



Ойлик
адабий-бадиий,
ижтимоий-сиёсий
журнал

Шаърк юнгузи

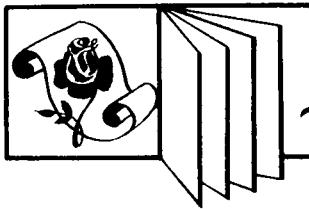
ЎЗБЕКИСТОН ССР ЁЗУВЧИЛАРИ УЮШМАСИННИГ ОРГАНИ

12 '1990

59-йил чиқиши

Бош мұхаррир:
Ўтқир ҲОШИМОВ
Таҳрир ҳайъати:
Нельмат АМИНОВ
Сайд АХМАД
Салоҳиддин МАМАЖОНОВ
Омон МУХТОРОВ
(бош мұхаррир үринбосари)
Мурод МУҲАММАД ДЎСТ
Умарали НОРМАТОВ
Гулчехра НУРУЛЛАЕВА
Муҳаммад СОЛИХ
Хайриддин СУЛТОНОВ
Зоя ТУМАНОВА
Үлмас УМАРБЕКОВ
Носир ФОЗИЛОВ
(масъул котиб)
Азиз ҚАЮМОВ
Хамид ҒУЛОМ

ҒАФУР ҒУЛОМ НОМИДАГИ АДАБИЁТ ВА САНЪАТ НАШРИЁТИ



Шеърият



Баҳром Рўзимуҳаммад

БИР ТОЛА ШУЪЛА

Сайҳонликда
жийда гулига ўхшаган овоз
капалакка ўхшаб учиб юрибди
сайҳонликда
музга ёпишган янглиғ
ёпишиб турибди
жимликнинг ичига ўша капалак

Аросатда

Елғон ва Ростнинг ўртасидаман
икки тушунча оралиғида қисилиб қолдим
улар бир-бирига тўқнашганида
мен жон аччиғида қичқиришим керак
ўлиш-ку ҳеч гапмас лекин мен қизиқаман
жон аччиғида қичқирган каломим
кай томонга дахлдор бўларкан кўпроқ
балки учинчи қутбни ўйлаб топарман
мен ҳам тўқнашарман учинчи Тушунча бўлиб

Хулосасиз ўлим

Деворга уриб олди бошини
боши ёрилди
ёрилмади Хулоса
Хотинини чўри қилдилар
қул қилдилар болаларини
озод эди Хулоса

Миллатининг юзига тупурдилар сўнг
булғадилар одамлигини
Хулосанинг юзи ёп-ёруғ эди

Куни битиб
жони ҳам чиқди
шунда ҳам чиқмади Хулоса

Ифода

Шундай шамол бўлдики
чайқалди
сувратдаги дарахтнинг сояси
шундай шамол бўлдики
ўрнидан кўзгалди юрак ҳам
бироқ барибир
ифорини тарқатмади Сўзлар

Истак

Чертиб кўрсам эди осмонни
тарақлаган бир товуш чиқса
ушлаб кўрсам эди шамолни
шуълани соч толасидек қайириб кўрсам
қўлим етмаган нарсага қўлим етса
Эркни измимга солсан қул бўлатуриб

Мавҳум тушунча

Сабр нима у
бир бурчагини танаввул қилиб бўлсайди
ёвғоннинг ўрнига қайнатар эдик
ичида яшаб бўлсайди
фориғ бўлар эдик бошпана ғамидан
байроққа ўхшаса эди ҳеч бўлмагандан
кўтарар эдик яроғ ўрнига
қўшиққа ўхшаса
оғзимизни тўлдирса бирпас
Сабр нима у
бу дунёнинг неъматими Сабр
ёки осмондан тушиб
кўзимизни чарчатяптими Сабр
ҳеч нарсага айланмайдиган Сабр

Айтилмаган сўз

Гапирмоқчи бўлдинг
кулоққа айланди сукунат
кўзингда айланди ўзгача маъно
гапирмоқчи бўлдинг
сўзсираган олам қошида
гапирмадинг ифода яримлигича тўхтади қолди
умумий жимликни бузди жимлигинг

Йўқотилган бош ҳақида ривоят

... Ва нихоят бошимга қўл сукдим. Бир оғриқ пайдо бўлди. Қоронғи уйни шам қай тахлит ёритса, ўша оғриқ ҳудди шу алфозда бош ичини бироз ёритди. Фикрлардан аллақачон бўшаб қолган эди бош. Аммо, заҳил чанг қатлами янглиғ, унда табиий уятчанлик сезгиси охирги аъзо сифатида яшаб турган экан:

Қаттиқ оғриқ бор бошимда
қанийди бир фикр топсам
бошимни уриб ёрсам ўша фикрга
Қаттиқ оғриқ бор
бу оғриқ
ҳувиллаб ётган уйга ўхшайди
бўрон айланниб ўтар бу кулбани

ҳатто шабада қилмайди дахл
каранглар бошпанасиз бош менинг бошимдир
фикрнинг ичида яшамоқчи у
фикрга яшироқчи ўзини

