азаматтың «енди биротала сен тәрепли болдым!» деп келгени бийкар екен,—деди ишинен, тула бойына бир түрли қалтыратпа тийгендей өз-өзинен титиркенип. —Мынаң қара, не деген пәк сезимнің наласы. Сүймейтуғын адам усындай етип қосық айта ма? Өзинде сыңғырлаған хауаз да бар екен...

О, Азамат, усындай қыздың сезимине миясар болған сен қандай бахытлы жигитсең!..»

Нигархан әлле немирде басын гилт көтерип, қызғаныш хәм сүйиниш сезимлеринин тәсиринде жасаурап жылтыраған көзлерин Азаматқа тикти хәм «қутлықлайман» дегендей ишара менен алақанларын бир-бирине айкастырып қысқан қалпинде жоқары көтерди. Азамат Нигарханның не мәниде қутлықлап атырғанын түсінсе де, дәрхал көзлерин тайдырып алып кетти. Ол бул ұақытлары жаңа ғана «қулақтан кирил, бойды алған»

қосық ырғағынан рухый күш алып, өзін сонындай жеңил сезіп, қандайда бір бахыт қушағында маұжырап, мәс болып отыр едн.

Рас, сол күни оның кеуиллилиги отырыспа аяқланғанға дейін тарқамады. Рас, ол сол күни Турғангүлдің өз аузынан («кеулимде барсан» деген) көптен берли ақ-уызар болып күтип жүрген ең сүйкімлі жалғыз ауыз сөзди еситип мәс еди. Оны мәс етнн таслаган және бир нәрсе—Нигарханның сырлы рәуиште құтлықлағаны болды.

Рас, Нигархан оны шын жүректен құтлықламады. Ауа, тек иләжсызлықтан, қыймаслық сезім менен құтлықлады. Азаматқа бул «құтлықлау» жүдә ауыр тийди, тап бир Нигархан оны айыпплап атырғандай еди.

Негедур, билмейди тап сол ўақытта Азаматтың өзи де Нигарханды қыйғысы келмес еди. Бірақ, бәрибирде, ол сол ўақытта Турғангүлге қолы жеткенине бахтыяр еди. Сонлықтан да Азамат сонғы бир антракттың ўақтында Турғангүлдің көзинин тасасын алып, билдирмей Нигарханның қасына келип отырды да тәуекелшилик пенен:

— Нигархан сен мени жүдә жақсы көресен я?—деди кеширим сорап атырғандай жумсақ дауыс пенен.

—Бәрибир сен жақсы көре алмайсан!—Нигархан «Турғангүлди не қыласан?!» дегендей лийкинли кейипте Азаматқа тигилди.

— Билемен, сен жақсы қызсаң, Нигархан!—Азаматтың жүрек-бауыры елжиреп жылап жибергиси келип кетти.—Мени жақсы көретуғының да ырас.. Иләжим не бәрибир, кейинге қайта алмайман.

Азамат тек ұсы гәплерди айтып үлгерди (Болмаса ол ол еле «бәрибир, Турғангүлден безе алмайман!» деген гәплерди де айтпақшы еди.) Усы ўақытлары есиктен самаллауға кеткен Турғангүллер кирип келип қалды. Азамат үн-түнсиз Нигарханның қасынан тұрып, «урлығын» сездирип қоймауға тырысып, елшиллик пенен бұрынғы орнына келип отырды.

Турғангүл буны көрсе де елестирген жоқ. Ол сол күни ҳеш нәрсени елестирмес еди. Әттен Азаматтың өзи қас қояман деп жүрип көз шығарып алды.

Буның бәри Турғангүлдің қайтыўға рухсат сораған гәпинен басланды.

— Қоңсымыздың қызынан уятты. Апасына «ерте әкелемен» деп ўәде берип едим,—деп қыйылып қоймады ол тамадаға.

Азаматтың күни мененги ойлап-пишип отырған қыялларының күли көкке суўырылғандай болды. «Еле отырыспаның ақырына дейин бираз нәрсе сөйлесемен. Бәлким, тойларымызды қашан өткерийў қаққында да келисип алармыз...» деп, оның менен арқайын сөйлесетуғын қолайлы пайытты күтип, суўлыққа таслап отыр еди, ақыры. «Қайтаман» деген гәпти еситиўден, аяғына қозбасылғандай орнынан ушып турды.

— Қайда барасан?—деп алдын кес-кеследі тамада. — Тоқта, отырыспаны дағытып болайық.

— Оған түсиндирип айтың, өзлеримиз қайтамыз. Қоңсымыздың қызынан уятты,—деп шыр-пыр болды Турғангүл.

Азаматтың уят-аят пенен иси болмай, иле-шала кийинип, Турғангүлдің изинен ере шығыўға ғана пәми алысты. Оның ойынша, бүгин, қалай болмасын ўәдени бир жерге қойысып қалыўы керек еді, ақыры.

Бирақ оның бұл ойы да иске аспай қалды. Айтқанын тынламағаны ушын Азаматқа қатты әкпелеп қалған хәм бир жағынан қоңсы қыздан қысынып киятырған Турғангүл той туўралы сөйлеспек тўје, әпиўайы гәпине де қулақ асқысы келмеді. Азамат оның сайын өршелене түсип, ойындағысын айтып болғанша асықты.

— Турғангүл!—деп алдын кес-кеследі ақыры дәрўазадан ишке кирип баратырған оны мәжбүрий иркип.— Азмаз тоқтап тұр, айтатуғын гәпим бар...

Усы ўақытлары ийт үрип, үйден биреўлер шығып киятырғандай болды. «Апам киятыр...» деп хабар берди бир ишки даўыс хәм мүмкиншилигін болғанша тезирск дәрўазадан ишке қарай өтип кетиўге асықты.

Азаматтағы ғайыптан пайда болған қандай да бир «мәртлик» сезим және жеңислик бермей қалды. Енди ол шешиниши хәрекетке өтип «хеш қайда да бармайсан!» дегендей дәрўазаның киши қапысының ортасында еки қолын еки жапсарға тиреп, талтайын турып алды.

— Турғангүл, сенбисең?—деген әлле кимнің даўысы еситилди қаранғыда.

—Жибер, жибер!—әлле қандай қорқыныш хәм уят сезимлери қыстастырған Турғангүл шыр-пыры шығып, Азаматтың қолларын қағып-қағыт жиберди. —Жибер, алам киятыр... Не, бир гәпти езбелей бересен?! Айтылды ғой, айтылатуғын гәп...

Отырыспада айтылған қосықтаң көкиреги көтерилип кеткен Азамат бул жууапты хасла күтпеген еди. Турғангүл де тап сол сапар буннан артық жууап бере алмас еди. Ол өз сезимин ашық айдын жеткере алмайтуғын болғанлықтан да отырыспада күйип-жанып сол қосықты айтқан еди. Азамат және түсинбегенликке салды..

.. Турғангүл усылар ядына түскен тұста сууық демин бир алып қойып, қырау қаплаган терезе айналарына көз тикти. Айналарда ҳақыйқат қыстың көриниси салынған еди. Тыста болса епелеклеп қар жауып, жауған қар хәп заматқа бармай-ақ ерип кетип турды.

«Тап сол күни де усындай қырлық қар жауып жердин былшыраған балшығы шығып атыр еди,—деп қойды терезеден тысқа көз жууыртып, терең ойға шүмип отырған Турғангүл қәпелимде ети әлле неден шимиркенгендей титиркенип кетип. —Бийшара Азамат сол думанлы түнде...»

Рас, Азамат сол думанлы түнде гә жығылып, гә тврып, үсти-басы малпақ-салпақ болған ҳалында отырыспа болып атырған жерге жетип келди. Отырыспа еле жуумақлана қоймаған екен.

— Жасасын мухәббет!—деп ишке бақырыуы менен кирип келген Азаматқа хәмме ҳайран болып қарасты.

— Жығылдым! Жығылғанда да қайтып тикейместей болып жығылдым...—деп лийкилли жууап қайырды Азамат көпшиликтің сораулы хәм хұрейли көзлерин тыныш қәлпине келтирип қойыу ушын.

— Аманлық па?—деп сорау берди бир досты Азамат үсти-басын тазалап келип, орнына қойта жайғасып алғаннан кейин.

— Әй, сорама! Бәри питти!

— Сонда да айтса, бир нәрсе деди ме?

— Әй, айтары жоқ! Баяғы жууабы. «Айтылды ғой айтылатуғын сөз» дейди...

— Ҳау, жана айтқан қосығы бийкар болғаны ма?— Досты да жараның аузын тырнап алғанына қолайсыз-

ланып, үн-түнсиз отырып қалды. Усыны сезгендей отырыспадағылар да тым-тырыс болып отыр. Көпшиликтің көзлеріне уйқы тирелген. Шараптың нууы көтерген гей-паралары болса әлле қашан сылқа таслапты.

—Қәне, тыңлаңдар! Мен қазір бір әжайып ис етемен. —Ауыр үнсизлікті және Азаматтың дауысы бөліп жиберді. «Не ислер екен?» дегендей хәмме оның бетіне хұрейлене тигилді.

—Оған не болған!—деген сыбырлылар еситилді соның арасында.

— Айтпашақ, Нигархан қайда?!—Азамат әлле неден шоршып түскендей басын гилт көтеріп, жән-жағына апалақлап қарап шықты.

Нигархан қонсы бөлмеде танның атыуын күтип, еки-үш қыз болып дем алып атыр еді.

—Ол уйқылап қалды. Бизлер азда қайтамыз,— деди оның менен бирге келген қандайда бір бийтаныс қыз негедур сезикленгендей түр билдиріп.

Деген менен, Азамат қызлардың бәрін шофер жорасының машинасына мнидиргенге дейін де хеш кимге сыр билдирмеді.

—Хәмме машинаға мнишлер, апарып таслаймыз?— деп жумсақ ғана мәміле жасады үйлеріне қайтпақшы болған қызларға. Машина үсти бастырмалы үлкен бир грузтакси еді. Кабинаға шайыр қыз. бортқа Азамат пенен Нигарханлар отырды.

— Әуели сизди апарып салайық па?—деди Азамат Нигарханшың қасындағы қызды жетерлі танымайтуғынлықтан «жолда түсіп қалмас па екен?» деген пәм менен.

— Сидлисмен ғой...—деп лийкили күліп қойды қыз да Азаматтың Нигарханды оңашада қалдырғысы келип турғанын сезгендей.

Азаматтың ойлап-пишкен «маршруты» бийтаныс қыздың бир ауыз сөзи менен бузылып кетті. Енди биринши рет шайыр қызды түсіріп кету керек болды.

Азамат, өзінше, хеш нәрсени билдирмеуге тырысса да, шайыр қыз үйінің қасында, кабинадан түскен жерде бир «жаналық» уғып қалды.

— Енди тиккелей той маршрутына!—деген Азаматтың еңкейіп кабинадағы шоферға бир нәрселерди түсіндіріп атырғанын анық сезінді. «Ол қандай той?!»

деп хайраны шыққан шайыр қыз бұл хабарды Турғангүлге жеткергенше асықты..

Машина бұл уақытлары Нигарханның квартирасының тұсында да иркілмей, зуұлауы менен Азаматтың үйіне қарай тартып баратырған еді.

— Сениң қолыңнан әкетиу келетұғын ба еді?—деп дайылы-жийенликке салып арқайын сыра берді Нигархан. Бірақ ишинен әкеткенін де шеп көрмес еді.

Буны «синли»—досты түсинбей, ұай-ұайды салып, машинаның кабинасын тарсылдатып ура берді.

— Тоқтаң, тоқтаң! Милиция, милиция!—деп дауысының барынша хәр бір бақырды.

«Синлисиниң көзинше уят болмай ма екен?—деп екиленуішиликке бериле баслады Азамат. Усыннан үйге апарып салсам... яқшы, қыз мени жақсы көреді-ақ дейін. Бірақ мен жақсы көре алмасам-ше?!

Турғангүлге өкпелеп, пүткіл өмірме зыян етип алмайман ба?!»

«Сен бир ғана адамды жақсы көриуиң керек. Ол да болса—Турғангүл!—деп күшли хәмир етти бир ишки дауыс. Кешикпей қайт кейнице, қайт! Қайт—қайт-қайт!»

Квартираларының тусынан биротала алыслап кеткенін сезген Нигарханның «синлиси» тарсылдыны бұрынғыдан да бетер күшейтиуге қарады. Соңғы бир мушы кабинаның төбесине жасыл түскендей дүңк етип тийді.

Бир нәрсе болып қалды ма екен?» деп қорқып кеткен шофер жигит «шүйк» еттирнп дәрхал тормоз басты.

— Аманлық па?!—деп борттағыларға мойнын созып қарап еді, үшеуі үш жерде үн-түнсиз отыр екен.

— Аманлық ғой,—деп күле шырайланды Азамат бұл кеуилсизликти жалма-жан сапластырыуға тырысып.—Дайымның қызы болған соң, хәзиллесип атырмыз-дә! Хәзилди де билмейтуғын синли бола ма екен? Мейли, кейинге, қызлардың квартирасына қарай айдай ғой. Басқа бир ретинде әкетермиз.

—Ауа, әкетип бопсаң!—деді бийтаныс қыз еле урты томпайған қалпинде.

— Келлип тұрың!? — Нигархан — квартирасына түсер жерде «достымды елестире бермең» дегендей, қандайда бир үмит пенен қыйыла қарады. Қыздың ойын

ша, той бүгін болмаған менен, түбинде бир болатуғындай еди, ақыры.

Азамат, бир жағынан, оны аяп та кетти.

— Ертең сөзсиз келемен!—деди соңлықтан да хошласып атырғанда оны жубатқысы келип.

Бирақ олардың бирде бири хошласыуы соңғы—хақыйқый хошласыуы екенлигин билген жоқ. Азамат буннан кейин бул таманларға қайтып изеп баспады...

.. «Бул, бәлким, Азаматтың үндемеслигинен келіп шыққан қәте де емес шығар, —деген қыялға келди Турғангүл усылардың бәрин бирме-бир көз алдына келтирип, азы-кем ойланып алғаннан кейин.—Бул, бәлким, қыз жолының, улыўма, мухәббет сәзиминиң нәзиклигине бола пайда болған қәте шығар.. Мейли, Азамат сөз айтпаса, айтпай-ақ қойсын («Сүйемен, сүйемен» деп зар қақсай бергенде, мен оны жақсы көрмегенде болар ма едим?...) Үнсиз сөйлессек те, түсіниссек болды ғой. Өткен иске салаўат дейик. Жақсысы, қалған жағында жаңылыспаўдың жолын ойлайық.

Жаңылыспаўдың жолын ойлайық деймен-аў, мына Құлмуратовтай арсызлар жаңылыстырмай да қоймас. Барып турған феодал екен дә, оңбаған! Мәрт болса, өзіме бир аўыз айтса болады ғой! Адам жиберип, апамның тынышын алып... Анаў Күнсулыў мәстан да жөнине жүрсе болмай ма екен? Соған дәлделшылықты ким қойыпты?! Мен оны туўысқан аламдай көрип, бар сырымды жайып салып жүрсем, әзелден-ақ Құлмуратовтың жырын жырлап жүр екен-дә?..»

Турғангүл ойларын буннан ары даўам ете алмай, және өтмиш дәрбентлери жөнинде толғанып кетти. Бирақ бул рет оның көз алдында Құлмуратов пенен Күнсулыўдың усқынсыз келбетлери ғана турар еди.

..«Сол сапар ишпегенім қандай жақсы болды! Тас болмаса олардың дузағына түсе жазлап қалған екенмен ғой,—деп, өтмиш ұақыяларынан езинше жуўмақ шығара баслады Турғангүл узақ ойланып отырып.—Ой, мәстан Күнсулыў-әй! Өзимнен хеш нәтийже шықпағаннан соң, үйге келип, апамды уўлаўға қараған екенсең ғой. Сизлердиң қолыңыздан хәр бәле келер... Бирақ, билсеңиз, Турғангүл сизлердиң дузағыңызға тегинликте түсе қоймас. Жетер, сол қәтелик ислегенлеримиз де! Мейли, Азамат ашық-айдын сөз айтпаған-ақ бола қой-

сын! Енди, бәрибир, мен айтаман. Бәрин, бәрин, оны шексиз сүйетуғынымды, сизлердиң жаман нийетинизди айтаман..

Мейли, ерси болса, ерси-ақ болсын! Мейли, мен дәстүрли қыз жолын бузған-ақ болайын.. Бирақ, бәрибир өз сезимимди қорғап қалыуым керек. Бул үшін Азаматқа бар қақыйқатлықты бизлердин бир-биримизди шексиз сүйетуғынымызды, бир-биреуіңиз жасай алмайтуғынымызды айтыуым керек. Буны айтпасам. Күн-сулыу үйге ертең де, аргы күни де келе береді. Буны айтпасам, бизлер өмир бойы азап шеге береміз... Жетер, усы ўақытқа дейини қызлардың өз сезимин купыя сақлайман деп, бар бахтынан айырылып атырғаны! Айтпауға болмайтуғын қақыйқатлықты айтыу керек!

Буннан буюғында Турғангүлдин жатып та- турып та берекетин болмады. Қанша ойланса да- буннан артық пикир қыялына келе қоймады. Азаматты тап бүгин көрип сөйлеспесе, кеўли кешимейтуғындай болды. Ақыры болмаған соң, түнниң әлле бир мәхәлинде орнынан турды да, қаяққадур барыу үшін жалма-жан кийине бастады.



Азанда күнниң райы бир қанишә жақсырақтай еди, ҳәзир негедур онша жағымлы сезиле бермейди. Түн қараңғысында қандайда бир бәдайбат күш барлық демин сыртқа шығарып турғандай ҳауа салқын тартып ауырласып кеткен. Я суўытқан емес... Кепектей шашылып, себеленип жаўған нур тәризли майда қырпық қардан көзин ашылмайды. Жерге түсемен дегенше-ақ ерип кетип, аяқтың асты былшыраған балшық болып атыр. Әбигеринди шығарып таслайтуғын бул балшығына қоса жылаған баланың даўысындай хуўилдеп есетуғын жағымсыз бир ызғырық жел, тула-бойыңды шимиркендирип жибереди...

Хуўилдеген күшли жел бет қаратар емес. Жүзин бурып, бир қырынлап жүре бергени, басындағы түбит шаршысы да самалдың өткир пәнжесине илинип, көп ўақыттан берли сырлас болып келген бул адамның қыз басын хор қылғысы келгендей әлле қайларға ушып кетти.

Кыз қуып хәлек. Шаршы қаст еткендей оннан сайын алыслап, сағым киби қолға услатар емес..

Әй нетесең! Өкпесі өшип, ақыры жетти-ау! Бир жақсы жери—шаршы еле де тазалау жерге түсіп, өз халын сақлап қалған еди.

Кыз шаршысын қолға алды да, қайда баратуғынын билмейтуғын адамдай тайғақ соқпақта аяғын аннан-саннан бир басып ауыр қозғалды.

Ол сол баратырғанында шашлары тозаңғып, шаршысының бир ушы жерге сүйретилип, әгирапқа итибар бермейтуғын адамдай хәмме нәрсени умытып, қандайда бир ауыр ойдың шырмауында арпалысып барар еди: «Барсам, уят болмас па екен? Өз бахыты ушын гүрескеннің неси айып! Жоқ, қалайда, сөйлеспей қайтпауым керек!».

.. Терезе айнасы әуели құс тумсығы тийгендей эсте ғана шырт-шырт етип үш-төрт мәртебе қағылды. Биреки минутқа дейин иштен сес-семир болған жоқ. Кыз енди батылырақ шешимге келип, бармағы менен үсти-үстине дүкилдетип ура баслады. Изинше өжире ишинде жақты жағылды да, әлле ким терезенің перделерин айқыра ашып жиберип, сыртқа үнилли.

— Хау, Турғангүл?!—деди ол сол заматта-ақ. Қыздың дүрс-дүрс соғып турған жүрегі азмаз орнына түскендей болды: «Өзи екен!...»

— Хау, Турғангүл! Растан да сенбисен?!—Азамат сыртқа шығып, қарсы алдындағы қыздың Турғангүл екенін анық сезинсе де, өз көзине өзи сенгенін келмеді: «Сонғы күнлери сөйлескиен де келмей жүр еди гой! Түн жарпында неге келе қойды екен?»

— Қорқып кететуғынынды билеп едим!..—Қыздың көкирегін бир түрлі ыза керип, терис бурылды.—Айтшы, қашанға дейин қорқып жасайсан?! Усы ұақытқа дейин бир ауыз сөз айттың ба маған?! Мәйли, айтпасаң, айтпа! Енди мен айтаман..

— Не болды, Турғангүл? Аманлық па өзи?!

— Жаманлық болып отырған жерде аманлық та гәп пе екен!?

— Ким саған жаманлық етти, ким?! Ким өзи?!—Азамат көзлери апалақлап, тыпыршылап бир орнында тура алмады.

«Сүйетуғыны рас екен. Айта берсем болады» деп

ойлады қыз. —Азамат!—деди әлле немирде басын гилт көтерип.—Сен мениң күйеўге тийип кеткенимди қәлер ме еднн?

— О не дегениң, Турғангүл?!—Аспан жерге түсип кеткендей жигиттин көз алдының қара түнеги шығып, бийик шышпан шыңыраўға құлап баратырғандай мийи мең-зең болды. —Мен сонша жылдаң берли сен деп жүрмен гой!...

Ол жан қалатта өз аўзынан бұл сөзлердин шығып кеткенин де билмеди. Қыз оны шыңыраўға жибережақ емес еди. Кеўли күткен сөзди еситип, жүзлери гүл-гүл жанды да, дәрхәл жигитке жәрдем қолын созы.

—Расың ба, Азамат!?

Сыр аяп болды, түйини шешилди. Демек, Турғангүл де оны шексиз сүйеди екен! Минне, бұны да сездн.. «Сүй-мейсен» деп сол бир рет бийкар айыплап, жөнсиз өкпе-леген екен гой.

«Турғангүл қандай жақсы қызсаң сен!»

Енди бир минут та иркилип тұрыў мүмкин емес еди. Қызға қалай қушақ ашып, қалай баўырына тартқанын өзи де билмей қалды.

Көптен берли бир-бирин зарығып күтип жүрген жүреклер табысыўы аңсат дейсен бе! Баўырына басады, аймалайды, қулшынып сүйеди. Сирә мийри қанар емес...

...— Енди үйге апарып сала гой,—деди әлле қандай қуўаныштан өзин умытып кеткен қыз бираздан сон есине келип.

— Енди сениң менен мәңги биргемен. жаным. Енди ҳеш қандай күш бизлердин жүрегимизге иритки сала алмайды!

— Ҳеш қандай!—деп хошлады жүрегинде жаслықтың тулпар аты шапқылаған жигит те өз-өзинен жигер-ленип.—Ҳеш қашан!..

VI

Турғангүлди шығарып салып келген Азаматтың таңға дейин кирпиги илшпбей шықты. Бұл жағдайдың қалайынша жүз бергенине сирә ақилы алыспады. Бир пәрсе ядына түсер ме екен деген үмит пенен көз алдына өткен күнлерин бирме-бир елеслеткиси келсе де, булдыраған гүнгирт елеслерден басқа зыяқ бир көрнинисти

қыялында сәулелендире алмады. Бирақ неликтен де Құлмуратовтың келбеті көз алдынан кетпей қойды. Жұмысқа қабылланған дәслепкі күн, оның ертеңіне жүз берген жағдайлар II—III курсларда тил сабағын оқытуы қаққындағы ұсынысы өткеннен кейінгі Құлмуратовтың көз алартыулары, соңғы ұақытлары Еркін менен Күнсұлыұдың да оның кабинетіне зыр-зыр қатнап жүргенлері, группа журналларындағы айырым «өлі жан»-лар қаққындағы мастерлер менен тартыслары үзінк-үзінк халда ядына түсе баслады...

«Ох, екі жүзлі шаққы сениң! Бәрі сның іслеп жүрген ойқаны екен ғой!—деп ғәзебі қайнап, өзінше Құлмуратов пенен урысыуға қарады бір ұақытлары анық бір нәрсе ядына түскендей болып.—Биринши күні неге қабағы қарыс жабылып, аспанның бақанын тайдыратуғындай болып отырды десем... Әйтеуірде, Турғангүлден көзің айырмады-ау!

Ертеңне жұмыс дегенде кемшилік болмай турмайды, деп жылмаңлағанында да оир гәп бар екен ғой. Мени газетаға жазып қоймасын деп алдын алғанындағы күні екен-дә!

Жоқ, жоқ, ол булардың бәрін менен қорқып іслеген жоқ. Қорқса, училищенің абырайына тырысқан болса, неге машина-тракторлар паркинде тау-тау болып шашылып атырған темир-терсеклерди көрсетти?! Неге жұмысқа жаны ашыған киси болып Жапбаровты жамалады?! Неге «тәрбия іслері төмен» деп ақ урып, Рәметовқа тисін қайрай берди?! «Еле бір газетадан басқа жұмыслары қарық болып атыр ма?» деп Рәметовты маған да жаман атлы стип көрсеткиси келди-ау!

Түсіндим... Оның «функциясы» басқа екен. Тәрбия жұмысы да, оқыу-өндиріслик жұмыслары да оған қарамайды екен. Оның жұмысы барлық бәле—қададан аулақ болып, қәйткенде де, маған бір нәрсе жаздырып, олардың абырайын айрандай төгиу екен.

Байқасам, булардың бәрі «усылай іслесем, училищеден түңіліп, жұмыс іслегенди өзін-ақ қойып кетпей ме?» дегендегі маған іслеген қыйрасы екен.. Әйтеуірде, училищеге тәртіптің жоқлығын, оқыушылардың шаш ал десе, бас алатуғын қыйлынан екенлігін айтып зар қақсай берди-ау!

Тоқта, тоқта! Мениң жұмыстан кетиуімнің оған не

керети болып қала қойды? Айыбым II—III курсларда тил сабағын оқытыуды усыныс еткенім бе? Бәлкім, училище контингентиниң 100 процент орынланыу барысына гүманланып қарағаным шығар? Яки Турғангүл менен жақсы мәмиле болғаным ба екен? Мына бүгинги Турғангүлди айттырмақшы болған иске қарасам, оның асығыуына усылардың бәри себепши болған сыяқлы. Рас, мен училищеден кетпесем, ол бул исти кеўлиндегидей етип орынлай алмас та еди. Рас, мен «ислерине» араласпай, барсаң-бар, келсең-кел болып, пәрўайы пәлек жүре бергенімде, ол Турғангүлди айттырыуға асықпаған болар еди...

Жоқ, Құлмуратов асыққан менен ҳеш нәрсе питкере алмайды! Жылтыраған айды жапырақ пенен жасырып қалыуы қыйын. Сезикли секирер деген. Ол сезгендей сетем алып отыр. Онда ҳақыйқаттан да айып бар болыу керек. Айыбын, қалайда мойшына қоймасам болмас! Мейли, оннан соң шығарып-ақ жибере қойсын! Бирақ ҳәзир ҳеш қайда да қуўа алмайды! Еле көп жақсы нәрселер ислеймен бе деген үмитим бар, ақыры. Олар сондай ислер дейсен! Құлмуратов, сен бәрибир, буларды түсінбейсен..

Усыларды ойлап жатырған Азаматтың көз алдына Құлмуратовтың таңланған ҳәм шоршылған келбети және келе баслады.



Әдебият мұғалими Дәлибай Асанов күтилмегенде аўырып, сабаққа келмей қалды.

— Қосшым, ол келгенше сабақларын өте тур,—деп Құлмуратов оның группаларын да Азаматқа тапсырды.

Азамат бул өтинишке келисим берерин берсе де, сабаққа киргеннен кейин, не қыларын билмей ҳайраны шығып турып қалды. Дәлибай оқытып жүрген бул группада оны тек жети-ақ оқыушы күтпн алған еди.

— Қалғанларыңыз қайда?—деди Азамат тәртип бойынша сәлемлесип болғаннан кейин.

— Усы болғанымыз!...—Оқыушылар тап бир айыплы адамлардай басларын төмен салып, әлле неге қанаатланбағанлық пишинде кеўилсиз жуўап берди.

— Журналға жигирма фамилия жазылған ғой?!

— Сентябрьден берли барымыз усы!

Класс толы болмаса сабақ оқытып та берекетан болмайды екен. Азамат Дәлибайдың орнына сабаққа кирген барлық группаларынан тап усылайынша кеуилсиз шықты...

— Қалай сабақларыңды жақсы өтип атырсаң ба?— деп ауҳал сорасты тәнепис уақтында қандайда бир жұмыслар менен муғаллимлер бөлмесине кирип келген Жумабай Жапбаров.

— Онша жақсы емес...—Азамат Дәлибайдың группаларынан алған дәслепки тәсирлерин жасыра алмады.

— Ҳе, оқыушылар тәртипсизлик етти ме?!

— Тәртипсиз болса, дүзеуге болады ғой. Жети оқыушыға сабақ берип бола ма?!

— Қайсы группада?!

— Дәлибай оқытқан группалардың хәммесинде!..

— Бул қалай?!—деп ҳайран қалды Жапбаров.— Басқармаға берилген мағлыұматларда бундай группасымақлар жоқ еди ғой! Асханаға берилген заявкалар да ең кем дегенде ҳәр группадан жигирма балаға жазылған. Жети балаға бир группа ашып қойыуға юридический ҳақымыз да жоқ ғой!.. Жүр, қәне, Құлмуратовтан анығын сорап билейик?

Құлмуратов кабинетинде Еркин менен әлле нелер үстинде «ауыз биршиликти» бекемлеп отыр екен.

—Оқымаса да, фамилиясы турса есап, қоссы-қобаның баллары бола ма, шниц бар ма, қарамай әкеле бер документлерин. Ара-тура бир көршип, степендиясын алып турса болды-дә! Усындайлардың есабынан план толтырмасақ, 100 процент контингент қайда?! Усыны мына ғарры шағал директорымызға айтып түсиндире алмай -ақ қойдым... «Ҳағына жүргенимиз жақсы, ҳағына!» дейди-ау! Бул заманда пайдасын айтсаң, зыянына шабатуғын әдети ғой адамлардың! Ҳағына жүрип адам план түе, жердеп өнетуғын пахта планды да толтырып болмайсаң... Әй, не десе, о десин! Бәрибир, бизлер өз билдигимизше ислеј берейик, қосшым. Ол еки бас тан бир жыл-ярым жылдан пенсияға шығып кететуғын адам. Планның толғаны бизлерге жақсы, пәкизе жыллы орнымыздан қозғалмай ислеј беремиз... Бала толмаса, училищени жауып таслауы да мүмкин, ақыры!—

деген Құлмуратовтың соңғы гәплерин кирип келгенлердин ҳеш қайсысы да еситпеди.

— Хә, «7—77» ме?—деп немқурайды ғана жууап берди Құлмуратов сонлықтан да олардың «арызына» өзин онша қатнасы жоқ адамдай етип көрсетип.—Үйи күйсин бул группаның! Мениң шашымды шала ағартқан усы группа. Жазда бираз оқыушының арзасы қабылланды. Хәзир жети оқыушыдан басқа ҳеш қайсысы жоқ. Өзлери оқығысы келеди-миш, совхоз жибермейди-миш. Бала толмай, класы менен совхоздағы училищеге жазып қойған-быш. Мектепке де «төлен бала ССПТУға» деп план салынған-быш.

Усылардың анығын билип қайта ғой деўге, группа мастери де «ислемеймен» деп кетип қалды... Не қылаһын, ишилериң, өзлериңиз жәрдемлеспесеңдер, ҳеш илажы болмай тур. Болмаса контингенттиң нормаль сақланғаны маған да жақсы-ау!...

Жапбаров оның жолкерлигин түсинди де, бас шайқап, идемей шыгып кетти. Изинше Азамат та шықты.

Бирақ Азамат бул жағдайға узақ шыдап жүре алмады. Шерек жақынларға тамаң ол Құлмуратов пенен бул мәселе үстинде және илнисип түсти.

— Мына аманатларыңды приказдан өширни!—деп талап етти Азамат толмай қалған журналлар ушын тергеўин деп кабинетине шақырып алған Құлмуратовқа.—Мен жоқ балларға ядтан шығарып бақа қоя алмайман!

— Хәу, қарағым, сабаққа келмесе де, документи қабылланған ғой.

— Биз документи оқытпайтуғын шығармыз!

— Әй, не айтып турғаның?! Контингенттиң белгили мұғдарын сол оқыушылар тутып тур ғой. Усы контингент ушын аўқатқа, кийим-кепшекке, стипендияға заявка берип отырмыз. Усы контингент ушын училище ашып отырмыз. Усы контингент ушын айлық алып отырмыз...

— Училище жаўылып қалса да қоймағаным! Сизлер көз бояушылық пенен абырой алып, Басқарманы, баслысы-халықты алдап отырсыз. Басқармадағылар сизлердин жалған мағлыұматыңыз бенен «пәлен мың кадр таярлап беремиз» деп халық хожалығын алдайды...

— Бизлер алдайық деп алдаппыз ба, қарағым-ау! Ол снбағанлар училищеде оқығысы келмесе, не қыла-

мыз?! — Құлмуратов гәпти буннан ары қазбалай беріу өзине қәуип екенни сезинди де, дәрхал тәсил салып, кейін шегинди: «Бәледен қаш та қутыл» деген. Бул уйпабас растан да бир нәрсени сезген екен..

— Бәри өзлериңизден!—деп гәпти шорт кести Азамат.

— Өзлеримизден болса, сен бир жөнлеп берши!

— Жөнлеймиз!—Азамат оннан сайын өршелене түсти.

— Онда, қосшым, сол «7—77» ге мастерлик ете қойсаң-о?—Құлмуратов бул гәпти қырсығына айтса да, қуўлық ойлап турып айтты: Егер өшегисип, келисим берип салса, исиниң аты жоқ. Группа «сырын» ол бул өмирде биле алмайды. Билип үлгеремең дегенше оны да анау мастер қусап училищеден аласлатып тынбайман ба?»

— Мәйли, мастер табылғанша ислей турайың!—деди ойында ҳеш нәрсе жоқ Азамат сәл пәсине қайтып.

Хә, мойнына қурық илдирдим бе?» деп ишинен сүйсинип қойды бул келисимге қуўанып кеткән Құлмуратов. Бирақ көп узамай ол бул қурықтың өз мойнына илинип қалғанын сезді..

VII

...Азамат «7—77» тракторист-машинистлер группасына кирип келгенде, жетн оқыўшыдаң және биреуи жоқ болып шықты.

— Айпазаров Турсынбай,—деп биримлеп журнал барлай баслады ол жоқ оқыўшының ким екенлигин билгисн келип.

— Жоқ, бир айдан берли жоқ!

Азамат қойын дәптерине атын, фамилиясын жазып алды.

— Атамуратов Алпысбай.—Азамат өз аўзынан шыққан сөзге өзи таңланды: «Хәә, таныс фамилия гой!? Анау күни Жапбаров та айтып едн.. Қәне, қайсы бала екен өзи?»

Азаматтың оны көремең бе деген үмити және пуш болды.

— Сентябрьде үш күн-ақ келди,—деди оқыўшылар

да негедур кеўилсиз кейип пенен. Азамат оны да белгилеп алып, келеси фамилияны шақырыўға киристи.

— Бектурсынов Муратбай.

— Я! Даўысына бола өзи де ири, узун бойлы, бойына жараса келбети де бар, ақ қубадан келген, мәширең көзли, думалақ жүзли сулыўшық бала екен. Салдаманлы туруп, салдаманлы отырды.

«Күш-қарыўы бар, палўанларға тақаббил, аўыр көшетуғын бала екен», деп пикир жүритти Азамат.

— Баймуратов Байлепес.

— Мен!—Орта бойлы, алақ көзли, кишкене ғана қара домалақ бала орнынан ушып туруп, честь берген солдаттай Азаматтын көз алдында қатты да қалды.

«Сәл-пәл жеңиллиги бар, бірақ ақ көкирек, тас кесер, шаққан қыйлы болса керек».—Азамат рийза кейипте балаға отыр дегендей бир бас ийзеп қойды. Оқыўшы өзине деген меҳир-муҳаббетти сезгендей әлле неден уялып төмен қарады..

— Ғанийева Тамара!—деп келеси оқыўшыға өтти Азамат оны елестирмегенсип.

—Я—я!—Қыздың даўысы қаншелли өлпең созымлы болса, өзи де иленәзик, ишектей ийретилген, **узын** бойлы, бірақ сәл-пәл иймейиңкиреген еди. Жүзи де андыздай сап-сары екен. «Бийшараның наўқасы болса керек» деп ойлады Азамат хәм өз ойынан сол заматта-ақ қолайсызланып кетип, дәрхал сыпыртып фамилия шақыра баслады:

— Дәўлетов Отарбай.

— Я!

—Дәўенова Дәмегүл.

— Мен!

— Данияров Полат.

Бул ирет «я» ның орнына «сабақта жоқ» деген даўыс еситилди.

— Қаяқта?!—деп жалт қарады Азамат даўыс шыққан жаққа.

— Емлеўханада. Кеше хулиганлар урып кетипти.. муғаллим ендигиден былай бизлер де жатақханада турмаймыз! Постоянна усындай..

— Рас, муғаллим, мастеримиз болмағаннан кейин бизлерге дым қыйын!—деп орнынан ушып турды усы уақытлары Дәўлетов Отарбай деген шийкил сары. құс тумсық бала да Байлепестидің гәпин хошлап.—Анаў кү-

ни менің де ақшамды тартып алды... Айназаровтың оқыуға келмей кеткені де усынан, болмаса жап-жақсы бала еді...

— Муғаллим, биің мастер қаяққа кеткен? Оны шығарып жиберди деген гәп рас па? Ол жүдә жақсы мастер еді ғой!...—Азамат хеш нәрсе сорап та, сорағанларына жууап берип те үлгере алмады. Оқыушылар хәммесі бирден жабыла сорау беріуге қарады.

— Оны шығарып жиберген жоқ,—деп өтирик сөйлеуге мәжбүр болды ақырында Азамат олардың мастери хәққында хеш нәрсе билмейтуғын болғанлықтан да ыңғайларына жығыла сөйлеп.

— Ол бир-еки айға бир жерге кеткен қусайды. Жақын арада келип қалса керек. Соған дейін сизлерге мен мастер бола тураман.

— Ура, мастеримиз бар!—деп қол шаппатлап жиберди буны еситкен Байлеспес пенен Отарбай.—Муғаллим, растан да сиз бизлерге мастер боласыз ба?

— Муғаллимнің өтирик айтқанын көрдің бе, сирә!?

— Муғаллим, қайтайық!—деген дауыс еситилди жууап орнына артқы партадан. Бул Азамат енді барлайын деп отырған жетинши оқыушы Зәрипбай Зарымбетовтың дауысы еді.

— О неге?!—Азамат таңлана саатына қарады. — Дем де звонок болып қалғаны ма?

— 8—сабақ ғой!—деп гүнк етти Зәрипбай әлле неге нарыпза болған пишинде.

— 8—сабақ болса не болыпты!?

— 7—8—сабақ гезлері басқа муғаллимдер қайтаратуғын еді..

— Хәмме қайтаратуғын еді?!

Азамат хеш нәрсе түсинбей, және журнал барлауын дауам етти. Бирақ Зәрипбай Зарымбетовтан кейинги динимде турған оқыушылардың бирде-бири группада бар болмай шықты. Оларды көрдим-билдим дегенлер де болған жоқ...

«Сонда булар не ушын группа журналына тиркелип турыпты?—деп хайран қалып журнал бетлерин ақтарыстыра баслады Азамат.—Ара-тура айырымларына «жоқ» деген белги қойылғаны болмаса, барлығы сабаққа қатнасып атырған. Хәтте, көпшилик пәндерден баха да шығарылған. Хәммесі толық үлгерипти де... Қызық! Сабаққа келмесе, қалай үлгереди екен?!

Азамат енді ғана барлаған оқыушылардың қатнастарын тексеріп, салыстырып көріуге қарады. Тилекке қарсы, булардың да қатнастары қууандырарлық дәрежеде емес екен. Бір күн келсе, екі күн жоқ..