...Ўша зарб мия қаватларида фикр сувратида яралдиу мен ўзимни фикр-сизлик етаклаб келган жойда кўрдим. Даставвал яшаб турган лаҳзаларим хақида ўйлай бошладим:

Бинафша рангини бер
ол хаёлимдан ям-яшил рангни
бошқа фасл бер баҳорнинг ўрнига
шамолнинг ўрнига бошқа шамол бер
хаёлимнинг ўрнига бошқа бир бисот
агар ҳеч бирининг ўддасидан чиқа билмасанг
ярат менинг унда қайтадан

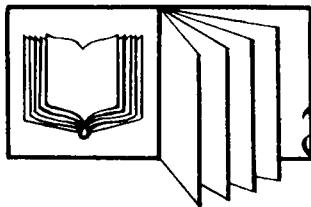
... Мен сарҳадсиз жойда истикомат килишдан кўрқаман. Кундуз ёки туннинг ичи — менинг биринчи қафасим. Фасл — иккинчиси. Учинчи бошпанам — жамиятдир. Мен яна ўзимнинг ичимда ҳам яшамогим лозим. Демак, ҳар бир саъй-харакатим ўлчоғлиқ. Агар бир нарсани ўйласам сиртимдаги тўрт қаватгода дахлдор бўлмоғи керак. Акс ҳолда мен бу қароргоҳларимдан бадарға килинаман... Агар мен яралмаган бўлсан-чи..

Кўзгуга қарадим
ҳеч нарса кўринмади кўзгуда
кўзгунинг ярқироқ юзи бўм-бўш эди
демак мен ҳали яралмаганман
тўсатдан ялт этди аксим
титрағ кетди мен яшаётган Сана
ниҳоятда жиддий жамиятнинг ичида

... Энди мен нимани ўйламоғим керак? Мен яшаётган Сана кимнинг бу-юртмаси билан тайёрланган? Умумнинг байроғи қай рангда бўлса, менинг шахсий байроғим ҳам шундан ранг олмоғи шарт. Агар, умум иши қора юмушлар бўлса унда менинг оқ ниятларим сариқ чақадек қадрсиз. Ҳудди ушбу ривоятдаги каби:

Зулматни ёритмоқчи бўлиб йўлга чиқди у
бўй-басти баравар зулмат ичи ёришди бироз
ёритди шам
нур истамаган туннинг бир бўлагини
қайсиdir махлуқлар ҳаётини давом эттира билмади
нур ҳалал берди яшашга
тун салтанатига қиличдек санчилди
бир тола шуъла
шунда бу салтанат элчилари йўловчига рўпара чиқдилар
улар йўловчини ишонтирилар.
ишониш мумкин бўлмаган нарсаларга-да
ва ниҳоят йўловчи ўзини хаёлан кузатди
ёп-ёруғ тонг эди қўлидаги шам
қоп-қора ёлқин тарқатиб тутаб турарди
йўловчи шамни ташладио
ишончнинг қулига айланиб кетди

... Қўлимни тортдим. Бир варак қофоз олиб шу сўзларни ёздим: «Биз баҳайбат бир Бош ичкарисига тўпланяпмиз. Биз ўша Бош учун фикрга айланамиз. Сен эса ҳозирча бизга зарур эмассан.» Битикни ҳали иссиғи пасаймаган оғриқ устига қўйдим. Охирги хаёлим шу бўлди: қачонлардир бу Бош ичиға қайтиб, ёзганимни ўқиши менга насиб этармикан?...



Haer



Қўлдош Мирзо

БОБУР МИРЗОНИНГ ТОЙЛОҒИ

Қисса

«Кечмиш кун ҳақиқатини тиклаш ва
тасдиқлаш мүқаддасдир».

Чингиз АЙТМАТОВ

МУҚАДДИМА

Кўхна Самарқанд, не-не тождорларни кўрмадинг, қанча-қанча босқинчилар оёғи остида топталмадинг! Кимлардир сўйди сени, кимлардир нафратдан куйиб ўт қўйди. Лекин ҳаммасининг ҳам кўнглидаги мақсади бир хил эди — қандай қилиб бўлмасин, сени фатҳ этиш...

Самарқанд. Ҳут ойининг сўнгги кунлари. Бурун яшаганлар «Ҳут-ют» деб билиб айтганлар. Қорасовуқ борлиқнинг жон-жонидан ўтиб кетган, гўё шаҳар тўнғиб қолгандай. Кўчаларда тўда-тўда бўлиб изғиб юрган навкарларнинг отлари туёғидан тараалаётган ҳорғингина дупур, оғизларидан чиқаётган оппоқ ҳовур, у ер-бу ердан эшитилаётган маҳзун бўғиқ йиги, масжидлар мезанасидан ҳар куни атрофга ҳаволанадиган беш маҳал аzon садоси ҳаётдан нишона, кекса шаҳарнинг ҳали нафас олаётганидан дарак беради. Итларнинг ҳуришга ҳоли йўқ, фақат мушуклар том бўғотларида бекут миёвлайди, гўдак боладай юракни зириллатиб йиғлади.

Озиқ-овқат танқислиги сўнгги даражага етган, шунинг натижасида бошланган очарчилик кишиларнинг бўғизидан тобора қаттироқ бўғади. Ҳамма аламзода, ҳамманинг ичida унсиз ғалаён...

Аzon жамоатни пешин намозига чорлади. Муazzиннинг овози ҳар галгидан кўра дадилроқ ва баландроқ янгради: «Аллоҳу акбар!..»

Бугун жума — пайғамбар Муҳаммад алайҳиссалом туғилган кун. Оёқда юра оладиган ҳар бир мусулмон эркакдан бугун пешинда масжидга бориш талаб қилинади. Чунки номаи жума ўқилади, яъни Муҳаммад ибни Абдуллоҳнинг хотираси ёдга олинади. Ҳолбуки, масжидларда қавмлар тобора сийраклашиб боряпти. Андикондан бир-биридан хунук хабарлар келмоқда.

Мулозим беклар қуршовида жомеъ масжиди томон бораётган Захириддин Муҳаммад Бобур шуларни ўйлар экан, юраги увишди. Гўё қақшатгич совуқ кўнглига ҳам ғувиллаб кирди. Силовсин пўстинининг барлари билан тиззалари-

ни қимтиб ўрар экан, ичдан кийган совути шиқирлаб кетди. Қийғоч кўзларини қисган кўйи бўркани бостириброк кийди-да, қўлидаги миялакларини тузатиб, отнинг тизгинини силтаб кўйди. Энди ниш тортиб келаётган мурутининг тукла-ри совуқдан тиккайган. Ҳамма жим борар эди.

Рўпарада бир неча отлиқ кўринди. Ўша томонда отлар кишинади. У тўқ отларнинг шўхлиги эди. Бу ёқдан уларга жавоб бўлмади. Йўлчилар етиб бо-ришгунча отлиқлар анча қуюқлашдилар. Улар Бобур бошлиқ гуруҳга йўл бериб, саросимавор ҳолатда юкуна бошладилар. Бу жойда тегирмон бор эди. Э-ҳа, отлиқлар тегирмондан чиқиб келишмоқда. Бобур мирзо отнинг жилови-ни тортди. Тегирмонга боқди, отининг бошини ўша томон бурди. «Не ҳол? Султон Аҳмадбекми бу?» Тегирмоннинг кенг саҳни, айвонларида фиж-биж отлиқлар.

Аҳмад Танбал олдинга чиқиб уч карра юкунди. Яғриндор саман от эгасига бўй бермай типиричилайди. Бўркани бостириб кийган лаган юзли, соқол-мўйло-ви сийрак мўғул беги серрайиб туриб қолди. Унинг сопол тусли юзидан ҳеч нарса англаб бўлмас эди. Айрим навкарлар шарпасизгина чиқиб кета бошлади-лар. Саҳн ва айвонлар хийла очилди. Катта-кичик ғалвирлар, хуржунлар, ай-вонлардаги қоплар турли алпозда сочилиб ётар эди.

— Яна не тамошо, бек?

— Йилқиларға бир оз ем сўрағон эдик.

Аҳмад Танбал отининг оёғи остида донни кўриб турган Бобур мирзо унинг жавобидан тутақиб кетди:

— Ошлиқ одамга етмаётганда отфа едирмоқ жоизмиди? — —нафаси қай-тиб бир зум тутилиб тургач, қўшимча қилди, — биз дағи отларимизни тут ва қайрағоч япроғи ила боқиб турибмиз, сабр айламоқдин ўзга не чора бор?

Қош-қиприкларига ун гарди қўнган тегирмончи ва унинг икки ўғли айвон пастида бошларини эгиб, музтар ҳолатда туришар эди. Бобур Мирзо отининг бошини бўшатиб, тегирмон новлари сари юрди.

— Инсоғсизлиқ шу қадар бўлурму? — ғудранди у. — Кўрнамак мардак!

«Мулкирлик дағдағасида ўз қариндошлариға қўл кўтарган, шаҳар аҳлини ойлаб қамалда тутган сен инсоғлиғу, биз инсоғсиз бўлдикму? Мақса-ди — қайлиғини халос қилмоқ, Амир Темур тахтига эга бўлмоқ...» Аҳмад Танбал бу фикрларни ичида ўйлади, айримларини ташига чиқаришга ўзида журъат ҳам топди:

— Дориссалтанатни иликка киритгунча ким қилич чопти? Биз эмди инсоғ-сиз бўлдикму?

Бобур мирзо отнинг жиловини тортиб, қиличининг кумуш дастасини уш-лаб-ушлаб, зуғум билан орқасига қараб қўйди. Шунда унинг силлиқ пешонаси тиришиб кетди.