«Неге бұлай?—деген сорау Азаматты және тынышсыздандырып таслады.—Сабаққа келмейді! Келсе, 7—8—сабақты таслап кетеді. Жатақхананың жағдайы болса анандай! Анау Айназаровтың бір айдан берлі сабаққа қатнаспай жүргені! Айтпашақ, Атамуратов Алпысбай неге үш күн оқып болып сабаққа келмей қалған?! Соның өзін бір жерде көріп пе едім, яки бірсұден еситтім бе?

Хә, хә, ядыма түсті, өткен жылы гүзде универмагта танысқан Атамурат—ата айтқан екен ғой... «Алпысбайжан» деп бір-екі прет баласының атын да айтқан жоқ па еді?... Бул баланың аты да, фамилиясы да дупна-дурис соған сай келип отыр ғой! Сонда растан-ақ Алпысбай сол ғаррының баласы болғаны ма?..»

Азамат үйіне келгеннен кейін де бул ойлардың шырмауынан шыға алмады.

VIII

«7—77» тракторист-машинистлер группасында ызың-сызың гәп болып атырған Алпысбай, қақыйқаттан да, сол Атамурат—атаның баласы еді.

Бала ең дәслеп ауыл тәбиятының ашығы-ақ болып өсип еді. Бұған себеп, Атамурат—атаның үй әтирапының барлығы дерлік сынсыған қалың тоғайлық болды. Тоғайлықты қақ жарып бурқасынлаған үлкен бір арна ағып өтіп турды. Суу емес, мисли алтын ағып турғандай... Сап-сары алтындай сазанлар азанлы-кеш тынбай секирер еді ме дейсең!

Ғаррының үйі, міне, усы арнаның ғырра жағасындағы үлкен бір төбелікке дегіш алып кетпестей өтіп муқыят салынған еді. Төбенің алды-тоғайды өкіге бөліп туратуғын жасыл отлақ алаңлық болды. Алаңлық емес, бул аң-қуслардың ордасы еді. Бір заматта құлағын жымырып қоян зынғып өтсе, бір заматта қырғауыллар «қырғын» болып атады...

— Ғурқ—ғурқ!—Қырғауыллардың бул спектаклине үйдің тауықлары келип араласады.

— Мә—хә—хә!—Баланың ылақ-қозылары қасына жамырасып келип турады.

Әне, Алпысбай усындай бір бай тәбияттың шайдасы-ақ болып өсіп еді. Кейіннен, бала есейе келе хәме жақ сырдаңдай далаға айланып кеткендей болды. Бірақ буның изи усылайынша өзге түс алып кетеді деп ол қыялына да келтірген жоқ. Оның билгені, оның көргені—тоғайлардың кем-кем құрып, орны ыргалысқан егисликлерге айланып баратырғаны болды. **Ай тақырда ким жасайды, жалт беріп аң қашты, пыр**—р етип құс ұшты. Тек адам ғана барлығына көнгиш келеді екен. Олар тоғайсыз-ақ жасайтуғын болып шықты. Тоғайдың орнына үлкен-үлкен имараттар салып, жер бетін аппақ жайларға толтырды, егін екті... Егін еккен де шеп емес екен. Тамақ тоқ, көйлек көк.

Бірақ бала буны хә дегеннен сезе қоймады. Ол өз «досларынан» мәңгилікке айрылып қалғандай рухын түсіріп алды. Атамурат—ата да, апасы да, класслас дослары менен устазлары да оның кеулін көтере алмады. Қайтама айырым мұғаллимлер:

— Сен бүйте берсең (ол сол күнлери ессіз адамдай дым сөйлемейтуғын болып алып, сабақтарға да ықлассыз қатнайтуғын еді), СПТУ ға жиберсемен!—деп қапа кеулін әбден түсіріп жиберді. Бәлкім, ССПТУ дегеннің не екенлігін қорқытпай, үркітпей түсіндіргенде, болар ма еді?

Атамурат—ата сол жылы (ол 8-классты пәткерер жазда) кемпири менен ойласып-кеңесіп, бір күні:

— Қаладағы қыздың үйіне жиберіп ала қояйық? Питегене кеулін көтерер...—деген шонтық ақыл тапты.

Бүгінлігінде, міне, сол ақылы басқа бәле болып отыр...

Бір-еки хәптеден кейін алып қайтайын деп изинен барса, бала аұылға қайтыұдан азарда—безер. Тап бір машина көрмегендей жездесинің «Жигули» инен түсер емес.

— Машина деген үйде турыпты ғой. Керек десен, және биреуін алып берейін,—десе де айтқанын қылмады.

Аұылда айдағандай жол жоқ-емиш Бузық, жүрмейтуғын машинаның не керегі бар-емиш

— Ол машинаны да усы жерге алайық-тә! Алпыс-

байға айдауды үйретейин?—деп оған күйеу баласы да қосент бола кетти.

Ауыллық жерге машын мншип шырайың шыға ма?» дейди.

— Үйде бола берсин, аға!?!—деп қызы да қыйылып қоймады.

— Ата, Алпысбайды өзим оқытаман!—деп тап сол уақытлары күйеу баласы—Жамал да ғамқорсый қалды.

Сол сапары «өзлершиз билш» деп кеуилшеклик еткенине еле өкшнеди. «Неге желкесине жети түйшп, өзим менен бирге алып қайтпадым!? Енди оқыуда да жоқ, шоқыуда да жоқ қацғыбас болып жүриси... Сөйттип жүрип бир бәлеге тап болмаса болғаны гой» деп налынып қайтқан еди өткен жылы—Азаматты ушыратқан сапары да.

— Ата, балаң оқыуға кирейин деп атыр!—деп бир күни күйеу баласы ғоддаслап жетип келди.

— Қаңдай оқыу?—деди кемпири екеуи бирден жүреклерн тарса айрылысып.

— Апау—мынау емес, тап өзим ислеп атырған техникумға киргиздим.

— Ер баланың дүканшы болғанының садағасы кетейин...—деп кемпири нарыйза болайын деди.

— Дүканшы емес, апа, бухгалтер.

— Хе, буның болады екен.—Кемпири азмаз күлешырайланған түр билдиреди.

«Кемпир нарыйза болмаса болды» деп ойлады ғарры да. Бирақ бул «оңбагырдың баласы» көп узамай және бир жыр тауып келди.

— Сүйшшш, апа!—деп кемпирдің иши-бауырына кирип кетти келиуден.—Балаңды оқыуға киргиздик! Енди аманлық болса, оттай бухгалтер болып шығады. Өзлеримиз сау турсақ, ол жағынан ғам жеме!

— Солай емес пе, ата?—деп ара-тура Атамурат — атаның да кеулин алып қойғысы келеди.

«Буның тилинің астында бир пәрсе барға усайды» деп ойланып қойды ғарры ишинен. Айтқанындай-ақ узын арқан, кең тусау салып, алыстан айландырып айта алмай отырған басқа бир гәпи бар екен. Баланы киргизиуге кенапаттай ақша жумсапты. Күнде «қутлы болсын!». Қарызға да батып қалған-емиш. Соған

азмаз ақша керек болып турған-емнш. Москваға барып, «Жигули» саудаласып қайтажақ қусайды.

Бұл енді оның «атам дақ көкіреклик етін «Москвичин» беріп сала ма?» дегендегі ойы еді. «Бундай жатып ишерге қудайдың мәргүмншннн беремен-ау! — деген тыянақлы бір шешімге келді ғарры.—Қолыңаң қыйсық шеге дүзетіу келмейді, бұл да қарнын тыртыр қасып интеллигентпен дейді. Интеллигент адам пара беріп, адам киргизе ме екен!?»

—Балам, усы сенің ислеп атырған жерің гилең құрдымлардың уясы болды ғой!—деді азырақтан соң бір жағын хәзилге алып.—Сен де сонда пара аласаң ба?

— Хәмме алып атырған соң, қарап қаласаң ба? — Ара-тура преті келіп қалады...

— Онда «Жигули»нді алып келе бер. Келген соң найгазысын берерміз!—деді Атамурат—ата да дым сыр билдирмей.

Урып-сөгіп, бақырысып айтыуға күйеу баласы болып құрып тұр..

Ел пәмсіз буған да түсінбейді.

— Алпысбайдың қарызларынан қутылып кетіуім керек еді?—дей береді сонда да.

— Бала оқый ма десем, ақша оқыйды екен ғой! — деп бақырып жиберді ғарры ақыры ашыуы келип,— Жоғал, түрің армаған! Енді қайтып қараңды көрмей-ші! Анау қызға да айт, қайтсын үйге! Сендей күйеудің барынан жоғы!

Күйеу бала жөнөп алып бәдер кетті, мушын түйінп Атамурат—ата қалды. Кемпиринің болса «ол не қылғаным, алжыған-ау!» деп шашын жулып, жер тоқпақлауға ғана шамасы жетті.

— Оқытпаса, оқытпай-ақ қойсың!—деді бұл хабарды еситкен Алпысбай да ағасына жездесінен бетер нарыйза болып.—Ал, менің де хеш жерде оқымағаным!...

— Мәйли, бизнің машинаны айдап тура тұр. Кейинирек бір жұмыс тауып беремен!—деді жездесі де.

Изинше бала машина айдауға құмбыл кирісіп кетіп, ауылға қайтыуды пүткіллесі ядынан шығарып жиберді. Жездесіні жұмысқа апарып—әкеледі, базарға, дүкандарға барып, анау-мынау затлар алып қайтады. Қонақ келсе, қонақларды тасыйды, әжапасын дүкәнға—жұмысына апарды..

— Енди сен бир право алыуың керек! Оннан соң автобазадан «во» деген машина эперемен,—деди өткен жылы жездеси.

Алпысбайдың быйыл, сентябрьде ССПТУ ға келиуіне де, мине, усы право себепши болған еди. Тилекке қарсы, оның училищедегі оқыушылық өмирі жүдә қысқа болды. Дәслеп бир-еки күн қатнап, оқығысы келип нийетленип жүргендей-ақ болып еди. Үшінши күни негедур қыялынан өзгерди кетти.

— Сен былай шық, сен былай шық!—деп сол күни азанда Құлмуратов деген завуч бес-алты баланы группадан бөлеклеп алып шықты.

— Сизлер бүгиннен баслап сыбаушы—бояушылар группасының оқыушысысыз,—деди ол балалардың бәрин бир бос классқа әкелип отырғызғаннан кейин. Тракторист—машинистлер группасына бала зыят қабылланып кеткен. Сонлықтан да сизлердің өз алдыңызға сыбаушылар—бояушылар группасын ашып бермекшиминз...

— Мениң шофер болғым келеди! Сыбаушы—бояушылар группасында оқымайман!..—Бул классқа неге бөлекленип келгенлигин енди ғана түсинген Алпысбай тазға пәки көрсеткендей орнынан ушып турыу мәнн болды.— Ағам «ССПТУ ға кирсең, тракторшылығында оқы» деп еди..

— Әй, бир өзін қызық бала екенсең!—Құлмуратов та оған «бул ким—әй өзи!» дегендей ала көзленип қарап қойды.—Қайсы группа болғанда не саған, бәри бир емес пе?! Қайсысы бир еле академик таярлап шығарып атыр дейсең?!

Алпысбай қарсы дау урмақшы болып тур еди, тамағын бир түрли ыза бууып, ҳеш нәрсе сөйлей алмады. Бар билгенин ишине түйип, сабақтан соң дым үндемей үйине қайтты. Бирақ ертеңине де, арғы күни де училищеге қарай изеп басқысы келмеді.

— Мәйли, оқымасаң, оқымай-ақ қой,—деди жездеси бир күни әлле қайдан кеуилли қайтып келип.—Документ дегенди оқымай-ақ алатуғын болдын..

Жездесиниң бул гәпинде ҳақыйқаттан да жан бар еди. Бул нәрсе өзи бир сәтине түскен ис болды. Азанда оны Ешмурат Құлмуратовтың өзи излеп келип тур! Сондай-сондай училищедә ислейтуғын едим, бир қарындас бар еди, сизден қарыздар болып қалыпты,

танымасам да алдына өтініш етип келип турман, ер мойнында қыл арқан ширмес, претінде биз де бір жумысынды питкереміз, деди.. Жамал Ешмураттың училищедә ислейтуғын едим, деген сөзин еситип сәл күле шырай берейин деди.—Сизлерде бизиң бір балдыз оқытуғын еди.. деп гәп баслады изинше ол да өзиниң мүддәхәсин айтып.

— Ол жумысты питириў қолдан келеди ғой,—деди Ешмурат Құлмуратов келген жумысының аңсат ғана литип кетейин деп турғанына ишинен қатты қуўанып.—Мәйли, сол бурынғы группасына-ақ жазып қояйин. Бирақ ара-тура степендиясын алыўға барып турсын. Тек дизимде турса болды, аржағын өзим бежеремен..

— Әне, солай ислейсең, қосшым!—деп Алпысбайдың арқасынан қағып қойды усыларды ядына түсирген жездеси өз-өзинне қанаатланғанлық пишинде.—Енди әжапаңның жанында арқайын дүканшы болып жүре бересең. Жақпаса, басқа жумыс таўып берейин..

Басқа жумысты қәйтсин! Алпысбай соннан берли әжапасының жанында, магазинде жәрдемши—дүканшы болып жүр.

— Басқа жумысты не қыласаң, усынан бар пайда!—дейди әжанасы да.

Әжапасы бул гәпти өз тәжирийбесинен келтирип шығарып айтып тур еди. Оның бул «найдалы» талаптың нанын жеп киятырғанына, мине, саррас бес жыл болды. Болмаса бұннан бес жыл бурын Айзада да пайда дегенниң не екешин билмейтуғын, он екиде бір гүли ашылмаған жап-жас қыз еди. Тұрмыстың өзи оны усы жолға баслап жиберди. Жоқ, анығырағы Күнсұлыў деген ҳаял себепши болды..

Күнсұлыў Айзада жаңа жумысқа араласқан күнлери РайПОдағы абройлы хызметкерлердиң бири еди. Анығырағы, баслықтың оң қолы болды. Айзада болса турмысқа шықпаған он сегиз жасар уўыздай қыз..

Бирден баслықтың нәзерине илине кетти. Күнсұлыўға ойтласып көрип еди, жуўасытыўдың жолы ап-аңсат-ақ болып шықты.

Тешениң татып жалап қалған ол дәрхал бір сумлы; ойлап, оны түпкирдиң түпкириндеги тынқан илсүй болып атырған гөне бир дүканға сатыўшы етип жиберди. Бир жыл-ярым жыл өтти-аў деген шамада ҳә оған қарай үсти-үстине ревизия айдады ма дел

Жас қыздың мойнына Атамурат —атаның әби-әулады төлей алмайтуғын көп суммадағы ақша түсіп, шырпыры шықты. «Табасаң! Таппасаң, түрменің төрі!» деп ескертті ревизия баслығы болған Күнсұлыұ. Жас қыз оннан сайын етегине оратылып:

— Апажан, бир жақсылық ете гөр!—деп боз-бораны шығып жалына берди.

— Яқшы, ойланып көремен, ертең менің алдыма кел!—деп ғамқорлық еткен болды Күнсұлыұ.

— Шырағым, бир ғана жол—баслық пенен байланыс дүз!—деди ертеңне бул «ғамқоршы хаял» алдына жылап-сықлап барған Айзадаға.

— Пүткил өмирің түрменің төрінде өткени жақсы ма? Хәзир заман сондай, шырағым..

Қараңғыда қармаланып тұрған жас қызға ең мақұлы усы жолдай сезилди. Әлле немирде көз жасын тыйып, келіскенлик сылай аңлатты.

Усынан кейін Айзаданың асығы алшы тұрып, ешеги бир жорғалады ма де! Не бир-не бир қымбат бахадасы затлар Айзаданың дүканынан табылатуғын болды. План артығы менен!

— Жарты пайда өзіндики, жартыға биз шерик! — деп Күнсұлыұ да РайПО ға келген тәуір зат болса буған ысырып турды.

Қой дейтуғын хожа жоқтай. Айзада хәдден зыят байып кетти. Қолға кирген мол дүньяның пууы бурынғы өтмишин де кем-кем умыттыра баслады. Байыған үстине байығысы келе берди... Келе-келе буған да қанаат етпей, саўдагершиллик пенен айланыса баслады. Көп узамай хаялы қайтыс болған қалалы бир муғаллимге (хәзирги күйеуи Жамалға) тийип те алды.

Жамал да дүнья десе топтай жумалайтуғын қыйлыскен. Саўдагершиллик етпесе туралмайды. Жылма жыл Москва, Ленинград қоймай үлкен қалалардан айланып келип турады. Ол жақлардан жеңил машиналарды арзан алыўға болады-мыш... Әйтеуір, қашан көрсең, ақ терини қара териге аўмастырып, тазасын әкелип, гөнесин сатып жүргени. Өзинде де, иниси Камалда да шылт жаңа «Жигули» бар.

Иниси де бундай ислерге жүдә теперини. Қаладағы бир кәрханада әпиұайы бир сварщик болса да айына мың сомнан кем табыс тапшайды. Қалтасы қашан көрсең, шықырлаған қып-қызыл ошықлар! Айзада усы

Ұақытқа дейін оның тийін услап жүргенін көрген емес. Тийін түссе, ылақтырып жибереді. Ырымға жаман-еміш. Бірақ қанша ақшасы болса да, отырып парасаты болған, дем алып рәхәтленген мақлуқ емес. Бәрхамма ақша ушын жанын жағып жүргені! Оған күндіз бе, түн ишн ме—бәрибир. Бірақ көбирек түн ишинде, ярым ақшамларда «ал жумысқа кеттім» деп әлле қайларға жоқ болып кететуғын әдеті бар.. Гейде хәптелеп, айлап үйде көрнбей кетеді.

Қәйнисиниң усындай сәл биймазашылығы болғаны болмаса, Айзадаға Жамал менен қурып атырған бул турмысы онша жаман емес сыяқлы. Ишкениң— алдында, ишпегениң—артында. Үстінде журтта жоқ кийім! Сандық толы буұат-буұат ақша! Жолға шықсаң, бир емес, еки машина! Қәлесе, және бирин алады... Жайларың да хан сарайындай етип қатырып салып алды. Енди әрмансызбан десе де болады...

Жоқ, Айзада олай деп айталмайды, олай деп айтуға хәқысы жоқ! Рас, тәбият оннан хәш нәрсени аямады: сый да, сымбат та, байлық та, бахыт та берди. Жоқ, жоқ, тек бахытты бере алмады. Рас, ол бахытлы болғысы келди, арзыұлы яр сүйип, бала асырмақшы да болды. Бірақ булардың хәш бири, хәш бири иске аспады. Енди иске аспайды да! Бул арзыұлар әлле қашан—сол қаралы биринши түнниң, баслықтың, баслықтың қушағында өлип кеткен. Оны әлле қашан Күнсулыұ өлтирген!...

Хәзир Айзада тек жылтырақ дүньяның қызығы менен ғана алданып жасап атыр. Соңғы жыллары ол буғанда алданар емес. Күнсулыұ менен алыс-беристі қойып, оннан гәрезсиз, оны көрмеген-билмеген халда өзінше еркин өмир сүрип те көрген келеди. Жоқ, олай етиұи мүмкин емес. Егер, булайынша тым-тырыс қалса, Күнсулыұда қандайда бир қарызы кетип қалатуғын сыяқлы.. Күнсулыұ да тегинликте хәқы жиберип қоятуғынлардан емес. Айзаданы бир өмирге масқара қылғысы келгендей баяғы «хызмет еткен» баслығына жақында биротала өзи бас байлап алды. «Соқыр көргенни жазбайды» дегендей, енди айланшықлағаны Айзада болып тур. Өткен жылы РайПО ны сүликтей сорығаны ушын күйеұи менен қоса мурттай ушажақ болғанында Айзада ушып-ушын қуұанып еди. Әттең бул да иске аспай қалды. Күйеұи бир зәңги төмен тү-

сирилип, қаланың орнына завмаг етип қойылды. Өзлеринің келісими менен барлық айыпты қаялы иследи деп тауып, оны биротала жумыстан шығарған болды. Хәзир ол нәзәлим қаладағы бир профтехучилищеде оттай кассир... Бирақ бир қолы сауда тарауында жүрип, Айзаданы еле алақанында услап тур. Күйеуине оның айтқаны—закон.—Сен зат әкелиўди бил, дүканды өзим басқараман,—деп оның ислерине де араласып баратыр. Айзадада сирә бийлик жоқ. Күнсулуўдың сат дегенин сатады, жасырып қой дегенин жасырып қояды. Илгериде шет ел етиклері менен таптырмайтуғын товарларды үйине апарып, жасырып сатып жүрген күнлери де болды. Жасырып сатылған затлар, әлбетте, бир ярым—еки баҳасына сатылады...

Мине, енди бүгін солардың «шапки пулын» соратып жиберипти. Соратқанда қәйтп дейсең, «баслықтың машинасының шүй-пүйине керек» депти. Оннан соң қалған ақшаны анаў күнги инисиниң мәселесин бастырыўға жумсайды—емиш... Бул, демек, Айзадаға аўысатуғын бир тийин жоқ деген сөз. Азабын көрип, бетиниң сарысын бес ели етип сатып жүретуғын Айзада, рәхәттин көретуғын олар... Иниси Алпысбай тутылғанда, солардың затын сагаман деп тутылды ғой. Үстеме баҳа қойған өзлери, сат деген өзлери... Енди оны бастырыў ушын Айзаданың пайына тийетуғын аз ғана ақшаны да алады—емиш. «Баслықтың машинасының шүй-пүйине керек» дегени де шылғый өтприк. Исенимли болыў ушын мына Аллашбай деген шоферын жиберипти... Берейин десе, өзине қалатуғын бир тийин жоқ. Қалай кенапаттай ақшаның бәрин бир өзи ала береді?! Бермейин десе...

— Хәзир тайын ақша жоқ еди,—деди усыларды ойлаған Айзада ақша тайын турса да барлығын берип жиберіўге көзи қыймай.—Ертең буўыстырып—түйистирип, барлығын толықлағаннан соң инимнен берип жиберермен. Мә, мына қағазың өзинде тура берсин.

Алпысбай булардың бәрин өз көзи менен көрип турды. Әўелден де оның бул алыс—берислерден азы—кем хабары бар еди. Бирақ булардың қандай алыс-берислер екенлигине ол ҳасла түсинбейтуғын еди. Бул сапары да ол ҳеш нәрсеге түсинне алмады: «Бурыңлары әжапам булай ислемейтуғын еди ғой! Неге тайын ақшаны

бергисн келмей отыр? Кеше мына бес мың сом Күнсу-
лыұдың ақшасы деп отырған жоқ па еди!?»

Айзаданы болса бул ұақытлары бир түрлн ыза буу-
ып турар еди.

— Әй, сен бул жерде неге зеңирейип турсаң?! Бар
жездеңди алып қайт!—деди сонлықтан да ҳеш қандай
себепсиз Алпысбайға да бирден оыйып қарап.—Жу-
мыстан қайтатуғын ұақты болды...

Алпысбайға керегиниң өзи де усы еди, гаражға ка-
рай қустай ушыу менен болды...

IX

Алпысбайдың машиннасы жездесниң техникумына
апаратуғын гүзар жолда зырлап баратырған бул ұа-
қытлары Азамат кийинип сыртқа шығып, қайтадан
училищеге қарай—туұры оқыушылар жатақханасын нә
зерлеп киятыр еди.

«Бүгин Турғангүлдің гезекшилик ететуғын күни
ғой. Оның менен бир ақылласып көрейин,—деп жол
бойынша да Алпысбайды ойлай берди.—Бирақ аты, фа-
млиясы дуұры келиўине қарағанда, растан сол гарры-
ның баласы болса керек-ау! Айтпашақ, Турсынбай неге
бир айдан берли сабаққа келмей атыр екен?»

Бул ұақытлары Турғангүл де нәўбетшилер компата-
сында өзинше ойларға шүмип отыр еди. Ол, ҳәтте Аза-
маттың кирип келгенин де байқамай қалды. Оның түр-
түсинен қандайда бир кеўилсизликти сезген Азамат:—
Турғангүл, бир жериң аўырып отырған жоқ па?—деп
аўхал сорасты келе сала өз «дәртин» айтыўдың еса-
бын таўалмай.

— Әй, анау бир оңбаған келип...—Турғангүл Азамат-
ты көрип, өзин недәўир жеңил сезип қалған менен, кеў
линдеги әлле кимге деген ашыу—ызаны бирден жоқ
қылып жибере алмады.

— Ким оңбаған?!—Бир қолайсыз жағдай болып
қалды ма екен деп тынышсызланған Азамат Турған-
гүлдің жүзине «аманлық па» дегендей сораулы тигил-
ди.

— Ким болатуғын еди, Қулмуратовтың жийени—
дә! «Агам барда—арқам тамда» деп шалжақлап жүр..
Анау күни бир қууып жиберип едим. Сонда да арғы-
сында жоқ, келе береди...

— Не дейди сонда? Бүгін және келди ме?

— Тым-тырыс келип, тым-тырыс кетсе екен-ау!
Хәр бир хәкиреңлейди келип...

— Еле қыр көрсетип те жүрме?!

— Әй, күш көрсеткенде, қолынан не келетұғын еди? Аўзына келгенин сампылдап жүр-дә! Бир-ски ирет Күнсұлыў менен Құлмуратовтың мен хәққында сөйлесип атырған гәпин еситип қалыпты... Мен де Күнсұлыўдың гәпине ерип жүрген қусайман—емнш. «Маған келиспеген менен хаялы қайтыс болған Құлмуратовқа-ақ тийетуғын болыпсаң ғой. Көп болса хамалы үлкен шығар. Маған сениң Құлмуратовың да, Күсұлыўың хәм бир тийин! Ашыўым келсе, бәрин бир түнде жоқ қыламан. Кейнинен не болса, ол болсын!» дейди. Қып-қызыл мәс. Аўзынан ақ ийт кирип, қара ийт шығады. Тап бир маған өткерип қойғаны бардай «Маған қыз қапылмайды!» деп хәр бир дох урады. «Қыз мынадан! Асықпа, бир күни өзиң жалынып келетұғын боласаң. Сен хәм тең, анаў бир Дәмегүл де тең...» дей ме, әйтеўир...

— Дәмегүл де тең деди-ә!? Бизиң группадағы қыз емес пе екен? Құлмуратов сол группаға мастер болып баратырғанымда «абайлап ислемесең болмайды, сабаған қыз» деп характеристика берип еди. Әйтеўирде, бағана сабақ ўақтында дым үндемей отырды-ау! «Үндеместе үйдей бәле бар» деген рас болды ғой?!

— Олай деме, Азамат! Бәлким, бир нәрсеге қала болып отырған шығар? Айтпашақ, группаның аўхаллары қалай? —Кеўилдеги гүптикейин сыртқа шығарып, өзин бир қанша жеңил сезген Турғангүл азмаз жанланып, өзи де Азаматтың аўхалын сораўға өтти.

— Патырат!—деди Азамат та енди өз гезегинде муның шағып.

— Журналда оғада көп оқыўшы жазылған екен. Соннан бүгін бес-алтаўы-ақ сабаққа келди. Биреўн емлеўханаға түсип қалыпты. Кеше жатақханада хулиганлар урып кетип бе? Ақшасын алмақшы болған ба. әйтеўир бир бәле қылған... Турсынбай деген баламыз бир айдан берли сабаққа келмей жүр дейди. Атамуратов Алпысбай деген бала да сентябрьде үш күн-ақ сабаққа қатнасқан. Қалғанларын көрдим-билдим адам жоқ. Бар баллар да сабаққа жөнли қатнаспай-

ды екен. Неге булай?—ақылым Ұайран! Соны сенің менен ойласа қояйын деп қиятырғаным еді.

— Жүрегімізге Ұайыри жетпеген соң исемізден кемис тапқысы келген екен-дә! Мен айтқанын қылмай кеткеннен кейин, саған усындай төмен группа беріш өш алажақ шығар?

— Қой, Турғангүл, олай деме!

— Солай ғой! Болмаса ол бул группаны саған жарылқап берип отырған жоқ.

— Мен өзім мәселе қойып барғаннан соң, дәрҰал мойныма илдірди-дә!

— Әуелі сен оған не деп едің?

— Усы группадағы гейпара оқыұшыларға шерек шығармап едим...

— Сондай-ақ төмен оқыұ ма?!

— Жылдың басынан берлі бір мәртебе де сабаққа келмеген!

— Соларға да баҰа қой дей ме?!

— Болмаса айтыспайман ғой!

— Онда Нурнияз аҰадан еситкен гәплерім рас болды ғой...

— Не гәп өзі?!—Азамат бірден жанланып, Турғангүлге жалт қарады.

— Қонтингент гейпара группаларда «өлі жан» лардың есабынан толтырылады-мыш... Олар жұмыс ислеп атырған, яки басқа оқыұ орышларында оқып атырған биреулер болады екен-дә, бизде де дизимде тұрады екен. Бала санын толтыруу үшін керекті-дә! Құлмуратовтың бала қабыллау планын жүз процент толтырып, абырой алып жүргени де усы «өлі жан» лардың арқасында қусайды. Құлмуратов бундай «өлі жан»ларды өзине тәбия, исенгендей—исенгендей, яки жұмысқа жаңа келген мастерлардың группа журналларына жазып қояды екен. Оларға да степендия—дагысынан ауыз жалататуғын-дә! Анау күни усы мәселеде Атамуратов Алпысбай деген баланың үстинен бир урылып барып қалыпты. Бирақ директор кейини изертлесе бермеген қусайды. Анықлап тексергенде бар ғой. «Құлмуратов сол заматта-ақ аяғы сай илмей кететуғын еді» дейди... Уақтында есапласпағанның кесиринен усы группаның мастери де жұмыстан шығып кеткен—еміш. Құлмуратов оны сырымды ашып қояр

деп дәрхал жұмыстан айдаған—еміш. Өзи де учкии-щени өткен жылы питкерген жап-жас мастер екен...

— Өзим де солай шығар деп едим-ау! Болмаса он бир баланың қурыдан-қуры журналда тура беріуи ҳеш мүмкин емес—тә! Демек, мени де сол қууылып кеткен мастердің изинен жиберемси деп планластырған екен ғой. Жоқ, мен кетсем де, ҳақыйқатлықтың бет пердесин ашып болып кетемен. Тек биреуін жанлы мысал иретинде тауып көрсетсем болды. Кейиннен қалғанларының барлығының да «өли жан» екенлиги өз-өзинен дәлилленеди.—Азаматты Турғангүлдің гәплери ҳәдден тыс жигерлендирип, кеулиндегисин тәзірек питкерип таслау ушын асығып тыпыршылай баслады.

— Дәлиллеудің не қыйыны бар!—деди Турғангүл де оны рухландырғысы келип.—Жанағы Атамуратов Алпысбай деген баланы тауып аласаң. Еки бастан оның сабаққа үш күн келип, кейнинен келмей қалғанлығы, сонда да дизимде турғанлығы, хәтте, Құлмуратовтың «бақа қой» дегенлери де ҳақыйқый факт ғой. Егер, «өли жан» болмағанда, оны приказ берип, оқыудан шығартқан болар еди.

— Онда үйіне барып көрейин!—деди Азамат бул табылған ақылға баладай қууанып.—Айтпашақ, баяғыда «сизің үйдің жанларына жақын жердеги Турик көшениң 13—жайы —Жамал дегеннің үйи» деп еди ғой.

— Кейнинен «бир айдан берли келмеді» деп отырған балаңнан да хабар ал!

Ойласық усындай шешимге келиу менен питсе де, Азаматтан неликтен де бираз уақытқа дейин Турғангүлдің жанынан кеткиси келмеді. Көкирегінде тәнхә Турғангүлге айтаман деп жүрген бир таңлық гәп бар еди, ақыры. Бул гәп арзыу еди, бул гәп той еди.

Турғангүл Азаматтың ийегі қыймылдаудан-ақ усны сезді...

Х

Құлмуратовтың кеули Азаматты «7—77» группасына «атландырып салғаннан» кейин де тыныш қоймады «Ол оңбағанды биротала қууып жиберип қутылыуым керек еди,—деди ишинен әлле неге өкинип.—Енди

ол группада да тыныш қарап жүрсе болар еди-ау! Айтпашақ, анау бір Алпысбай Атамуратов деген бала сол группада емес пе еди? Уах, ол уйпабасқа мастер бол деп бийкар айтқан екенмен! Анау бір шатағын зорға бастырып қутылған Дәме деген қыз да сол группада екен ғой. (Пай, усы бизиң Еркин де қарап жүрейин демейди, қаяқтағы кимге асыларын билмей жүрген қызға барып жабыспағанда не қылады?) Енди ол материальщик алтыншы бармағын жүрегимизге суғып, жабыұлы қазанның сырын ашып қоймаса болар еди...

Жоқ, оннан жақсылық күтіуге болмайды Анау Турғангул деген қыз да айттырып барғанларымның барлығын ийнесипен сабағына дейин қалдырмай айттып берген шығар... Әйтеуір, екеуи бес-алты күннен берли бұрынғыдан да бетер хәмдәртлесип, бириниң аузындағын бири жейтуғын қыяметлик ашықларға усап кетти-ау! Сөйтпесе, нашар бола ма?! Өйтип-бүйтип еркектің алдында қәдирин арттыруы керек ғой!

Буларды көзге тири күйиң қылып қойғанша биротала айдап салып қутылғанда тәуір болатуғын еди! Оңбаған баланың мойнына қыйып салғандай қылмысы да жоқ-ау! Тапсам, жаңағы «7—77» группасындағы мастерлигинен тауыуым мүмкин еди. Еки бастан, группа тарқау алдында турған группа: оқыұшылары сабаққа қатнаспайды, айықтырыұханаға түседі, бир-бирин тонайды... Бир-еки ай ислегеннен кейин бул кемшилликлердиң бәрин мойнына қойып, хасаны босат дер едик-тә! Қапылып ишлеринде жаңағыдай жаұмай кеткен саңлақларымыздың болып турғаны ғой. Пай, өзим де ет қызыұлық етип жибере қойыппан-дә! Енди ол группада бир күн мастер етип қойыуға болмайды! Я айтқанға жүргендей мастер табыу керек, я... Айтқанға көнгендей адам бар ма усы заманда? Анау қанатымыздың астына алып-ақ өсирип шығарған бала мастеримиздиң сықылы ғой?! Оны аузынан сарысы кетпеген палапан деп жүрмиз-ау!... Бирақ растан да бала екен. Ансат қутыла қойдым ғой. Енди мынадан да...»

Құлмуратовтың ойы бирден бөлишип қалды. Усы уақытлары:

— Ешмурат аға, қутлықлаймыз! Тил сабағын оқыт-уұды қолға алып жүдә жақсы қылған екенсиз!—деп

бир шақырымнан қолын созып, балпаңлап кирип келди Дәлибай деген ири қам семиз, әдебиет мұғаллими, —қи—қим—қи—қим, им... Енди бизге де азмаз сабақ қосатуғын шығарсыз?

Құлмуратовтың жүзи гүл-гүл дөнип қоя берди. Өзине де усындай сыр шертип жарылғандай бір адам керек болып отыр еди.

— Ҳе, Дәлижан, кел!—деп орнынан турды да, оны дәрқал өзиннің қасына жақынырақ жердегі орынлықтардың бирине отырғызып алып, өткен-кеткеннен қалған гәплердің жақсылап қойып гилмаласын берип, «жаңа тарийхты» майдалап түсіндирийүге киристи:

— Әй, қосшым, несин айтасаң, мына таза келген баланың өзи бир ақмақ бала екен. «Сабағым аз, сабағым аз» деп қыңқылдады да турды. Сонсын «мына тил сабақларын алсаң, ала қой» деп едим. Дәрқал директорга жетип барыпты. Енди, мине, училищеде тил сабағын оқытыўдың зәрүрлигин биринши рет дәлиллеп берген болып қарап турыпты! Не қыларсаң, қәйтерсең, жас бала менен жаға жыртысып атыў да уят скен. Қарап турып аўзымыздағыны алдырдық та қойдық. «Тайын астың күйиги жаман» деген усы-дә! Болмаса Басқармадан рухсат алағойсам, саған берермен бе деп отыр едим. Әй, ничево, Дәлижан, сени де құры қол қалдырмаспыз, мына бала—шырышты бузып турғаны ғой. Болмаса бир өзин-ақ еки нагруканы бскиштирип жүрген жоқ па едің! Саған аўырырақ болар деп кабинет, кружокларды ҳәм соған берип едим. Еле сылт еткен сес жоқ. Өзи бир ҳеш нәрсени келистире алмайтуғын бала ма деймен... Билмеймен, директор да усы баланы қоллайды да турады. Ағайини болса да меннен көрме... Бул ғарры да жиликтинң майын сорыйтуғын жаман жимиски ғарры қусайды. Училищеде, әйтеўир, аты ағайын болса шалжақлап кетти ғой.

— Несин айтасаң, аға, ҳәзир заман сондайдың заманы болып кетти,—деп қосып қойды Дәлибай да иши ғыж-ғыж қайнап.—«Ағам барда арқам тамда» деген...

Дәлибайдың ишине түскен бул қоз ертеңне дейин оның тынышын бермей жүрди. Тынышын бермеген нәрсе—Азаматтың абыройының артып кетейин деп турғаны болды. Бурын бул училищеде бир әдебиетшы

болып, бир өзи еки адамның сабағын оқытып бозда ойвақлап жүр екен. Мына бала келди де өрси тарылып қалды. «Журналистпен» деп кабинетти, кружокты бунда бир алды. Енди «тил сабағын оқытыу керек» деп ұсыныс киргизип, оны да алып атырса, өрси тарылмаған неси қалды!?

Бұрын өтсе, өтп, өтпесе өтпей-ақ журналды толтырып қойып жүре беретугын еди». Бәрибір биліп баратырған СПТУ дың баласы жоқ. Олардың қайсы бири әдебиятшы болар дейсен» деп бийкар ойлаған екен. Мына бала «әдебиятшы болар дейсен»нің атасын танытты. Мусылманның баласы бир сабақ қалдырмайды-ау! Дауысы қарылдап, қашан көрсең, күйінп-жанып түсіндирип атырғаны. Қазір толайым оқыушы соның әтирапында.

Қашан көрсең:

— Мугаллим, кружок қашан болады?

— Диспут қашан өткеремиз?

— Жазыушылар менен қашан ушырасамыз?—деп жүргенлері.

Билмеймен, не бәлеси бар екенін, байласаң да турмайтуғын балалар соның сабағы десе қаны қатады да турады.

Маған қыйын болатуғын болды-ау! Бұрын да қарық емсе едим... Директор «ананы неге ислемейсен, мынаны неге ислемейсен» дегенде, «яқшы, ендигиде обязательно ислеймиз» деп, «ендигиде-ендигиде» менен ислеп ысырылып киятыр едим. Мына баланы көрп «өзиндей адам ислеп атыр ғой, уялмайсаң ба?» дейди-ау енди! Қой, буның алдын алмасам болмас...

Алдын алғанда не қыламан? «Қосшым, бүйтип ислей берме!» десең, қызғангандай боласаң. Урып, сөгйуге болмаса. Үгітлеп-пүгітлеп көрсем бе екен?

Әй, сол үгіттең көнстугын ба еди? Бир иләжын Құлмуратов тауа қоймаса? Шамасы, оған да онша унай бермейтуғын қусайды ғой. Ол «қара дәптерине» бир илдірди ме, сндырмайды. Таумуратов түүе, не бир директорларды да жұмыстан ушырып жиберйуге құдіреті келеди оның. Қәнекей, усы директорды бир ушырып түсірсе екен? Оннан соң, Құлмуратовтың арқасында бир арқайын жүрер едик. Бәлким, завуч-павуч болып жүреміз бе?... «Сенн обязательно поддержка ислеймен» деп еди ғой...».

Арадан бір неше саат өтпей-ақ Дәлибай Құлмуратовтың кабинетінде және пайда болды.

— Не ислесең болар скен? — деди Құлмуратов оның «мүддәхәсин» толық тыңлап болғаннан кейін, тап бір усыған өзиниң пәми алыспағанлықтан, Дәлибайдан кәнес күтип турған адамдай оған сырлы бағыш пенен нәзер таслап қойып.