— Ўзингизни тийинг, бек, — деди Бобур мирзонинг маҳрамларидан ким-дир Аҳмад Танбалга қараб.

Фақат бир новдан сув оқяпти, демак, беш тошли тегирмоннинг атиги бир тоши ишламоқда. Тўрт паррак музлаб ётибди. Сув сачратқиларидан ҳосил бўлган сумалаклар нафис товланади. Сув ва тегирмон тошининг гувиллаши, дўлга ўрнатилган шайнининг тошда бир меъёрда дикирлаши ҳукмдорнинг асабларини юмшатди.

Бобур мирзо маҳрамлари билан жомеъ масжиди сари йўл олгандан сўнггина, Аҳмад Танбал тегирмон дарвозасидан чиқди. Бироқ унга эргашмади, тескари томон юрди. Навкарларининг кўпчилиги ҳам иккилана-иккилана унга эргашди.

«Намунча бошга чиқмаса бу мўғул беги? Аслзодаман деб шундоқ қилмоқ-дами? Гўё тахтни қўлида тутиб тургандай. Бу хил авбошлиқни биринчи марота-ба қилаётгани йўқ. Ёйинки Тошканда, тағойим Маҳмудхон даргоҳида эшик оғалиқ қилаётган оғаси Бек Тилбага суюнадиму?...» — хаёлан мұҳокама қилиб борар эди Бобур мирзо.

Аҳмад Танбалнинг миясида бошқа фикрлар айланади: «Султон суюгидан тонмоқда. Биз беклар бор — сен борсан. Бу эрса бизни тан олгиси йўқ, биз билан кенгашмоқчи эмас. Тўхта, ҳали пушаймон ейсан»...

Байтул-мол карвонсаройда ғовур-ғовур тинган, кўпгина ҳужраларнинг эса чироқлари ҳам ўчирилган. Шами ёниқ ҳужралардан дам-бадам бўғиқ йўтал

овозлари, ҳов наридаги отхоналардан отларнинг дупури, пишқириғи эши-тилиб қолади. Аҳмад Танбал манқал атрофида ўтирган уч мулоғимдан икки кишига ухламоққа рухсат бериб, фақат бирини ёнбошида олиб қолди. Мулоғим шаробдан бўшаган кўзани дарпардали токчага яширгач, унга буюрди:

— Қоғоз-қалам ол.

Мулоғим токчадан қоғоз-қалам олиб хонтахта устига қўйгунча, Аҳмад Танбал ғўрадек қовоғи қизарган кўзларини пирпиратиб, хаёлида кезаётган фикрларини жамлади. Рўпарасига ўтириб, мўлтираб боқаётган мулоғимга деди:

— Мундоққи, Тошкандга, оғам Бек Тилбага нома битурсан. Анни ўзинг чопарлик қилиб олиб борурсан. Анда оғам ихтиёрида қолурсан. Токим... — довотга қалам сукіб, ёзмоққа тутинган мулоғимни тўхтатди. — Аввал-бошда номанинг мазмуни қандоқ бўлувини яхшилаб уқиб ол. Сўнғидан тартиб бериб ёзурсан. Мен мунда қолмайман. Бобур ниятига етди: Темурбек тахтига ўлтириди. Фарғона ииниси Жаҳонгирға. Мен анинг ёнида хизматда бўлурман. Оғам бул мақсадни Маҳмудхонға уқтурасун ва ани дағи мунға давлат этсун. Фарғона бизники. Фарғонадин Бобурнинг изини қуритғаймиз. Анғладинғму? Маҳмудхонни оғам мунға кўндиришни керак. — Қалам кетини тишлаб, киприк қоқмай ўтирган мулоғимга синчков назар билан қаттиқ тикилди. Мулоғим кўзларини олиб қочиб сўзланди:

— Мен сиздин айри кетгум йўқ эди, ҳазрати бекзода.

— Кейин биз қовушурмиз. Мурод ҳосил ўлғач, Фарғонада борлиғимиз: оғам, Маҳмудхон қовушурмиз. Тангри насиб этса, бирга даврон сурғаймиз. Мен сени топиб олурман. — Қўлини қўлтиғига тикиб ҳамёнини ковлади. Бешолитта олтин тангани хонтахта устига қўйди. — Ҳозиринча буларни ёнчиғинға солиб қўй. Кунинға ярағай.

Кўзлари чарақлаб кетган мулоғим тангаларни апил-тапил олиб ҳамёнига солди-да, ғайрат билан хат ёзишга киришди. Аҳмад Танбал аста ўрнидан турди, унинг ғалати шаклдаги баҳайбат кўланкаси ҳужранинг бутун бир деворини қоплаб олди. Остонага боргандা тўхтади, орқасига қайтиб, мулоғим устига энгашди ва кўзларини қисиб паст, сирли товушда деди:

— Шаҳар қўрғонидин ўзим чиқариб қўйғайман.

Юрт қадри

«Ота вилоятики, икки йилга ёвуқлашиб эдиким, иликдин чиқиб эди, тенгри инояти била зулқаъда ойида сана 904 да яна мұяссар ва мұсаҳхар бўлди. Султон Аҳмад Танбалким, Жаҳонгир мирзо била қотилиб, ўш сари тортиб эди, ўшқа киргач, ўшда ҳам қизил оёқ, қаро таёқ қилиб зарби рост ура-ура ўшдин қувлаб, қўрғонни бизнинг учун сақлаб, бизга киши йибордилар. Жаҳонгир ва Танбал бир неча маъдуди била саросимавор бориб ўзгандга кирдилар».

Заҳириддин Мұҳаммад Бобур. «Бобурнома», 904 (1498 — 1499) йил воқеалири фаслидан.

Кўшин силсиласи бузилган: буронғор — ўнг қанот аралаш ҳолда бормоқда; пиёдаларнинг айримлари суворийларнинг отларига вақтинча учқашиб олишган. Илғор қисм жангдовул, ҳировуллар билан кўз илғамас бўлиб илгарилаб кетган. Ботаётган қуёшнинг сўнгги нурлари яроқ-аслача, бошлардаги дубулғаларда ялт-юлт аксланади. Уларнинг ғулувидан безовта бўлган бир жуфт калхат қанотларини кенг ёзиб, кўкда гир-гир айланади. Якка лочин тобора ўрлаб учади, нуқтага ўхшаб боради.

Қонталаш уфқ сарғайган қуёшни комига аста тортади. Қорайиб кўринаётган тоғ кунгираларининг ораси баҳайбат йиртқичнинг оғзига ўхшайди, қуёш-

нинг бир қисми унинг ичида. Бу бир ўткинчи, зоҳирий ҳол бўлса ҳам, кишида нохуш ҳислар ўйғотади.

Бобур мирзо одатдагидек ғулда — марказда кетяпти. У отда қуйиб қўйгандек ўтиради. Кейинги пайтларда куну тунларини муттасил отда ўтказади: таҳт ҳам, тўшак ҳам шу. Юзи офтоб нуридан, изғирин дамидан буғдой рангига кирган. Фарғона вилоятининг подшолиги насиб этибдики, юриш-урушлардан бўшамайди, бирор дами хотиржамлик билан ўтмайди. Лабларининг усти қорайишиб, мўйлаби кўриниш бериб қолган. Қийғоч кўзларида ажиб бир тेरанлик, энди улар оғир бодом қовоқлар паноҳида кулишга ҳам, ёш тўкишга ҳам шошилмайди. Камондай қошларининг ўртасида билинар-билинмас бўртиқ пайдо бўлган. Учига рангин ўтаға санчилган дубулға ва бутун ўмровини қоплаб турган совут, икки ёнидаги қилич билан сақдоқнинг оғирлигига жуссаси шундай ўрганганки, буларсиз ўзини ғалати ҳис этади.

От ўз майлича қадамлайди. Бобур мирzonинг фикру хаёли кейинги вақтларда бўлиб ўтган бири-биридан мудҳиш воқеалар таҳлили билан банд. Ҳамиша ўлжа тамасида бўлувчи бесабр беклар Самарқанддан Фарғона сари қочганлари, Аҳмад Танбал билан Узун Ҳасаннинг қилмишлари хаёлидан бир-бир ўтади. Аҳси қўрғонида доруға қилиб қолдирилган Узун Ҳасан Аҳмад Танбалнинг дағдағасига осонгина учди. Бу иккови тил бириқтириб, Жаҳонгир мирzonинг қўлтиғига сув пуркаб, Фарғона вилоятига подшо қилиб тиклашди. Бетоб ётган Бобур мирzonи ўлдига чиқариб, Али Дўст тағойини алдашди-да, Андижонни найранг билан эгаллашди... У синиқ хўрсиниб, аламини яқиндагилар уқиб қоладигандек, атрофга қараб қўйди.