— Оның сабақлықларының бәрін 7-8—сабақ гезлерине көшпрсенің? Өзинің билесің, аўқаттан кейін көшпшилик оқыўшылар байлап қойсаң да бул жерде турмайды. Мастерлер менен келисип, муғаллимлердиң өзлери-ақ қайтарып жибереди. Оқыўшы болмаса, Таўмуратов бос класкты оқыта алмайды ғой. Бул сизге таптырмайтуғын факт. «Неге оқытпадыңыз?» деп, оны қатырып «алқымлаўыңызға» болады. Журналист болмақтан, қудай болса да, айыбы болған соң «мыр-р» дей алмайды.

Құлмуратов буган тек мыйығынан күлди де қойды. «Болады, болмайды» деп, бір аўыз да сөз қеспады. Бирақ сол күни кешке жетпей-ақ расписание қайта түсирилди.

* * *

Азаңда «жаңа расписаниени» көрген Дәлибай қаялы ул тапқандай қуўанып қалды.

Бул ўақытлары Азамат завучтың кабинетінде оның жипсктей есилген жумсақ гәплерине қанаатланыўшылық пенен қулақ түрип отыр еди.

— Қосшым, сеннен жасыратуғын не гәп бар? — деп сөзин даўам ете берди Құлмуратов қас қақпастан. — Училищениң жағдайын өзиң билесең. Еле тик аяқтан турып кете алмай атырмыз. Контингент аўыр, бала жоқ... Бар балаларды да «кәллиймаға» келтириў қыйын болып тур. Мақаў баллар шаш ал десен, бас алатуғын қыйлынан... Сәл көзиң таса болды ма, зып береді. Әсиресе, 7—8-сабақ гезлеринде күйип турмыз. Улыўма билим менен өндирислик тәлим берилетуғын болғанлықтан 8 саатлық оқыў планластырылған. Билесең 5-6-сабақлардан соң аўқатландырып, және бир-еки саат оқытыўымыз керек. Бирақ соңғы ўақытлары бизде 7-8-сааттағы сабақлар жөнли өтилмей жүр. Билмедим, бул баллардың кемшилиги ме, я муғаллимлердиң өзинен бе? Әй, со му-

галлимлерден қусайды-ау! Жақсылап түсіндирип, қатаң талап қойсаң, тәртипке көнбейтуғын бала бар ма? Оны ислейтуғын муғаллим қайда! Қайта бала менен өзлери ойнап кетеді. Айырым муғаллимлер «Әй, қайта берің!» деп 7—8-сабақты толық оқытпайтуғын қусайды... Өңте берсек, бар контингентти де ушлап туралмайтуғын түримиз бар. Расписаниеге 8-саат киргизилген сөң, оқытыу керек. «Оқыттым» деп енапаттай ақшасын алады-ау, оңбағанлар!...

Әрн ойлап, бери ойлап, соңгы 7—8-сабақ гезлерине көбирек тилинің мәргиясы бар, балларды шөлкемлестире алатуғын «өз хұжданы менен сабақ өтеди-ау» деген исенимли муғаллимлерди шығарыуды уйғарыстырып-ек. Соның бири деп саған да исенип отырмыз. Бир жәрдем ет, қосшым!? «8-сабақ гезинде сабақ оқытылмайды» деген насақ гәңке қалмайық, ақыры!

Азамат екиленип қалды: Мына гәптиң хәкисине келип отырғанына қарашы! Ол бул бойынша өз мүддәхәсин айтайын деп жүр еди. Оның ойынша, әдебият пәни де, басқа математика, физика, химия пәнлери сыяқлы расписаниеге «тең правода» қойылыуы керек. Оны расписаниеде «оқыушы шаршаған ўақытқа», ямаса хәмме ўақыт соңгы сабақларға ысырып қоя бериу пүткиллей хұрметсизлик! Әдебият шаршаған ўақытта кеуил көтеретуғын, ямаса «соны билмей неси бар» деп қарайтуғын әйтеуир бир жеңил-желпи пән емес...

Бирақ Қулмуратовта ондай нийет болмаған да шығар. Мына усынысына келисим берсем бе екен? Ол буған адам деп исенип айтып отырған жоқ па? Рас, жағдай солай сөң, келисим бериу керек!»

— Мейли, хәрекет етип көрейн, — деди ақырында Азамат.

XI

Азамат өз көшесинен онлаған метр былайырақтағы параллель Тупик көшеге түсип, он үшінши жайға қарай бурыла бергенде, үлкен темир дәрўаза айқара ашылып, қара көкшил «Жигули» хәўлиден шыгыуға сөңди ход алып атыр еди.

— Пай, Аллашбай, құры хәлек болдың-ау! Бир майданлықта ғана инимнен берип жиберип едим,— деди машинаның гүрили пәсеһе берген гезде аўзында алтын тислери жылтыраған, жигирма беслер шамасындағы су-

лыұшық бир келиншек рульде отырған жигитке «тезирек шығың!» дегендей дәрұазаның бир жапсарын әри-бери шайқалтып турып. — Күнсулыұ апаға сәлем айт!

Азамат машина жүрип кетиұ бойына-ақ ҳаялдың қасына жетип келди. Келиншектің түр-түсиниң кемиси жоқ екен-дә, Азаматқа оның адам көрмегендей үрпийип турыұлары унамай қалды.

— Усы Жамал дегенниң үйи ме? — деди Азамат кел-кети болмағаннан соң бирден келген жұмысына көшип.

— Аўа, ким керек еди сизге?!

— Маған Алпысбай деген бала керек еди! Усы жерде тура ма?

— Туратуғын еди... — Келиншек Азаматтың жүзине әлле неден сескенгендей түксийиңкиреп қарап, гәпиниң кейиниң айтпай гибертиклесп қалды.

— Мен оның муғаллими едим, — деди Азамат жағдайды жақсылаұ ушын жұмсағырақ сөйлеўге тырысып. — Көптен берли оқыўға бармай жүр екен... Аўырып-дағы етип қалғаннан аман ба?—соны билип кете қояжақ едим. Бар болса өзи менен сөйлесем?

—Өзи ҳәзир жоқ.—Келиншек «әй, не екен десем?» дегендей және бийпарұа кейип билдире баслады. — Бағана бир жерге жұмсап жиберип едим. Кеширек келер...

— Онда училищеден бир муғаллим келип кетти дрсен. Түсиндирип айтың, оқыўға барсын. Ертең келип, өзим де сөйлесип көремен. — Азамат бул жерде буннан былай гәпти соза бериұднң ҳеш имкәнияти жоқ екенлигиң түсинди де, кейин бурылды.

«Үйге бармай-ақ қояйын, — деп сәл-пәл ойланып турды ол дәрұазадан шыға берип. — Ҳәзир мына маннан шығып, туұры Турсынбайдың үйине тартайын. Ең болмаса соны ушыратарман...»

Азамат Турсынбайдың ҳал-жағдайын билиўге асыққан менен, остоновкада бираз иркилиўге туұра келип қалды. Шүй-шүйге қағысқан көше толы такси! Бирақ бирде-бири бос емес! Азамат әри-бери бос такси күтип, ұслай алмаған соң, ақырында бос киятырған «Жигули» лардың бирине қол көтерди. Кейиниректеги сарғыш түсли машина оның қасына келип «шүйк» етип тоқтаса да, рульде отырған он бес жаслар шамасындағы бала:

— Жоқ, ҳеш қайда да бармайман! — деп азарда-бездер болып, Азаматтың өтинишин орынлаўдан бас тартты.

«Бармайтуғын болсаң, неге тоқтайсаң?» — Азамат бул сорауды берип үлгермей-ақ машинаның жанына басына қымбат бақа құндыз малақай кийген, қара курткалы, тапалтастан келген, ири денели, дуғжым бир жигит аўдандап жетип келди.

— Қайдан киятырсаң? — деди ол келе сала машинаның ишине сүңгип кирип.

— Күнсулыў апаның үйинен, — деп бала да оның менен емин-еркин сөйлесе баслады.

«Танысына тоқтаған скен-аў! — деп ойлады Азамат.

— Әжапам Күнсулыў апаға бер деп ақша берип жиберип еди. Соны апарып қайттым... — Таныслар гөп-лериш биймәлел даўам ете берди.

— Апардың ба? Қанша сом?! — Ақшаны еситкен ири геўдели жигиттің көзлери бирден күлмлеп қоя берди.

— Бес мың!.. — Бала бул сумманы негедур қорқыңқырап, еситилер-еситилмес етип, әсте өлпең даўыс пенен айтты.

— Бес мың?! — Ири геўдели жигит те дәслебинде даўысын көтерипкиреп сөйлегени менен, кейиннен бираз ўақытқа дейин үнсиз қалды..

— Машинаны маған бер! — деп жанланды әлле пемирде басын гилт көтерип. — Бириң машина бузылып қалды. Жумыстан кеш қалатуғын болдым..

Бала пложсыз машинадан түсти де, пайыў-пиядалап жүриси менен жаңа ғана Азамат шыққан көшеге қарай бурылды.

«Сол емес пе екен-әй? — деп ойлады Азамат бала көзден ғайып болып, биротала көринбей кеткеннен кейин. — Қой көзли, қара домалақ бала деп еди ғой.. Бос такси келмей кетти-аў! Мейли, скеўи менен де ертең сөйлесермен. Ҳәзир үйге қайтпасам болмас...»

Тилекке қарсы, Азамат ертеңине Алпысбай менен де, Турсынбай менен де сөйлесе алмады.

Азаңда жумысқа келген оны жан түршигерлик жууық хабар қарсы алды: Түнде училище кассири Күнсулыўдың үйи тоналып, өзи өлтирилипти! Өлтиргенде де қай-ўаншылық пенен — қақ маңлайдан балпа менен урып өлтирилипти..

— Бул, қайткенде де, сол үйдің иши-тысын билетуғын адамлардың иси, — деп атырған қусайды орган хыз-

меткерлери. — Жынаятқа ҳаялдың қандайда бир таныс адамы араласқан болыуы керек.

Завмаг күйеуиниң айтыуына қарағанда, хулиганлар түнги саат он екилерде үшеу болып барады да, ауызғы бөлмеде бир өзи не түрли ҳасыл дүньяларға қарауыллық етип атырған Күнсулыуды жайратып салып кетеди.

— Қәне, ақшаны тап! — деп әуели ски хулиган ура баслайды.

Соның арасында үшіншиси төрғи бөлмеге пышықтай ісекирип өтеди де, қәннен қәперсиз уйықлап атырған завмагқа «ий-ий-я» деп бир-еки прет каратә усылларың көрсетип үлгереди.

— Бақырғаның, шауқым салғаның пайдасыз, оннан да ақша қай жерде?—соны айт!—деп жуп-жағасынан тикке көтерип бир қолы менен қақ маңлайдың тусынан «ингрушкасын» тақайды.

Тап усы уақытлары ҳаялдың шыңғырған ашшы дауысы шығады... Изинше қолында балтасы, үсти қан-қан болған биреуи ишки бөлмеге атылып киреди. Екеуи завмагты тас қылып шырмап атырған уақытта, ол оңбаған аршаның зулпын шарт еттирип шауып түсирип, ишинен бууат-бууат ақшалар менен алтын заемларды сууырып алады. Кейнинен: — Қәне, машинаның гилти? — деп байлаулы жатырған завмагке тийисип, таудыртып алады да, «Жигули» ди зуулатып өте кетеди. Бетлерине қара чулкиден маска кийип алған олардың жүзлерин завмаг аңлай алмай қалады...

— Аса кеткен ҳайуаншылық ғой мынау! — Директордың кабинетине жыйналғанлардың етлери түршигип, фәзелери қайнап қоя берди.

Бирақ изинше және ауыр үнсизлик шөкти. Ҳәммениң демлери ишине түсип кеткен. Бәлким, ҳәр ким басларына қашанда бир дөнестуғын өз өлимлери ҳаққында ойлап отырған шығар...

Жеқ, олардың ишинде өлим ҳаққында ой жууыртпақ гүүе, өз уйқысын тежей алмай, мүлгип отырғанлар да бар еди. Бул түнги уйқысызлықтан көзлери муштай болып исип кеткен Еркин еди. Адамлар ауыр мүсийбеттиң хәлекшилигинде отырып оны абайламады. Директордың ауыр үнсизликти бузып шыққан қайғылы дауысы ғана оны сәлк еттирди.

Кассир Кунсулыұдың өлими ҳаққындағы суўық хабар жаңа умытыла бергенде, Азамат және күтилмеген тәшўишке түсип қалды. Азанда жумысқа келер-келместен айықтырыўханадан қоңыраў соғылып тур:

— Ал Зәрипбай Зарымбетов деген оқыўшыңыз бизде жатыр. Алып кетиң!

Хәкисине бул звонокты Қулмуратов тыңлар ма!

— Минне, ақсақал исенген адамымыздың сықылы!— деп директорға сол ўақытта-ақ Азаматты жаман атлы етип таслады.

— Бул не, қосшым, группаны тарқатыўға келипсең гой,—деп директор да тийисип кетти ме дейсең, жер жарылмады, Азамат кирмеді..

Бир бул ма, алтыншы саат группасын асханаға аўқатландырыўға әкелсе, Ғәниева Тамара және жоқ болып шықты..

«Хаў, буларға бир бәле көринген шығар,—деп күйип-пистн Азамат.—Азанда липсейканың ўақтында бар еди гой. Өзи қыз баладан келип... Бул қалай болғаны? Бири-биринен алық болып тур гой! Дәслепки күни-ақ усы Зарымбетов бир нәрсени бүлдирмесе болар деп едим!.. Усылар аздай мына қыздың кетип қалғаны исен енди?!

— «Жигитлер, жәрдем бериң!—деп ҳәр жыйналыс сайын зар қақсайды Рометов та.—Сизлер де ойланыңлар, ақыры. Не ислеўимиз мүмкин? Тәртипсиз деп, бәри тәртипсиз емес. Тәртипти бузып жүрген бири-жарым бала бар, әлбетте. Қанша көп дегенде де олар ҳәр бир педагогқа бир-бирден туўра келмейди. Не ужели сонша педагог айландырган бес-алты «гүдибузарды» жөнге түсире алмаймыз!? Оның үстине, мынаң қараңлар, бәримиз жап-жас жигитлер екенбиз! «Әй, күним өтсе болар» деп қол қаўсырып жүре берсек, қалай болады?! Адам жас ўақтында жаслыққа жарасқандай не етиўи керек гой!»

«Рас, бизлер оған жәрдем бериўимиз керек. Рас, оның бир өзи ҳеш нәрсе ислей алмайды. Рас, адам жас ўақтында жаслыққа жарасқандай не етиў керек!—Усыларды ядына түсирген Азамат әлле неге намысланып, өз-өзинен жигерлене баслады. —Бирақ, не ислеў керек, қандай жәрдем керек? Қәйткенде балларды сабаққа

толық қатнастырыуға болады? Жалғыз менин группамда шығар дейин десең... Недара бұл пүткил училище бойынша тарқап кеткен кеселлик? Яки муғаллимлер сабақты қызықты өткере алмай ма екен?

Әй, яғ-әй, бир муғаллим, еки муғаллим төмен оқытыуы мүмкин, ҳәмме муғаллимлер төмен оқыта бермек болып па?!

Әлбетте, бир сабақ процесси жеткиликсиз,— деди ақыры Азамат ойларын өзинше жуўмақлауға тырысып.

— Сабақты жақсы өткен менен, жақсы тәрбияшы емесен. Рас тәрбияшы екенсен, оқыушының қаны менен қарысып, руўхы менен араласып кетиўин керек. Рас, солай еткиң келеди екен, онда баланың қызықсыз өтетугын бир минут та бос уақты болмауының жолын қарастырыу керек. Исизлик—барлық мүсийбетлердің себепшиси...

Сонда көп ишинде жұмысқа жаны ашытуғын бирди-жарым адамның да болмағаны ма?».

Азамат ойларын жуўмақлай алмады.

— Азамат аға, сизди Турғангүл Қәллиевна шақырып тур,— деди усы уақытлары асханаға кирип келген бир оқыушы.—Муғаллимлер бөлмесинде. Сизди асханада болса, шақырып жиберерсиз деп еди.

— Рахмет, иним!—Азамат өзин қыйын аўхалдан құтқарып, азмаз да болса кеўлин сергиткен бұл баланы жақсы көрип кеткенін соншелли, тап бир туўысқан инисиндей бауырына басып, еркелете басын сыйпап қойды. Ҳәзир онысыз да Турғангүлди ушыратыуға «ақыўзар» болып отыр еди, ақыры.

* * *

... Азамат Жәмалдың үйине кешки саат жетилердің шамасында кирип келди. Үй ийеси менен келиншеги бир жерге қонаққа кеткен екен. Оны он бес жаслар шамасындағы тапалтастан келген, қой көзли, қара домалақ бала күтип алды.

«Ҳау, кешегі «Жигулиде» көрген балам гой!» деп таңлана қуўанды Азамат.—Өзим де сонда «усы Алпысбай шығар» деп едим-ау!»

Бала да оны бир жерде көрген таныс киисинне усаып орнынан ушып турып қол алысты:

— Келиң, аға! Төрге өтиң!

— Алпысбаймысаң?

Азаматтың бул гәпинен соң бала «таныс киси екен-аў» деген қыялына әбден исенип қалды.

— Аўа!—деп жыллы жүзлілік пенсн мұнайым ғана жуўап берди бала.

— Аўқаллар қалай?—деди Азамат та оны бұрын-нап-соңғы таныс адамындай көрпн. Соның арасынша тап бир ески танысының үйіше келгендей төрге шығып, жайғасып отырып та алды.

— Чай-пайдың кереги жоқ,—деп гәп баслады ол газханаға «чай қояйын» деп кетпн баратырған Алпысбайды иркіп.—Мен сени көрпн кетейин деп келпн едим. Өзин жақсы жигит-ақ екенсең ғой...

Бала мақтағанға уялып төмен қарап турды да, азмаздап соң басын гилт көтерпн. Азаматқа таңлана көз тикти: «Көрпн кетейин деп едим?! Неге?»

— Әттең, усындай жап-жас суп-сулыў жигитлеримиздің оқыўға бармай жүргени уят-тә!—Азамат оны елестирмегенсип гәпін даўам ете берди.

— Мен оқығым келмегенликтен бармай жүргенім жоқ!—Баланың күлімлеген жүзи демнің арасында қуўарып кеткендей болып солыгып тартты.—Басқа группаға жиберпн қойған соң оқығым келмеді...

— Қайсы группаға?!—Азамат таңланайын деди: «сирә «7-77» дегн Атамуратов басқа бала шығар?»

— Сыбаўшы-бояўшыларға! Мен әуел тракторист-машинистлер группасында оқып атыр едим...

Гүманы сейілген Азамат ерксіз күлімсіреп Алпысбайға қарады.

— Жездем бир автобазадан машина да әперемн дейдн...

— Ал машина алдың да дейкн. Бирақ қалай айдайсаң? Бузылса ким оңлап бередн? Правиланы сирә оқымағансаң. Соннан авария ислеп алсаң, не болады?!..

— Сонда өзлери әуелден басқа группаға жибермеў керек едн-дә!

— Сен еле де сол группадасан! Мен сени сол группаға оқыўға шақырып келдм...

Бала өз көзінс өзи исенбедн. Азаматқа гә таңланып, гә қуўанып қарайды: «Растан-ақ таныс адам деп отырғаным мастер болып шыққаны ма?!»

— Мен сол группаның мастеримен!—деп пикирнн даўам етпн Азамат та баланың не ойлап турғанын сезгендей.

— Енди мени қабыллай қояр ма екен?—Бала Азаматтың училищеден келген адам екенлігіне исеним арттырса да, әлле неге еле де болса екиленип қарар еди.

— Қабыллайды!—деди Азамат сонлықтан да балаға үлкен исеним артып.

— Дәмегүл, Отарбай, Муратбай, Байтөпеслер оқып атыр ма, мастер?

Алпысбай ұсылай деди де, қәпелімде ядына бир нәрсе түсіп кеткендей үнсиз ойланып қалды.

— Оқып атыр, хәммеси де оқып атыр! —деп қызығушылық пенен жууап берди Азамат та негедур өз-өзинен жанланып.

— Олар жүдә жақсы жигит-қызлар. Олар сени күн де сорап қояды. «Қаяққа кетти екен, жақсы бала еди» дейди...

— Мен де оларды жақсы көремен! Дәмегүл деген қыз жүдә жақсы-дә!

— Бәри де жақсы, бәри де ақыллы. Солар ғой мени саған жиберген. «Шақырып келиң де, муғаллим, бирге оқыйық» деп атыр...

— Онда ертең сөзсиз барамап!—Баланың жүзи гүл-гүл жайнап, көзлери күлмилеп қоя берди.

Өттең тап усы ұақытлары есиктен әлле кимнің ұадырлап кирип келмеси барма!

— Алпысбай, бол кийин, мени аэропортқа апарып тасла Москваға баратырман. Ҳеш кимге айтпай-ақ ғой, тек Еркін менен Жақаға ескертерсен, келетуғын күнимди оларға өзим айтамап,—деди кирип келиуден Азамат пенен пен болмастан.

Азамат ұадырлап сөйлегенинен-ақ оның ким екенлігін таныды. Өткен сапарғы келгенинде, Алпысбайды остановканың жанында тоқтатып, машинасын өзи минип кеткен ери денели жигит! Тек кийимлери ғана өзгерипти...

«Бул да усы үйдің адамы екен-ау» деп ойлады Азамат. Бирақ ири геудели жигиттиң Азаматқа қарағандай да ұақты болмады.

— Бол, тезирек бол!—деп асықтыра берди Алпысбайды.

Алпысбай:

— Кеширерсиз, аға, Камал ағаны аэропортқа апа-

рып қайтыуым керек болып қалды,—деп иләжсиз орнынан турды. Азамат та қайтыуға ыңғайласты.

— Ертең сөзсиз бараман, ага!—деп және бір мәртебе исендирди бала Азамат үйден шығып баратырғанда.—Хәммеге сәлем айтыңыз! Мени келеди деңиз!

* * *

Азамат Алпысбайдың үйінен қууанышлы қайтқан менен, түн бойы жатып уйқысы келмеді. Ядына баланың үйіне бармастан бұрынғы Турғангүл менен болған гәплер түсіп, әллі нени тезірек піткеріп таслағанша асығар еді.

«Адамның талабы бір келіссе, келісе кетеді,— деп ойлады ол қууаныш пенен арзыулар қушағында мау-жырап жатырып.

— Бүгін мениң өмірімдегі ең қууанышлы күн! Турғангүлді ушыратқаным қандай жақсы болды! Болмаса бүгін де —Алпысбайға баралмаған болар едім.

— Хеш қапа болма,—деді-ау ол.— Бір-еки сапар ушырата алмадым деп исти таслап кетіуіге бола ма? Бүгін және бар... Алпысбай да оқыуға келер. Тұрсынбайды да әкелерміз. Бірақ жаңағы өзің айтқан жағдайлар бар—баллардың оқыуға қызықпайтуғыны хайрап қаларлық нәрсе екен... Растан-ақ Дәмегүлдің сондай ислер менен шугылланатуғын болғаны ма? Анау күнгі Еркін деген оңбағырдың Дәмегүл хәкқында айтқан гәпіннің жаны бар болды ғой, қалайда. Сорлық қыз сондайлардың торына түсіп қалмады ма екен?..

Мейли, бул қыз бенен өзім сөйлесіп көрермен. Бірақ группаның улыуға жағдайын қалай жөнлесек болар екен?

Бәлкім, группа балларының өзлери менен ойласып-кеңескеніміз мақұл болар? Олардың ишінде бірлі-жарым жақсы ул-қызлардың болмауы мүмкін емес ғой. Сөйлесіп, пікір алысып көрейік. Бәлкі, өзлерінен бір инициатива болып жүрер. Оларға исенім арта билю керек. Сонда исенімиз табыссыз болмайды. Давай, тез арада группа жыйналысын өткерейік. Мен де, қатнасайын.

Бірақ бүгін Алпысбай менен, қалайда сөйлесіуіге тырыс!»

Бағана Турғангүлдің усы ақылын алып не қылғаным жақсы болған екен. Минскей, дәслепки адымым

табыссыз болмады. Ертең Алпысбай да оқығуға келетуғын болды!

Пай, оны ушыратқаным қандай жақсы болды! Енди барлық сырды паш ететуғын болдым.. Әзелден-ақ соя шусырысқан дизимлерден гүман етип, «бул не қылған батван қуйрық, шүдигарда жатқан қуйрық» деп едим-ау! Сырды Алпысбайдың өзи-ақ паш етип турған жоқ па? Құлмуратов таныс-биліснің бесикте жатқан бала сына дейин дизимнен өткерип, хәм танысларына, басшыларға жақсы атлы болып көринеди екен-дә! Неге десен, контингент 100 процент орысланып атыр, группалар топпа-толық. «Қайсы училищедә контингентнің орысланыуы барысы жақсы?—Құлмуратов проформентация жұмысларын алып барып атырған училищедә! Бәри соның арқасында! Әзелден-ақ соны директор қойыуымыз керек еди.. Ақсақал азмаз шаршайын деген.. Мейли, пенсияға, шыға берсин, орнына Құлмуратовты таярлаймыз».

Түсиндим. Құлмуратов ұсы ушын жанталасып жұмыс ислейди. Өзин барлық кемшиликлерге жаны ашып, шырпыр болып атырған етип көрсетеди. Рас, ол барлық кемшиликті, биледи, оған жаны ашыйды. (Бәлким, жаны ашымайтуғын да шығар, негизинде маған усылай туйылатуғын болар) Бирақ ол неге енди кемшиликлерди дүзеткиси келмейди неге енди ол өзинен басқа адамлардың барлығынан кемшилик тапқысы келе береді, неге ол барлық исти сеники, меники деп бөлип алып қарайды, неге ол?!...

Растан-ақ Наурыз Әдилбекович усыларды сезбей ме екен? Яки қалған беш күнин «аш құлағым-тыныш құлағым» деп өткергиси келе ме екен?

Жоқ, мүмкин емес. Коммунист өмириннің ақырына дейин коммунистлиги менен қалыуы керек. Ол усындай, коммунистлик принципке садық адам. Ол, хәтте, Құлмуратовтың «исине» Басқарма беттен тәртип болғанда да, хәш ким менен маўасаға келиуи мүмкин емес. Ол рабочий кадрлардың санын булайынша жалған цифрлар менен көбейтнуі халық алдындағы аўыр жынаят екенлигин жақсы түсинеди. Ол Құлмуратовтың хәрекетлерин сезбей жүрген болыуы керек... Оның менен бул мәселе үстинде қашан да бир ашық—айдын сөйлесемен. Тек группадағы жағдайларды жөнлестирип, исти бир тәр-

типке салып ала берейин. Емлеўханадағы Денниров Полаттан да хабар алмаппан-аў! Мейли, ертең группа жыйналысынан кейин, ҳәмме бирге барып қайтармыз. Айтпашақ, бағана неге Алпысбай Дәмегүлди «жүдә жақсы қыз» деди? Растан-ақ жақсы қыз ба екен?»

Азамат усундай қыйыр-шыйыр ойлар менен таласып танды ағырды. Бирақ бул таң—қеш бир өзге таңларға усамаған өзінше бир әжайып таң еди. Аппақ болып, ашық болып атты...

* * *

Күнсұлыўдың өлгенине бираз күн болып қалса да, училищеде жынайт ҳәм жынайтшылар ҳаққында ызыңсызың әнгимелер еле гүжип атыр еди. Бир күни «айыпкерлер усланыпты» деген хабар шықса, екиленши күни ол жаңсақ гәп болып, «из кесиў сле даўам етип атыр екен» деген гәп тарқалады...

Ҳақыйқатында да, «даўам етип атыр екен» деген гәпте көбирек жан бар еди. Орган хызметкерлери жынайтшыларды услаў ислерине қылмыс жүз берген күни-ақ кирискен еди.

Сол күни районлық ишки ислер бөлимининң (Күнсұлыў қалаға жақын совхоз территориясында туратуғын еди) участка инспекторы, милиция лейтенанты Жалғасбай Назаров та өзін бул мәселеден аўлақ услап қала алмады. Жынайт ол инспекторлық еткен участкада жүз берген еди.

— Дәрхат больницадан хабар ал!—деп буйырды оның бул ийетин түсинген милиция начальниги Баҳадыров.—Хызметкерлердин барлығы сол жаққа кетти.

Назаров асығып-үсигип емлеўханаға келсе, жапа-кеш әлле қашан-ақ жан тапсырған екен. Иләжсыз өли-ханаға апарып, судмедэкспертизаға тексертип көрди.

Медэкспертизаның жуўмағын еситкен милиция начальниги барлық хызметкерлерди жыйнап алды да, жалма-жан жынайтты табыў бойынша оператив группалар шөлкемлестире баслады. Группалар соның арасында ҳәр қайсысы ҳәр қыйлы бағдар алып жөнөп кетти.

* * *

.. Жыйналыс әўелинде рәсмий түрде Азаматтың группадағы тынышсыздандыратуғын аўхаллар ҳаққында

шығып сөйлеуінен басланса да, қыза келе диспут характерін иіселеп кетті.

— Мен сабақты жақтырмағанлықтан кетіп қалып жүргенім жоқ,—деп бірінші болып сөзге шықты адресине көбірек критика айтылған Ғаниева Тамара.

— 8 сааттық оқыуға шыдай алмайман. Бауырым ауырады. Врачлар алты айға дейін диета сақлап, ұақтында ауқатланып жүр деп еді. Асханадағы ауқаттар диеталық емес. Бәрі майлы...

— Гәп ауқатта емес,—деді кеше ғана айықтырыу-ханадан шыққан Зәрипбай Зарымбетов айыбын мойнына алыудың орнына әлле неге нарыйза болып.—Мен, ырасын айтқанда, училищеге өз қәлеуім менеп келип едим, хәзир негедур хеш нәрсеге қызықпайман. Я алып атырған билим жоқ, я үйреніп атырған кәсіп жоқ... Беріп атырған билимиңиз де, үйретіп атырған кәсибиңиз де қанаатландырмайды. Билгенге де, билмегенге де «үш» қоясыз. Сирә сабаққа қатнаспағанлар да шеректен шерекке өтіп жүр. «Езди»нің ұақтында анау Еркин деген инструктордың қудайы беріп қалады: бір шийше әкеліп берсең, бір мезгил бір өзине айдатып қояды, әкелмесең, бул өмирде машинаның роли тийіспейди.

Усыннан кейін, адамның оқығысы келе ме? Анау Айназаровтың сабаққа келмей жүргені де соннан. Степендия алса, постоянно Еркин тайын...

— Рас, муғаллим, рас!—Дәулетов Отарбай сөйлеуге рұхсат алмай-ақ орнынан тұрды.—Жатақханада жасау да мүмкин болмай кетті. Күнде төбелес... Гилең «ақша бер, ақша бер!» деп тұрған атаманлар! Анау күні Данияров Полатты себеспіз урып кеткен де солар...

— Айтпашақ Данияровтың хал-ауғалынан хабар алып, кеулин сорап қайтқанларыңыз болды ма?—Азамат әлде неден үміт еткендей үлкен исенім менен көз тикті.

Тилекке қарсы, усы ұақытқа дейін бірде-бірн оның изиінен бармаған екен. Хәммесн басларын төмен ийіп, Азаматтан көзлерін алып қаша берди.

— Бул болмайды, балалар!—деді Азамат оларды онша уялта бермей-ақ қояйын деп ойлағанлықтан жумсағырақ сөйлеп.

— Бир группада оқып бир-биреуиңиздің хал-ауғалыңыздан хабардар болып турмасаңыз қалай болады?!

— Кеширерсиз, муғаллим, буған бизлер айыплымыз.—Муратбай көпшиликтің жуўапкершилигин өз мойнына алып, әсте ғана орнынан турды.—Әўели, биз оны қорғап қала алмадық. Хулиганлар көзимизше урып кетти.. Енди соннан уялып баралмай жүрмиз.

— Баражақпыз-аў, бирақ оны урған хулиганды тутқаннан кейин...—деп еситилер-еситилмес етип гүңкилдеди усы ўақытлары әлле ким.

Бул Байлепес Баймуратов еди.

— Усласам, ондырмайман!—деп жудырығын тўйди дәслепки сөз баслаған Муратбай.

— Қалайынша услайжақсыз?!—Азамат хәм таңланды, хәм күйсінди:

«Оҳо, булар жаман балалар емес қусаған ғой!»

— Дружинашылар отрядын дўзип атырмыз! Мен, Байлепес, Отарбай және басқа группалардан бир-еки бала аламыз. Енди бир командир керек... Муғаллим, сиз отряд командирин боласыз ба?!

— Сизлер исенсеніз, әлбетте!—Устаз бенен шәкирт әлле немирге дейин бир-биринен көз айырмай қарап турды. Олардың көзлеринде бир-бирине деген хўрмет, исеним, сўйсиниў излери меҳир болып парлап турар еди.

«Сизлер менен көп жақсы нәрселер ислеўге болады екен!—деп сўйсинер еди Азаматтың көзлери.—Сизлер растан да усындайсызлар ма?!»

«Рас, рас!»—деп исендирер еди Муратбайдың көзлери.—Бизлерге тек өзиниздей искер, дурыс басшы керек еди...»

* * *

... — Саған исенди! Шын жүректен исенди!—Турғангүл жыйналыс тарқап, балалар дағысыўдан, Азаматтың қасына келип, қутлықлаў мәниисинде қолын қысып қойды.

— Оларға мен де исендим!—деди Азамат та мақтанышлы түрде.—Бул балалар менен еле көп жақсы нәрселер ислеўге болады екен.

— Мысалы, қандай?—Турғангүл Азаматқа таңлана қарады.

— Мысалы, хәўескерлер кружоги, диспутлар шөлкемлестирип дегендей...

— Әуели, жаңағы мәселелерди шешип алайық!?

— Тап хәзир ме!?

— «Тандырды қызғанда жап» дегенди билесең ғой...

— Онда Нурнияз, Жумабай, Сарыбай ағалар менен ойласып көрсек қайтеди? Бирден директорға кирип барғанымыз уят болар?

— Мен де соны айтажақ едим. Жүр, әуели Рәметовқа ойласып көрейік. Хәм партком, хәм тәрбия ислери бойынша басшы—бул мәселени бир шешсе, сол шешеди.

Бахытқа бола, олардың үшеуі де бир жерде—Рәметовтың кабинетінде партия шөлкемнің келесі мәжілісин өткеріуі қаққында өз-ара гүрриңлесип атыр екен.

— О, мине, ең жақын кеңесшилериміз келди!—деп Рәметовтың оларға қууана бир көз таслағаны болмаса гәп бурынғысынша қызыу дауам ете берди.

— Көптен берги училищеде жүз берип атырған қолайсыз жағдайларға усы жалған мағлыұматлардың себепши болып атырғаны рас,—деди ол ақырында сөзин жуумақлап.—Бирақ буны жетерли фактлер менен дәлиллеп болмай турып, мәселени күн тәртібине қойыуға болмайды. Күн тәртібинде тек писип жетилискен мәселелер ғана турыуы тийіс.

— Яқшы, буны қояйық, мына жаслар не мәселе менен келипти?—соны тыңлайық! Хош, айналайыңлар, аухалларыңыз қалай? Қыйналып-дағы етип атырған жоқсызлар ма?—Жапбаров жаслардың көзинше писип жетилеспеген шийки мәселелерди қозғай бергисп келмеди ме, дәрқал гәпти бөлди.

— Ауа, айналайыңлар, не хызмет?—деди Нурнияз аға да күлмлеп.

— Жаңа жыйналыс өткерип едик...—деп гәпти шаққанлық етип Турғангүл баслады.—Улыұма, жақсы өтти. Жақсы баллар екен. Өзлеринің инициативасы менен жатақхана хәм оқыу корпусы территориясында тәртіпти сақлау ушын бес-алты бала составында дружинашылар отрядын дүзди. Басшысы—Азамат Таумуратов.

— Әне, қосшым, бул басқа гәп—Хәмме сүйсинген түрде Азаматқа қарады.

— Бирақ,—деди Турғангүл олардың бул қууанышлы кейпин бузып,—тәртіп тек оқыушылар тәрәпинен емес, айырым муғаллим-мастер хызметкерлеримиз тәрәпинен де бузылып атыр. Сол ушын мен анау Еркин деген мастерди жумыстан шығарыуды талап етип келдим. Жатақ-

ханаға бир неше мәртебе арақ ишип келип, мениң намысыма тийетуғын гәплерди айтқаннан тысқары да, ол тәрбияшы деген атқа ылайық ис ислеп жүрген жоқ. Балларды қорқытып, степендиясын алады екен. Арақ әкелип бермесе, оқыўшыларға «езди» де еттирмейтуғын кусайды.

— Дурыс гәп,—деп мақуллады оны Нурнияз аға.— Мен де буны бир-еки баладан еситкен едим.

— Дәрхал комсомол мәжилисин шақырың да, мәжлесин қойың!—Рәметовтың бирден ашыўы келди.

— Пайдасы жоқ, секретарьға бир неше ирет айтқанман. Қелисим бермейди. «Мен Құлмуратовтан рухсатсыз ҳеш кимди комсомолдан шығара алмайман. Емдәридей онлаған комсомолым бар, оның да биреўин шығарсам қалай болады?» дейди.

— Взнос жыйнаўдан басқа ҳеш нәрсени билмесе, емдәридей комсомолы болмай не қылады? Мына келип атырған оқыўшыларды есапқа отырғызсын. Өтпегенлери болса, қабылласын!—деди Жапбаров мына гәплерге исерин, я исенбесин билмегендей түр менен әжепленип.

— Әй, анаў бир Дәлибай деген геўдесин зорға алып жүретуғын жигит пе?—Рәметовтың да оның атын еситип әжийнеси тырыса кетти.—Үйжаңғырдың баласы, көзинше «яқшы-яқшы» дейди де, өз билдигин ислеп кете береди... Комсомол деген партияның оң қолы болыўы керек еди, бала... Әй, сирә, аяғы жеңилерек басқа биреўин сайлап алармыз. Айтпашақ, жоқарғы комсомол шөлкемлериниң өзи бекитеди екен-аў... Турғангүлжан-аў, рас жаңағыдайлар жүз берген болса, қалалық комсомол комитетинне жолығып көрсең қәйтеди? Бизди мына бир мусаллаттан қутқарсын! Сөйтип, Еркин менен қоса оның да қоразын шақыртпасақ болмас, қалайда!

— Болады!—деп келисим берди Турғангүл.

— Яшыўкенлер, булардың бәри мениң арызым еди,—деп кеширим сорағандай мәниде гәпти даўам етти Азамат усы бир қолайлы пайыттан пайдаланып.—Гәпимизге қулақ қойып, кеўил бөлип атырғанларыңыз ушын рахмет.—Рухсат болса, және бир-еки аўыз өтинишим бар еди?

— Айт, айта бер, тартынба, қосшым!—деп жигерлендирди Жапбаров.

— Мүмкин болса, асханадан диеталық столлар шөл-

кемлестиріп берсеңдер? Группада гепатит пенен ауырған айырым балалар бар екен. Бәлкім, бундай оқышылар хәр бир группада бир-екеуі бар шығар?

— Яқшы, бул өтіннншің орынланады!—деди Жапбаров бул мәселеннң өзінне тийісли екенлігін дәрхал сезіп.—Бүгіннен баслап шефповорға диеталық ауқатларды қоса таярлау хәққында тапсырма беремен. Ал және қандай усынысларың бар? Тартынба, иним, жүдә дурыс талаплар қойып атырсаң.

— Оннан соң, усундай наұқасланып жүрген оқышыларға каникул гезлерінде емленіп қайтыу үшін путсвкалар алып беріуге жәрдемлессеңдер?

— Ойымызға салғаның ушын рахмет, балам!—Нурнияз аға да бул усыныстың местком—өзіне тийісли екенлігін сезіп, Азаматқа жүдә кеуілі толып қалды: «Инициативалы жас жигит қусайды. Мына қарындас екеуіне жатақханада кешки кеуіллі дем алыуды шөлкемлестіріуді тапсырсам болады екен».

— Ал, балам, өзіннен соранатуғын да бир өтіннш бар,—деди Нурнияз аға аздан соң сын нәзерде көзлерін тигіп турып.—Жатақханадағы жағдайлардан азлы-көплі хабарың бар шығар? Дружинашылар отрядын дүзгеннң де басқа емес. Бирақ оқыушыны кеуілсізлік, иссізлік деген ауыр кеселліктен бир ғана дружинашылар отряды қутқара алмайды. Жастың тилин жас биледи. Коллектив киноға барыулар ма, культпаход па әдебий кешелер ме, әйтеуір екеуіңіз ойласып, усыған усаған бир нәрсе табыңлар! Расын айтқанда, бизлер оқыушыларды дым зериктиріп атырмыз. Қәне, олардың уақтың хош етіп, кеуіллі дем алдырыудың қандай жолы бар?—Бир ойланып көрің!