Хотирасида эса яна ҳам даҳшатлироқ воқеалар жонланаверди. Самарқандда оғир хаста ётган Бобур мирзо Андижонда содир бўлаётган хиёнатлар ҳақидаги жон ўртовчи хабарни эшитади. Кетма-кет ота юртига даъват этувчи хатлар олади. «Андижоннинг илки-куvvати или Самарқандни олдингиз, ўғлум, зеро, Андижон илкингизда бўлсагина, Сиз пойидорсиз. Андижон бўлсагина, Самарқанд яна илкингизга киргуси», деб ёзар эди бувиси Эсон Давлатбегим. Мўътабар устоди Абдулло хожа Мавлонойи қози яна ҳам ўртаниб чорлар эди: «Сизни оёқقا турғизган замин худ Андижон, аввалин Андижон подшоҳисиз. Анинг важҳидин Самарқандни забт этдингиз. Ыкки кемани тенг тутғонлар ғарқоб бўлғуси». «Андижон или Самарқанд икки кема эмас, устоди раҳматилило алайҳ, иккига айрилган бир кема. Мен айрилиқни дафъ айлаб, бир кема қилмоқ учун оворамен! — ичида ғойибона тушунтиromoқ бўлди. — Мақсадимни бешак онғлар эди, агар тирик бўлганда хожа Мавлонойи қози. Ушмундоқ садоқатда устивор кишини хор-зорлиқда шаҳид қилдилар ғаддор мардаклар. Вилоядта анингдек валий киши йўқтур. Илму ҳунарда беназир эди, рост сўз, далир эди... Тенгри таоло ўзи жазойингни берсун, номард мунофиқлар! — ўртанган дилини тиймоқчи бўлгандек, кўзларини пирпиратиб ютиниб қўйди. — Одам зоти нуру зулматдин, ўту сувдин, яхшилиғу ёмонлиқдин, раҳмону шайтондин таркиб топғон, деяр эди пири устод. Бирорда нуру ўту яхшилиғу раҳмон ғолиб бўлур, бирорда зулмату сую ёмонлиғу шайтон ғолиб келур. Гоҳ мунинг, гоҳ ўшуулнинг ғолиб келмагига зоҳирий ва ботиний нафс сабабдур. Андоқим, нафсни жиловлай билган одам зоти асл баҳодур. Ҳазрати Одам замоҳидин бүён йигирма тўрт минг пайғамбар ўтганким, аларнинг илму аъмоли ҳазрати Одам Ота или Момо Ҳаво зурриётларини тарийқати ростға солмоқ бўлмиш. Охирги замон пайғамбари Мұхаммад алайҳиссалом умматларини рост йўлға солмоқ яна ҳам мушкул. Ва лекин биз мундин тонмасмиз, дегучи эди. Суҳбатлари ажаб пурмазмун, завқнок эди. Ушмундоқ кишини осиб ўлдурдилар. Бул беклар ушмунча мунофиқ ва ҳаромнамак?! Рўбарў келган сайин юкуниб тинмагучи Аҳмад Танбал ва бошқа беклар эмди Жаҳонгир мирзога юкунмоқдалар. Муни бетажкриба иним билурми экан?! Демишларким, подшоҳсиз фуқаро, фуқаросиз подшоҳ бўлмас. Мумкин эмаским, беклар ила муроса қилинмаса...»

Бобур мирзо бу йўлдан кўп маротаба юрган, Андижондан ўшга олиб борувчи йўл жуда-жуда қадрдон: манзилга ета-етгунча ўр тортиб кетади. Бобур мирзо ҳавоси хўб, оқар суви фаровон, баҳори бисёр яхши ўш қўрғонига юриб эмас, ҳамиша парвозди уриб боради. У Андижонни ўшдан айри ҳолда

тасаввур этган эмас. Юрт замини нечоғли меҳрибон, юрт ҳавоси қанчалар руҳафзо! Бошини күтариб атрофга мамнун боқади.

Шу чоғ черикнинг илғор порасидан ортга қайтиб келган тавочи отдан тушиб юкуниб қолди. Бобур мирзо отнинг жиловини тортди.

— Мирзойи давлатпаноҳ, Ўшдин беш нафар чопар биз сари келмиш. Сизга муҳим маълумот арз этмоқчидур.

— Қайда алар? Бизга юзлансан! — деди Бобур мирзо жонланиб.

Ўшлиқ чопарлар отларининг жиловларидан тутган ҳолда яқинлашдиларда, етти марта ер ўпиб юкундилар. Ўртадаги ёши улуғроғи бўғиқ товуш билан шошиб сўзлади:

— Эл улуғлари бизни барори истиқболингизга юбормишлар, вилоятпаноҳ. Ўш улуси ташрифингизга мұнтазир, ҳалосбарорингизга умидвор. Ул ўзбошимча бек Аҳмад Танбални, анча таассуб этиб юрган Жаҳонгир мирзони қизил оёқ ва қаро таёқ қилиб зарби рост ура қувлаб чиқардик. Дарвозаларда улуғлар тайин этган кишилар тууруким, Андижон дарвозаси ҳам, Марғилон, Ўзганд дарвозаси ҳам Сизга кушод бўлғай.

— Садоқати событингиз учун раҳмат, уруғларим. Иншооллоҳким, биз этиб борғусимиз. Улуғларингизга бизнинг ризолиқ ва миннатдорлик сўзларимизни етказинг. — Яна алланималар демоқчи, мамнуну сарафroz эканини барадла айтмоқчи, отдан тушиб бешов чопарни ҳам бир-бир қучмоқчи эди, лекин ҳукмдорлик мартабаси йўл қўймади. Зеро, кўнглида шундай қилди.

Мана, у яна ота юртида. Ўш ҳам, Ўш эли ҳам уни қулоқ очиб чорламоқда. Омон бўлсин ота юрти, қадрдон эл! Икки йилга яқин ғурбат дардини тортган Бобур мирзо учун ота юртининг қадри бекиёс. Қалби илиқ ҳисларга тўлди, отини беихтиёр тезлатди.