— Өзлериннң арасынан «Жас талантлар» клубын дүзсек қалай болады?—Азамат бираз ойланып усы пикирин мақул көрди.—Сөйтп, хәр күнн кеште жатақханада «Кеуіллі кеше» деген ат пенен өнер жарысын өткеріп турамыз. Хәуескерлер болса өзлериннң қосық, гүрнннлерін оқып берсін, артист-солислери қосық айтп, рольлер атқарсын, аяқ ойыншылары ойын ойнасын, сазенде-гүйенделери саз шертсін... Сонда бирде бир бала тәртіпсізлік етіуге уақыт табалмаған болар еди.

Нурнияз ағаның көптен берлі иске асыралмай жүр-

ген ойы да усы еди. Бул Жапбаров пенен Рәметовқа да мақул түсти.

Азамат пенен Турғангүл оларға рахмет айтып, қуәнышлы түрде тысқа шықты. Бирақ олардың екеуі де бул бахтияр пайытларында бир-биринен бөлекленип, үйлі-үйіне дағысыұды ҳасла қәлемес еди. Сонлықтан да кабинеттен шығыу бойына, бир-бирине қарсы қарасып лаппа тоқтады. Қүлимлеген бахтияр көзлердің бәринде бир сорау: «Қайда барамыз?»

«Бердақ»қа, «Бахыт гузары»на!—деп шадлы дауыслады сол заматта-ақ қәс жүрек бирден.

Аздан соң екеуі де бир соқпаққа түсіп, алдыда көл-көсір созылып атырған кең гузарға қарай жүрип кетти...

XII

Азамат пенен Турғангүлдің уақты-хошлығы узаққа созылмады.

— Қосшым, балларыңды қашан жыйнап боласаң!— деп тергестире баслады жыйналыстың ертеңине-ақ Құлмуратов Азаматты кабинетине шақырып алып.—«Ананы ислейик, мынаны ислейик» деп жыйналыс ашып, адамларға талап қойыұды билесен. Өзиннің ирлеп атырған ҳеш нәрсең жоқ. Мен сениң «жөнлеймен» дегенине иссенип мастерликти берип жүрмен-ау! Усы уақытқа дейин бир де оқыұшы әкеле алмадың... Жети адамнан группа болды ма?!

Мына гәплер Азаматтың жети жүйресинен өтип кетседе, шайтанға ҳай берип өзін иркиүге туұра келди. Көз алартқаншан не пайда?! Айтажақ болып оқталған сөзлерин қардай боратайың десе, қуры шауқым қызыл гәп болып шығажақ. «Дәлил болар еди» деп үмит артып отырған Алпысбай да еле келмей атыр... Сонлықтан да «үндегеннен үндемегеним артық шығар» деп түйди өзинше

Бирақ кабинеттен шыққаннан кейин де Азаматтың ашыуы тарқай қоймады. «Хау бала, келемен деп еди ғой!—деп Алпысбайды қайта-қайта ядына түсіре берди тап бир оны усы уақыяның себепшисиндей сезип.—Неге кешинги атыр? Үй ишинде бир гәп болып қалмады ма екен?»

Кейинги «бир гәп болып қалды ма екен?» деген ойы

оны әлде неден қәуестерлендирип. Құлмуратовка деген нарыязашылығын да ұмыттырып жиберди. «Қой, өзим барып хабар алып қайтпасам болмас!—деген жедел шешімге келді ақырында.—Бір ғана Атамуратов группаны толықтыра алмас-тә, бірақ неге толмай атырған себепни дәлилдеп берип жүрер. Усыны бір дәлилдемем...»

* * *

«Из кесіу» жұмыстары барлық район территориялары бойынша жедел жүрип атырса да, бір неше күннен берлі жынаятшылардан дерек болмай қойды. Нәкис қаласы бойынша из кесіуіге шыққан группа да хеш қандай жаналықсыз қуры алақан қайтып келе берді.

— Жынаятшылардың изни алыстан табыу қыйын. Биринши из бәрхаме жынаят жүз берген территорияга жақын жерлерде қалады. Әй, оңлап қарамағансыз!—деді милиция начальниги из кесіушілердің соңғы претте бос келиулеринен қатты нарыза болып.—Қәне, Назаров, Нәкис жақты шарлауды өзиң бақшылыққа ал! Мениң ойлауымша, машина бир жерде жатқан болыуы керек. Оны хеш жерге сыйдыра алмайды, ақыры. Жол бойларын муқият қаран!

Милиция начальнигинин бул гәплерин Жалғасбайга бираз тәсир етейин деди. Бурынлары жолға шықса, асыгып-үсигип жүретуғын ол бул сапары аспай-саспай ис жүргизип, еки көзи жолда болып киятыр. Гүман тууғандай жерлердің тусына келсе, азмаз иркилип ояқбуяққа көз жууырттып та алады.

Усылайынша жол бойындағы қыйт еткен қыймылды көзден таса қылмай киятырған Жалғасбайдың нәзери қәпелімде асфальттың айланбасындағы қойнауытта қарауытқан бир нәрсеге түсип кетти.

— Анау биреу адам ба?—Жалғасбай машинаны лаппа тоқтатып, группа ағзаларына «не қылайық» деген түр менен бир қарап қойды.

— Машина қусайды... жанында адамы да бардай... Жүриңлер, барып көрейик!

Олар көзди ашып жумғанша машинадан сау етип түсти де, барынша ықтыятлық пенен қойнауытқа қарай қәдем ура баслады.

Азамат Алпысбайды жездесиннің үйінен ушырата алмады.

— Районға, үйіне кетті!—деді бұл сапары да оны илгериде көрген таныс келиншек босағада шәлтийіп тұрып қарсы алып.

Гәптиң пйткен жери еді.

— Қашан келеді?—Азаматтың не де болса бір-еки ауыз сөйлесіп кеткісі келді.

— Билмедім. Еки-үш күннен келип қалар.

Азамат ойланып гидиріп қалды: «Мына келиншектен оның райондағы үй адресін сорап кетсем бе екен? Енді үш күн түүе, бір күн де күтіу мүмкін емес!» Қелиншек Азаматтың бұл сорауына да жөнли жууап бермеді.

— Қайсы район болатуғын еді!—деп гүрк етти жақтырмаған сыңай менен.—Мына ийектиң астына тийіп тұрған совхоз-дә! Туппа-тууры аяғыңның астындағы жол менен бара бересең... ССПТУ ға аласыз ба, академияда оқытасыз ба?—барың, со ағамның өзи менен сөйлесің! Тап бир мениң баламдай қайта-қайта келе бересіз...

«Яқшы, шешинген суудан тайынбас» деген. Түбинде усы баланы ССПТУ ға алып келемен!»—ишинен келиншекке өшегискен Азамат ғырра кейнине бурылды да, туппа-тууры район жолына түсіп алды: «Бүгинги исти ертеңге қоймайын. Мынау тұрған жер, бараман да қайтаман...»

Азамат ұсындай ойлар менен асфальт жолдың районға қарай бурылатуғын айланбасына хәп заматта жетіп келді.

...— Хау! Азамат Таумуратович, сен бұл жерде не қылып жүрсең?!

Азамат селк ете түсті. Капталындағы еки милицияға көзи түскенде, әбден хаулығып кетті: «Қула дүз қула майданда бұл не қылған милициялар?! Шамасы, бұл жерде қандайда бир жыпаят жүз берген-ау! Бәлким, авария болған шығар?»

Аздап соң Назаровты танып, азмаз өзинне келгендей болды.

— Халық дружинасының жүрмейтуғын жери бар ма?!—Қорқып кеткенлигин билдирмеу үшін күлешырайланып хәзил айтқан болып еди, онысы да келиспей, әлле неден ақланғысы келген адамның гәпине ұсап кетти.

— Сонда да?—Назаров та гүмансыраған түр менен оған тигилди.

Азамат жууап орнына қойнауытта қапылары аңсақ-саңсақ болып ашылып атырған «Жигули» ди корсетти:

— Мынаны көріп иркилип едим...

«Из кесіушилер» ықтыятлылық пенен машинаға жақынлап, оны бирме-бир көзден өткере баслады. Машинаның сынған-дағы еткен жери жоқ, саппа-сау! Лұдарылмаған да! Бир жеринен илик тапса керек, ходланбаған соң таслап кетипти.

— Жигитлер, мынаң қараңлар, мына бир қағаз шықты!—деп сам-саз болып турған хәмменің дыққатын бирден бөлип жиберди машинаның бордачкин тинткилеп көріп атырған Жалғасбай.

— Кәне, қандай қағаз?!—Хәмме жабырласып Жалғасбайдың қолына үңилди.

Қағаз еки ели шақмақ дәптердің бетине қара қәлем менен хәр бир хәрибин 1 класстың баласының жазғанындай—баданадай бадырайтып, шыжбайлап жазған иширтки екен.

«Айзада!—деп жазылыпты онда.—5000 манат ақша берип жибер. Буны хәш ким билмей-ақ қойсын. Аллашбайдан берип жиберерсең. Күнсулуу».

Группа ағзалары шийеленискен сабақтың ушлығын тапқандай бир-бирине мәңили көз таслады.

— Керек тастың ауыры жоқ. Протоколға қосып тигиңлер!—деп буйырды Жалғасбай да өзінше бир нәрселерди ойластырып.—Машина Күнсулуудың машинасы. Мине, мына қағазда оның аты жазылған. Бәлким, жынаят та усы қағазға байланыслы ашылып қалар?

* * *

Назаровтың тасланды «Жигули» ден тапқан сауғасын көріп шығып, пикирин тыңлап көрген милиция начальниги сол күни жерден жети қоян тапқандай қууанып кетти.

— Мынадағы Аллашбай деген ким, Айзада деген

ким? Усыны өлген Күнсұлыұдың үйіне барып дәрхал анықлаң!—деп буйрық берди бул операцияда қатаң ықтыятлық керек екенлиги ҳаққында мәсләхәт берип атырып.—Байынан, ямаса қонсыларынан анықлайсыз.

Завмаг кишкене бойлы, жасы недәўирлерге барып қалған киши екен.

— Аллашбай деген мешиң бурынғы шоферым. Айзада деген бизиң РайПОшың дүканшысы,—деп әлле неге күйип-пискеп болды ол.—Оған сонша айттым, «усы Айзада менен байланыспа» деп. Ол бир жети журтты қуртқан саўдагер қатын... Саўдагершилик етпесе басбасына машын мине ме? Күйеўинде де, қәйинлеринде де машын бар. Күйеўи жылма-жыл Ресейге барып-келип турғаны. Машина әкелип сатады ол, оңбаған! Усы ҳаялдан келген бәле болса да мешнен көрме?

Мәселе кем-кем усылайынша рәўшан болып бара берди. Бирақ Айзада қасқалдақтай суў шашпайтуғын келиншек екен. Тегинликте сыр бермеді.

— Қамалсын!—деп буйрық берди көзабаға начальник.

— Не ушын қамайсыз? Жазығым не?—Келиншек көкбетленип шыр-пыр болып атыр. Өзи бетсиз де екен, аўзы толы алтын тислерин көрсетип, ҳәр бир ыркыяды...

Оның жолкерлигине кеўил бөлген ҳеш ким болған жоқ. Бир күн иркиўханаға отырғызып, келеси күни:

— Сиз, Айзада, болған ҳәдийсени болғандай етип айтып бериўиңиз керек. Жасырғаныңыз ушын жуўапкершилик күшли болады!—деп және саўалға тутты.—Анығын айтсаңыз, қутыласыз. Сиз 5 мың манатты берип жиберген күни Күнсұлыұдың үйіне уры түскен. Соған қарағанда, сиз тәрәпинен гүман бар? Анығын айтың, ақшаны кимнен берип жибердиңиз?

Бул ирет келиншектиң таўы бираз шағылып қалған еди.

— Расын айтсам, ақшаны иним Алпысбайдан берип жиберип едим,—деди ерни салпаўсып кеткен келиншек көп саўал бериўлерден кейин.

— Неге дәслептен-ақ усыны айтпадыңыз?

— Инимди жуўапқа тартып жүреме деп қорықтым...

— Және, және неден қорықтыңыз? Күнсұлыұ сизден ақшаны шофер баладан берип жибериўди сорап еди ғой? Неге оннан берип жибермедиңиз? Ол ким өзи?

— Сол ўақытта тайын ақша болған жоқ. Ол складта ислейтуғын бир шофер балаға өз машинасын айда тып жиберген екен. Мен оннан гөре, иним исенимлирек болар дедим.

Келиншек усылайынша жүдә ақыллылық пенен жууап қайтарса да, сол ўақытта тайын ақшаны неге шофер баладан берип жибергисн келмегенине өзи де түсинбей тургандай еди.

Тилекке қарсы, складтағы шофер баладан ҳеш нә тийже шықпады. Ол ақша сорап барып, алмай қайт қанын да, берип жиберген записканы Айзаданың ал май қалғанын да, оны өзиниң умытып, бордачокқа таслап кеткенин де—бәрин, барлығын мойынлады. Би рақ, буниан басқа ҳеш нәрсе билмейди екен. Мәссе ниң түйини барып Айзаданың иниси Алпысбайға ке лип түйиле берди.

— Усы баладан бир нәтийже шыға қояр ма екен? —деп бас қатырды қәнигелер.

— Жынаяттың қулпы бир ашылса, усы баланын отирапынан ашылады!—деп сөзинде турып алды милиция начальниги.

Жалғасбайдың да ойы усы еди.

XIII

Азаматтың бир еки күннен берли отырып парасаты болмай кетти. Мудамы асығыс. Сабақтан қолы босаў дан, әлле қайда зыңғып баратырғаны. Бир заматта жатақханадан шықса, бир заматта қандай да бир оқыўшының үйине барып, ата-анасы менен әлле нелер үстинде гүрриндесип отырады.

Деген менен, Азаматтың кеўли қарар табатуғын тү ри жоқ. Өзинше, иси сөзине сай келмей атырған сы яқлы. Анаў күнги жыйналыстан берли ҳеш нәрсе ис д леп үлгермепти! Дружиннашылар отрядының дүзиллип, асханаға диеталық столлардың қойылғаны болмаса, слеўли ҳеш өзгерис болмай атыр. Ал исленбей атыр ған жумыслар болса санап таўысыўсыз. Айназаров тың үйине де баралмады. Келемен деген Алпысбай да келмей атыр... Қыялындағының бәри бола берсе, еле кетип қалған мастерди де таўып алып сөйлесиўи керек еди. Нурнияз ағаның айтыўынша, ол мастерден көм нәрсени анықлаўға болады. Ол жумыстан шығарда,

Құлмуратов пенен қандайда бір баллар үстінде неге-дур тартысып қалған қусайды. Бирақ бала Құлмуратовтың айтқанларына келісім бермейті. Құлмуратов абай-сыясаат етіп қорқытпақшы болған екен, «керемет жумысың ба?» деп қолды бір силтеп, кетіп қалыпты. Болмаса местком председатели Нурнияз аға оны жұмыстан шығаруы қаққындағы пикирди хеш қашан да қыялына келтирмеген. Хеш қандай приказсыз-ақ мастердиң өзи әлле неге өкпелеп, «ислемеймен» деп кеткен де қалған...

Азаматты таң қалдыратуғыны—оның Құлмуратов пенен не мәселе үстінде тарысып қалғаны. Баллардың «мастеримиз жақсы еди» деүйне қарағанда, ол Құлмуратов пенен әлле не үстінде шыннан да мауасаға келе алмаған. Бәлким, «өли жан» лар үстінде шығар? Бул аты бар да заты жоқ оқыушылар қақыйқаттау да кимлер өзи? Бәлким, бул сырды кеткен мастер қалайда билетуғын болар?

Азамат усыны анықлай қояйын десе, басында мыңсан-еки жұмыс. Өткен жыйналыс гезинде Дәуенова Дәмегүлдиң неге дым үндемей кеүйлсиз отырғаны қаққында да тынымсыз толғана береді... Бүгін де қарап отырған жоқ. Емлеуханаға барып, Дәниязов Полаттың жағдайын билип қайтты. Баланың бетиндеги исиклерин қайтып, көзиндеги көклерин де жоғалайын депти.

— Муғаллим, сизге көп-көп рахмет!—деп Азаматтың келгенине төбеси көкке жетип қууанып қалды. —Дружинашылар отрядын дүзгениңиз жүдә жақсы болған ексн. Бир-еки күннен шықсам, отрядқа мен де қосыламан. Таяқ жемейтуғын едим-ау, тек абайсызда уйықлап жатқан жеримде үш-төртеу болып басып кирип, урып кетти-дә!..

Азаматтың бул гәплерди еситип қайтқанына да, міне, он-он бес минут бола қойған жоқ. Енди бир саат-ярым саат дем алып, азмаздан соң Айназаровты излеп кетпекши. Бүгинги «сабақтан тыс жұмыслар» графигиндеги орынланбай қалып турған жұмыслардың бири усы. Уақыт та недәуірлерге барып қалған сыяқлы. Иләж не, түн иши болса да барып қайтады. Ертенге қалса кетип қалған мастер—Жуманнияз Генжемуратовты тауып алыуы тийис. Алпысбайды болса және бир-еки күн күте турады. Онда да келмесе, және хабар алатуғыны турған гәп гөй.

Гейде үйдегі сауданы базардағы нырқ бұзатуғын әдеті ғой. Азамат гезектегі сапарға кетіп үлгермей атырып-ақ үйге Байлепес Баймуратов қаплығын кирип келді. Гәлиннің рәмәүзине қарағанда, хулиганлар биреуді өлимши етип урып атырған ұақытта, дружинашылар үстинен шығып қалыпты. Бирақ хулиганлар туттырмай, тым-тырақай қашып кетипти. Жапакешти жатақтанаға әкелип даладай қан-қан болып қалған бет-ауызларын жууыстырып, жақтыға шығарып қараса өзлеринің группасындағы Айназаров екен... Бирақ Айназаров буларды танытуғын қалда емес қусайды. Соған Турғангүл Қаллиевна Азаматты «тез жетсин» деп шақыртып жеберипти.

Азаматқа қалған гәптің бәри түсиникли болды. Сонлықтан да иле-шала кийинди де Байлепеске «басла» дегендей белги берип, атылып үйден шықты.

Бахытқа бола, олар жатақтанаға жетип келгенде, Айназаров бир қанша өзине келейин деген еди.

— Сизлер кимлерсиз?—деди ол сонда да бираз ұақытқа дейин дөгерегиндегі қызыл повязка байлаған баллардың ким екенлигин танымай.

Азамат пенен Турғангүл баллардың өзлери сөйлессин деп олардың гәпине мәлел бермеді.

— Бизлер дружинашылармыз!—деп усыны түсингендей оның менен сөйлеснүди Бектурсынның өзи қолға алды.

— Муратсаң ғой!—Турсынбай бираз ойланып тұрып, қыйыншылық пенен оны зорға таныды.—Жаңағылардан мени арашалап алған сизлер ме?

— Аға, бизлер!

— Хаў, Отарбай, сизлер де усы жердесиз бе?

— Аға, бизлер де дружинашылармыз ғой. Олар кимлер өзи, Турсынбай? Сени неге урып атыр еди?

— Тек биреуин танийман. Қалғанларын еслей алмай қалдым...

— Биреуи ким өзи?

— Әй, анаў бир «езди» де машина айдатып үйретуғын инструктор-ше?

— Еркин бе?!

— Оған не қылып едің сен?!—Азамат та, Турғангүл де жабырласа гәпке араласты.

— Хәш зат қылғаным жоқ. «Директорларға неге

айтасан? Сен ушын мени жумыстан шығарып жиберди» дейди...

— Растан да айтып па едің?—Муратбай оған таңлана қарады.

— Жоқ, айтқаным жоқ. Тек Құлмуратовқа айттып едим...

— Әне, сизлердің усы айтпайтуғын жеріңіз жаман!—деди Азамат оқыұшыларға негедур аянышлы көз таслап.. —Уақтында айтпаған соң, қылмыс бүркеле береді. Қылмыс бүркелген сайын, улғайғыш келеді. Ақыбеті, мине, усындай қолайсыз жағдайларға алып барады... Хәр нәрсени ұақтында айтыұ керек!

— Енди биз оны аяп қоймаймыз!—Турғангүл дружинашылардың рухын көтеріұ ушын Азаматтың гәпин азы-кем жумсартыңқырап қойды. — Бүгін жумыстан шығарсақ, ертең жуұапқа тарттырамыз!

— Тарттырылсын!—Дружинашылар хәммеси бирден гүұ ете қалды.

— Демек, баслы айыпкер усланды деген сөз! Ертең Полатбайдан хабар алсақ болады.—Көпшиликтің гүұилдисин Муратбайдың қуұаныш толы, салдамлы, ири даұысы бөлді.— Енди ол бизге сөзсиз рийза болады.

Енди бул жерде Азамат пенен Турғангүлдің турыұының зәрурлиги қалмаған еди. Екеұи де буны үнсиз түсіншти. Түсіншти де, әлле қандай әхмийетли гәп айтысқылары келгендей әсте-ақырын нәұбетшилер бөлмесине қарай жылыса баслады.

* * *

...Екеұи узақ ұақыт үнсиз отырысты.

— Алпысбайды не қылсам екен?—деп гәп баслады ақырында Азамат тыныш отыра беріұге тақаты жетпей.—Кешегиде «Жигули» дин табылыұына гүұа боламан деп, баратырған жолымнан да қалып қойдым.

— Қаяққа баратыр едің? Ол не қылған «Жигули»? —Турғангүлдің үсти-үстинне берилген бул сораұларында хәқыйқат таңланыұшылық та, «өз бетинше ойласпай не илеп жүрсең?» деген угымларды аңлататуғын өкпе-гийне излери де бар еди.

— Асығыс болдым. Саған айта алмадым. Бир-еки күнликте.

Алпысбайдың райондағы үйінен хабар алып қайтпақшы болып жолға шығып едим... — Азамат көрген билгенлеринің усақ-түсегіне дейін қалдырмай айтып берди.

— «Жигули» кимдікі екен?... — Әлле неден сезикленіп қәуетер алғандай Турғангүлдің дауысы қалтыраңқырап шықты.

— Мен оны бір жерде көргендеймен. Умытпасам, Алпысбайдың жездесінің үйінде көрген болыұым керек. Номери де, қара көкшил түсі де сол «Жигули»ге усайды...

— Сонда Алпысбайдың жездесінің болғаны ма?!

— Олай дейін десем, Назаровтың бордачоктан тапқан қағазларында Аллашбай деген биреудің аты жазылған. Алпысбайдың жездесінің исмі болса Жамал. Оның үстінде, Алпысбайдың сарғышлауы бір машинаны айдап жүргенін көріп едим. Бірақ «Жигули»дің Алпысбайдың ауылына баратуғын жолда қалып қойыуына қарағанда... Сорлы балаға бір нәрсе тап болмаса болғаны ғой?.. Әй, яғ-ә, олай бола қойғанда, өзі бір жерден шығыуы керек емес пе еді?!

— Растан да сен сол «Жигули» ди Алпысбайдың үйінде көрдің бе?! — Турғангүлді де «Алпысбайға бір нәрсе болып қалмаса болар еді!» деген қәуетерлі қыял бийлеп алды.

— Аұа, илгері бір барғанымда, әжапасы дәрұазаның алдында биреуді шығарып салып тұрғанында көрген едим. Хәтте, рульде отырған жигитке Аллашбай деп бір немелерді айтып та атыр еді. Шоферының аты да, машинасы да сол сапары көріп—еситкенлеріме сәйкес келеді.

— Сен бұны милицияларға қулақ-қағыс етпін бе? .

— Аұа, тек Назаровқа ғана айттым.

— Назаров Алпысбайды танымайтуғын шығар?

— Таныса керек. Алпысбайды соннан сорап билгеним мақұл болар. Әжапасы «еки-үш күннен келип қалар» деп еді, яки үйіне тағы барсам ба екен?

— Рас, усындай гүманлы жағдайлар жүз беріп атырған болса, барыу керек! Бәлкім, ағайын-тууғанларының биреуі...

— Олай деуге машинаның сынған-дағы еткен жери жоқ. Авария да болмаған. Майы таұсылып қалған ба, қойнауытлау жерге таслаған да кеткен. Бірақ мили-

циялардың «жынаят та усы қағазға байланысly ашылып қалар» дегенине қарағанда, қәйткенде де, бир қолайсыз жағдай жүз берген. Яки баяғы кассир апайдың өлимине байланысly жынаятты излестирип жүргенлер ме екен? Айтпақшы, Күнсульұ апаның да усындай «Жигули»йи бар емес пе еди! Күйеуиниң аты Аллашбай деген бе?

— Яқ, Сәлимбаи деген еди. Бирақ, бул, қәйткенде де, Алпысбайға байланысly «Жигули» ме деймен. Оннан хабар ал, Азамат!

* * *

Азамат пенен Турғангүл усындай ойлар менен тәшүишленип атырған бул ўақытлары, Алпысбай аэропортта, Камалдың Москвадан келиўин күтип тур еди. Бирақ өзине бир нәрсе болып қалады екен деп усы турғанында оның өзи де қыялына келтирген жоқ...

Ол қасына Еркин деген Камалдың жораларының бири келген ўақытта да ҳеш нәрседен сезикленбеген еди. Тилекке қарсы, Камал да өзи хабарлаған рейсте болмай шықты.

— Оны күтпей-ақ қой. Камал ертең келетуғын болды,—деди Алпысбайдың кимди күтип турғанын айтпай ақ сезген Еркин.

— Жаңа биреўден айтып жиберген екен... Жүр, кеттик, мени үйге апарып сал!

Алпысбай оны ташыйтуғын болғанлықтан қорықпай-үрикпей гөне чайхана беттеги үйше дейин алып келди.

Үйинде шашлары оғадайсыз өсип кеткен, сақалы да әжсптәўир, бес-алты қолайсыз жигитлер бөлмениң ишин қара түтин етип, соқта ойнап отыр екен. Дәстурханның дөгереклери сықырлаған арақ шийшслер...

— О гость пришел!—деп олардың ишинде Жака деген көзлери қып—қызыл, бет—аўзының бир—ски жеринде таңбадай қара тыртығы бар, түр-түси қорқынышлы, ири қара жигит оған да арақ қуыйп бере баслады.

— Рудьдемен, ишпеймен!—деп ансат қутылатуғын сылтаў да айтып көрип атыр.

— И так лучше! Бизниң шофер боласан! Иш!—деп даўысын тарғыллатып, көзлерин алартады оннан сайын ол

Ишпесине болмады.

— О молодец!—деп қояды Жака шақалып, буұлығып атырған оның арқасынан қағып. — Бүгін—ертең хеш қайда да тапжылмайсаң! Хәзир таслақ бетке апарып қайт!

Алпысбай қарсылық ете алмады. Бир нәрсе деп сылтау айта қояйын десе, пыққ еттирип ишине тығып алатугындай...

XIV

Азамат ертенне де Алпысбайдан хабар алалмады. Құлмуратов «бала тап»! деп бақырғаны менен, иләжы боғанынша Азаматқа оқыушы әкелдирежақ емес. Егер, усынан айтқаны болып кетип, Азамат группаны толтырып таслай қойса... Сонлықтан да Құлмуратов бир-еки күннен берли оны жумыс басты етип, узын арқан кең тусау менен тапжылтпай байлап қойыудың жолына өтти. Өзиниң ең бир исенимли қол шоқмары Дәлибай Асановтың таптырмайтуғын жаңалықларына қарағанда, Азамат 7—8-саатларды өтнүге дурыслы им-каният алалмай атырған қусайды. Бир неше мәртебе срыв жасапты. Срыв болмапты-дә, Дәлибай ақыллылық етип, Азаматтың сабағы өтилетуғын ұақытта, өз группасының оқыушыларын «бүгін сабақ болмайды» деп қайтарып жибере берипти. Сөйтип, не қыларын билмей турған Азаматқа:

— Әй қосшым, басың искен бала екенсен,—деп ақыл бере баслапты. — Пәрұа қылмай жүре бер—дә! Хүкиметтиң жумысы усылайынша ырыл-тырыл бара береді. Баслысы—басшылар менен ислесип билиу керек. Олар бақырады хәм, шақырады хәм ақыры ийттен гөр болып өзлери-ақ қояды. Тек бақырған ұақытлары жүзине тик қарамай, ләббәй, тақсыр, ендиги ирет олай етпеймиз, деп қалсаң болды. Оннан сон, бәрибир, өз билдигинди ислейсең ғой. Өзи қәлемеген баланың мойнына арқан салып қойып оқытасаң ба?

Директордың өзи хәм минези шеплеу адам, сәл нәрсеге шырт-шырт етип жанып-күйип жүргени. Бир нәрсе болса, «кет хә-кет, шық-хә-шық!» Өйте берсе адам тура ма? Басшы деп әне, Құлмуратовты айт! Аспайды, саспайды, дәрьядай бир кең адам. Адамға пәрмана дос, ғамхорын қәйтерсең! Еле көрерсен, келе-

шекте сол директор болады! Басқарма беттегі абыройы да шеп емес қусайды.

Қәнекей, енді Дәлибайдың айтқаны келип директор болып кете қойса! «Асықпаған арбалы қоянға да жетеди» дейді ғой. Усы барысы менен әсте-әсте бара берсе... Бирақ асығыу да керек-ау! Ең алды менен, мына ұйпа бастың силесін қатырып алса бәри питип тұр ғой. Кейиннен Турғангүл де бір өзине қалмай ма?

«Буның жолы аңсат,—деп қояды Құлмуратов өзінше.— Мына Дәлибайдың жеткеріп тұрған хабарлары тапжылтпайтуғын факт ғой. Енді және бір қыйт еткен кемшилігін тапсам, бәри тамам, ұассалам! Соннан соң «7—8 сабақларды жөнли өтпей атыр, характери де болмайды екен, мына баланы шығарың» деп директорға тиккелей мәселе қоя беремен...»

Құлмуратов бір-еки күннен берли бул кемшиликтен де намыұнышан сезгендей болып жүр. Ойлап қарасаң, хәммениң, хәттеки, ата-анасының да «желаяқ» деп арыз стип жүрген қызы—Дәмегүл Азаматтың группасында екен. Бириншиден, бул ол группада тәрбия ислери төмен жүргизилип атыр деген сөз. Бул, демек, Рәметовқа да тийетуғын таяқ емес пе? Қәнекей, ең болмағанда, усының орнын ийелеп алса!? Бәринен бетер, Азаматты жипсиз байлап, алғанын айтса! Өзи үйленбеген жас жигит... Тәртипсиз «желаяқ» қыз соның группасынан шығып отыр... «Усы көз-қыспасы болса да меннен көрме! Кеше сабақтан соң да екеуі ыржаңласып отыр екен... Ансамбльди бәнелеп, қызларды оңашаға алып қалып жүрген болмасын?... Әсте тыңтыңлап көре берейин. Қыйт еткен кемшилігі болса, хасасын қолына услатып, айдап салып қутылмасақ болмас бул оңбағаннан. Анау жансыздай «ис» тексеріп жүриси... Аяғымызды қыя басалмай өлдик ғой буннан!

Азамат Құлмуратовтың бундай нийетін бар екенін билген жоқ. Екинши жағынан, адамлардың Дәмегүлди «желаяқ» қыз деп айтысып жүргенине исенигісі келмеді. Неде болса оның өзи менен сөйлесип көргісі келді.

* * *

Жақаның «хәзир таслаққа апарып қайты» узақ күнге созылып кетті. Машина мишалмай-ақ жүр екен,

тап бир меншигиндегидей сирә жаздырар емес. Кеше-ден берли апармаған жери жоқ. Түстен кейинге таман енди рухсат берер деп жыламсырап жағдай айтып еди, қайтама хәкисине кетип: —Тири жүргениңди де көп көрип турсаң ба? Дабай мыр демей, гөне қалаға айда! —деп буйырды.

Таксопаркке жақынлаудан:

— Тормоз!—деп бақырды. Алпысбай қорыққаныман «шүйк» еттирип тормоз урды.

— Хәзир келемен!—деп Жака таксопарктың ишине жууырып кетти. «Қашып кетсем бе?» деген ой келди Алпысбайға.

Алпысбай усылайынша екиленип турғанында, бир-еки таксисти ертип, машинаға Жаканың өзи кирип келди. Қойынларында арақлары бар екен. Урман-пурман тост айтысып, қағып таслады. Ертип келген жораларының түр-түси әжептәуір... Бир-бирине алып-топылып, сәдде-сәдде қылып сөйлейди. Еситип отырып Алпысбайдың қуйқасы жуулап кетти, турпайы, бир түрли қорқынышлы сөзлер... Бирақ бәриниң айтатуғыны бир гәп, бир тост:

— Өз-ара сырды услай алмасақ, басымызды айбалта кессин!

Ара-тура «Камалдың тапсырмасы солай! Хәзирше мына мен, Жакаға бағынасызлар!» деп те қояды.

— Исенимли ме?—деп биреулері Алпысбайды да нұсқап көрсетеди.

— Әй, это ерунда!—деп мырс-мырс күлди Жака. —С одним пальцем...

«Алпысбайдың «ол не сыр екен?» «Бизин Камал емес пе?» деп басы қатып отырған уақытта, таксистлер орынларынан өрре-өрре турысып, оған айдауға буйрық берилди:

— Байтерекке!

Бул жерге келгенде, Жака машинаны бир елеспесиз жайдың жанында тоқтатты да:

— Мынау бизиң қатынның үйи, соны алып кетейик! —деди.

Енди Алпысбай мың қыңырлық етсе де, оның айтқанынан шыға алмайтуғынын билди де, бағана қашып кетпегенине өкинип машинада мыңқ етпей отыра берди. Жака ишке жууырып кирди де, көп узамай бала

көтерген бир ҳаялды ертип шықты. Ҳаял онша семиз смес, арық деп арық та смес, узын бойлы (қарасаң, бойынын өзи сулуў), дөп-дөңгелек көзлери күлимлеп турғандай, қал, жыйрық дегеннен гинарат жоқ, бетлери теп-тегис, жуўас ғана мұлайым келиншек екен. Ал пысбайдың дым ҳәўеси кетти. «Усындай бир қызға ашық болсам екен» деп ишинен сүйсинип те қояды. Бир жағынан, оны аяды да... Неликтен де оны мына дәўқараға минәсип еместей сезе берди.

— Ал енди бизлерди ботсадағы таза поселкаға апарасаң!—Жақа тап әкесиниң машинасындай «жалп» стил отырып, шалқайып таслап жатып алды.

* * *

Сол күни олар соңғы сабақтан кейин узақ отырып қалды. Анығырағы, саз әсбапларын көзден өткерип, ыртаққа ийкемлестирип, тарларын дүзеп қойып отырған Азаматтың жанында қыздың өзи иркилди. Азамат дәслеп сер салмаған киши усап, өзинше гитарада бир намаға қосып қосық та айтты.

— Жақсы шертеди екенсиз!—деди қыз қосық тамам болғаннан кейин, ойнап жибергиси келип турғандай тербетилип турып.

— Бирақ сизниң даўысыңыз гитарадан гөри рубабқа бейимирек даўыс екен. Бәлким, рубабта жақсы ойнарсыз?

Азамат ҳайран қалды: «Жоқ, жоқ, мынаў ондай қыз болмаўы керек! Қәне, рубабта да бир нама шертни көрейин!».

— Айттым ғой, сиз шебер рубабшы екенсиз!—деди қыз өз пикириниң туўры шыққанына ҳәдден тыс қуўанып. Соның арасынша басында бир жақсы пикир жылт етти де, соны жеткергенше асығып, топа-торыстан:

— Муғаллим, рубабшылар ансамблин дүзейик!—деп салды.

Азаматтың енди қызға ҳайран қалыўына, екиленип қараўына дым да тийкар жоқ еди. Сонда да сөйлесип көргиси келе берди.

— Қыйын болмас па екен?—Оқыўшылардың арасында рубаб шертип билетуғынлар аз шығар?—деди сонлықтан Азамат оны гәпке тартыў мақсетинде, өзиниң

де ансамбль дүзиу ойы бар екенлигин бирден жайып салмай.

— Жоқ, дым қыйыны жоқ!—деди қыз өршелене өз никирин өткеріуіге умтылып.—Мысалы сиз жақсы ойнап билесіз. Мен де азмаз шерте аламан. Мендей оқыушылар ҳәр группадан кемінде бир-екеуден табылады. Қызықса, ҳәмме үйренеди!

«Қызықса, ҳәмме үйренеди!»—Азамат ойланып қалды.

— Буларға бала деп қарауға болмайды екен. Өзин менен теңдей көріп, үлкенлер менен қандай қатнаста болсаң, сондай мәмледе болыуың керек қусады.

— Рахмет, Дәмегүл!—деди Азамат усы сүйиниш сезимин жасыра алмай.—Сенде үлкен жигер бар екен! Егер, сендей қыз-жигитлер училищеден көлпеп табылатуғын болса, бул сөз жоқ орынланатуғын ис.

— Айтпашақ,—деди Азамат усыннан кейин азмаз ойланып отырып,—сени көбирек «кеште кеш келеди» деп еситемен? Апаң бир-еки ирет үстиннен шағым етип келди. Жақсы қызлар ата-анасының, әсиресе, анасының айтқанын тыңлайды. Биймезгил көп жүре беріуіге бола ма?

Әне, тәжирейбесизлик деген! Қас қояман деп көз шығарып алды.

— Ол мениң апам емес!—Дәмегүл қәпелимде буўлықты.

— Ол, ол...

Қыз егил—тегил жылап жиберди, жылап отырып, тири бендеге билдирмеген жан сырын жайып салды.

— О, мениң анам қандай жақсы ҳаял еди. Ол мени музыка мектебинде оқытпақшы еди. «Беске шыққан соң пианино әперемен» деп жүрди. Ол мениң беске шыққанымды көрген жоқ... Ҳәзир мен саррас он бес-темен! Бәрін түсинемен. Сонлықтан ол жерде турғым қолмайди. Жүдә зериктирерли. Оқыуға келсең—сабақ (гейде дурыслап сабақ та өтилмейди), түсте аўқат, кеште аўқат... Адам тек аўқат жеу менен күн кешире ме екен? Қызықтырарлы ҳеш нәрсе жоқ. Кеўлициң күсегенин таппайсан. Үйге келесең—пүткиллей басқа бир адамлардың арасындасаң (ағам көбирек командировкада болып турады). Биреу кирип, биреу шығып атырған. Онда уят-ар деген аты-заты менен жоқ бо-

лып кеткен. (Ағамды менсинбейди де). Мени де өзи отырған көпшиликке араластырғысы келеди...

— Сен енди ер жетип қалдың. Бойыңды бәнелей бермей, берман кел, мына жигитлер сен ушын келип отыр,—дейди.

Арым келеди. Үйден шығып кетемен. Қайтып изеп басқым келмейди. Соннан соң таңаға бараман. Шауқымлы музыкаларды көбирек унатаман. Еситсем, ойым сергип, өзимди азмаз ұақытқа умытып алатуғындайман. Соннан соң, ойнай беремен, ойнай беремен... Үйге де қайтпас едим. Тек ағамды аяйман.

Азамат қолайсыз жағдайда қалды. Уялғанынан қып-қызыл болып кетти. Оны жубатыудың да есабын таппады. Қызды өз қарындасындай көріп аяп, шын жүрегінен:

— Қой, жылама!—деп еки ауыз сөз айтып, жауырынынан қағып, еркелетип қойғысы келди.

Тап усы ұақытлары, хәкисине, сыртқы қапыны әлле ким ашыу менен тарс-тарс урып:

— Қәне, ким бар, аш!?!—деп қатты жулқылады.

Бул Құлмуратовтың дауысы еди. Англичан құлны қыз ишке кирген ұақытта-ақ қолдың епкини менен илһинп қалыпты.

Азамат «Уақ! Жауып келипсең гой!» деген уғым менен қызға бас шайқап бир қаран қойды да қысыңғанынан бираз ұақытқа дейини не ислерин билмей тұрып қалды.

— Әй, болсаң-а!—деген дауыс бурынғыдан да өктемйрек болып еситилди.—Көрднң бе буның!... Тақыр жерде буққысы келеди.

Азамат есеңкиреп барып қапыны ашты. Қапының жауылып қалғанынан азмаз ыңғайсызланайын деди. Қыз болса еле көз жасларын да сүртіп үлгермеген еди.

— Оқо, үлкен ансамбль мынаяқта екен гой!—деп Құлмуратов келе сала хәулирин кетти.

— Қәне, сен бул жерде не қылып жүрсең? Жоғал, қараңды көрмейини, бузақы!—деп еле солыгып баса алмай тұрған Дәмегүлге де алып-топылды.

Күтилмеген соққы қызды тез өзине келтирди де, дәрхал салдамлы кейипке киргизип таслады.

— Жолдас, завуч тилиңизди тартып сөйлең! Мен

сизге бузақы емес, оқыұшыман!—деди үлкенлерше ири дауыс пенен қәхәрге мншип.

Азамат та тез өзін жыйнап алды. Қыздың мына мәртлиги ушын маңлайынан сүйип алғысы келди. Енди оны жөнсиз қысынуыдан гөри, жазықсыз жанды қорғап қалыуға болған жанталас сезимлери күшли бийлеп алды.

— Бақырман!—деп бирден шыр ете қалды сонлықтан да қызға тил тийдиргиси келмей.

Қулмуратов сасқалақлады. Шарбаяланып жене алмайтуғынын түсинди. Тилин тислеп турып: «Бир ауыз сөз зыят кетти. Болмаса тутып тур едим. Мақаулар тил бириктирген қусайды» деп ой жууыртты.

— Тил бириктирипти,—деп тилге келди қасына көйленведей ерип киятырған Дәлибай оның ойындағысын айтып.—Жаңағы жерде әнтек-тәнтегин шығарыу керек еди...

Қулмуратов үнсиз келе берди. Бирақ сол киятырғанында да оның Азаматқа деген атар тасы қойнында жасырыулы сақлаулы еди. Көкиректе қарауытып үлкен дық қалды...

XV

Ол таза поселкада және бир түн иркилди. Алпысбай менен келиншек өрели таңды машинада кирпик қақпай атырыуға мәжбүр болды. Екеуин де жипсиз байлап қойған Жаканың жабайы күши еди. Жака болса «қәзир шығаман» деп шеткериректеги бир үйге кирип кеткенинен қоразлар шақырғанда барып, бир қыз бенен ыржақласа көшеге шықты. Қыз машинада отырған өз хаялына қарағанда әдеуир пәс, үстинде етегин жабар-жаппас юбкасы бар, сықылсыз бир нашар еди. Жака сонда да бойын таслап, сүйип-аймалап өлнп баратыр.

— Түу, бетсиз сениң!—деп машинадағы хаял оннан сайын басын төмен ийип, оларға қарағысы келмегендей жүзин терис бурды.

Әлле немирде олар қушақларын жаздырысып, хошласып болды-ау!

— Танка, пока!—деди Жака оның бетинен бир сүйип қойып.

— Өзине беккем бол! Мениң келгенимди ҳеш кимге айтыўшы болма!

— Яқшы! Маған исене бер!—Қыз күлимлеп, қол былғады.

— Екинши кишен!—деп Алпысбайдың бетине мар-дыйып қарап қойды Жака машинаға отырып атырып.

— Сен, қатын, жым отыр!—деди изивше боп-боз болып отырған ҳаялына да көз алартып.—«Қыңқ» деп көр, сояман!

Мына гәпке ҳаялы түүе, Алпысбай да қорқып кетти. Айтқанын еки етпей «айда» деген жағына айдай берди.

* * *

...— Құлмуратов және қәхәрге минди де! Онда Алпысбайды тезирек таппасақ болмайды екен! Оны бир әшкара етсек, Алпысбайдың мысалында әшкара ете-миз...—деди Турғангүл бираз ойланып отырғаннан кейин.—ССПУ ҳаққындағы, оқыўшылар ҳаққындағы жалған түсиниклерди сөйтип бир паш етейик-тә! Адам-лар кәсип-техникалық оқыў орынларында да әдеп-икрамлы, талантлы жаны таза жаслар оқытуғынын биллип қойсын. Болмаса жапағы өзиң айтқан Дәмегүл қайсы қыздан кем?! Дурыс, оны зериктирип атырған бизлер, өзлеримиз. Ондағы жақсы қәсийетлерди ра-ўажландырып, дурыс жолға бағдарлап жибере алмай атырмыз. Еле көпшилик адамлар өз исине жуўапкер-шиликсиз, бийпарўа қарайды. Соның салдарынан айырым оқыўшылар Дәмегүлдей тез зериккиш келеди, көкиреклерин гөззаллықтан журдай босап қалып атыр. Усы бослықлардың орнын толтырыў, толтырғанда да тек жақсы ислер менен жақсы үмитлерге толтырыў—бизлердин кешиктириўге болмайтуғын исимиз.

Ҳәзир кружок агзалары келлиң тийис. Солар менен ансамбльдин атын да ойласып алайық. Инициатива өзлеринен бола берсин. Сонда исимиз табыссыз бол-майды.

— Онда Алпысбайдан бүгин де хабар алыў жоқ екен-дә! Пай, жумыс та гүжип кетти ғой...

— Ҳәкисине Назаровтың да ушыраспай жүрген! Дружинаныларды да көптеп берди көрметли..

— Сәлем, мастер! Сәлем, муғаллим!—Олар бул мә-

селени шешип үлгермей атырып-ақ екеуі отырған әдебиет кабинетине бір топар оқыушылар кирип келди.

— Сизлерди шақырғандағы мақсет,—хәммеге қарата гәп баслады Азамат,—азмаз ойласып алмақшымыз. Өзлериңиз билесиз, училищемиз республикадағы ең жаңа, ең жас хәм соның менен бирге, ең бир хұрметли оқыу орынларының бири. Сизлер сол оқыу орнының мақтаныш тутатуғын үлгили оқыушыларысыз. Сизлердиң оқыуыңыз да, ислеген исиңиз де, сөйлеген сөзиңиз де, минезиңиз де хәммеге өрнек болыуы керек. Яғный хәмме жас «Сизлердей болсақ!?» деп әрман етип жүриулери тийис. Сизлер кәсип-техникалық оқыу орнының қарлығаш тәлим алыушылары болғанлықтан, алдыларыңызға қойылған жууапкершилик те үлкен. Ертеңги рабочий гвардия да сизлерге қарап өседи, мийнетке болған хұрмет те сизлерге байланысly қәлиплеседи.

Әлбетте, сизлердиң аранызда усындай үлги боларлық жаслар жүдә көп. Сизлер, тек рабочий қәнигелер емес, сизлер ертеңги талантлы шайырлар, жазыушылар, сазенделер, артистлерсиз. Айтайық, тракторист-машинистлер группасындағы Дәме рубабта жақсы ойнап биледи екен. Хәтте, саз хөнери жаққында жақсы пикирлерге ийе. Мине, мына отырған көпшилигиңиз шебер гитаршы, дәпши, дууғтаршылар екенсиз. Сонлықтан биз әдебиет кружоги менен көркем хәуескерлер кружогиниң жумысларын биргеликте алып бармақшымыз... Әуел—мушайра, соң—концерт... Қалай, соған келисек бола ма?

— Келисемиз, келисемиз!

— Онда, жигитлер-қызлар,—Ол усы сөзге үлкен әхмийет берип сөйледи,—келисип алатуғын және бир мәселе қалып тур.

— Айтың, қандай мәселе?!

— Жигитлер-қызлар!—деп хәммениң дыққатын аударып, гәпти Турғангүл дауамлап кетти.

— Мына Азамат ағаңызды билесиз ғой, өзи музыкант, қосық та айтады. Институтта оқыған жыллары ансамбль де шөлкемлестирген. Енди училищемизден де усындай саз ансамблин дүзип көрмекши екен. Бұған қарсы емес шығарсызлар?

— Дүзилсин, дүзейик!—деп және ғауырласты оқыушылар.

— Дүзилсе, қандай жақсы болар еди. Мен рубабта қатырып ойнар едим.

— Мен дойрада.

— Маған дуўтар болса болды.

— Тоқтап турың, хәммеси де болады, әўели шөл-кемлестирип алайық!—деп олардың ғаўырлысын зорға басты Азамат.

— Ал, қалай ойлайсызлар, рубабшылар ма, дуўтаршылар ма, эстрадалық ансамбль ме? Қайсысын дүзгенимиз мақул?

— Дуўтаршылар-дә!

— Ондай ансамбль «Қырқ қыз» бар ғой. Дүзгенен соң, хеш кимге усатпай дүзиў керек-дә!

— Онда ишинде гитара болатуғын эстрадалық ансамбль болсын!

— Яқ, бул болмайды, ондай ансамбль барлық училищелерде бар.

— Рубабшылар-ше? Азаматтың өзи сөйлемесе болмай қалатуғын болды.

— Жигитлер-қызлар!—деди ол жай-парахат ғана олардың дыққатын өзине қаратып.—Барлық пикирлер де дурсы, барлық пикирлер де орынлы. Бирақ сазда, искусствода, улыўма, мәдениятта өзіншелик сақланыўы керек. Жаңа өзлериңиз «хеш кимге усамәў керек-дә!» деп жүдә жақсы айттыңыз. Рас, «Қырқ қыз» дуўтаршы қызлар ансамбли бар екен, енди рубабшылар ансамблин дүзейик! Дүземиз бе?

— Дүзейик!—деп биринши қол көтерген Дәмегүлдің изинен хәмме гүў ете қалды.

— Онда ансамбльге өзлериңиз ат қойсаңлар!

— «Гүлзар» болсын!

— Көпшилиги қызлар ғой. «Гөззаллар» бола қойсын!

— Мейли, өзлериңиз де, мақсетиңиз де гөззал екен, ансамблиңиз де «Гөззаллар» бола берсин.

— Онда ертеңнен баслап репетиция.

— Диспутқа таярланыўды да умытпаңлар!—деп ескертти Турғангүл.

— Бир жумыс питти!—деди Азамат Турғангүлдің қолын қысып.

— Жаңа басланды.—Турғангүл оны азмаз редакторлап қойды.

— Айтпашақ, Дәмегүл менен сөйлесип көриўди

умытпа!—деди Азамат да қысынғашынан хәм қууанғанынан басқа не деўдиң есабын билмей.—Иләжы болса, жатақханаға турыўға көндирерсең?

— Өзиң де Алпысбайдан хабар алыўды умытпа!—деп ескертти Турғангүл де.

— Адам тәғдирин умытыўға бола ма? Сөзсиз сөйлесемен!

* * *

Машина туўры Тақыятасқа қарай тартып баратыр. Жака артқы орынлықта хаялын қушақлап, мардыыйп отыр.

— Майым жетпей қалады деп қорықпа. Бизди Шоманайға, үйге апарып таслайсаң. Май дегенди мен саған любой жерден әперемен!—дейди хәўлирип.

Тақыятасқа келген жерде ол Алпысбайды және тоқтатты:

— Бар, дүканнан барып еки шийше арақ әкел!—деп оның қолына бир дана «жүзлик» услатты.

— Өзимде бар ғой, аға.—Алпысбай оның жекирингенинен қорқып кетип, усылай дегенни де билмей қалды.

— Әй, отырсаң-ә! Мен сеннен ақша сорадым ба!? Бар, еки шийше арақ әкел! Қалғаны өзінде тура берсин. Ақша деген менде навалом!

Алпысбай оның айтқанын сол ўақытта бәржай етти. Ол және бир шийшениң тығынын «тыңқ» еттирди.

Алпысбайға да жүз грамм қуйып берди:

— Яқшы сен бир рюмка ала ғой. Басқа зорламайман.

— Бизлерди аман апарыўың керек, салака! Ал енди айдап отыр!

Арылаў барып, аўыллық жердиң арасындағы бир бензин —заправканың жанында Жака машинаны және тоқтатты:

— Айда мына жерге! Хәзир саған май алып беремен.

Заправщикти машинада отырып-ақ: Әй, ғарры сағал, берман кел!—деп шақырып алды.

— Хәзир, шырағым, хәзир!—деўи менен болды оның түр-түсин қолайсызлаў сезген заправщик ғарры да.

— Усейтип май қуып тур, ақмақ!—деди Жака машинаны сағақлатып май қуып алғаннан кейін рахмет орнына. —«Қыңқ» десен, май-пайың менен жоқ боласан, түсіндің бе!?

Олар сол майы менен Шоманайға қас қарайғанда жетип келди. Ауылдың шетіндегі бір үйдің тусында иркілди. Бул Жаканың үйи еди.

XVI

Құлмуратов жумысқа келип түрлі «бәлеге» тап болды. Азан менен училище радиоузели заңқылдап, диктор қыз мазасын алды.

— Дыққат, дыққат! Училище радиоузелинен сөйлсймиз,—деп дүньяның жоқ хабарын жеткерип турыпты. Училищеден «Гөззаллар» атлы рубабшылар ансамбли дүзилген-биш. Ұазир «ССПТУ да төмен үл гериўшилер оқый ма?» деген темадағы магнитофон лентасынан жазып алынған диспутты еситтиреди-миш. Оннан соң...

Құлмуратов әуели мырс етип мысқыллаған түр билдирсе де, кем-кем қулақ түргенни өзи де билмей қалды.

— Мен училищеге өз тилегим менен келген жоқпан,—деди биринши шығып сөйлеген Дәулетов Отарбай деген бала.

— Дәслеп училищедә оқыўға қорқатуғын едим. Мектеп муғаллимлери «сен жалқаўсан, жақсылап оқымасан, ССПТУға жиберемиз» деп көп қорқытты. Ақыры училищеге де келдим.

Мине, еки-үш ай болды, тракторист-машинистлер таярлайтуғын бөлимінде оқып атырман. ССПТУдың ҳеш қорқынышлы жери жоқ екен. Қайтама кәсип үйрендим. Мастер-муғаллимлер «жақсы оқысан, жоқары оқыў орынларына жоллама беремиз» дейди. Мен бир-еки жыл Тақыятас гидроузелинде шофер болып ислеп, кейнинен сырттан индустриаллық техникумда оқымақшыман.

— Бала күнимнен шофер болғанды жақсы көремен,—деп екнши болып Бектурсынов Муратбай сөзге шықты:—Маған қайтама училище мектепке қарағанда анағурлым артықмаш сыяқлы. Мектепте не, оқыйсан, оқыйсан, кетесең. Бул жерде ҳәм оқыйсан ҳәм өнди-

рислик тәлим! Кең полигонларда зырлатып машина айдап, «езди» еткенге не жетеди!

— Бизлер аўылдың балаларымыз. — Гәпти Дәни-яров Полат деген оқыушы дауам етти. — Бир клас-тан он бес баламыз. Он бесимиз он бес түрли кәсип үй-ренип атырмыз. Биримиз—тракторшы, биримиз—шо-фер, биримиз—эксковаторшы, биримиз—уста.. Ойы-мыз—тезирек училищени питкерип, аўылға барыу! «Сонда аўылымыз қандай көркейип кетер еди!» деймен.

Төртинши болып Дәлибай кураторлық етип жүрген автокрановщиклер группасынан бир бийтаныс бала сөзге шықты. Құлмуратов оның атын да дурыслап еситпей қалды.

— Мен де өз қәлеуім бойынша келип едим,—деп гәп баслады ол да екінши, үшінши болып сөзге шыққан-лардың гәплерин қуўатлағысы келип.

Пайдасы не, сөзин баслар-басламастан-ақ бағдарын бузып алды.

— Бирақ усы күнлери ҳеш нәрсеге түсине алмай жүрмен!—дейди әлле неден кеўли қалғандай сыңай аңлатып. — Группамызда төмен үлгеріушилер жүдәма көп... Оларға «сабаққа таярланбайсызлар ма?» десек, «әй, өзи ушын оқытсын! Бәрибир, рабочий боламыз ғой...» дейди. Муғалимлерге де қайранман: шерек жақынлаудан, бундай балаларға, сирә аўыз ашпаса да, «үш» пенен «төрт»ти сыпырта басады ма дейсең! Кейнинен сениң де оқығың келмейди екен. «Басқалар оқымай келип-ақ «үш» пенен «төрт»ти алып жүр ғой!» деп ойлайман...

Оннан қала берсе, группамыздың журналында жылдың басынан берли түр-түсин көрмеген балалары-мыздың аты, фамилиялары жазыулы турады. Гейпара муғаллимлеримиз оларға да баға қойып, шеректен-ше-рекке өткерип жүр...

Жақында бир аўылласымды көрип қалып едим, «әй, бас аўыртып оқып не қыласаң?—дейди. — Сениң сол ССПТУ дегениңнің документин мен оқымай-ақ ала-ман. Сен де таныс-паныс тау да документлеринди тап-сырып оқымай-ақ аттестат алсаш.. Не, үйинде жатып степендия алыуға еринесең бе?»

Жайранман, сонда ол степендия ушын документ тапсырып қойған ба екен?...»

Құлмуратовтың буннан артық тыңлауға тақаты жетпей қалды.

— Буны ким ойлап тапқан?!—деди қасындағы оқыу бөлімінің секретары етип таярлап алған Дәлибайға Түнерип қарап.

Оның бул қарауы, бир жағынан, әлле неден сезик-ленип: «айтып қойып па едиң?» деп гүманланған адамның түрине усаса, екінши жағынан, «Сизлердің қолыңыздан усындай да нәрсе келмейди, ақмақ! Сизлерди де поддешка етип жүрмен-ау!» деп нарыйза кейипте тоңқылдап турған адамға да усар еди.

Дәлибайдың мийзамкеш кеули буны түсингендей болды.

— Әй, анау таза келген биреу ғой,—деди сонлықтан өзиниң үстине дөнген қара бултты дәрхал серпип тас-лағысы келип. — Турғангүл менен қосылып жүдә шо-шаңлап баратыр. Енди ҳеш кимге күн берер емес. Оқыушыларды да өзине қаратып алды. Анау қыз бенен болса мисли ерли-зайып...

— Соны неге айтпайсыз енди!?

— Айтып жүрмен ғой!

— Маған айтқаныңның не кереги бар!? Адамларға айтыу керек.

— Адамлардың бәри биледи. Анау күни-ақ «ымы-жымы бир екен» деп айтқанман.

Бәрибир, Құлмуратовтың қабағы ашылмады. «Бул баллар уыстан шығып баратыр. — Азаматтың ашыуын Дәлибайдан алғысы келгендей ишинен оған да гижинип қойды. — Ертең көпшиликтиң көзинше жаңағы жағы қарысқыр айтып турған «сыр»ды паш етип, «енди орныңды маған бер!» демесе, маған кел! Оннан соң ҳамал түе, самал да жоқ!...»

Құлмуратовтың қолы жумысқа бармай қалды. Жумыс күни тамам болғанға дейин де тап бир әкеси өлген адамдай үскини қуйылып, дым үндемей отыра берди... Бирақ бул прет оның не ойлап отырғанын Дәлибай да билмеди.

* * *

...Алпысбай азанда орнынан турса, кирсен, шыққы-сыз үлкен бир залда жалғыз өзи жатыр екен. Кеше азанлы-кеш жол жүрип шаршағанлықтан, келе сала

уйқылап кетіп абайламапты, зал ишине көз жууырттып еді, гилең тәртіпли-тәртіпсіз жайғастырылған жылтырақ дүньялар... Төрде—гилем, есик те—гилем, дий-ұал да—гилем, пол да—гилем!

— Қалай, залды қатырыппаң ба? —деп мардыйып қойды түске жақын уйқыдан турған Жака керилип-еснеп атырып.— Уай—ууу, бас деген жарылып баратыр... Қатын, бир нәрсең бар ма, тез жеткер, азмаз жол ашар қылып алайық!

«Жол ашар» дың да көбісінн өзи ишти. Сонда да асыға қояйын демейди. Алпысбай бүйтип отыра берсе, және кешке қалатуғын түри бар.

— Яшыулкен, бизге рухсат бериң?—Алпысбай оны пъяң болдыға жорып, еситилер-еситилмес етип сөйлеп көрип еді, «я!» деуи менен мүлгип отырған қалынан басын гилт көтерди:

— Мыр деме, салака, бирге қайтамыз! Қорықпай-ақ қой, енди жүгиң жеңил, анау үйде қалады... Чау, қатын, биз кеттик!—Жака орнынан ушып турды да, Алпысбайға илесе далаға шықты.

— Кейин бәстир!—деди үйдиң жанынан жаңа шыға берген жерде Алпысбайды тоқтатып.

— Мен бир көрип шығайын қораның ишин.

Қораға кирип кеткен ол бир сааттай ұақыттан кейин қайтып келди. Үсти-басы батпақ-батпақ, қолларын үйдиң қапталындағы шалшық сууға жууды да, машинаға кирип:

— Айда, кеттик!—деди.

— Бул не, яшыулкен, көп иркилип қалдыңыз ғой?—деди Алпысбай да машинасын ход алдырып атырып.

— Әй, бир сволоч бизиң қораны суу алдырып жиберипти. Бир нәрсени излеп едим, тауалмадым.

— Қау, ол не нәрсе, аға?! Жүдә керекли ме еди?

— Әй, ол бир игрушка еди,—деди ол қармақтай ийилген суқ бармағын мылтықтың шүриппесинн басқандай тартып-тартып көрсетип.

Жолда баратырып және бир шийшениң тығыны кетти. (Ол үйинен де биреуин алып шыққан еді.) «Арақтан басқа күтиуи жоқ бочка екен» деп қояды Алпысбай ишинен.

— Әй, жора, училищеге барып турсаң ба? Не жалалық бар? Қәне, не билесең!—деп Алпысбайды гәп

ке тартқысы келди арақ тәсир етип, недәуір қызып алған соң.—Күнсулыұ деген кассир хаялды өлтирип кетипти деген гәп рас па? Хулиганлар өлтирип пе, яки авария-дағы дегендей...

— Аўа, Күнсулыұ деген апай өлип қалыпты. Хулиганлар өлтирген қусайды.—Алпысбай оның сыншыл көзлериниң алдында тайсалақламай расын айтты.

— Эй, өлтирсе өлтиреді-дә!—деп қолын бир силтеп қойды ол басы былғақлап.—Ол бир егиз туұып егизиниң сыңары ма!? Сонда үйинде ақша сақлама-сын! Айтпашақ милициялар не қылып атыр? Хулиганларды ушлап па? (Ол селк етип бирден бас көтерди де, азмаз ўақыт бой тиклеп отырып, және сылқ етип си-дениеге қулап түсти).

— Излеп атырған қусайды. Әйтеуір, Күнсулыұ апаның үйиниң жанының бәрин милиция қаплап кетти ғой.

— Эй, излей берсин! Излеген менен таўалмайды.— Ол артқы орышлықта былғауыштай былғаңлап, гә оң жағына, гә сол жағына қыйсайып, аўнап кетейин деп зорға отырса да шыбын қорығандай қолларын желпип-желпип қойып, аўзынан көбик шашыратып тынбай сөйлеп атыр.

— Милицияларың излеп жүре берсин, ҳа-ҳа-ҳа! Ол симилтирлер бизлердиң көйлеңкемизге келе ала ма десеш, ҳа-ҳа-ҳа! Оларға да жан керек, ҳа-ҳа-ҳа! Скоро босағам алтыннан болады, қосшым, алтыннан! Ақша керек пе, мине!

Ол қалтасына қолын суққан қәлпинде бир қапталға аўнап түсти. Машинаның теп-тегис жолда бесиктей тербетилип қиятырған биргелкили жүриси жақса керек, бираздан соң сол жатысында қурылдап кетти.

«Бизлердиң!?»—деп бирден хүрейленип өз-өзине сораў бере баслады Алпысбай.—Сонда Күнсулыұ апаны өлтириўге бул да қатнасқан ба?»

XVII

Қулмуратовтың соңғы ўақытлардағы унамсыз хәрекетлери Азаматты қыялына алған илгери нийетлерин питирип таслаўға бұрынғыдан да бетер асықтырып жиберди. Ол бул нийетлерин қаншелли тезирек әмел-

ге асырса, Құлмуратовтың сыры да соншелли тезирек паш болатуғындай еди.

Ол, мине, бүгін де усы мақсетте кетип қалған мастер—Жуманияз Генжемуратовтың үйине барып қайтты. Оның асыққанынша бар екен. Азамат еле де бир-еки күн кешигип келгенде, мастер басқа жұмысқа өтип кетиуі де мүмкин еди.

— Басқа жұмысты не қыласаң?—деп мәсләхәт етти Азамат оның менен толық танысып, жай-жағдайын тыңлап көргеннен кейин.

— Үйренискен жерге жете ме! Оның үстине, группа оқыушыларының бәри де сени жақсы көреді екен... «Мастеримиз жақсы еди» десип атыр. Мен оларды сени «тез арада жұмысқа келип қалады» деп исендирдим де. Жаслар менен ислесіу қандай қызық дейсең! Әсиресе, сениң группаңның оқыушылары менен. Хәзир олардың арасында сондай аұызбиршиликли коллектив қәлиплесип киятыр, ислеген ислерин көрип сүйсингенинди билмей қаласан. Өз инициативалары менен дружинашылар отрядын, «Гөззаллар» ансамблин дүзди. Еле де көп жақсы нәрселер ислемекши...

— Баллар да кемис жоқ-ау!—Мастер әлле кимге өкпелеген баладай тоң-торыс қәлпин узақ услап тура алмай, қағын айтып жарыла баслады.—Айыптың бәри—Құлмуратовта! Әуели сол «өли жанларын» дизимге илиндиргенде билмей қалдым. «Жұмыс дегенниң усындай буйынтықлары болады. Болмаса группаңды жауып таслауы мүмкин. Неше бала десе, жигирма» деп айт та жүре бер. Келесип, ислей берейик, қосшым. Өзиңе жақсы болады, бес-алты манат чай пулысын аласаң» дегенде де абайламаппан. Директор «мына балалар сабаққа неге келмейди? Үйлерине неге бармайсаң? Эй, өзиң бир жалқаұмысаң деймен» деп ескерткенде ғана барып басыма таяқ тийгенлигин билдим. Құлмуратовқа ойлаппам, «директорға хәш нәрсе демей-ақ қой. Өзим бир иләжин ислермен» дейди. Оның менен ислеп атырған хәш иләж жоқ: есап-сансыз дизим я өширилмейди, я табылмайды! Директор болса «бала тап, бала тап!» деп күнде үстимде гүзе сындырып атырғаны. Хәқыйқатлықты айтайын десем, Құлмуратов «алды менен өзиниң басың кетеди» деп оннан бес бетер қорқытады. Ақыры, қолымды бир силтеп кеттим де қалдым...

— Саған көп-көп рахмет, достым! Өзим де усылай шығар деп едим...

Азамат Жуманиязға қатты рийза болып, қолын қысып қойды.

— Минне, хақыйқатлықтың бет-пердеси ашылды. Енди оны директор да аяп қоймас. Қәне, достым, өкпени қой, ендиги жағында қолға-қол уласып бирге ислейик! Ислеймиз бе?

Сизлердей дослар менен бирге ислеспеўге бола-ма? Сизлердиң «дүбиринизди» өзим де узын қулақлардан еситип, жумысқа қайта барғым келип отыр еди... Мениң оқыўшыларым қандай жақсы дейсең! Тек бала саны толмай күйдиреди-дә!

— Оннан ғам шекпе, достым. Ендигиден былай баллардың өзи келетуғын болады!

Азамат оның менен жаңа ғана болып өткен бул сөйлесиўлерди еслеп, өз-өзинен қуўанып кетти: «Енди эне-мине дегенше Алпысбай да оқыўға келип қала қойса, онда барлық истиң гүлэләгүл болған жери! Тиккелей директордың өзине барып, мәселени қоямыз да жиберемиз... Соннан соң көре бер, Құлмуратовтың аяғы сайға тиймей кеткенин! Тек Алпысбай оқыўға тезирек келсе еди!? Айтпашақ, ол усы ўаққа дейин қаяқларда жүр екен? Анаў күнги машина растан-ақ... Пай, хәкисине бүгин де баралмағаным... Оған бир нәрсе болып қалмады ма екен?»

Азамат бул сораўлардың бирде-биреўине анық жуўап бере алмағаны сыяқлы, оның ертең де, арғы күни де оқыўға келе алмайтуғынлығын хасла билмейтуғын еди. Ол тек болғаны—Алпысбайдың қашанда бир училищеге келетуғынлығын билди...

* * *

...Тақыятасқа келген жерде машина дигирлеп кетти де, ол бирден шоршып оянды.

— Ха, келип қалдық па? Мен саған не айттым, қосшым!? Училищегеги кассир хаялдың өлими хаққында айтқаным жоқ па?

— Ол көзин уўқалап, еснелп турып сөйлесе де хәр бир сөзин анық етип нықлап айтты..

— Айттыңыз ғой...—деп жымыйды Алпысбай да. Бирақ неге күлди, оның мақтаншақлығына ма, ямаса

сөйлеп атырып бирден уйықлап қалғанына ма—буны өзи де билмейтуғын еди.

— Ал, енди усы гәпти аўзыннан шығаруышы болма!—деди ол буны елестирмей.—Егер, усы гәпти бир жерге сездирсең үйиңнің иши менен бир түнде қырып кетемен. Бағанағы жерде жатқан «игрушка» сениң әжелің!

«Қайсы гәпти?!»—деп ишинен аңтаң болды Алпысбай. Бирақ қайсы гәп екенлигіннн хеш есине түсире алмай-ақ қойды.

— Айтпайман ғой, аға! Мениң не жумысым бар!?—деди сонда да әлле педен қәўетер алып.

Олар усылайынша сөйлесип, Нөкиске үйлерине де келип қалды.

* * *

Алпысбайды сабырсызлық пенен күткен Азаматтың азанда жумысқа келгеннен кейин де қыялында тынышлық болмады. Хәкисине сабақлары да окнодан окно екен. Аралықтағы бостан-босқа өтетуғын қырқ бес минутлар әбден жанына тийип кетти. Бесинши сабаққа дейин зорға-ақ шыдады. Алтыншы саат және окно еди... «Усы окноның ұақтында Алпысбайдың үйинен хабар алып қайтсам қәйтеди?—деген қыялға келди ақырында—Жетинши сабаққа дейин үлгеремен ғой».

XVIII

Алпысбайдың үйине келгеннен кейин де уйқысы келмеді. Көзи аз ғана илинсе болды, Жаканың қарауытқан суп-сур келбеті қарсы алдында турады да қояды...

— Тисиннен шығарасан ба?—деп жуп-жағасынан тутып тамағын барынша қылқындырып атады ол—Биреўге айттың болды, сол моментинде үйиңнің иши менен қырып кетемен. Бағанағы жәрде жатқан «игрушка» сениң әжелің...

Алпысбай жан халатында ышқынып бақырады. «Айтпайман» деўди де, «айтаман» деўди де билмейди. Айтайын десе, түтесі гәрдин тесигиндей үңирейген кишкене қара тапанша өзине қарсы қаратылып тұрғандай... Айтпайын десе...

— Сени усындай ислерге аралассын деп Нөкиске жиберип пе едим?!—деп жүзин сусландырады сол заматта-ақ әлле қайдан жетип келген Атамурат—ата! —Ийтке ийт азабы! Айт, оның несин аяйсаң! Усыннан айтпасаң...

— Алпысбай, ағанды қапа қылма?—деп изинше қыйылып турады Дәмегүл де.—Сен айыплы емессең ғой, ашығын айта бер! Айтпасаң, бизлерге қосылыуың және қыйынласып кетеди. «Қорқақ, нәмәрт бала екен» деп жек көрип қаламыз...

Алпысбайдың Дәмегүлге қандайда бір нәрселерди айтқысы келип турады да, негедур және иркилип қалады.

— Эй, оңбаған, қорқақ сениң!—дейди усы ўақытлары қаяқтандур бир милиция хызметкери пайда болып.—Сен қандай комсомолсаң!? Комсомолда бармысаң өзин? Сендей ўағында Александр Матросовлар қардай борап атырған душпан оғынан да қорықпаған. Сен болсаң өзинди қорғаушы милиция ағаларың турғанда да көрген-билгенлеринди айтып бериўден қорқасаң... Сендей адамлар анаў-мынаў күн туўса, өз басының ғамы ушын ўатан сатыўдан да қайтпайды... Мынаў айдың-күннің аманлығында қамыстай қалтырап отырғаның...

Алпысбай шыдап тура алмайды.

— Жоқ, жала!—деп даўысының барынша бақырып жиберди...

— Айт, қәне, совет милициясының күшине исенбейсең бе?—деди милиция хызметкери Алпысбайдың және бир көзи илнинп баратырғанында.—Бизлер әлле қашан-ақ олардың ким екенин билгенбиз. Тек сени «шынлықты айтар ма екен, бул өзи қандай бала?» деп сынап отырмыз. Иләж қанша, шынлықты жасырғаның ушын сени де жазалаймыз. Баяғыда, магазинде үстеме бақа үстинде усланғанында «жас бала ғой, жөнлесип кестер» деп бир ирет кеширим берген едик. Сонда-ақ оқуўға жөнли қатнамай жүр екенсең... Енди кешире алмаймыз. Иләж қанша, сол достыңның қасына апарып қосып қоямыз-дә!

— Яқ, яқ, оның қасына апармаң мени! Түрин көргим келмейди! Исениң, расымды айтаман.

— Алпысбайжан, саған баяғыда-ақ исенген едим. Расынды айта бер. Жаныңда мен барман...

Алпысбай қатал дауыстың қәпелимде жумсақланып кеткенине таңқалған пишинде бас көтерип бир қарап еди, қарсы алдында бауыры елжиреген Азамат тур!

— Излеп-излеп зорға таптым ғой... Баяғыдан берли қаяқта жүрсең?!—дейди дәрхәл бауырына тартып, басынан сыйпалаған қалда.

— Азамат аға, маған өкпелеме, мен сол күни-ақ барған болар едим. Мына жағдайлар ушырасып қалды...—Алпысбай айып ислеп қойған адамдай басын төмен алғаны сол, көзине мөлтилдеп жас келип кетти.—Сизди де, балларды да қатты сағындым, аға!...

— Қой қапа болма, Алпысбайжан. Саған усындай бир нәрселер болып қалды ма екен деп өзим де сезикленип едим. Бирақ сен бұған айыпты емессең ғой. Сен жүрегі пәк баласаң... Басынды тик көтер, руұхынды түсирме! Милиция хызметкерлери ертең оларды сөзсиз қолға түсиреди.

— Бәрибир; көрген-билгенлеримди ишки ислер бөлминие барып, өз аўзымнан айтпасам болмайды. Олар жаман адамлар болыуы керек.

— Дурыс айтасаң, Алпысбай! Олар оғада қәуипли жынаятшылар. Сен буны таң атыўдан-ақ милицияларға хабарла!

— Оннан соң мени оқыўға қабыллайсызлар ғой-ә!

— Сөзсиз қабыллаймыз. Сениң ҳақ екенлигинди ҳәмме оқыўшыларға тәрийп етемиз...

Алпысбай Азамат пенен усылайынша сөйлести де, негедур бирден оянып кетти. Бирақ буннан кейин бәрибир уйқысы келмеди. (Бул уақытлары ағаранлап таң да атып қалған еди). Түндеги уақыяларды ядына түсиргиси келгендей әлле нелер үстинде узақ ойланып, үнсиз отырып қалды.

«Мен оның несинен қорқаман!?—деди ақыры азамат чайға отырып атырып.—Хәзир барып, милиция ағайларға көрген-билгенлеримниң бәрин айтып берейин-дә!»

* * *

Азаматтың Алпысбайдың үйине ентигип келгениниң пайдасы болмай қалды.

— Жоқ!—деп қабағын үйип зорға жуўап берди

үй ийесі қәдімгі таныс келіншек.—Бір милицияның дыр-дырынан қутылалмай атырғанда, сизлер де «Алпысбай, Алпысбай!» деп қата қалдыңыз ғой. Керек болса, барың анау милицияханада!

Азаматтың милиция бөліміне барыуға уақты жоқ еді. «Не де болса 7-сабақты оқытып келермен» деп ғыра кейінне қайтты.

«Звонокқа үлгерсем болар еді!» деп қояды жол бойы жуырып-жортып киятырып.

Усылайынша училищеге жетіп келгенде, жетінші сааттың басланғанына жаңа онлаған минут болған еді. Хәкисине сабақ беретұғын группасында бірде-бір оқыушы болмай шықты.

Классқа бас суғып кирип шығаман дегенше, қапы алдына Құлмуратов пенен директор да келип қалды. Дәлибай болса екеуінің алдына түсіп жорғалап жүр:

— Мине, көреғойың бір адам жоқ! Таумуратовтың сабағында постоянно усындай.

— Балалар қайда?!—Азамат Дәлибайды бәледен бстер жек көріп кетти.—Қаяққа жибердин?!

— Өзің уақтында кел сонда! Кеше де, алдыңғы күни де срыв иследін...

— Түсинбедім. Не ужелі сенің оқытқан группанда усындай бола береді?!

Директордың ашыуы Азаматткінен бес-бетер күшли еді.

— Бул не гәлленлеп жүрис?! Бир емес, екі емес... Неге постоянно сенде срыв болады?! Неге?!—деп, дууды-сыйды тыңламай, қызара бөртип сөйлеп кетти ме дейсең, Азамат хеш дәлийл айта алмады.

— Өне, Наурыз Әдилбекович, өз көзіңіз бенен көрдиңіз ғой. Бәрхәма усындай. Мен, мине, бәрін жазып қойыппан... Сизге де бир-еки рет ескерттім. Анау группасының жағдайы! Анау кешегі ислеп жүрген исн!...—Құлмуратов та пайытты қолдан жиберип қалмау үшін күйіп-жанып сөйлеп атыр.

— Қәне, хәзир дәрхал жыйналыс шақырын!—деді ашыуға буулыққан директор бир уақытлары гәпти шорт кесип. Сөйтти де гилт бурылып, кабинетине қарай қатты адым атып жүріп кетти. Азаматтың ойына алған сөзлери де тилине түспей, аңырайыуы менен туырып қалды. Директор бул уақытлары, бәрибир, оны тынламас еді.

...— Айтқан жаңалықтарың үшін көп-көп рахмет, иним! Біздің хызметкерлеріміздің «із кесіулері» де сениң айтқанларыңның дурыстығын дәлilleп отыр. —Милиция начальниги орнынан турып, Алпысбайдың қолын қысқан қалда сөзин даўам етти.—Ал енди, иним, бизге және бир жәрдем ет? Минне, мына жигит милиция лейтенанты Назаров деген. Өзи шаққан, шәппик жигит. Ондай хулиганлардың бес-алтауы бир өзине шақ келмейди. Қазир усының қасына қосаман сени. Барған жерлеріңнің бәрин көрсет бул жигитке. Жолдас Назаров, қалалық милиция бөлиминен де қосымша күш алып кетиўди умытпа! Айтпақшы, оқыў жөнинен ғам шекпе, жаңағы жерлерден айланып келе бер. Соған дейін мен училище басшылары менен сөйлесип қояман. Қорықпай-ақ ғой, сени ҳеш иркинишсиз қабыл-латқызамыз.

Милиция начальниги Алпысбай менен усылайынша сөйлесип, оны Назаров пенен жынаятшыларды тутыў операциясына атландырып салып атырған бир ўақытлары Азамат өзиниң айыпдар емес екенлигин қалай дәлilleўдиң есабын табалмай бас қатырып атыр еди. «Айыплы болсам, айыплы-ақ болайын,—деп қояр еди ишинен директорға да иренжип.—Бирақ усы ўақытқа дейинги жан күйдирип жуўырғанларым қуры далаға кете бере ме? Бул қурақым болары болды ғой...

Ең қурғанда, усы ислеримди бир жөнкилли қылып кетейин. Бир ғана жол—Алпысбайды табыўым керек! Айтпашақ, бағана оны милиция бөлиминен кетти, деп еди ғой. Соннан хабар алайын...»