Кундузни мағлуб этиб, шом қоронғуси ина бошлади. Қоронғулик тоғлар томондан ўрмалаб келар эди. Ҳожа Абдулло Мавлонойи қози бино қилдирган боқقا етгандарида қўшинни тўхташга буюрди, илғор қисмнинг Ҳожа ариғи олдида қўниб туришини тайинлаб тавочи жўнатди. Ўшдан бир оғоч берида, Қанбар ота даҳмасининг яқинида Оқбурғо дарёсидан Мавлонойи қози ариқ қаздирган бўлиб, боғ ана шу ариқ сувидан кўкариб яшнаган эди. Бу ариқ тўғридан-тўғри Ҳожа ариғи дейилар эди.

Ёзниг қиём вақти, боғдаги мевалар ғарқ пишган. Боғ атрофига ҳовлилар пайдо бўлиб, маҳалла таркиб топган. Ҳойнаҳой, бунда Ҳожа Абдуллонинг яқинларию муридларидан айримлари жон сақлаб қолибдилар. Чошнигир пешма-пеш тутаётган ликоплардаги мевалардан тотиб кўрар экан, Бобур мирзонинг хотирида яна пири аъзамнинг ёди үйғонди. «Кишидин ҳуд қилғон амоли осору нишон бўлуб қолур экан», деган фикр кечди кўнглидан. Тавочига маҳалла оқсоқолини чақиришни буюрди.

У кўчма таҳтдан туриб, отга мингандан соқолли ўрта ёшлардаги яқтакчан киши ўттиз-қирқ қадамча наридаёт ҷўққалаб юкуниб кела бошлади.

— Амрингиз бажодур, мирзойи давлатпаноҳ, — деди тавочи бир оз тантанали оҳангда.

— Сиз юрт айлаган ушбу навоҳи ҳожа Абдулло Мавлонойи қози руҳи покининг ҳурмати важҳидин Ҳожаобад бўлсун. Бу тилаги ихлосмандлару ҳукми пòдшоҳдур. Онғладингизму, сардор?

— Онғладим, бош устига, подшозодам, — деди шошиб оқсоқол. У тақрор-тақрор юкуниб, болаларча ҳаракат билан ўрнидан турди-да, орқасига тисарилиб кетди.

Кеча салқинида йўл юриш анча енгил. Ҳордиқ олган ва озиқланган отлар илдам йўргалар эди. Одамларнинг руҳлари тетик, салқин ҳаво вужудларига роҳат бағишлайди.

Йўлнинг бу ёғида ҳаво бутунлай ўзгаради. Андижон шаҳрига хос уфунат тамом йўқолиб, ҳаво тобора ҳузурбахш бўлиб боради. Бобур мирзо бу ҳолни ҳар гал Ўш сари юрганда, шоён ҳис этади. Унинг кўнгли нечукдир, тун қоронғусиданми, маҳзун хаёлларга берилади. Самарқандни ташлаб чиқиб, Андижонни қўлдан бой бериб, аро йўлда қолган ҷоғларини эслайди. Қоп-қора осмон, унда пирпираётган катта-кичик юлдузлар Сирдарёдан қайта кечиб ўтиб Хўжандга борганини, у ерда ўтказган музтарлик кунларини ёдга солади. Па-шоғар кентини ориятга сўраб олиб, икки юз-уч юз навкар билан қишини аранг



ўтказгани, беиззатона кечган кунларнинг ёди унсизгина ушбу дамга, юрт заминига, юрт ҳавосига шукроналик қилишга даъват этади.

* * *

Тунқоторнинг назокатли мулозаматидан уйғонган Бобур мирзо ҳадеганда ўрнидан тура олмади. Қоровултепа устида бино қилинган күшк жуда ҳам баҳаво. Пастда Оқбурғо дарёси майин гувиллади, бу оҳанг хәёлда салқинликни яна ҳам оширади. Атроф боғ, күшқдан дараҳтларнинг учларини кўз аранг илғайди. Тун ўз ҳукмида, тонгга ҳали анча бор. Яқин орадан отнинг кишнагани эшитилди, бир оз нарироқда бошқаси унга жўр бўлди. Кўшкнинг Андижон томонида Оқбурғо дарёсидан қазиб ўтказилган Хожа ариғи, Ўш томонида эса Қанбар ота мозори. Устод Хожа Абдуллонинг табарруқ қабри ўзи ўтказган ариқ бўйида. Марҳумнинг ўз тилагига кўра шу ерга көлтиришибди. «Мазорини обод қилмоқ зарур», кўнглидан ўтказди Бобур мирзо.

Илк саҳарда Ўш кўрғонига кириб боришга аҳдлашилган. Савдар ёрдамида кийинар экан, боғ ичидан навкарларнинг шарпасизгина йўлга ҳозирланаётганини пайқади. Тавочи илғор қисмнинг йўлга тайёр эканини билдириди. Бобур мирзо кўшқдан тушар экан, унга буюрди:

— Ҳамма мазорат пойида жам бўлсин. Фарзи мардумлиқни адо этмоқ зарур. Чавандозлар пири Қанбар ота раҳматилло алайҳ, хожа раҳматилло алайҳнинг руҳи покларига тиловати қуръон қилурмиз. Шайхулисломға айтинг, анда ҳозир бўлсан.