«Демек... деп ойлады ол әлле неге рухы түсип.—Демек, еле ҳеш нәрсени дәлilleлей алмаймыз. Растан-ақ оған бир нәрсе ушырасып қалған екен. Пай, Назаровты ушыртқанымда ма еди, не екенин сорап билген болар едим! Начальник танымаслық етти-ә!... Не көп, мендей дружинник көп, қайсы бирин таний берсин? Иләж қанша! Енди аяқ серппей кетип отырысымыз шығар. Бирақ бәрибирде ҳақыйқатлықты айтып кетиўим керек. Ең болмағанда, кимниң ҳақ, кимниң наҳақ екенлигин адамлар билип қалсын...»

Жақа үйинен табылмады.

— Мине, мынау Еркіннің үйі!—Алпысбай граждан формасында кийінген Назаровтың алдында қәдимгнше жууырып-жортып, Жақа менен барған үйлериниң барлығын бирме-бир көрсетип жүр.

— Рахмет, Алпысбай!—Ендиги жағын өзлеримиз бежеремиз,—деди Назаров, бул жерге келгенде балаға жазатайым қәуип дөнип қалып жүре ме деген қыял менен.—Хәзирше рухсат. Бирақ қәлеген уақытта үйден табылатуғын бол. Ертең және бир жерлерге барыуымыз керек. Қай жерге екенлигин өзиң билесең-ә?!

Алпысбай «ауа» дегендей мардыыйп күлимсирей қойды.

— Билсең болды, енди қайта бер! Назаров бала кетиуден, жолдасын ертип ишке кирди. Еркін кийинип, енди бир жақларға шығып кетейин деп турған екен.

— Кеширерсиз, азмаз уақтыңызды аламыз, достым,—деп бирден гәп баслады Назаровтың жолдасы.

— Бизлер горисполкомның хызметкерлери едик.

— Хызмет бабы жүргенимиз.—Назаров дәрхал изин алды.

— Хош, қандай хызмет?

— Хабарыңыз бар шығар, алпыс жыллыққа алпыс жай салынбақшы. Соның айрымларының орынлары усы сиз жасап турған территориядан планластырылып отыр.

— Демек, бизиң жайымыз бузылыуға тийисли? Олай болса, план-слан, жай-пай беретугын шығар? — Еркін ҳеш нәрсеге қыйланбайтуғын адамдай бий-паруа кейип аңлатты.

— Онысыз бола ма, достым? Соған сизди горисполкомға шақырып келгенимиз ғой. Хәзир барып, баслық пенен бес-он минут сөйлесесиз де қайтасыз.—Назаров та пайытты қолдан жиберип алмау ушын бар шеберлигин көрсетип сөйлеп атыр.

Еркін болса:

— Барайық, барайық! Хүкимет айтса не турыс? Бузса, план берер, болмаса жай-пай тауып берер,—деп қуўжыңлауы менен Назаровлардың изине ерди.

Назаров оны минип келген жеңил машинасына мингизип алды да, Калинин көшесиндеги светафорға де-

йин алып келди. Светафордың тусына келгенде солға— милицияханаға қарай бурып жиберди.

— Ҳау горисполком мынаяқта емес пе еди?!—Еркин Һаулығайын деди.

— Мына жақта да горисполком бар, достым. Жым отырын! Ҳә, жым отырмайсыз ба?!—деп дизесинен басып қалды Назаровтың жолдасы.

— Ҳә, түсиндим! Яқшы, қолға түскен екенбиз. Милицияға барамыз,—деп айтқаныңызда болмай ма?!—Еркин албырағанынан усылай дегенін де билмей қалды.

XIX

Директордың кирис сөзи әдеттегише узақ созылды. Ҳәтте, өткен жыйналыстарда айтылып кеткен кадрлар таярлаудың сапасы, контингенттің орынланыу барысы, профориентация мәселелерине дейін қалдырмай дизип айта берди.

Гәптің ушы профориентацияға жақынлаудан ақ Азаматтың жүрегі әлле қандай салқынлықты сезе баслады. «Енди мен Һаққында айтады!—деп гүбирленип қойды шыдамсызлық пенен тыпыршылап.

— Шығаратуғын болса, бүйтип дусмаллай бермей ақ тоқ етерин айтса болады ғой. Мейли, жауар тасын жаудыра берсин! Наурыз аға да усындай адам болса, бул жерде бир минут та турыудың керегі жоқ!»

«Неликтен де түсинбес екен?—деп әлле неден үмитленип, ақланғысы келер еди және бир ойы.—Сабаққа кешигип келгенім ырас. Бирақ кешигейін деп кешиккенім жоқ ғой... Дурыс, анау күнлери бир-еки ирет срыв та болды. Буны да мен биле тура иследем. Оқыушылар өзлери кетип қалыпты. Ертеңине «неге кеттиңиз?» деп сорасам... Яқшы, усылардың бәри менің айыбым бола қойсын, сонда да бир иретке кеширим бериуге болмай ма?! Растан ақ сонша уақыттан берли илеп жүрген ислеримнің Һеш нәрсеге арзымайын дегени ме? Растан ақ соларды бирде-бир адамның бақалай алмайтуғын болғаны ма?»

Азамат бул сораулары менен басын қатырып атырған усы уақытлары директор кирис сөзин тауысып, негизги мәселеге енди-енди өтейін деп атыр еди. Ол «енди муғаллимимиз Азамат Таумуратовтың жекке мәселесін талқылаудан басқа иләжымыз қалмады!»

деп ернин жуплаудан-ақ Азаматтың жүрегі суу ете қалды: «Не жазығым бар мениң! Хә дегеннен мә дей-бересіз бе?!»

Азамат басын гилт көтерип, сораулы нәзерин пре-зидиумдағыларға тикти. Бірақ узын столды жағалап отырғанлар арасынан бул сорауға жууап бере қойған-дай түри бар хеш кимди көрмеді: Директордың жүзи негедур әдеттегиден тыс сурланып кеткен. Оған жақы-нырақ жерде отырған Құлмуратов та аспанның бақа-нын тайдырып жиберетуғындай болып қабағынан қар жаудырып отыр. Директордың айтқан хәр бир гәпи ушын қайта-қайта бас ырғап қояды. Жапбаровтың ди-ректор менен де, Құлмуратов пенен де исп жоқ сыяқ-лы. Әлле неге жини тырысып отырғандай маңлайы жыйырылып кеткен. Нурнияз аға да бир өзи бир шетте наразы кейипте отырған сыяқлы көринеди. Ал және бир исенген адамы Рәметов болса жыйналыс басланыудан -ақ қандай да бир телефон шыңғырлысын «бәнелеп», «милиция бөлимине барыуым керек!» деп кетип қалды!..

Азаматтың жаңа ғана бас көтерген тик қәдди сол-ған гүлдей бирден жапырылып, реңкинде қан қалмай, рухы түсип кетти: «Мәселе күн бурын-ақ шешилип тасланған екен. Енди ақланып атыу да ақмақлықтан басқа хеш нәрсе емес!»

Қандайда бир нарийзалық кейип онда бурынғыдан да бетер жанлана түсти. Директор да оның бул ойла-рын тастыйықламақшы болғандай Таумуратовтың айыбы деп тапқанларының ийнесинен сабағына дейин қалдырмай дизбеклетип айтып атыр. Оның Құлмуратов-тан еситкен хәм өзи көрген фактлерине қарағанда, Азамат өз жұмысына жууапкерсизлик пенен қараған-быш, муғаллим болып ислеуґе уқыбы жоқ-емнш, жыл-дың басынан берли группасына бир бала қосалмағаны менен турмай, бир пеше мәртебе сабақ срыв еткен-биш. Буннан тысқары, жасларға тән емес минез-қулыққа да ийе-миш, арза, фельетон жазыу усаған жат әдетлер менен де шуғалланады-мыш. Хәтте...

— Рухсат болса, мен бир-еки ауыз толықтырайын,— деп сөз алды Құлмуратов директор сөйлеп болыудан әбжиллик етип. — Хәқыйқаттан да, Таумуратовтың бул әслеп жүрген қылуалары муғаллим деген уллы атаққа ылайық емес. Бундай муғаллимлерди арамыздан тез

аласлап тасламасақ болмайды. Өзинің де минез-құлқы жақсы емес екен. Қашан көрсең, анау бір Дәмегүл деген жел аяқ қыз бенен тиртеклесіп жүргени. Бір ирет мына Асанов пенен жаман нийетинің үстинен шығып та қалдық. Өне, инанбасаңыз, Дәлибайдан сораң!

Дәлибай бас ийзеді:

— Рас, рас!

Хәмме жағаларын услап, өрт тийгендей гүў ете қалды:

— Мына балада бет жоқ екен ғой өзи!

— Кеше келип алып...

— Үндеместе бәле бар деген...

Соңғы қатарларда отырғанлар арасынан буған усамаған басқа да гәплер шығып турды:

— Жыңғыл десе, қырғын де-ә!

— Пай—пай, жолың болып қалған екен ғой!

— Адам шығарыу деген жиниңнің аты ма!

— Наурыз Әдилбековичке не болды екен? Растанда ақ пенен қараны айыра алмайтуғын болайын дегени ме?

— Ақсақал қартайайын деген, соңғы ұақытлары баладай болып баратыр... Гәпке ереді. Құлмуратов ақ десе-ақ, қара десе қара...

— Әй, бәри анау Құлмуратовтың тауып жүргени ғой! Оған салса мени де, сени де бір күн турғызажақ емес. Кимди көрсең, Құлмуратов пенен келиспей жумыстан шығып баратырған, түе...

— Коллективтен адам кеткени оған да жақсы емес ғой?!

— Оның неси кетипти, адам шығаратуғын Құлмуратов, жаман атлы болатуғын директор... Құлмуратовтың тилегі де сол ғой. Сорықайшаған, директор усыны түсинбейди...

Директор бул гәплерди шалама-шекки еситип қалды.

— Қәне, не гәлі?—деді сонлықтан да жақтырмаған кейипте көз алартып бір қарап. — Сөйлейтуғын болсаңыз, мына жаққа шығып сөйлен! Болмаса тыныш отырың! Мийнет тәртиби сизлерге ойыншық емес! Азмаз этика сақлау керек-тә! Жыйналыс болып атырыпты, ақыры...

Бирде бір адам орынларынан турып, дурыс, я қәте деп айтпады. Негедур жаңа ғана шешенсіп отырған мәртлик келбетлеринен айырылып қалған. Тап бір

айыптары бардай басларын төмен алысып, биреу аяп, биреу қуғанып, Азаматтың үстінде шығарылатуғын хұқимди күтип отыр. Директор аға десе—аға, яқ десе—яқ дей қояжақ...

— Жолдас Таўмуратов, сиз өзиниздиң унамсыз хә рекетлериниз хәққинда не дей аласыз?—Наўрыз Әдилбеков адамларда сес-семир болмайтуғынын билген соң барлық бийликті өзи алып, жедел шешимге өтті.

— Не деўим мүмкин?! Барлығын өзиниз айттыңыз ғой!—деп қырсықты жуўап орнына Азамат. — Қалған жағын Құлмуратов айтып берди...

Құлмуратов «әне, өзи де мойынлап отыр!» дегендей дөгеректегилерге мардыя қарап қойды.

— Демек, айыбыңызды мойныңызға аласыз ғой? — Директордың үсти-үстине берилген қысқа-қысқа сораўларынан жыйналысты тез жуўмақлап тасламақшы болған ниет байқалар еди.

— Айыбы бар деп отырған да өзлериниз, мойныма қойып отырған да өзлериниз! Енди оны мойынлап атыўымның не қажеті бар!?

— Рухсат етсеңиз, мен бир-еки аўыз сөйлейин! — Күни менен дым үндемей үн-түнсиз отырған Жапбаров әсте-ақырын орнынан турды. Ол орнынан турыўдан, негедур залдағылар да жанланып кеткендей болды.

— Мәрхәмат, Жумабай Жапбарович!—деп бас ырғады Наўрыз Әдилбекович та оның жүзине сүйсине қарап.

— Мен Азамат Таўмуратовты пүткіллей айып емес деп айта алмайман. — Жапбаров қызыңқырап кетпеуі үшін өзин барынша салдамлы ұслаўға тырысып, хәр бир сөзин нықлап турып аспай-саспай сөйлей баслады. — Дурыс, ол сабақ срыв еткені үшін айыбына муўапық жазаланыўы тийис. Бирақ мына жаза сәл артықмашлау болып баратыр ма деймен... Таўмуратовты жұмыстан шығарыўға усылар дәлил бола ала ма?! Булар хәқыйқаттан да рас дәлиллер ме?! Растан-ақ 7—77 группасында контингенттің толмаўына Таўмуратов айыпты ма?! Таўмуратов группаны қашан қабыл алды?! Бул әўелі кимнің группасы еди?!—усы тәреплерине ой жуўырттық па, жолдаслар!?

Билсеңиз, хәзир биз пүткіл училищеге тән кеселликті ортаға қойып отырмыз. Бул, демек, пүткіл учи-

лищенің тәғдири деген сөз! Буны биз жалғыз Таўмуратовтың мойнына аўдарсақ қалай болады?!

Обал-сауап дегенге де қараў керек, жолдаслар! Әне-айырымларымыз өз айыбымызды мойынымызға алыўдың орнына, қуры-бийпарўа ыржыйып күлліп отырмыз... Неге күлеміз?! Таўмуратовтың жумыстан шығатуғын болғанына ма?! Яки коллектив болып усындай кемшилліклерге жол қойғанымызға ма?!

— Рахмет, Жумабай аға!—деди усы ўақытлары Азаматтың жанына жақынырақ жерде «изи не болар екен? Азаматты жумыстан шығарып жибермесе болар еди!» деп деми ишине түсіп, тынышсыз тыпыршылап отырған Турғангүл арқасынан аўыр бир жүк ысырылып түскендей өзін азмаз жеңил сезинип.— Сөйтип айтың-дә ақыры!

— Бул не жарыс сөз бе?! Қәр ким отырып алып аўзына келгенин айта берсе, президиумның не кереги бар?!— Құлмуратов Турғангүлдің қуўаныштан еркисиз айтып жиберген гәплерин еситип қалса керек, «бул не бассыз аламан» дегендей директорға жалтақ-жалтақ қараў менен болды.

— Сөз еркинлиги хәммеге бирдей!—деп бақырды әлле ким соңғы қатарлардан.

— Онда жарыс сөзлерге өтеміз,—деди адамларда қандайда бир көтеринкилик кейип барын аңлаған директор сәл-пәл жуўасыңқырап.— Қәне, ким шығып сөйлейди? Қәлеўши жолдаслар бар ма?!

Және жым-жыртлық шөкти. Сөз еркинлигин сораған адам да «маған сөйле демегей-дә!» дегендей мойнын төмен алып, көпшилликтин арқасына бойып тасалады. «Сөйле, сөйле!» деп түрткиледі Турғангүлди бир ишки даўыс. Енди орнынан турмаса болмайтуғын еди. Өзинен де бетер Азамат жаман атлы болып қалайын деп тур, ақыры!

— Жумабай аға дурыс айтады,—деп ол биразға дейин жыйналыстағыларға нарыйза кейипте суслы қарап турды да, кейнинен, тап биреў изинен қуўып киятырғандай шаққан-шаққан сөйлеп кетти.

—Контингент тек Азаматтың группасында ғана толмай қалып отырған жоқ. Қуры толы деген аты болмаса айырым группаларда дизимде турған «өли жан»лардың есап-саны жоқ. 7—77 группасы да Азамат мастерликти

қабылағанға дейін-ақ усындай жалған цифрлар менен толтырылған еді. Енді жаласы Азаматқа қалып, оқыушыларды ол тарқатып жиберген болып отыр... Гилең аты бар да заты жоқ балларды журналға тиркеп бергенсиз де қойғансыз.. Азамат усының менен план орынлап, усының менен контингент услап туруы керек қусайды. Усындай көз бояушылықтың не кереги бар?! Мәмлекет бул баллар ушын қаншадан-қанша қаржы жумсады?!

Оның менен де турмай, биз оларға өтирик баға қойып, және жынаятқа жол қойыуымыз керек... Усыны көріп жүрген оқыушыда училищеге деген қандай қызығушылық болыуы мүмкин?!

Күни менен тынышлық хуким сүрип турған залда күтилмеген жанланыу пайда болды.

— Дурыс, дурыс! Хә, берекет тап, қызым! Азаматтар бар екен ғой!—деп биреулер рийза болып, тилеклеслик билдире баслады.

— Нағыз оратор бол—ә!—деп кекетти және биреулер. Президиумдағылар хайран болып бир-бирине қарасты. Турғангүл дауысындағы тынышсыз дирилдини азы-кем басып турып, гәпин дауам етти:

— Демек, профорентацияны ең дәслеп өзимиздин арамызда өткерип алғанымыз, яғный сырттан бала шақырып келерден алдын, бар оқыушылардың өзлери менен дурыс ислесиу анағурлым жемислирек. Мысалы, жаңа ғана сизин жел аяқ деп атаған Дәмегүл деген оқыушыңыз айтсаң, айтқанға жүретуғын әп-әнедей-ақ қыз. Мен жақында оның семья жағдайлары менен танысқаннан кейин, «жатақханада турағойың» деп мәсләхәт берип едим, дәрхал келисим берди. Неге десениз, жағдайы соны талап етеди. Үйинде болса, өгей анасы: «сен қатынды бай да алмады, анау Еркин дегенге турмысқа шық» деп қыңқылдап қоймайтуғын қусайды. Еркин де пьян болып алып бәрқулла үйинен шықпайды екен. Қыз буны бир-еки прет сизге айтып та келген. Сиз, бәрибир, бастырып таслай бергенсиз. Енді бүгинлигинде оны уялмай-қызармай Азаматқа танып отырсыз. Усы инсаптан ба? Усы педагогтың, қала берсе, сиздей басшы адамлардың сөйлер сөзи ме?!

— Әй, қарағым, факт пенен сөйле, факт пенен!— Қулмуратов буннан ары шыдамай орнынан ушып турды: — Не өзи айтып турғанын!? Мен оны урып

айттырғаным жоқ ғой, анасы өз аузынан айтып келді. — Кеширерсіз, әстерек!—деді усы ұақытлары Құлмуратовтың шеп қапталында отырған Нурнияз аға оның жеңінен тартып қойып. Түймедейди түйедей етип көрсеткіңіз келеди де турады екен. Бәри аманлық ғой. Турғангүл дурыс айтып атыр..

— Жағамды жибер! Бір ауыз бір нәрсе айтып алайық?—Құлмуратов Нурнияз ағаға да хәрре көзленип бір қарап қойды. —Дурыс болса, жаңағы «өли жанлар»дың есап-саны жоқ» деген пикирин дәлиллесин! Ким, қайсы группада?—атпа-ат айтсын!

Турғангүл «айта берейін бе?» дегендей Азамат тәрәпке бір көз таслап алды. Бул ұақытлары Азаматта да хайран қаларлық жанланыушылық пайда болған еди. Турғангүл оның хәрекеттеринен көпшиликке бір нәрселер айтпақшы болып оқталып отырғанлығын анық байқады. Ол Азаматтың бул нийеттерин буннан бір нешше саат бурын да билетуғын еди. Сонлықтан да көз-қарасынан Азаматқа «сәл сабыр ет, хәзир бәрін өзим айтаман» дегендей уғым аңлатты да, жедел түрде фактлер келтириуге киристи.

— Факт дейсиз бе?—деді ол азмаз ойланып турып. — Ең әпиұайы мысал: Азаматтың группасы! Сабаққа келетуғыны жети—сегиз бала бола турса да, не ушын журналға жигирма оқыушының фамилиясы жазылған?! Саны бар да сапасы жоқ контингенттиң не кереги бар?! Бул сизге факт емес пе?!

— Пикириңизди анығырақ айтыңыз, Қәллиевна? Буның менен сиз не демекшисиз? Училищеде қәниге таярлаудың сапасы төмен деген пикирди келтирип шығармақшысыз ба? Ямаса... —Директор ядына әлленени түсирип алғысы келгендей Турғангүлдин гәпин бөлди.

— Усындай болған соң сапасы төмен болады-дә, әлбетте!

Турғангүл айтажақ ойын еле де анығырақ жеткеріу мақсетинде гәпин дауам етти. «Мейли, Азамат ушын хәқыйқатлықты айтып жек көринишли-ақ болайын» деген бір шешимге келген еди ишинен.—Оқымай-ақ документ алатуғын сол «өли жан»ларды көрген оқыушы да сабаққа деген не қызығыушылық болсын?! Оларды хеш ким сезбейди деп ойлайсыз ба?! Ап-аңсат-

ақ сезиледи, дизимде аты турады, оларға да стипендия жазылады, оларға да шерек шығарылады, солар ушын кийім-кеншекке, азық-ауқатқа заявка бериледи..

— Қәне, кимлер олар?! Атпа-ат келтириң!—Құлмуратов қызара бөрткен қалда орнынан бир-еки ирет тұрып кетти.

— Мысалы, 7—77 группасындағы жети-сегіз оқыушыдан басқасының қәммеси!—деп қайталады Турғангүл оның жүзине тик қарап.

Құлмуратов та оннан қаймыға қоймады.

— Бул менің айыбым емес ғой, шырағым,—деп Турғангүлдің садалығы үстинен күлген болып, гәпти басқа жаққа бурды.— Еле мәселенің не қаққында кетип атырғанын түсинбеген екенсең-ау! Биз Таўмуратовтың мәселесин именно усы жағдайлар ушын қарап отырмыз ғой! Жигирма балаға ийелик ете алмай группаны тарқатып отырса не қыламыз?! Сол ушын да айыплы биз боламыз ба?! Журналға жигирма бала жазылған болса, оны анау гөрінде тик турғыр Генжемуратов жазған! Жазыуын жазды да, кейнин жаўалмай жумыстан қашып кетти! Еле биз кеширимли болып атырмыз... Болмаса оны қашырып жиберіу ғой, қашырып жиберіу, сотлатыуымыз керек еди.

Таўмуратовтың айыбы—бар балларды услай алмағанлығында! Ол усылайынша ис алып бара беретугын болса, бир-еки айға бармай-ақ группаны тарқатады. Еле де Наўрыз Әдилбекович мәселени өз уақтында ортаға қойып отыр...

— Өзи жоқтың көзи жоқ қылман, Елмурат Құлмуратович! Сиз де бир жағында бар шығарсыз! Сизден рухсатсыз ол қалай жазады?!

— Қәне, кимди жазыппан?! Дәлиллең! Атын айтын.

— Мысалы, Алпысбай деген бала. Яқшы, сентябрьде үш күн сабаққа келди-ақ дейик! Ал оннан кейин неге келмейди?! Неге сиз сабаққа қатнаспайтуғын балаға Азаматқа «шерек шығарып бер» деп өтинесиз?! Ал ол бала болса...

— Ол бала болса жынаятлы ислерге араласып қалып оқыуға келе алмай атыр,—деп және жол таслап туттырмауға қаракет етти Құлмуратов.—Енди ол баланы меннен сорамаң, орган хызметкерлеринен сораң. Рәметовтан сораң! Ол ушын мен жууап бермеймен.

Бирақ жанағы айтқан гәпиниз ушын сиз жуғап бересиз! Қәне, басқа не дәлилиниз бар?!

Турғангүлдің де, Азаматтың да буннан басқа көзгир болғандай дәлили жоқ еди. Екеуі де бір-бирине қарасып, тубалап турып қалды. Адамлардың да дем-лери ишине түсіп кеткендей залда тым-тырыслық. Директор да қандайда бір терең ойға шүмил кеткен...

— Қәне, Азаматтың өзи не дер екен?—деди жыйналыстың дизгинин өз қолына алған Жапбаров әлле не-мирден соң бул аұыр үнсизликти бузып.

— Мениң жанағы айтқанларға қосып-аларым жоқ. Бәри хақыйқатлық!—деди Турғангүл менен Жапбаровтың гәплеринен жигерленип кеткен Азамат та қәддинтик көтерип.—Бирақ бир айтарым—булардың бәрине коллектив те, меннен бурын болған Генжемуратов та айыплы емес, тек Құлмуратов айыплы! Құлмуратов жекке абыройының артыуы ушын, жұмыс орнын услап турыу ушын...

Жаңа ғана Турғангүлге жаны ашып қыйнала қарасқан көзлердің бәри енди Азаматқа таңлана тигилди.

— Аұа, Құлмуратов айыплы!—деп қайталады Азамат та әлле нени бул көзлерге исендиргиси келгендей, өткір нәзер менен қарап.—Құлмуратов енди мени жу-мыстан шығара алмайды! Мен хәзир хақыйқатлықтың тутқасынан бекем услап турман.

— Қандай хақыйқатлық, қандай хақыйқатлық?!—деп ғаұырласты адамлар. Айырымлар:

— Абайла, жаздырылып кетпесин!—деп мысқыллап та атыр.

— Ол жанлы хақыйқатлық! Ол адамды талай-талай Құлмуратовлардан азат ететуғын хақыйқатлық!—Азаматтың даұысы кем-кем хәуижге мине берди.—Ол кеше ғана Құлмуратов жазықсыз жұмыстан айдап салған мастер—Жуманияз Генжемуратов! Ол училищемиздеги аты барда заты жоқ талай-талай «жалған цифрлар» сырын дәлиллеп беретуғын Генжемуратов!

— Цифрлар сыры?! Ол қандай сыр?!—деп тағы да шаұқымласып кетти адамлар.

— «7—77» группасындағы «оқып атыр деген» дизимде турған он бир «өлижан»ды айтаман,—деп сәл-пәл күле шырайланған болды Азамат. Бирақ бәрибир гәплери ашшы еситилер еди...—Билсеңиз, Генжемуратов усы «өлижан»лар себепли жұмысты таслап кетти. Ха-

қыйқатында, олар Атамуратов сыяқты жездесі, яки басқа да таныс-биліслерінің арқасында Құлмуратов пенен келісіп, оқымай-ақ документ алып жүрген қақыйқый тири жанлар еді. Буны меннен де бұрын сезген Генжемуратов еді. Құлмуратов сол ушын да оны қорқытып-үркіткіп жұмыстан кетіуге мәжбүр етті... Исенбесендер, ертең-бір күн олардың екеуі де арамызға келеді.

Құлмуратов директордың құлағына таман еңкейіп сыбырлап, бір немелерді түсіндіргендей болды. Сол заматта-ақ Наурыз Әдилбековичтің жүзі өрт шалғандай қарауытып, көзлери уясынан шығып кететуғындай болып тасырайып кетті: «Фельетон жазбастан бұрын маған неге бір ауыз хабарласпайды! Менің жұмыстан кимді алып, кимді шығаратуғыным менен не жұмысы бар?! Мен оған «жұмыстан шығарылсын» деп приказ бергенім жоқ. Өзі кетіп, өзі қойды...»

— Отырың!—деді әллі немірде ойынан өзі шоршынған қалда жүзін кескірт сууытып.—Сіз негізгі мәселеден шетлеп, Генжемуратовтың жырын жырлап баратырсыз. Алды менен өзіңіздің сықпаныңызды сығып ала берің! Оннан кейін журтты ақлауға өтесіз. Гәпке шебер екенсіз-дә, лекин исиңіз басқа екен. Мен бұрын сіз қаққында жүз процент жақсы пикирде едім. Басламалар көтеріп, кружоклар шөлкемлестіріп жүргенге искер бала шығар десем... Құлмуратов сизің усындай да минезлериңіздің бар екенлігін қаққында басшы сыпатында бір неше ирет мағлыұмат бергенде де исенбеп едім. Міне, бүгін ақыбетін өз көзім менен көріп... Жолдаслар, биз бундай ислерді кешіре алмаймыз! Енді жұмыстан шығарыудан басқа иләж жоқ!

Мәселенің питкен жері усы еді. Жапбаров, я Нурнияз аға болып биреуі бір нәрсе дей алмады. Бул пайытта ақланып, дәллілесіп атыу да пайдасыз еді. Директордың соңғы ұақытлардағы әдетінің өзі усындай... биреуге бір қырын қарады ма, пилмәмбет бола ғой арашаға түсе алмайсаң. Усыны түсінген Турғангүлдің де айтар сөзі аузында қалды.

Соңғы үмті де үзілген Азаматтың ақыл-қууышы дәл болып, көз алды қараңғыласып кетті. Хәулірген жүрегі дүрс-дүрс соғып, залда отырған адамларды

бир-биринен дерлик ажырата алмайтуғын, кимнің не деп отырғанын жөнли есете алмайтуғын бир түрли қолайсыз қалатқа түсе баслады. «Бир, еки, үш-бир, еки, үш...» деп үзликсиз санап, көз алдындағы қараңғылықты тезирек тарқатып жиберіу үшін өзін бекем тутуға тырысып көріп атыр.

Арадан қанша ұақыт өткени белгисиз, бир ұақытлары Рәметовтың жағымлы қауазын еситкендей болып өзіне келди. Басына «ол қаяқтан келип қалған?» деген пикир келе баслаудан, көз алдындағы думанлы перде де серпиле баслады. Қараңғылық тарқауы менен, ол президиумда сөйлеп турған Рәметовты көрди.

— Азаматтың қеш қандай айыбы жоқ! Айыптың бәри Құлмуратовта!—деп күйип-жанып сөйлеп турар еди ол,—мен баяғыда-ақ усы Алпысбай деген баланың астарында бир нәрсе жатқанлығын айтқан едим. Жана милиция начальниги «сизнің училищедә оқыйды ғой!» дегенде, сол пикиримнің дурыслығына және бир мәртебе исендим. Дурыс, биз жылдың басынан берли ондай баланы көргенимиз жоқ! Бирақ көрмедим деп қалай айтарсаң!? Ол қашаннан-ақ Құлмуратовтың «кең қанатының» астында күн кеширіп атырған... Бул фактти баланың жезделерине шекем мойнына алды. Бирақ обалы не керек, милиция хызметкерлеринің айтыуына қарағанда, бала жаман емес қусаған. «Оны жақсы болсын десеңиз, ондай «қайырқомлықты» қойып, шынтлап оқытыңыз! «Өли жан» болып оқығанды қойсын!» дейди бизлерге айып тағып. Әлбетте, бул Азаматтың айыбы емес шығар. Бул үшін оны жұмыстан шығаруымыздың не кереги бар?! Керисинше бул жерде жолдас Құлмуратовтың жекке мәселесин қарғанымыз орынлырақ болар...

Директор бираз ұақыт үнсиз тыңлап отырды да, қәпелимде ауыр бир жараның азары жанына батқандай жүзи сурланып, басын гилт көтерди де, қапта-лындағы завучқа жалт қарады:

— Құлмуратов, бул не гәп?! Усының бәри сениң ислеп жүрген ойқаның ба еди!?

Директордың өткір көзлери өңменнен тесип жиберерликтей болып тууры Құлмуратовқа қарай қарай қалған еди. Ол бул ирет жүзин жасыра алмады...

...Олар Шоманайға күн бата жетип келди. Милициялар қәдимгише граждандан формасында кийинип алған.

— Ҳо анаў үй!—деди Алпысбай Жаканың үйиниң қарасы көзге шалыныўдан.

Машина тезлигин пәсейтип барып әсте тоқтады.

— Сизлер машинаны анаў еки жолдың кесиспесине, тасарақ жерге қойып, оңлап отырғандай болып өйербүйерин шуқластыра турың. Биреўдиң үйин излеген киси қусап мен бир кирип шығайын. Егер, анаў-мынаў жағдай туўғандай болса, қауаға қарай оқ үземен.— Назаров усы айтылған келисим бойынша машинадан түсип қалып, нар тәуекел Жаканың үйине барып көриў ушын бел байлады.

Бирақ арадан ярым сааттай ўақыт өтер-өтпестен ақ өзи айтқан кесиспеге жетип келди. «Машина ремонтты» өз дегениндей болып иске асырылып атыр екен.

— Не қылды оңланғандай түри бар ма?—деди Назаров оларға келгенин билдириў ушын дөгерек-дашқа бир көз жуўыртып алып. Жақын-жуўықта ҳеш кимниң жоқ екенлигин сезгеннен соң: —Еле үйине келмепти,—деп гәпин тиккелей негизги мәселеге бурды.

— Енди не қылсақ екен? Бул ўақытқа дейин үйине бир келиўи керек еди ғой!?

— Ҳаял-бала-шағасы үйинде ме екен?

— Ҳаялы үйинде. «Өй деген адамды билмеймен, бизлер де қонақпыз, атамлар биле қоймаса...» дегенинен-ақ Алпысбай айтқан келиншек екенин билдим.

— Бойы мынандай ма?—Алпысбай да сол екенлигине анық көз жеткизгиси келгендей қолын төбесинен асырып, шаққан сораў берди.

— Аўа, сондай...

— Онда дәл өзи!—Алпысбайдың негедур келиншекти көргиси де келип кетти.

— Онда былай етейик!— Назаровтың жолдасы әлле неге қыстанған түр менен гәпке араласты. —Ҳаялы үйинде болса, ол түбинде усы жерге бир келиўи керек. Бүгин келмесе, ертең келеди... Сонлықтан ҳәзир ҳеш жаққа шықпай, усы жерлерде бой тасалап тура турайық. Пыяда жүрсе де, көликте жүрсе де, үйине

кесіспе арқалы барыуы тийіс. Мына екі жол да тууры үйіне апарады. Қайсы жол менен кеткенін билмей тұрғаннан усы жерде арқайын күткеніміз мақул.

Олар усылайынша сөйлесіп тұрғанда, алыстан қандай да бір «жақты» көрінді!

— Мына жақты тегін жақты емес! Солар болыуы керек,—деді әлле неден сезікленген Назаров дәрхал қарыуына асылып. Жолдасы да жалма-жан таярлық көрді.

— Алдыңғы машина бос қусаған. Оны өткеріп жиберіу керек. Қейінгі машина тоқтамаса, дәрхал баллонға ат! Мен нтималы жоқ жағдайда машинаны алдыларына кесе тартып жиберіуге таярлық көріп тураман. Көрдің бе, алдына барлаушы машина жүргизіп киятырғанын!—Назаровтың қыялына бул пікірлер сондай тез келді, хәтте, бул «тезлик» жақынлап келип қалған машиналарда да жоқ еді.

— Мен не қылайын?—деді Алпысбай да жигерленіп.

— Сен дәрхал машинаға кир! Менің қасымда боласаң.

Машиналар бір-биринен бір шақырымдай қашықтықта киятыр еді. Биринши машина олардың түбіне де келип қалды.

— О, такси! Жалғасбай аға, ананы неге усламайсыз?!— Алпысбай рульде отырған таксисті әлле кимге шырамытып қалғанлықтан орнынан ушып турды.

— Яқшы, кете берсин! Қай жерге барар екен, соны билейік.

— Назаров усылай деп тұрғанда, шофердан басқа адамы жоқ бос такси олардың тусынан зуулап өтіп те кетті. Бирақ онша алыс кетпей-ақ тезлігін пәсейтіп, жаңа ғана Назаров кирип шыққан үйдің жанына келип тоқтады. Тоқтады да «ба-бап»латып бір-еки ирет сигнал берді.

— Түсиникли.—деді Назаров шешиуші хәрекетке өтиу ушын машинаны бирден ход алып кете беретугындай етип сазластырып қойып атырып. —Анау «Жигули»де сөзсіз Жака бар.

Айтқанындай-ақ Жака соңғы машинада отыр еді. «Былай айда, былай айда!» деп жол көрсетіп киятыр

ған болыуы керек, артқы орынлықта шалқайып таслауы менен, қолын ояқ-буяққа тез-тез шошайтып қояды. Алпысбай оның ширенип отырысынан-ақ сол екенлігін дәрхал таныды. «Сол өзі!» деп Назаровқа айтып үлгермей атырып-ақ машина олардың тұсына келип қалды. Назаровтың жолдасы қол көтергендей болды, машинадағылар тоқтауды қыялына да алмады. Негедур Назаровтың жолдасы баллонға оқ та атпады. Ендігі шешиуіші хәрекет Назаровтики еді.

«Оқ көшірмегени дурыс болды. Биринши машина сезикленип қалыуы мүмкин...». — Назаров гүбирлениуі менен машинаға скоростьты қойып жиберди. Машина зонқ етип жолға ортаға шығып лаппа тоқтады. Туұрыдан княтырған машиннадан «шүйкк» етип урылған тормоз сести еситилди. Назаровтың жолдасы сол пайытта-ақ Жака отырған тәрептеги машина қапысына оқтай атылды. Изинше бир қапталдан Назаровтың өзи де келип жетти. Жака құраллы еки адамның алдында тырп ете алмады.

* * *

...— Бала хәзир ғана сизлер бетке кетти, достым! Сениң баяғы көрген-билгенлериңнің бәри бизлерге жәрдем етти. Хақыйқатында да, сол ирет Күнсулыұ ақша соратыуға Аллашбай деген бир шофер жигитти жиберген екен.

— Онда бәри тутылды десе!

— Сизлердей, Алпысбайдай жәрдемшилериңмиз турғанда, тутпай қоямыз ба?! Камалды да кеше аэропорттан усладық. Москвадан жаңа келип түсип атыр екен...

— Айтпашақ, Жаканы Шоманайға алып барған шофер жигитлери кимлер екен? Олардың да жынаятлы ислерге қатнасы бар ма?

— Екеуи де таксист екен. Биреуи елеспесиз болсын деп өз машиннасын айдап шыққан қусайды. Алпысбай олар хаққында да жаңа мағлыұматлар берди. Илгериде, Жака менен жүргеншиде екеуни де таксопаркте көрген екен. Сорастырып көрсек, Жаканың қармағына бир илинип қалып, қутылалмай жүрген сорлылар қусайды. Бираз хақыйқатлық солардан мәлим болды...

Милиция бөлиминен шыққан Назаров пенен Аза-

мат ұсылайынша сөйлесіп, училищеге де жақынлап келип қалды.

— Ал енді мен усы жерден қала берейін. Басқа да тығыз жұмыстарым бар еді. Сен де жұмысыңа бар. Алпысбай да күтіп қалған шығар... Енді жақсылап оқытың сениң мойныңа!

— Оқытың жағы болса қатырамыз ғой!

Олар бір-бирине рийза болған кейіпте хош-аллияр айтысты да, өз жолларына түсіп, асығыс рәуана болды. Ұр бириниң өз алдына күтіп турған ислери, күтіп турған адамлары бар еді, ақыры.

Азамат училищеге жетип келсе, қақыйқаттан да оны Алпысбай күтіп тур екен... Олар ұзақ ұақыт көреспеген ағалы-иниллердей бир-бирине қушақ ашып жууырыу менен болды.

XXI

Жыйналыстан кейин көп узамай-ақ училище турмысына кең өзгерис кире баслады.

— Егер, кимниң группасында «өли жан» болса, бәрин дизимнен өширин!—деп буйрық берди директор.

Басшыдан буйрық келген соң не турыс, группа мас терлери бурынғыдай Қулмуратовқа жалтақлаганды қойып, бириниң изинен бири дизимге кирген «өли жан»ларды оқыудан биротала шығарыу қаққындагы приказға таярлауға киристи.

Усындай приказ биринши болып Азаматтың ұақтынша мастерлик еткен группасындағы он бир «өли жан» үстинен шығарылды.

— Мине, группаң тазаланды!—деди Азамат жұмысқа қайтып келген Жуманиязға группасын тапсырып атырып.

— Енді ислесиуге болады!—деп Азаматқа миннет даршылық билдире баслады қууанышы қойнына сыймаған жас мастер де.

— Сизлерге көп-көп рахмет!..

—Арзымайды. Бул ҳәммемиздиң миннетли ұазыйпамыз. — Турғангүл де өз ислериниң нәтийжесиниң ұсылайынша жақсы тәрәпке дөнгенине шексиз қууанып, жүзлери гүл-гүл дөнип турар еді. Ол бәринен бетер усы аз ғана ұақыт ишинде Азамат пенен оқыу-

шылар арасындағы қәлиплесип қалған туұысқанлық меҳир-муҳаббатты сезип қуғанар еди.

— Азамат аға, сиз де бизлерден кетпең!—деп қы-йылады оқыўшылар өз мастериниң қайтып келгенине шексиз бахтияр болып турса да. —Екеўиңиз де мастер бола бериң!

Азамат та оларды қыйып кете алмас еди.

— Екеўимизге бирден мастер болыўға болмайды ғой. Болмаса сизлер менен өмиримниң ақырына дейин ислесиўге қайыл болар едим,—деп өзин де, оларды да алдарқатқан болды ҳақ көкиреги менен. — Мен сизлердей аўызбиршиликли ул-қызларды ҳеш қашан да көргеним жоқ!..

Деген менен, оқыўшылар бул жақсы сөзлерге де жубана қойған жоқ.

— Кетпең-дә, муғаллим, кетпең-дә!?—деп қайта-қайта өтине берди.

— Яқшы, Азамат сизлердиң группаңызға куратор болады! — Оқыўшылардың Азаматқа деген шын ықласын сезген директор, ақыры болмаған соң усындай шешимге келди.

— Бирге ислесетуғынымыз қандай жақсы болды! Рахмет, ғамхорлығыңызға!—деп директорға миннетдар болды жас мастер де.

Азамат Наўрыз Әдилбековичке оннан бес-бетер миннетдар еди.

— Наўрыз аға, сизниң де, оқыўшылардың да исенимин ақлаймыз!—деди сонлықтан да тап бир әскерлик ант тапсырып атырғандай директордың жүзине туўры қарап. — Тез арада он бир «өли жан» ның орнын да ҳақыйқый оқыўшылар менен толтырамыз. Рухсат болса ертеңнен баслап аўыллық мектеплерге профориентация өткериўге шығайын? Бир-еки мектептен «класымыз бенен профтехучиллицеде оқыймыз» деген жаслардың хабарын еситип турман...

— Сизлерге исенемен. Барыңыз!— Директордың гиришктей таза көзлеринен өз хызметкерлерине деген шексиз сүйиспеншилик сезими менен келешекке болған үлкен исеним нур болып парлап турар еди.

— О, группаңызға тазадан оқыўшылар келеди!—деп ғаўырласты балалар да. — Класс толы болып оқыў қандай кеўилли!

Бул ҫақ гәп еди. Азамат профориентацияға атлар алдында да оқыушылардың бул тилеклерин бир еслеп қойды....

ЭПИЛОГ

Гаўғалы күнлер усылайынша өтип кетти. Және сентябрь келди. Бирақ бул сентябрь өзге ҫеш бир айларға ұсамаған өзинше бир сағынышлы сентябрь еди.

Жана оқыу жылы басланбастан бир күн бурын балалар оқыу корпусы менен училище шарбағында леклек болып ағылып жүрди. Машина-тракторлар паркин менен мастерскойды көрип шыққанлар оқыу корпусына қарай асықса, оқыу корпусы менен танысқанлар машина-тракторлар паркин аралағанша жаны жай таппайтуғын еди. Көзлери сирә тоймас, бир қызықтан соң бир қызық... көрген сайын көргилери келе береди.

— Оҫо, мынау үлкен бир автобаза ғой!—деп сүйсinedи машина-тракторлар паркин көзден өткерип жүргенлер. — Мына машиналарды қара! Жақында келген бе деймен... Булардың бәрин бизлер айдаймыз ба?

— Ҳе, енди не деп едиң!? Мына трактор менен жер сүремиз.

— Жеринди сүре бер! Биз шалы орамыз!—деп комбайнлардың штурвалларына қустай қонақлап алады сол ўақытта-ақ гейпаралары. Ал айрым шыдамсызлары болса бир-биринен қалысқылары келмегендей құрылыс кранына қарай қустай ушады. Излеринен бақырық-шақырық:

— Ҳэй—ҳэй, қайт кейнине, қайт! Усыннан шамал турып кетсе, өлесең сорлы!..

— Балалар, берман келиңлер! Қызықтың бәри мынаяқта!—деп бақырады мастерской беттен усы ўақытлары әлле ким.

— Рас, рас, анаў мастерскойда оннан да зоры бар!—деп оның сөзин тастыйықлайды мастерскойды аралап шыққан бир топар балалар. — Ямана тамаша! Тек деген кнопканы бир бассан, машын ба, трактор ма қосақлап көтерип кете береди. Барып көрерсиз, машын дегенлерди аспанға шеңгекке гөш қыстырғандай илдирип қойыпты!

— Рас екен—эй!—деп таңланысады мастерскойды аралап жүргенлер. —Мине, қара, мына кнопканы бассаң кран арман-берман жылжыйды. Мынаны бассаң, илдригишин гә жоқары, гә төмен қозғалтыуға болады. Бәринен де анау станокларды айтпайсаң ба! Үлкен заводтай ғой... Бул жерде не қылады екенбиз!

— Не қылатуғын едик, машин соғып үйренемиз-дә! Ғо анау жерде машин айдаймыз... Жүриңлер, соны барып көрейик!

— Балалар мастерскойдан шыға полигонга қарай жууырады.

Оқуы корпусы беттеги баллардың ғауыр-ғауыры да олардан қалысажақ емес. Экранластырылған пән кабинетлерине бир кирип кетсе, шыққылары келмей турып қалады.

— Бундай екенин билгенимизде, класмыз бенек келетуғын едик ғой!—дейди диафильм тамашалап отырғанлар.

Усы тақылеттеги қууаныш хәм сүйинишке толы гәплер училище хызметкерлериниң ауызларынан да еситилип турар еди.

— Жумабай Жапбарович, бәринен де мастерскойды иске түсиргениң яқшы болды—дә!—дейди машина тракторлар паркиндеги балаларга екинши этаждағы кабинетиниң айнасынан сүйсинип қарап турған Сарыбай Рәметов.—Анаң қара, қурылыс кранының әти-рапына қумырысқадай үймелесиўин!

— Бәри өзиниңиздиң хызметиңиз!— Жапбаров та кишипейиллик сақлап, Рәметовтың кеўлин көтериге хәрекет етеди.— Быйыл контингент жылдағыдан еки есе артық орынланар, қалайда.

— Айтарың бар ма! Ғәзирдиң өзинде еки есеге жетип қалды. Бәринен де класс-класы менен баслама көтерип келип атырғанларын айтпайсаң ба!

— Бул күнди қанша әрманлап едик, достым! Ақыры, келди ғой...

Мына жағдай Наурыз ағаның да көзин ашып жибергендей болды.

— Бүгин Қарақалпақстан кәсип-техникалық билим лендириўиниң тарийхында үлкен бурылыс басланды!— деп дағаза етти ол ертеңине, жаңа оқуы жылы мүнәсибетинде байланыслы ашылған жыйналыста бийик минберден көпшиликке сүйсине қарап турып. Оның

күлімлеген көзлери менен толқынланған сөзлеріндегі үлкен қуанышты дәлиллеп атырғандай қардай аппақ шашлары да күн нурында гүмистей жылтырап, самал менен желбирер еді.

— Бул бурылыс бизің хәммемиздің жақсы нийетиміз бенен тынымсыз мийнетиміздің нәтижесі. Минне, қарай ғойың, биз бул мақсетимізге толық ерисиң отырмыз! — Наұрыз аға кең майданшадағы бахтыяр күлип турған қара көзлердің бәрине құрмет пенен бир қарап қойды. — Халық уллары саналы түрде кәсип-техникалық тәлимге бет-бурып отыр... Демек бизің халқымыз өз өмир жолының кең гүзар дәрбентине келди деген сөз... Бул дәрбент илим менен практиканың беккем түйіскен жери—кәсип-техникалық тәлим, жол-даслар! Енди ұсы жерден пүткиллей жаңа жол-ақыл мийнети менен физикалық мийнетти бир орайға бирлестирген жоқары саналы адамзат жолы басланады.

Қуанышлы жери сонда—мына қара көзлердің бәри де бул жолды өз ерки, ақыл—хууышлары менен саналы түрде таңлап келип отыр! Бул—бизің ушын үлкен жеңіс, үлкен байрам! Байрамыңыз бенен, жаңа жолларыңыз бенен, қәдірли ұл-қызларымыз!

Президиумда отырған директордың орынбасарлары Жапбаров пенен Рәметовтың да, оқыу бөлімінің баслығы етип жаңадан бекитилген Азаматтың да, комсомол шөлкеминиң басқа жұмыслардан азат секретары Турғангүлдің де, тәрбияшы, жергиликли профсоюз комитетениң председатели Нурнияз ағаның да айтар тилеги ұсы еді.

«Балларым, қандай бахытлысыз!—деп сүйсінди Нурнияз аға ишинен. —Хәм оқып билим аласыз, хәм кәсип үйренесіз... Ишпеге-жемеге зәриу емессіз. Әне, жатақханаларыңыз, өз үйиңизден кем емес».

«Енди тәртип те жөнге түседі!»—Директордың гәпинен рухланған Рәметов та өзінше қуанып қойды.

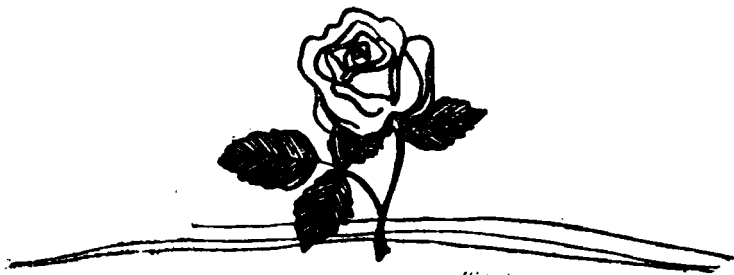
«Мына техникалардың бәри сизлерге тийисли, жас дослар!»—Жапбаров гә машина-тракторлар паркине гә балларға көз таслап, олардың шадлы келешегин көз алдына келтиргендей татлы әрман қушағында толып-тасып турар еді.

«Бизлер қандай бахытлымыз! Әрман еткен күн келди!» —Бир-бирин қутлықлап атырғандай Турған

гүл менен Азамат та қайта-қайта бас ырғасып, жаўдыраған қара көзлерге үлкен үміт пенен қарасады.

Оқыушылар тек Құлмуратовты ғана президиумнан ушырата алмады. Ол басқа мастер-муғаллимлердің қатарында да жоқ еді. Бірақ оны излестирген хеш ким болмады...

Нөкис, 1979—1982-жыллар.





ҚУСЛАР ҚАЙТҚАН КҮН...

Повесть

Мылтық үйде дүт басып илиўли туратуғын еди. Әкеси буның менен қызыққан жоқ. Хәтте, жыл бойына қолына усламады. Бала нәрсе қайдан билсин, гейде қарап отырып иси еригетуғын еди. «Бул неге қурыдан—қуры тура береді?—деп ойлап қойды хәр ұақ-хәр ұақ. —Бир атып көргенде қәйтер еді?...»

Бир күни ағасы оған: «Кеште самал болса, суўырып алармыз» деп, жұмыстан қайтып келемен дегенше жүәри қырманды қорып турыўды тапсырды. (Бул күнлери совхозда ғырта-ғырт салы орағы жүрип атыр еди.)

Қырман қорыў деген де әнейи емес екен. Көп қарағарға жабылдыма дейсең! Бақырып-бақырып даўысы қарлықты. Кесеклеп урып та көрип атыр. Урған ұақытта «пырр» етип ушады да онша алыслап кетпей-ақ қайтып келип қонады..

Дым ашыўы келди. Ақыры жуўырып барып қабырғада илиўли турған бул мылтықты әкелди де:

— Панқ-панқ!—деп даўысының барынша бақырып, оларды қорқытқан болды. Алдана ма, қус болса да «хитрый» екен, бала «енди келмейди ғой» деп, шешинип отыра бергенде, және бир топ ғарға гүү басты..

«Растан-ақ булардың сазайын тарттырмасам болмас» —Бала нар тәуекел қатарды беліне байлап, мылтықты алып және шықты. Ол қатардан оқты алып атырғанда да, оны мылтыққа салып, қулақтарын қайырып, шүріппесін басайын деп атырғанда да ғарғалар дәрпенген жоқ. Баланың жүрегі аттай туулап, қоллары қалтырай бастады. Көзлерін тастай жумды. «Теуеди» деген сөзлер ядында бар, мылтықтың қундағын ийніне тақанқырап, қоллары менен услаған жерлерін қатты қысып алды. Қос саусағы әсте-әсте шүріппеге қарай жылыслай берди... Бир нәрсенің «шырт» еткенін биледи, бир ұақытлары қоллары дир-дир етип, қулағының тусы жер жарылып кеткендей «гүрп» ете қалды. Көз алды тынып, мийи айланып баратыр... Тентиреклеп барып, жерге гүрс етип құлап түсти. Мылтық әлле қашан қолында жоқ еди. Өзине келип, көзін азмаз ашып, дөгерекке қарап еди, жерде шаңға былғанып мылтығы жатыр. Әтирап жым-жырт. Тек қулағы үзликсиз гүүілдеп, мурнынан қандай да бир күңирсиген ийіс кетер емес...

Ол орнынан турып, үсти-басын қағыстырып, енди мылтығын алайын деп оқтала бергені, қырманның үстінде қап-қара болып қарауытып жатырған бир нәрселерге көзі түсти. Жақынлап келип олардың бир нәрселер емес, ғарғалар екенін анық билди. Аяқлары сәррийисип, әлле қашан өлип қалыпты...

— Түпәлем, мерген болғандай түрін бар екен!—деп қойды кеште ағасы. Айтарын айтса да, әлле не үстінде ойланып ұзақ үнсиз отырды. Бәлким, усы мылтыққа байланыслы келип шыққан бала күніндегі сол тартысты еске алған шығар. Сөйтип, бул мылтық хәр қашан да адамларды қырылыстырып жүрген қурал екенін ойлаған болар. Бәлким, оның парқына бармаған да болар. Қулласы, ол сол күні ұзақ ойланды. Бирақ бала оның не ойлағанларын билген жоқ, билгенде, бәлким, бул мылтықты қайтып қолына усламаған болар еди?

Ол көп узамай бул мылтықты және қолға алды.

* * *

Ойламаған жерден ағасы қатты ауырып қалды. Жуыстан мәнісін болыңқырамай келди де, еки күнге дейін нәр татпастан жатып алды.

— Иштейим жоқ, динкем қурып баратыр,—деди бир-еки рет бас көтерип.—«Дуқтыр» шақыртсаңыз да болар еди.

Ырасында да, оған хеш нәрсе батпады. Бир мәртебе өзегі талып баратырған соң, май шажлап писирілген кеспастан бир-еки уртлап көре қойып еди жүрегі алып, ишкен-жегенинің бәрін лоғып қайтарып таслады. Көзі болса күннен-күнге сарғайып баратыр.

Үшінші күн дегенде шақыртылған доктор оны тексеріп көрді де:

— Тас болмаса асқынлатып алайын деп тур екенсиз, —деп қызыл белбеулі ақ машинаға салды да қаладағы емлеұханаға алып кетті.

Ертеңіне изнен барған анасы бир кастрюль аўқатты солайы менси көтерип келди де:

— Мә, мынаны өзін-ақ ишип таслай қой,—деп ағасына алып барған аўқатты қуйып берди.

— Хә?!—деди Парахат бир нәрсе болып қалмады ма деп тәшүишленип. —Ағам ише алмады ма?

— Иш, ише бер, хәзирше ағана бундай аўқатларды ишиўге болмайды екен. Сүт гөже, қатық қатып жарма апарып турамыз. Соң саўалып шыққаннан кейин, усундай аўқатларды, онда да ақ майға писирілмеген қыйлыларын ише болады екен. Ал таўық сорпа, таза аңның гөши болса жүдә қуба-қуп қусайды.

Ол ўақытлары да аңға шығыў ойында жоқ еди. Ағасы емлеұханадан саўалып шықаннан кейин шығар, кешке таман қанжығасында атып алған еки қырғауылы бар, бир атлы киси үйине келип түсти. Отырды, сөйлесті, шай ишти. ағасының аўқалларын сорады. Ол аўырып атырғанда бул бир жақларға кетип бара алмай қалғанлығын айтты.

— Зыяны жоқ, зыяны жоқ, —деди ағасы.—Енди минне жора, отырмыз. Быйыл шалыдан да қалатуғын түрмиз бар, бес-алты айға дейин аўыр жұмыс ислеўге болмайтуғын қусайды.

— Хә, онда сен сары аўырыў болған екенсең ғой. Жаман, жаман... Өзинди күтпесең болмайды, ақыры. Ишип салып жүрегөрме. Табылса, таўық шорпа ишип тура бер.

Аўқатласып болғаннан соң, ол кететуғын болды. Кетеринде қырғауылдың биреўин апасына берип атырып: — Мә, мынаны Елмурат жорамыздың өзине ғана асып

берерсен,—деди.—Таза аң-қустың гөши деген мыңда бір аұырыуға ем болады...

— «Басқа жаққа кетіп...» дейди-ау, ширкин!—деп тоңқылдады апасы, ол кетіуден. —Құдайдың өлімінде! Оннан да «базарға балық апырып сатыудан қолым тиіп меди» де! Я журттай иелеп атырған жұмысы жоқ... Кай ұақ бір ұақ мына қырғауылларды киіесине ушырайды ғой. Ширкинди услап алып, сазайын тартыратуғын адам да жоқ екен.

Бала бул гәплерге итибар берген жоқ, Оның ақыл-хуышы этештанның басында пәрлери қопырап атырған ноқат-ноқат ақ, қара аралас сурғылт қырғауылда болды. «Демек,—деп ойланды ол оннан көз айырмай қарап отырып,—бул қустың гөши ағам ушын пайдалы екен-дә! Хау, күнде көріп жүрген құсым емес пе? Ертең-ақ анау күнги ғарғалардай етип атып ала қоймайман ба?».

* * *

Келеси күни ағасы кешки аұқатты жеп болыудан бийтақатлана баслады: бауыры қызып, аұзынан қара суу ақтарыла берди.

— Нәпси деген-ә! Таза гөш қой деп көбирек жеп жибергенімди айтсаң-ә!—деп қояды аұқат сиңсин деген-дей өжирениң ишип әрман-бермен гезіп жүріп. —Қой гөши деген оғыры аұыр болады екен-ау! Пай, кешегі қырғауылдың гөшиндей болар ма еди! Ишип-жеуіге жеңил, сиңимлисін қайтерсең! Қырғауыл шорпаны изин үзбей ишер ме едим, бір айға жетпей-ақ аттай болып кетер едим. Енди алты айға дейін усылай азап шегетуғын болсам...

Ол және бір нәрселер айтпақшы еди, бірақ ишинен ақтарылып шыққан қара суу сөйлеуіге дөш мүмкиншиллек бермеді.

— Ләген-ләген!—деп бақырды албырап қалған анасы.

— Ой, құдайым, және не бәле таптық?! Қайталатып алғаннан аман болсақ болар еди! Бауыр деген нәзик нәрсе.

Қандайда бір қорқыныш сезими Парухаттың да жүрегине жетіп үлгерди. Әкесиниң нурсыз көзлери менен қан-сөлсиз жүзине туұры қарауға дөти шыдамады, көзлерин тайдырып алып қаша берди. Қараса болды, әкесі оған: «Хош балам!» деп соңғы сөзлерин

айтып салатуғындай...

— Ертең қайдан болса да қырғауылдың гөшнн таппа сақ болмайды!—деп сыбырлана сөйледі анасы бийтан азмаз тыншып, уйқыға кеткеннен кейин.—Көрип отыр-саң ғой аўхалың, қой гөши де аўырлық етти.

«Қайдан тапсақ болады?» деген пикир келди усы ўақытта баланың қыялына. Анасына сораўлы тигилни еди, ол ләм-мим демеди. Бирақ баланың қыялынан бул сораў шықпай-ақ қойды. «Демек, қырғауылдың гөши ағам ушын пайдалы екен-дә!—деп қойды бир нәрселер ядына түскендей болып.—Оны табыўдың не қыйыны бар?!»

Бала және азы-кем ойланып қалды. Анаў күнги ғарға атқанын ядына түсирип, көз алдына тап үйиниң түбин-деги тоғайда таўықлардай жайылып жүрген қырғауыл-ларды келтирди.

«Бирақ қырғауыл деген жақсы қус-тә! Суп-сулыў!... деп негедур өз-өзинен екиленип те турды.—Илаж қанша, ағам тәўир болып кетиўи керек! Бәрибир, атпасам бол-майды...»

* * *

Бул ўақытлары қырғауыллар баланың аўылындағы тоғайпаналарға жаңа-жаңа баўыр басып киятыр еди. Олардың бул жерге келиў тарийхы да өз алдына дәстан болды.

Олар ең дәслеп бул жерде «жасаған» жоқ. Баланың аўылынан әлле қайда алыста-нәхән бир көлди қыр дө-герек қоршаған қалың бир тоғайды пана етти. Ол сондай қалың пана еди-дә, ол жерде ҳәзиргидей ыбыр-жыбыр ақ жайлар да, мынандай көл-көсир созылып атырған егисликлер де жоқ еди. Хәтте, адамлар да болып жары-мады. Бир тынышлық ўақытлар еди-дә, ол ўақытлар!

Бирақ соң-соң ол жерде жасаў қыйынласа баслады. Бара-бара адамлар да көбейди. Әлле қандай гүрилдеген бир нәрселер зыр-зыр қатнап тоғайдың иши жол-жол болып қалды. Әсиресе түнлерде көл жағасында ғаўыр-ғаўыр көбейип кететуғын болды. Соң бул ғаўырлылар тап тоғайдың ишинө араласты. Шатыр-шутыр ағашлар сындырылып, лаўлатыш от жағылып, шоққа қазанға усаған қандай да бир нәрсени илдирип қойып, хәмме қыр-дөгерек отырып алатуғын еди. Таң атқанша ўақ-шақ...

Тап сол күни де усылай болды. Кешке таман бир жүк машинасы көл жағысына келип тоқтады. Ишінде бир-еки адамы бар екен. Олар асыққан жоқ. Кабинадан түсіп, дөгерек дашқа қарап тұрып бір-бірден шылым шекти.

Шылымларын шегип болғаннан кейін де «қи-қим» деп тамақтарын қырынып, биразға дейін сөйлесіп турды. Соның арасынша тоғайдың арасынан 11-12 жас-лар шамасындағы еки бала жууырып шықты да олардың қасына келіп тоқтады.

— Қәне, кимлерсиз?—деди балалардың бири оларға суқланып қарап. Екиншиси қалтасынан қандайда бир нәрсе алып, аузына салыуға қайымласты.

Қундыз малақайлы киси буған хэз етип күлди.

— Неге күлесизлер?! Бизлер жасыл қорықшылармыз. Кеше биреулер мына көлге аммонал таслап, балықларын қырып кеткен...

— Хэ,—деп пәсине қайтты қундыз малақайлы киси.

— Талапларың жақсы екен. Бизлер де сол оңбағанлар келип қалама деп күтип турмыз. Мынау бажбан ағанызды танымайды екенсиз-ау?!

— Хау танысып қойың, уят болады. Ең дәслеп усы адамның жәрдемшилери болыуыңыз керек ғой!

Балалар олардан кеширим сорады да, келген жақларына қарай қайтып кетти.

— Енди негизги гәпке келейик,—деп гәп баслады түлки малақайлы киси олардың арасы бираз алыслап кеткен соң.—Жора, мен сеннен ағаш аямайман, оны өзиң де билесен. Хәзир де мына машинанды ынырандырып жиберіу қолдан келеди. Бирақ ақылласқандай бир жағдай болып тур, жора.

— Хе, аманлық па?—деп таңланды қундыз малақайлы «сирә, хеш нәрсе алалмайын деп турман-ау» дегендей қәуіп пенен.

— Аманлығы аманлық-ау. Бундай болған аманлығы да қурысын! Жүз бар, қәтере бар дегендей, ким жора, ким ағайын, хеш кимнің кеулин қалдырмаймыз деп мына тоғайды да беріп болыппыз. Тас болмаса мойынға түсіп қалайын деп тур, бала... Не қылсақ екен?

— Хәй, не екен десем? Соған басынды ауыртып отырған сен де ақмақ екенсен. Хәзир не көп, өртеңип атырған тоғай көп. Онысыз да көп тоғайлар салы жерге айланып атыр ғой. Көп шығынның бири болады-дә, пай-

даланғаныңды пайдалан, қалғанын... Оннан соң қуда да тыныш, қудағай да тыныш. «Өртенип кетипти бала» деп отыра берсең.

—Хә, сөйтсем бе екен?..—деп ойланып қалды түлкі малақай.

Ауыр жатар уақытлары ырастан-ақ тоғайға от кетип болды бір былағай; ағашлар пышыр-пышыр алыса берді, қырғауыллар бір ғығық-ғығықтасты маде! Қашқаны қашып қалды, қаша алмағаны от болып лапылдады... Соның менен аман қалған аз ғана бөлегін тәғдир самалы усы жерге алып келди.

Бұл жер де оларға онша шеп түскен жоқ. Жийде, шеңгел, тораңғыл, урық аралас қалың тоғайлық екен. Жигилдик, жийде, шеңгелдің «дәни», шигин усағанларды ғорек етип, бір үш-төрт жылға дейін адамларға да көрінбей жасап келди. Өсти, өрбиди. Бирақ жақыннан берли бұл жер де буларға тарыслық етип атырғандай... Кем-кемнен шауқым, ғауыр-ғауыр көбейип баратыр. Әсиресе, әлле неткен гүрилдилер мазасын алып болды. Оның үстине, күннен-күнге жақыннан еситилип, күннен-күнге ири хәм ашшы дауысқа айланып баратырғанын айтпайсаң ба? Этирап та өзгеріп кеткендей. Жаплар, қашылар, жоллар, егисликлер... Онша алыс емес жерлерде кишкене бір қалашалар да пайда болыпты.

Қырғауыллар аз да болса усыны сезген менен, еле алда болатуғын хақықый апатты сезген жоқ еди. Олар өзлериниң душпанлары бұл жерде де бар екенлигин билмеди. Олар бәрнен бетер бұл душпанның шаппаттай бір бала екенлигин белмеди.

* * *

Парахат сол уақытта да «душпан болады екенмен» деп ойлаған жоқ. Ол тек бір нәрсени—қәйткенде мылтықты ағасына билдирмей алып шығуыдың жолын ойлады. Ағасы неликтен де буның мылтық ұслағанын онша хош кәрмейтуғындай сезиле берди.

Сөйтип түн жарпына дейін уйқысы келмей жатты. Ағасының уйқылап қалғанына анық көзи жеткен соң, әсте орнынан турып, қабырғадағы қатар менен мылтықты билдирмей алды да, сездирместен қапыны ашып далаға шықты. Ал азанда хәммеден бұрын оянып, мылтық жасырыулы турған жерге қарай жүріп кетти.

Жүрип киятыр. Қууанышы болар емес. Кем-кем үйден қашықласып, тоғайға жақынласқанына қууанды. Таңғы тымық қауа да, шыққа малынып тұрған гилемдей көк майса шөптер де, ырғалысқан урықтар да, тап үйдің тусынан басланатуғын көкалай көк теңіз—салы теңизи де жүрегине қозғау салар емес. Тусынан өтип кеткен еки адамның не айтысып баратырғанын да елестирмеді.

— Пах, жарықлық, жердің сәни терек екен ғой,— деп гәп баслады шеп аяғын сылтып басып баратырған қызыл шырайлы тапалтас киісі салы атызының ортасында қарақшыдай қоқырайып тұрған жалғыз түп ғарры тораңғылдан көз айырмай қарап.— Мына салы жерлер де, поселканың орны да, бір уақытлары пышық мурны батпайтуғын жыс тоғай еди-ау!.. Әй сирә, тоғайдың астынан жер ашып қәте иследик пе деймен?..

—Хә, неси қәте?!—деп шырпынды қалпағын бір шеке-сине басықырап кийген қасындағы жаслау жигит.— Салы ушып жер керек!

— Жер де керек, тоғай да керек!

— Тап усы тоғайлардың дым керсегі жоқ. Я бир санаатлық әхмийеті болмаса... Отын ба? Газ бар! Буннан он есе артық Сибирь, Узақ Шығыстың тоғайлары да ретлі жерлерінде усылайынша жоқ болады. Билесен бе, БАМ қаншадан-қанша тоғайларды қақ жарып өткені!..

— Олар, әлбетте, мақсетке мууапық қырқылған.

— Бул да мақсетке мууапық.

— Мақсетке мууапық емес жері бар, ишим. Партия қоршап тұрған орталықты ысырап қыл демеген. Буннан артық тәбиятымыз бар ма?! Ол, мейли, санаатлық әхмийетке иісе болмаса да тири тәбият ғой. Олсыз ан-қус қайда жасайды?! Онысыз да бизде жер көп... Ал жер болмаған жағдайда да тоғайды сақлап қалыуға болады ғой. Тоғай полосалары менен егинзарлықты избе-из қосып алып барыуға болар еди. Оннан дым зыян көрмей-сиз, қосшым. Ол ауыл хожалық егинлерін хәрқандай бәледен қорғаған болар еди. Сөйтип, жердің мелнора-тив жағдайын жақсылауға тәсир жасаған болар еди.

Олар усылайынша сөйлесип кете берді. Бала хәш нәрсеге түсінген жоқ. Бирақ тоғайға жақынлаған жерде оны қандай да бир күш аз ғана уақытқа иркіп, азмаз да болса ойландырайын деді.

8—9 жаслар шамасындағы еки бала шақадан-шақаға

өрмелеп, қандайда бір қутышаларды ағашларға илди-
рип жүр екен. Усындай қутышалар былайырақтағы те-
рек шақаларына да илиўли тур. Олардан «ыз-ыз» еткен
хәррелер қалай болса солай кирип-шығып жүр.

— Хәй балалар, не ислеп атырсызлар?— деди Пара-
хат мылтығын жасырайын да демей. Балалар бұны бай-
қамай қалды.

— Сәлем, ағай!—деди жуўап орнына екеўи бирден.

— Мен не ислеп атырсызлар деймен?!

—Көрип тұрсыз ғой!—Балалар иренжиіп қалғандай
түр билдирди.

— Сиз не билмейтуғын ба едіңиз?!

— Билемен. Сизлер өйтіп ким боласыз?

— Жасыл қорықшылар—дә!

— Жасыл қорықшылар!.. «Бул не деген-әй?!»

Ол азмаз ойланып тұрса да, балалардан бұның мәни-
син сорамады. Оған ким болғанда не, бәри бір емес пе?
Ол хәзир аңға баратырған адам. Ең құрығанда бір
қырғауыл атып алып, ағасына алып барса, қандай жақ-
сы!..

Ол усундай ойлар менен тоғайдың қалың түпкирине
қарай енип те үлгерди.

* * *

Кәрәмат усылай басланды. Ол қаншелли тоғайдың
түпкирине енген сайын, жол таўып жүриў де соншелли
қыйынласа берди. Жолдың еки бойы тоғай тал, жыңғыл,
ақ тал, тораңғыл ұсаған ағашларға қора қыспақлаған-
дай сиресип қалыпты. Төбеси қалың бүклер менен бүрке-
лди, жол еки жағынан биреў ийтерип қысып тұрғандай
оғада тар. Жалғыз адам зорға ғана жүреди, және қай
жерге барып тўёсилетуғыны да белгисиз. Узын-шубай.
Қараңғылық та хеш нәрсе көрсетпейди. Бул, бир жағы-
нан, жер асты жолларын көз алдына келтирсе, бир жағы-
нан, таўлықларды қақ жарып өтетуғын тоннеллерди ес-
летеди.

Баланың бундай тенеў, салыстырыўларды ойлаўға
да пурсаты болмай қалды. Жүреги хәўлирип, қорқайын
деди. Тастай қараңғы! Ол бул қараңғылықтан қутылып,
төзирек жақтылаў бир жерге шығып алғанша асықты.

Ақыры, қара тер, қан сорпа болып, ағашлары шаўы-
лш-шаўылып сийреклесип қалған бир алаңға тап болды.

Бул жерде күн жарқырап шығып, этираптағы бары-жоқтың бәри жылтырап көринип туратуғын еди. Алаңның бир шети барып еки жағасы қалың бүклер менен қоршалған ағын суұлы нәхән каналға тиреледи екен. Қанал туппа-туұры ауылдың ортасына дейин ағып барыуы керек. Демек, онша алыслай қоймағаны.

Бала енди ғана өзине келип, рәхәтлене бир нәпес алды. Бул жерде турып қандай қыялға берилемен десен де мүмкин еди.

— Шүйик-шүйик!— деген сес еситилди жағадағы қалың бүклер арасынан ол еле хеш нәрсени ойлап үлгермей атырып-ақ. Сес шыққан жаққа қарап бир адым атты, я атпады, бүктің арасы патыр-патыр ете қалды. Изинше «қоқ-қоғақ» етип қандай да бир құс барынша жоқары көтерілген болды да, сол пәти менен ашық алаңға ушып түсип, жалма-жан қалың путалар арасына қарай жорғалап кетти. Құс шыққан бүктің қасына жақылаңқырап келип, үцилип көрсе, қара жерде он-онбес мәйск жылтырап жатыр... Мәйектің қызығы менен зеңрейип турған қораз қырғауылды абайламай да қалды.

— Қы-қығ, қығ-қығ!— деген сес шықты соның арасынша әлле қайдан. Бала басын көтерип, этирапқа қарап еди, алаңның ортасындағы гөне жаптың ырашында көкшил-қызғылт пәрлери алтындай жалт-жулт еткен бир қораз қырғауыл таққа минген султандай қоқырайып тур. Былайырақта этештанның басындағыдай бир қырғауыл соған қарай қалай болса солай жорғалап баратыр. Әне, анау бир путалар арасынан екіншиси, үшіншиси де шықты... «Ғы—ғық-ғы—ғық»ласып, бәри соған жеткенше асығады.

Бул көринис ойламаған жерден басқа түс алып кетти, тап усыны аңлып турғандай пута арасынан және бир қораз қырғауыл ушып шықты. Ол төбе басындағыға қарағанда ири сүйек, патлырақ екен. Көзлери қапталасып, кекиллери қып-қызыл болып кетилти. Келе төбе басындағы қораз қырғауылға тийисти ме дел Болды бир патыр-патыр, шоқысып атыр, «бет-ауызы» даладай қан... Әлленемірде хәлсиреген биреуи кейин шегинли де, «пыр-р» етип ушып тораңғылдың уша басына барып қонды. Екіншиси де оның изинен ушып басқа бир тораңғылға жармасты. Мине, екеуи еки шақада отыр. Сонда да бир шекелеп бир-бирине жийи көз таслап қояды. Узақ қарап отыра алмады. Және жерге

қайтып түсті. Және жулыспа. Мәкиен қырғауыллар «буның ақыры не болар екен» дегендей барлығы бір жерде ұйлығысып тур...

«Хәзир ҳо анаў бүктің аржағына шығып, нышанаға алыўға кирисемен» деп ойлады бала ҳәм солай қарай әсте жылыслай берди. Бирақ бүктің қасына келгеннен кейин өзін услай алмай қадды. Сәл сабырлылық етиўи керек еди, кериснише «мәни көрген жоқ ғой» деп ойлап, асығып гөзей баслады. Гөзегенде де ұйлығысып турған мәкиенлеринне емес, қалай болса солай секирип, «жулысып» атырған қоразларға қарай гөзедди. Олар ҳеш нәрсе сезген жоқ, сезиўи де мүмкин емес еди. Бирақ шүриппени басыўға негедур жүреги даўамады: «Атсам ба екен, атпасам ба екен?» деп екилениўишиликке бериле баслады. Атайын десе, оғы өз басымшалық етип атырған «қанхор» қырғауылға емес, оның зорына ушырап, жапа шегип атырған жәбирленниўишинне тишип кетиўи мүмкин. Түбинде, биреўине тиїсе де болар еди, леккин әкеси оған «хәр қашан жығылғанға жудырық болыўға әдетленбе» дейтуғын еди. Атпай-ақ қояйын десе... Жоқ, бәрибир, атпаўға болмайды. Оған тезирек агасының аўырыўынан айығып кеткени керек. Кеше «пай, қырғауылдың сорпасын изин үзбей ишип турғанымда, бир айға бармай-ақ аттай болып кетер едим...» деген жоқ па?! Не көп, тоғайда қырғауыл көп. Бир-екеўин атқан менен...»

Бала усындай ойлар менен шүриппеге бармақларын баспақшы болды. Деген менен, сол заматта-ақ қоллары қалтырап кетти, киттай қыймыл жасап қойды. Бир-екни рет дем де алып қойған болыўы керек, мәкиенлер әлле неге қозғалыс таўып қалды. Жаңа шүриппени баса бергенн—хәммеси «дүр—р дүр—р» етип өтә кетти.

Мылтық атылмай қалды. Бала илажсыз орнынан турып, «қаяқларға кетти екен» дегендей жан-жағына көз жуўырта баслады. Оның менен ҳеш нәрсе көзге илинбеди.

Ол мылтығын ийинине салды да илажсыз үйине қайтты.

* * *

Келесн күни де тап усылайынша өтип кететуғын еди. Бирақ кешқурын енди қайтайын деп турған ўақытта оның қасына бир атлы киши келип тоқтады.

— Ҳә бала, бир нәрсе аттың ба?

— Дауыс шығып турған жаққа серлеңкиреп қараса, анау күнги үйге келген киши екен. Қууанып кетти.

— Ушып кете береді ғой... деді қағынан жарылып.

— Ҳа-Ҳа-Ҳа!—Атлы киши негедур ғарқылдап күле баслады. Қәпелімде күлкісін тыя салып:

— Тоқта, ти-шш!—деді де, мылтығын қолына жеңил ғана қақшып алып, әллі қайда гөзлеместен-ақ (бәлкім, гөзлеген де шығар, хәрскет көзді ашып жумғанша болып өткен соң балаға усылай болып туйылып кетти) «гүрс» еттирди. Мылтықтың атылған жағына жалт қараса, онша қашық емес жердегі тораңғылдың шақалары шатыр-шатыр етип, бир қырғауыл жерге қарай жулдыздай ағып княтыр екен.

— Усла, жууыр тез!— деп бақырды атлы киши балаға. Бала жууырып кетип, жерге түскен қырғауылды еки аяғынан тырп еттирмей услап алды да, атлы кишиге әкелип берди.

— Әне, усылай атады, балам,—деп қойды атлы киши қырғауылды жалма-жан қапшыққа тығып атырып. — Бирақ изинди хеш ким билмей қалыуы керек. Оқты усылайынша тоғайдың ана мушы менен мына мушынан үзип-үзип ара-тура бир шығарып турсаң, ким екенинди өмирде билер ме? Сонда да күниге жети-сегіз қырғауыл сирә бар. Усыны қызғанады ғой журт. Кеше де бир-екеуи изиме түсип... Бәринен де бетер мына қаланың муштай жүүерисемеклери жандырып болды. Жасыл қорықшылармыз дейме? Маған ким болғанда не, мен Шегир мергенмен, меннен хеш ким хийле асыра алмайды. О—о, ойнаған екен!..

— Жүр, балам, бул жерден тез кетейик!

Олар асығыс тоғайдың басқа мушына қарай бурылды.

* * *

Бала сол сапары да Шегир мергеннің ким екенлигине, оның кимнен, неге қашқалақлап жүргенлигине онша мәни бермеді. Сол сыяқлы өзи де бир күни болмаса бир күн қолға түсип қаламан ғой деп ойлаған жоқ...

Күнлер усылайынша хәлекшилик пенен өте берди. Шегир мерген оны сол күннен баслап жанынан бир

ели қалдырмайтуғы болды. Бирақ бала оның қандай ойы бар екенлигин билген жоқ. Әйтеуір, «барып кел, алып кел» менен бир айға жууық ұақыт өткенде барып бул күнлердің қуры өтпегенлигин өзи азмаз да болса бир нәрсе үйренип қалғанлығын билди.

Хақыйқатында да, бала бул ұақытлары көп нәрсени үйренип қалған еди. Ойлап қараса, мергеншилик деген бир қызық талап екен. Аң деген де әнейилик пенен қолға түсе бермейди. Мылтық услағанның бәри мерген емес қусайды. Мерген болсаң, жердің үсти ғой үсти астын да үнгийди екенсен. Қаймақласқан музды мисе тутпауың керек! Және «мерген қапы» дегенлери болады екен...

Шегир мерген ушардан қус атпас екендә, бирақ жердеги «пыр-р» еткен қусты алдынан аман жибермейди екен. Қай жерде қус болады, қай жерде болмайды—оны да биліп баратыр. Оның айтыуынаша, қырғауыллар жийде, жигилдик, шеңгел қалың өскен жерлерде, ямаса жазы менен шигин қаплап жатқан суұатларда көбирек болады. Олар жазда бундай шигин көп өскен алаңларды, дән себилген атызларды нәзерлеп жүреди екендә, қырман алына баслаудан, сол жерлерде таппа-тайын болатуғын қусайды.

Баланың хақыйқат мергеншилиги усындай дән қырманларының дөгерегинен басланды.

Дәслеп қатты бапланды. Болмаса Шегир мергеннің айтқанындай етип белбуұардан әп-әнедей ор да (Шегир мерген буны «гезе» дейди) қазып еди. Қырғауыллар ушып келерге таман ишине түсип те алды. Дем алмастан мылтығын гөзенип, қырман беттен көз айырмай қарап жатыр. Күн де лапламадай қызарып, батыуға мейил берип киятыр. Гезе иши ып-ызғар екен. Қәйтсе де шыдады. Усы ұақытлары бир топ қырғауыл «ғық-ғық» ласып жетип келмегенде, орнынан турып кетиуге сәл қалып тур еди. Дәрхал жатып қалды. Бундағы ойы-қырғауыллар қырманға алаңсыз араласа берсин дегенн еди. Бундай ойы бар болсын! Әлле немирде көзин ашып мылтығын гөзеп, қырманға қарай бергенн, жаңағы бир топ қырғауылдың биреуи де жоқ!? «Қыймылдап, яки дем алып қойдым ба екен?» деп тәшүишленди ол. Қалай ойласа да енди пайдасыз еди, қырман дөгерегинде

самал ушырған сабан, дән қауықтарынан басқа хеш нәрсе көринбеди.

Ол үсти-басын қағып-силкип орнынан турды. «Енди не қылсам екен?» деп ойлап та үлгерген жоқ, сабанлар қәпелімде толқындай тербетилди де, бір топ қырғауыл тас төбесинен «дүр-р» етип ушып кетти.

* * *

Шегир мерген сол сапары бул сырды балаға айтып қойғанына енди өкинеди. Бул жағада өзине тең келетуғын мерген жоқ еди, ақыры. Мине енди, мына бала барлық аң атаулысын бір өзгәк қырып-жойып болажақ... Қарап турып күнелтип отырған напақасынан айрыла туғын болды-ау!

Бала буның менен есапласқан жоқ. Ол енди қус гөшннің әкесине керек екенлигин де ұмытып кетти. Оны тек бір нәрсе—қайткенде атқан оғының мулт кетпеуі ғана қызықтырып қалды. Бул онша қыйын емес екен. Тап анау күнгидей қуслардың келиуін аңлып, гезеде жасырынып жата береді екенсен. Қырман дән бар жерге қуслар сирә келеди. Бирақ олар тауықлар сыяқлы түртініп, тимискиленип келетуғын жүдә пәмсіз емес.

Асықпайды, сен де асықпайсаң. Дөгерек-дашына бір қарап алады да, сабанлардың арасына сүнгийди. Көзін де илмей қалады екен. Ал оннан соң оларды атып ала ғой!

Жоқ, буның да илажы бар екен. Мылтығыңды жақ сылап гөзеп, шүриппесін басыуға қайымласып турып, қус кебинди кийесен де:

— Уийт-үйит! (бул дәл өзи емес, әйтеуір, қус сестине усаңқыратып)—деп сес шығарасаң. Көзін қырман тәрепте. Сабан арасы дир-дир ете қалды. Көп узамай қылтыйып бір бас шығады. Және сес шығарасаң. Енди бойын тикленкиреп, ярым геүдесі менен алаңлап жән жағына қарайды. Мылтықты беккем ұслап, нықлацқырап гөзейсең. Шүриппе басылады— қырғауыллар «дүр-р» ушады. Қырманда бір қырғауыл пәрлері қопырап жатыр. Демек, оқ мулт кетпейти!

Кейинірек бала буның басқа да бір әдісін тапты. Бул әдістің бурынғыдан сәл айырмасы— бір атқанда екеуін атады екенен. Онда да тап жаңағыдай қус тилінде сөйлейсең. Қырғауыл бас көтереди. Және дауыс-

лайсан. Және бири бас көтереди. Және сес. Бул ирет еки қырғауылдың мойындары өз-өзинен айқасып түсе қалады. Әне, сен сонда шаққанлық етип, еки мойынның айқасып түскен жерине мылтықтың аузын қарата-саң да, көз илмес тезлікте шүриппени басасаң. Бул—**хақыйқат мергенлик!**

Бирақ бул мергенлик қырғауыллар үшін апаттан басқа хеш нәрсе алып келмеді. Бала қаншелли әдис-хйле билген сайын, қырғауыллар соншелли көплек қырыла берді. Онда сирә тойым деген болған жоқ. Атқан сайын атқысы келді. Ол басқалар усап мәүсим қуып та атпады. Оған қырғауыллардың ғурық басып, палапанлау дәуири ме—бәрибир еді. Ол хәкисине тап усындай гезлерде көбірек атты. Бирақ ол келесі мәртебе бул орынлардан бірде бір қырғауыл көрмейтуғын еді.

Усылайынша ол бул меканда да қырғауылларға қут дарытпады. Олар енді бұрынғыдай тауықлар менен бирге ғурық басып, бирге жайылып жүре алмайтуғын болды, адам көрсе, қашатуғынды шығарды. Адам олардың көзине бир бәтбәшар бәле, жан алғыш сыпатында көрінді. Сонлықтан олар сылт еткен сестен сетем алатуғын болып қалды. Азмаз ақыл хәм сұмлыққа иіе болмаса болмайтуғын қусайды. Соң-соң қар жауған күнлери еки-үш күнлек жатқан орынларынан былай-былай тапжыямайтуғын болып алды...

Бирақ бул сорлы қус қалай қолға түскенин билмей қалды. «Отлайман» деп жүрип, сақлықты ұмытып кетсе керек, қараса, басқа қырғауыллардан әдеуір алыс-лап кетипти. Алыста бир нәрсе қараңлап көрінді. Адам деуге адамға усамайды. Адам бойы ағашқа тартылған кенеп!

Сонда да тап адамдай жүрип киятыр...

Қырғауыл буны сизди ме, сезбеди ме, я анықлап не екенни биліп алғысы келди ме, кенеп жаққа көз тигип қарай бергени, бир нәрсе «гүрп» ете қалды. Кенептиң қақ ортасынан шығып турған ұзын темір түтешениң аузынан түтінге ұсаған бир нәрселер сызатланды... Оң қанаты сынып кеткендей болды. Қанатынан қан бурқ ете қалды. Жан айбат пенен өзін қалың путалыққа урды. Қалай өлимнен аман қалғанлығын билмейди, бир ұақлары есине келсе, қалың путаның арасында қып-қызыл қан болып жатыр екен. Оң қанаты

қозғалтпайды. «Басқа қырғауыллар қаяқта екен» дегендей әри-бери дөгерегіне қарап көріп еді, хеш нәрсе көрінбеді. Қаяқтан келип, қаяқта жатқанын да еслей алмай қалды. «Не де болса топарымды тауайын» дегендей сезім сәулеленді қыялында. Бір өзіне дым қорқынышлы еді. Ақыры болмаған соң сынық қанатын сүйретіп, белгисіз бағытқа жорғалап кетті.

Минес, үшінші күн. Қырғауыл хеш кимди дусластырған жоқ. «Ақылы» хайран. Ешейінде ызғысып жүретуғын қырғауыллар қаяққа кетти десе болады? Биреуін көрінбейди-ау, биреуі! Жалғызлық жанына әбден тийди. Оның үстине, бас паналағандай жер де тауылмай баратыр. Не бир сырдаңдай далаларды, сабаны алынып, босап атырған салы атызларын басып өтуіге туура келди. Ол қанша илгерилеген сайын, тоғайлық та соншелли сийрексіп бара берди. Бирақ ол негедур алға илгерилегенди мақул көрди.

Жорғалап киятыр. Бір «адым» атады, жән-жағына қарайды, және пута-путаның тасасы менен жорғалады. Ушыу—оннан бетер қәуіпли. Ушайын десе... Қәз алдында бир топ қырғауыл. Олар тап қол созым жерде турғандай. Төрт көз тууел «ойнап-күлин» жүрпиге. «Ти—ш» дейтуғын хожа жоқ. Мылтық атылмайды, адам келе алмайды, қалың тоғай. Нағыз құслар патшалығы! О, олар қандай бахытлы құс дейсең! Эттен, қанаты... болмаса бир ушыуға ушып-ақ көрер еді.

Қырғауыл бул құсларға жақынлап келин қалғандай да еді. Қәпелімде гүрс етип мылтық көширилди. Қырғауыллар «дүр-р» етип ушты да кетти. Әтирап қулаққа урған танадай болып қалды. Айналада майда-майда қауырсын пәрлер қалай болса солай ушып жүрер еді.

Азмаздан соң ол буннан да жаман аұхалға дууша керлесті. «Тәгдир» деген... Дөгерек, жақын-жырақларда бас паналағандай бир түп пута болғанда, қашып қутылар еді. Ол өлімге бетпе-бет келип қалды. Бала құс паналап киятырған гөне аңғардың бийик ырашында эзирейлидей зенирейип тур еді. Қырғауылдың көзлері патлйып кеткендей болды. Тап усы уақытлары мылтықтың қос ауызы туппа-тууры буған қаратылып, баланың оң көзі қысылып кетти. Қырғауыл буны анық сезинди. Бәрибир, қашып қутыла алмас еді. Тек бир ғана жол—өлім! Жаны шығып кете жазлады. Оның усы уақытлары қандай сес шығарғанын еситкенде ме! Ыш-

қынып кетти... Көзлерине моншақ-моншақ жас келди. Соңғы күшлерін, соңғы демлерін жыйнап аспанға атылды. Бәрибір, арқан бойы көтерілмей-ақ жерге жалп ете қалды. Сынық қанатынан қан қалай болса солай жосып кетти...

Бала шүриппені басып үлгермеді.

— Ғы-ғық! Ғы-ғық-қ! — деп қанаттарын қайта-қайта сермеп атырған құс дауысы мийіне тебендей шаншылды. Қапелімде көзі қып-қызыл қанға түсіп тұрып қалды...

«Хәзир өледі,—деп ой жууыртты ол сол тұрысында.

— Анаң қара, көзлерінен жас ағып атыр. Хәу, құс та жылайды екен ғой!»

Балаға құс таманға қарау кем-кем қорқынышлы тұйыла берді. Ол ұсы күнге дейін өлім халатындағы жанлы мақлұқты хеш көрмеген еді. Өлімнің аты өлім екен. Тула-бойы шмиркешіп кетті...

* * *

Дәгерек-даштағы жүз беріп атырған бұл жағдайлар жасыл қорықшыларды қатты тынышсыздандырды.

— Олар күш беретугын түрі жоқ,—деді 8—9 жас-лар шамасындағы бір бала орнынан тұрып.— Минкей, саррас бір ай болды. Мақсет екеуіміз бір атлыны тұта алмай-ақ қойдық. Ол жерлерде бажбан деген аты менен жоқ. Енді не істейміз?

— Оған қоса кишкене бір бала да бар,—деп қосып қойды оның қасындағы бала.

— Кім бала?—деп хәмме оның бетіне тигілді.

— Қайсы мектепте, нешінші класс?!

— Бір балаға күшіңіз жетпеді ме?

— Сізлер де қызық екенсіз!—деп өкпелі пішінде қайта сөз алды дәслепкі сөйлеген Нийетбек деген бала...

— Оны көрмесек, қалай күшіміз жетеді. Ауыл адам-лары сөй деп айтысып атыр...

— Онда өтирик десеш?

— Хәу, шын сөзім деймен?!—Мақсет шыжа-пыжа болды.

— Мен бір рет көріп қалдым...

Гәпке жасыл қорықшылардың басшысы араласты.

— Бала хеш гәп,—деді ол салдамлы кейіпке кирип —Оған айтамыз, түсіндіреміз. Тек қайсы мектепте, кім

екенин билип алыу керек. Бәлким, алжасып жүрген шығар. Ал, атлы киши ким? Ол неге бир айдан берли туттырмайды? Баслысы—соны анықлап алыу керек. Адамлар лақабын Шегир мерген десетуғын қусайды. Дәл атын билмеген менен, аз да болса усындай мағлыұмат алып келгени ушын Нийетбек, Мақсетлерге рахмет айтыу керек. Олар өткен қыста да усындай жағдайлардың дәл үстинен шыққан. Бирақ ол заңғарлар биреуи бажбан бола тура балаларды алдап жиберипти. Қандай өкинишли! Ертеңнен-ақ тоғай өртенген... Ал, бизлер жасыл қорықшылар бола турып, усындай жағдайларға жол қойып отырмыз. Дурыс, ислеп те атырмыз. Салыгершиллик совхозларында балық өршиттик, тоғайларда пал ҳәррелерин бақтық. Көше бойларына, бағларға илмлер отырғыздық. Айта берсек, булардың бәри жумыс... Деген менен, негизги ұазыйпа-қорғау ұазыйпасына келгенде ҳеш илаж ете алмай атырмыз. Тоғайлар күн-күннен жоқ болып атыр. Гейпара аң-қуслар жүдә сийрексип кетти. Бул, әлбетте, тек бизлердің кемшилгимиз емес. Гейпара колхоз, совхоз басшылары тәбиятты қорғау мәселесисине жетерли кеуил бөлмей атыр. Олар барлық күшти дийханшылықты рауажландыруға жумсайман деп отырып мәселенің бул тәрәпин саяда, көлеңкеде қалдырып қояды. Нәтийжеде Шегир мерген усағанлардың усындай ҳәрекетлери жүз берип қалады. Дурыс, оны услау, тәртипке шақыруу тек Мақсет, Нийетбеклердің екеуі ғанасының қолынан келе бермейтуғын ис. Бул ушын гейде толық бир отрядтың күши де жеткиляксиз. Солай екен, сизлер Нийетбеклерге жәрдем беруу керик керек. Ол жерден жасыл қорықшылардың нәубетшилигин дүзип, бажбан менен биргеликте ис алып барыуымыз керек. Ал, белгисиз бала мәселеси менен жекке өзим шуғылланып көремен..

— Ҳәзир қайта берсеңизлер болады. Ертеңнен баслап ҳәрекетке кирисеңиз.

Балалар «Жасыл қорықшылар» штабынан үлкен жигерленіу менен шықты.

* * *

... Қәпелимде баланың мәниси қашты. Дәл қай жери аұырып турғанын билмейди, өзин бир түрли аұырып турғандай сезе берди. Аұқат ишип, телевизор көрип

те мәніси болмады. Күндегидей жатар алдында қатарын оққа толтырып, мылтығын сумбелеп қойыуға да зауқы соқпады. Мылтық есиктен кирген жерде қалай сүйеп қойылған болса, сол қәлпінде қалды. Тек шайдан біреки уртлаған болды. Сөйтти де уйықлап қалыу мақсетінде орнына келип жатты. Оның менен, қәне, көзи илинсе! Бурынлары қыялына келтирмейтуғын бир нәрселер ядына түсип, көз алдына өлим халатындағы қырғауыл келди де тұрды. «Ғы-ғық»лаған ашшы дауыс, жан айбат пенен аспанға атылыуы, қайтып жерге жалп етип түсуі, қанатынан аққан қып-қызыл қан, қанатын жайып жиберип көзлери мөлтенлеп, ес-түссіз жатыуы бәри көз алдында кем-кем жаңлана берди. Ақыры дегеректин бәри—үй де, затлар да, адамлар да қып-қызыл қан болып кетти. Ол қаннан басқа хеш зат көрмей қалды. Қып-қызыл қан көз алдында сорғалап тырстырса тамып тұрды...

«Бийшара құс өлди-ау» деди әлленемирде өзіне кетлип. Буннан басқа ойыңа хеш зат келмеді. Аздан соң «қып-қызыл қан» тағы «экранға» шықты. Қарауға диакесі болмады, мийи айланды. Ақыры, шаршап дәлсіреген халында уйықлап кетти. Бірақ уйықлап та жарымады. Көзи илиниуден-ақ бир нәрселерди айтып қатты бақырды, гә шалқасынан, гә өңменнен түсип аўнақшый берди. Әлле немирде өз-өзинен шоршып оянды.

Апасы менен ағасы еле уйықламай отыр екен. Әлле неден хүрейленгендей бетлерине жалтақ-жалтақ қарап қояды.

— Ғе сизлер екенсизлер ғой!—деди әлленемирде тилге келип. Сөйтти де көзин жумып, қайта жатып қалды. Бірақ қайтып уйқысы келмеді. Апасы менен ағасының сөйлескенлери қулағының түбинде нақма-нақ еситилип тұрды.

— Сорлы бала шаршаған ғой,—деп гәп баслады апасы оны «уйықлап қалды ғой» деп ойлап. —Бир тыным жоқ, ақыры Азаннан кешке дейин гезиу. Усы мылтық емес бәле болды. Күнде «бир нәрсе болып қалмағай-дә» деп жағана қолынды апарып отырғаның. Әй, садағасы кетейин, әкелген қырғауылының да!...

— Өзин бир обалың жоқ адамсаң-дә! Усы мылтықты жоқ ет, жоқ ет!—деп айтқаным қашшан саған, жыламақтан ишеги шықса да берме қолына. Усы мылтық қай уақ, бир уақ бизди бийәбирей етеди.

— Қәйдем билейин, аң-қустың гөши саған шыпа бола қояма дегениміз еди ғой...

— Шүкир, хәзир тәўирмиз ғой. Қуда қәлесе, алдымыздағы бәхәр салыға араласаман ба деп те отырман. Сен басқаны қой, усы мылтықты жоқ ет, қайтып услтпа балаға. Қырғауылдың гөшин жемесек те құрғулақ болып қалмаспыз. Бул бала бизге абырай әперетуғын түри жоқ. Кешеге келген жасыл қорықшы жигит те «әкесисең ғой, айтың, түсиндириң» деп атыр. Мына совхозда балық өршитип, тоғайларды уры-бөриден, өрттен қорып жүрген де өзіндеі балалар қусайды. Бул оңбағанды аңлып, услап алмақшы да болған ба, қалай-қалай?!

— Әйтеўир де анаў күни биреўлерден қашып киятырғандай болып келип еди-аў! Ол балалар да қызық екен. Буны услағанша Шегир мергенди неге усламайды екен? Сол ғой дуйым журттың аңын қырып болды. Обалын айтсаң-ә!

— Хәй, сен басың искен адам екенсең! Обалды билетуғын болғанда әп-әнедей тоғайларды қырықпас еди. Мына отырған тамымыздың орнына дейин жыс тоғай еди ғой...

Бала бул гәплердің бәрин еситип жатты. Бирақ онда негедур бул айтылғанлардың бирпараларына сөз қосыў, жуўап қайтарыў, яки сораў қойыўға деген қызығыўшылық та болмады. Тек үнсиз жата берди. Деген менен ейшаң еди. Оны бир нәрсе қатты тынышсызландырды. Ол еле сол жаралы қырғауыл менен хәлек еди. Мына гәплерди еситкенге ме, оның бул ойы әбден терсеңлесе берди. «Бийшара қус өлди-аў,—деди ол тағы қайталап. —Сонда мен оны неге үйге әкеле қоймадым?! Қанатын хә жақсылап таңғанда ма еди. Жаңа ағам «тоғайды қорып жүргенде, балық өршитип жүргенде өзіндеі балалар қусайды» демеди ме?...»

«Хәў, тоқта!—деп ойларын даўам етти ол әлле немир ден соң.— Олар мени услап алмақшы болған дей ме? Неге? Ағама келип кеткен ким екен? «Айтың, түсиндириң» деп ол сонда ненн айтпақшы? Ағама неге мениң мылтық атқаным унамайды? Тоғай, аң-қус жоқ болып баратыр дей ме? Демек, олар қурып пйтсе, адам да жоқ болады екен ғой...»

Оның усындай ойлардан таңға кирпиги айқаспады

Жаралы құс қайта-қайта ядына түсе берди...

* * *

Баланың бұл күнги ерте турыуы күндегиден пүткіллей басқа мақсетте еди. Буған түнги жауған аппақ қарда себеп болмады. Ол «из түспестен бұрын бір нәрсе аўлап қалайын» деген нийетте де болған жоқ. Оның нийети... Оны қандайда бір күш кешегі жаралы құс қалған тәрәпке жипсиз жетелеп келе берди. «Өлип қалмады ма екен?—деген ойлардан ети шимиркенип кетти жолда киятырып.—Қар астында қалып қойса, қай жерден табаман?!»

Тоғайға араласар-араласпастан-ақ баланың бұл ойлары бөлинип қалды. Дәслеп оның көзине белінде қатары, атын тапырақлатып шауып баратырған Шегир мерген шалынды. Изинше пұта-пұталардың арасынан баслары қылтыйысқан майда балалардың ара-тура орынларынан бір турғанлығы көринип турды.

— Сен арғы мушқа жууыр! Сен усы жерде бол! Сен анау өткелге беккем бол!—деп ересеклеу бір жигит оларға команда берер еди.—Шегир мерген усы жерге келиуден, қыр-дөгерек қоршап аламыз.

— Услаң ананы, услаң ананы! Анау күнги бала!—деген дауыслар тоғайды басына көтерип кетти соның арасынша.

Енди баланың құс қаққында ойлау түе, жан сауғалауы ғанийбет болып қалды. Ойланып турмастан тек ғана өзи билетуғын төте соқпаққа түсип, үйіне қарай желдей жүйиткиу менен болды.

Бирақ «услаң ананы, услаң ананы!» деген дауыслар үйіне келгеннен кейин де баланың құлағының түбинде үзликсиз жаңлап турды...

* * *

Адам бір нәрсеге әдетленсе қыйын екен. Ол ертеңіне-ақ мылтықты қолына қалай услағанын билмей қалды. Бирақ, негедур онда бұрынғыдай кейип жоқ еди. Күндегидей бүгін «бір де оқты мулт жибермеуім керек, пәлендей аң атаман» деген мақсет те болмады. Ол «алдымнан бір нәрсе шыға қойғай да» деп үмитленбеди де, ал шықпағаны ушын өкинген де жоқ. Оның усы уақыттағы халын түсиниу қыйын еди. Деген менен, оны бір

нәрсе қатты тынышсызландырып княтырғандай еди. Аратура жалтақ-жалтақ жән-жағына қарап та қояды. Алға қарай гә жүргиси келеди, гә жүргиси келмейди..

Ол усындай қалда тоғайға араласты. Бирақ негедур тоғай оның кеўлин толтырмай қалды. Қанша илгерилеген сайын, шабылған ағашлар, сынып, көмирдей қара ұытып атырған үйин-үйин майда шақалар, жер қәддинен болар-болмас көтерилип турған кесинди түбирлер көзге таслана берди. Ол бурында буларды онша абайлай бермейди екен. Бүгин неликтен де сезилерлик дәрежеде болды. Өзін мейреу шәлистанлықта қалған жалғыз адамдай сезді. Алдынан «пыр-р» стип қус ұшпағаны жанына әбден батайын деди. Өлдим азарда бир қус шыққан болып еди, ол да тийдирмей кетти. Бүгин барлығы өзін қырсығына келип тур, биринши рет оғының тиймей қалыуы!

«Не болды екен?» деп өз-өзине сауал қояды. Жууап жоқ. Әтирапқа қарайды. Жым-жырт, сырдаңдай дала-Жап-салма, атыз шеллерден басқа көзге нәрсе тасланбайды. Сабанлары алынып, тып-тыйпыл болып қара ұытып жатырған салы атызларының ишинде ерке самал керегинше хуулеп тур..

Тап усындай самал Парахаттың жан-дүньясында да хуулеп турғандай. Әлле не оның бойын музлатып жибергендей болды. Рухы түсип, диңкеси әбден қурыды. Ақыры усындай қалда үйинне қайтты. Үйи де жай парахатшылық емес екен. Минекей, ағасының гәпи! «Балам, усы талапты қойсоң-о?» дейди қыйылып.

Растан-ақ бул мылтықтың бир зыяны болғаны ма? Неге енди соншама күйинип сөйлеп, соншама жалынып қарайды?!

Әкели-балалылар еле үнсіз. Екеуи де өз ойлары менен бәнт. «Буған қалай түсіндирсем екен,—деп бас қатырды әкеси.—«Урып-соғыу пайдасыз,—деди-ау анау күнги бала,—жасаған, өмир тәжирийбениз бар адамсыз ғой, өз басыңыздан кешкен ұақыялардан айтып исендирсениз де болады. Болмаса аңыз-ертек қусаған бир нәрселер айтып берип».. «Япырмай, қандай ертект айтсам солар екен? Бул заманның балалары сениң ертект-пертегинде исенде де қоймайды-ау! Кел, тәуекел, балалығымдағы сол бир ұақыяны айтып берейин.»

Әкеси жууғарада бул ұақыяны баслап та жибере

алмады. Бирақ оны бир қайтара ериксиз еслеп алмаса да болмайтуғын еди..

...Сол күни олар «Көбейкөл»де қайықлы жүрип пишен орып атыр еди.

— Қайтайық, әжаға!—деди иниси бир-еки бау ора-ормастан-ақ орағын қайықтың ултанына таслап жиберип,—бузау тойғандай болып қалды ғой.

— Ҳәзир қайтамыз, азырақ орыңқырайық!

— Қорқып баратырман..

— О неге қорқасан? Үйдің түбинде турып хәм қорқама екен?

— Анаң қара, ана бир затлар тууры бизлерге қарай түсип киятыр...

— Қәне, қайда?

— Хо анау не?

Ғаз қатар дизилисип киятырған қандайда бир қуслар дизбеги пәл-пәллеп «Көбейкөлге» түсип киятыр еди. Елмурат:

—О, ақ қуу!—деп бақырыуы менен қайықта турғанын да умытып секирип жиберди. Қайық төнселип кетти, қолындағы орағы сууға шомп ете қалды.

— Ақ қуулар!—деп қайталады Елмурат.—Охо, және келгени!

— Ол не, әжаға?

— Ақ қуу деп турман ғой! Анаң қара, әне түсти...

Ақ қуулар айдынға келип қонды да, аман-есен жеткенлерине қууанысқандай қанатлары менен сууды «шаппатлап» ойшап гә жүзип, гә сүңгиди.

— Жүр, жақынлаңқырап көрейик,—деди иниси сол әжайып қуслардай жүзгиси келип.

—Қой, ушырып аламыз. Азанда келип көре қояйық, жүр қайтайық. Және үйдің иши қорқысыл отырған шығар.

— Азанда келемиз бе, әжаға?

— Саған неше рет айтыу керек?!

Апасы растан-ақ келмеди ғой дегендей есиктің алдына шығып, көл бетке көз тигип тур екен. Буларды көриуден:

— Соры қайнағанлар-ау, түн жарпына шекем не бар еди сүрмелекленип,—деди аянышлы түр менен.

— Апа, апа, ақ қуулар келди!—деп бақырып жиберди Елмурат апасын көриуден,—әне, анау көлге келди.

— Әстерек балам, үйде қонақ бар.

— Ол ким, апа?!—Екеуи бирден жабырласты.

— Дайыңыз ғой. Үсти-басыңызды қағып-силкип кириң.

— О, яшасын!—Балалар бирин-бири ийтерисип ишке сүнгиди.

Елмурат келе дайысының мойнынан қушақлады.

— Хә, өтирикши,—деп қойды дайысының қушағынан босаған бала.

— Тез келемен дегениң, қәне?

Дайысы не дерин билмей албырап турды да:

— Келдим ғой, мине!—деп жийснinin бетинен шорп еттирип сүйип алды.

— Маған тайыншақ әкелдің бе?

«Әттегене-әй, тайды жетеклеп шыға қойыуым керек екен, түпәләм, жигит болып қалыпты» деди ишинен Дәрьябай.

— Хә бәле. еле умытпай жүр екенсең ғой. Ендиги келгенде...

— Пай, бәрха ендигиде дей бересең! Өзиң айттың ғой, еле үлкейсе бер, оған шекем тайыншағың да үлкейеди» деп... Мине, мен снди нәхән болдым ғой. Енди пионерге өтемен.

—Қашан?

— Ленин атамның тууылған күни.

— Тап сол күни әкелип беремен.

— Алдама, яқшы ма?

— Хаў, мен сени алдадым ба сирә?

— Честный, пионерский де?

— Олла!

— Яқ, олай емес.

— Хәй, Елмурат! Шаршап келген адамның мазабы ала берме,—деди апасы қазанға айланысып жүрип.

— Елмурат деген зор. Шабандоз болады еле!

— Билесең бе, мен деген Чапаевтай болғым келеди. Өзиң қылыш әпермейсең. Чапаевтың қылышы болған.

— Айтпақшы,—деди дайысы төс қалтасына асыға қолын суғып атырып.—Мен саған базарлық бериўди умытып кетиппен ғой. Мә мынаған қылыш аларсаң.

Бала ақшаны я аларын, я алмасын билмей апасына қарады.

— Алабер деймен!—деп дайысы пулды баланың қалтасына тығып жиберди. Сонда Елмурат қууанғанынан түрли қыялға берилди. Оның көз алдынан қылыш

ушлаған Чапаев шауып өтті. Жаулар тым-тырақай баратыр. Әне, Чапаев, анау биреуінің изинен де жетти.

«Бас, өлтир, усла»—Бала тап бир аттың үстинде отырғандай көтерилип-басылып қояды. Бираздан кейин бала тайыншағын минип алып, қылыш ушлаған қалпинде ойнап атырған балалардың қасына келип турды. Балалар буны қоршап алды!. «Хэй, Елмурат тайыншағыңды бир шауып келейин. Қылышыңды бир услап берейин» деп атыр.

Бала усылайынша өзи менен өзи татлы қыялға берилип дайысының алдында отырған қалпинде-ақ уйықлап кетти.

...Елмурат әлме неден шоршынып оянды. Апасы солық-солық жылап отыр.

Әкесі ашыуланып:

— Көрдің бе, буның ағайыншилін!—деп қояды.

Баланың уйқысы шайдай ашылып кетти. Дайысы хеш жерде көринбеди. «Кетип қалды ма екен?»

—Дайым қайда?—деди тулыптай исинип отырған апасына қарап.

— Хэй, ондай дайыңның барынан жоғы!—деп гүңк етті әкесі.

Ағасы айтып аузын жыйған жоқ, апасы орынынан ушып турды да;

— Мә, қараңқалғырыңды қушақла да жат!—деп дийуалға илдириулі турған мылтықты ағасына қарай зыңғытты.—Оннан да, пейлим тар, өңбағанман де! Не қылады берип турғанда, ол бир дидары қатып келгенди дейсең бс? Ферманың малларына деп қойған қорық пишенин доңызлар «түтип» қоймаған соң келген ғой...

— Хэй, мынаның өзи не қылады-әй! Топыраққа от қойсаң да, сениң Дәрьябайыңа қызғыштай қорып отырған мылтығымды бере алмайман. Бундай мылтық ким болса, соның қолына түсе бермейди. Сениң сол мәжгүніңнен «кәпек» пайда көрдим бе?

— Апа,—деди бала орнынан ушып турып,—дайым енди келмей ме?...

— Мына әкеңе дайыңнан мылтығы жақын. Еки ортада мен масқара болдым. Тууысқанлығым қайда?—деп тағы қамсықты.

Бала үнсиз ғана үйден шығып кетти.

Болар-болмас самалдың күшине төтепки бермей-ақ көлдің сууы сапырылып, жағаға ақ көбиклерди үйип

таслаған екен. Бала жағадағы сары құмның бийик түбениң өркешиндей жерине келип отырды. Көлге «неге шуұылдай бересен» дегендей ойлы көзлери менен бір қарап қойды да, үнсіз ғана қапталынан бір ууыс құм алып, суұыра баслады. Көз алдында пінни түсіп, үнсіз кетіп баратырған дайысы елеследі...

— Балам-ау, түргелсең-о, шайың болса суұып қалды,—деген апасының дауысы менен оянған бала ишектей пйрстилип бет-қолын жууыуға кетті.

— Айттым ғой,—деді баланың хәр бір хәректинен көз айырмай қарап отырған әкеси.—Усында бір кәрият бар қалайда, құлыншақтай бала ғой болмаса... Бундай гезимизде бизлер тайдай шапқылап жүретуғын едик, мынау бала құсап ойнамайды ғой сирә.

— Қәйдем, бұрын бундай емес еді. Дайысы кеткели..

— Хәй, соның көзі тийген ғой, сирә.

— Қойшы, қаяқтағы бәлені айтпа. Оннан да, өзіңнен көр. Әкеси құсап бір кеулин алайын демейсең.

— Мешің қайсы айтқаным болып атыр еле. Тап бір анасын еметуғындай... Әкеси құшақ ашса, бала деген жууырып келер болар еді.

— Сур жыландай зәхәрниңди жая бересен, бала келе ме саған!

Хақыйқатында да, сонда Елмурат әкесинен өзин аулақ ала беретуғын еді.

Қапашылық басады, мылтыққа суқланып қарап тұрады да, үнсіз ойға шүмеди, қараңғыда мылтықты алып кетіп, тауа алмайтуғын жерге жасырып атырған болады. Бұның жүрегінде әкесинің көз көреки өтирик сөйлегені де, дайысының «лап пенен келип, жап пенен қайтқаны да » умытылмастай уялап қалды. Әкесіне ресжисе, дайысын аяп, апасына жәрдем еткиси келип тұрады. Доңызларды атып таслағысы келеді. Бірақ қолынан хәш нәрсе келмейді.

Жалғыз алданышы ақ қуұлар ғана. Хәр күни пішенге барған сайын соларды тамашалайды, булар тиймеген соң олар да алысламай тап қапталында жүзип жүреді.

Не деген сулыұлық дейсең! Сап-сары құмның арасындағы оймақтай көл усы бір ауылға тайдың төбеліндей жарасықлы еді. Ырғалысқан көк-көмбек қалың қамыслықлар қыр-дөгерегін қоршаған.

Қуұлар келгелі көл және сулыұланып кеткендей болды. Балалар суұға шомылып, құмға аұнап, денелерін

қыздырып қуулардың қызығын көріу менен машқул еди. Қуулар болса оларды қызықтырған үстине қызықтыра түсті. Айдында селтенсіз жүзип, селтенсіз өмир сүреді.

Елмурат сол уақытлары бәрінен бетер палапанына қуштар еди. Базда «Қәне, солар менен жүзип ойнасам» деген қыялларға да берилип жүрді.

— Пай, бала, мына көлди бір қуу қаплайты ма дейсен!—деп тисинің сууын сорып қойды әкеси бір күни шай ишип отырып.

Бала неге айтып отырғанына парқ бермеді. Апасы және мылтықтың дәстанын қозғап аларман деп үндемеді. Жатарда әкеси күнде усламайтуғын мылтығын қолына алып, хәр бір жерин муқыят тексерип, шаңшуңын алып, сүмбелеп қойды. Елмурат буны да итибарға алмап еди. Таң ала геүгимдеги мылтықтың гүрп еткен сести ғана оның тула-бойын титиркендирип жиберди..

Бала жууырып-ақ шықты. Әтирап қулаққа урған танадай жым-жырт, қамыслар да қыймылдамайды. Суу да тығыш, құмлар мүлгиген халда. Тек ғана таң самалы майда пәр тозаңларын әлле қайларға алып қашып баратыр.

Бала көз ушында муңлы түрде сап тартып ушып бартырған қууларды көрді.

Көкиректен суу кешип, қалың қамысты қақ жарып, қазандай қууды көтерип киятырған әкеси баласын байқамастан өтпн ксте берди. Баланың иши ғым ете қалды..

Мине, оннан берли де қанша уақыт өтті! Атасының бул аухалы бүгин ақлығының өмиринде және қайталаныл отыр. Оны еслеу де, айтыу да ауыр. Бирақ айтпаса да болмайды. Бир әулад қәтелигін екиншисі қайталамағаны мақул. Бул сууық құрал бар жерде...

— Балам,—деди усындай ойларды қыялында кеширген әкеси әлле немирде анық бир қәулиге келип.—Кел, жаныма жақынырақ кел, мен саған балалығымнан бир уақыя айтып бермекшимен...

* * *

Гүррнң бала тәрәпинен қалай қабылланғанын хеш ким билген жоқ. Бирақ бала сол түни ақшам және жата алмай шықты. Оның көз алдына жаралы құс және

келди.., «Мен оны үйге әкеліп, жақсылап емлеуім керек еді?...»

Азмаздан соң басқа нәрселер жаққында ойлап кетті «Мен қапшадан-қанша құстарды қырдым!—деп әлле неге ишнен қатты қыйналды.—Олар—досларым екен. Енді олар жоқ, енді ондай құстар жоқ!»

Ядына ағасының айтқан гәптері түседі: «Дүньяда адамнан ақыллы нәрсе жоқ. Адам дүпьяны жоқтап бар етеді, бардан жоқ етеді. Минкей, мына құралды да ойлап тапқан адам. Неге енді адам өзі ойлап тапқан сум құралды өз жоқ ете алмайды?!»

Бала енді құс жаққында да, гүррнің жаққында да умытты. Бурынғыдай жаралы құс та көз алдына келмеді. Оның санасында тек бір ғана нәрсе—мылтық деген ұғым турды. Бул сөз оған кем-кем қорқынышлы туйыла берді. Әлле неге өзінен-өзі жийиркенді. «Мылтық» деген сөзді пүткиллей санасынан шығарып таслауға тырысты. Оны көргиси келмегендей көзін жұмып, тез уйықлап қалғысы келді. Уйықлай алмады. Қос аұызы үңірейіп, қабырғадан сығалады да турды..

Бурын абайламапты. Жүдә қорқынышлы екен, бірски прет суқланып қарап қойды. Және көзін жұмды. Көзін жұмыудан үңірейген қос аұыз және пайда болды.

Енді уйықлау мүмкін болмай қалды. Ақыры болмаған соң, орнынан ыргып турды да, мылтықты илиуліп турған жернен жулып алып, дастығының астына қойып жатты. Бәрібір, мүмкін емес екен. Үңірейген қос аұыз көз алдында турды да қойды..

«Таң атса болар!» деп бір нәрсеге қатты түінді ишнен.

Ырыл-тырыл таң да атты. Бала хәммеден бурын орнынан турды да, мылтықты алып, хеш кимге сездирместен үйден шықты. Ол ойланып турмастан, туұры аұылының арқасындағы көлге қарай тартты.

Көл сууы еле қайта қоймаған еді. Бала көл жағасына келді де, әлле не үстінде қатты ойланып тұрып қалды. «Минкей, мына құралды ойлап тапқанда адам,—деді ишнен әкесі айтқан сөзлерді қайталап,—неге енді адамның өзі ойлап тапқан нәрсесі өзіне жау болады?! Неге енді адам өзі ойлап тапқан сум құралды өзі жоқ ете алмайды?!» Көз алдына сап тартып ушып баратырған муңлы құстар дизбегі келді..

«О, бийшара құстар!...

Сизлер ушып баратырсызлар. Бәлким, келерсиз, бәлким келмессиз. Бірақ, сизлерден өтнерім-сәл егленип, кейиниңизге бир қарап кетиң?!

Өтинемен, меннен туңилмең, адам деген аттан түңилмең! Адам өзи ойлап тапқан құралды өзи жоқ та ете алады!»!

Усы ойлар баланың қыялынан кешип улгерген жоқ, көлдің суы шомп ете қалды. Бірақ мылтықты қайтып алыу баланың нийетинде де болған жоқ..

Некис, 1979-жыл.



МАЗМУНЫ:

Дәрбент. Роман
Қуслар қайтқан күн. Повесть

На каракалпакском языке

Кенесбай Алламбергенов

ПЕРЕКРЕСТОК

Роман и повесть

Издательство «Каракалпакстан»

Нукус—1985

ИБ 2580

Редакторы Каримов К.
Художник Қыдыров И.
Худ. редакторы Рейназаров К.
Тех. редакторы Досжанова Ж.
Корректоры Т. Турдымуратова

Тернўге берилген ўақты 1/II—1985. Басыўға рухсат етилген ўақты 28/V—1985-жыл. РК 30122. Қағаз форматы 84x108^{1/32} Кегель 10. Қағаз № 2. Көлеми 5,0 баспа табақ, 10,08 шәртли баспа табақ, 10,32 есап баспа табақ. Заказы 553. Тиражы 7000. Баҳасы 85 т.
«Қарақалпақстан» баспасы 742000 Нөкис қаласы, К. Маркс көшеси, 9.

ҚҚАССР Баспа, полиграфия хәм китап саўдасы ислери бойынша Мәмлекетлик Комитетиниң «Правда» ның 50 жыллығы атындағы Нөкис полиграфкомбинаты 742000 Нөкис қаласы, К. Маркс көшеси, 9.