Барча ўтирганлар шайхулисломга эргашиб «Омин» деган гулдурос билан қўлларини очиб, «Аллоҳу акбар!» дейа ҳовучларини юзига суринди. Сўнгра қўшинга забту зафар тилаб, бараварига фотиҳа қилишди.

* * *

Илғор қисм аллақачон қўрғон ичига кирган. Қоронғулик тумани тарқалганидан, шаҳар дарвозаси ёнбошида гердайиб турган Шоҳидтепани Бобур мирзо бир ўқ отимча масофа қолгунча ҳам кўра олмади. У дарвозадан кириб борар экан, найзабардору қилич-қалқон тақсан посбонлар мамнун қўл қовуштиришибди. Бомдод намози адоси учун масжидларга суринган кишиларнинг хатти-ҳаракатларида ҳам ана шундай ҳол кўринади. Гул ўртасидаги Бобур мирзо қўл қовуштирувчиларга билинар-билинмас таъзим билан салом берди. Қўшиннинг юриши тантанавор ва ғолибона тус олди.

Пешвоз келган шаҳар улуғларини кўриб илғору буронғору жувонғор икки ёққа четланиб, ғулдаги Бобур мирзо сари йўл очди. Кутуб оловчи отлиқлар отлардан тушиб юқундилар. Улар ортидан қўшин Буғротоғ томон борди. Масжиди Жавзонинг яшил тусдаги тўрт азамат гумбази тоғ пинжида ғаройиб бир кўриниш касб этган. Икки томонда кенг-кенг икки хонақоҳ. Саҳнида адл бўйли узун-узун терак, сарву шамшодлар саф тортган. Уларнинг ости гумбазлар рангидаги майсалар билан бир текис қопланган. Юқорироқда, тоғ ёнбағридан ўтган ариқ бўйларида самбиттол ва мажнунтоллар паришенхол гўзаллардай пастга бўйлайди.

Қўшину оддий қавмлар бомдод намозини адо этиш учун хонақоҳу саҳндан жой эгалладилар. Икки хонақоҳда икки имом намозхонларни ўзларига эргаштириб борди. Бобур мизонинг жуссаси энди ҳамма билан бараварлашиб қолибди. Намозхонлар бир овоздан «Аллоҳу акбар» ёки «Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ» деганда муazzзам оҳангли гулдурос янграйди, ҳамма баравар тиз чўкиб саждага бош қўйганда ғаройиб бир манзара зуҳур бўладики, дарахтларнинг учидағи қушлар тин олиб, бу ҳолни ҳайрат билан кузатади.

Намоз сўнгиди Бобур мирзо номи билан хутбаи давлат ўқилди. Барқарор мулкгирлик, забту музafferият тилаб подшони узоқ олқадилар. «Хиёнатпеша бек Аҳмад Танбал вилоятпаноҳ пойида сарнигун бўлсан! Анинг дағдагаси бирла юрганларга тангри таоло инсоғу тавфиқ берсун!» деб ҳам дуо айтдилар. Жамоа Жаҳонгир мизони очик лаънатлай олмади, нима бўлгандан ҳам, Бобур мизонинг ота бир, она бошқа иниси-да.

Бобур мирзо минбардан туриб Иброҳим соруни Ўш туманига бек қи-

либ тайинлаганлиги тўғрисидаги ҳукмини эълон қилди. Жамоа яна подшою ўш шахрининг доруғаси Иброҳим сору ҳақига узоқ дуо қилди.

Нонуштадан сўнг, ўшликларнинг одатига кўра, вилоят ҳукмдорининг пилладек оппоқ нор түя — оқ буғрого миниб шаҳар айланиши, айниқса, тантанали ва завқиңок бўлди. Маҳалла гузарлари ва чорраҳалардан ўтиб бораётганда, ёш тождорга эл таъзим билан ўз ихлос-эътиқодини изҳор этар, жонидан бошқа нарсани пешкаш айларди. Бобур мирзонинг ҳамроҳлари совға-саломларни қаерга жо этишни билмай қийналардилар. Рангбаранг тақинчоқлар билан безатилган қорли тоғ чўққисидек улкан түя болаларнинг кўзини ўйнатади. Бу маросим мирzonинг кўнглини кўп вақтлардан бери банд қилиб келаётган ғамандуҳлардан халос этди. У энди Буғротоғ узра сайр қилиш истагини билдириди. Бир тўда ичкилару навкарлар қуршовида тоғ этагидан ўтувчи жаннат ариғи ёқасига келди. Ҳаммани тарафдудга соглан ҳолда, ариқдан заранг косада ўз қўли билан-сув олиб ичди. Ҳаётбахш сув жисму жонига тарқаб, қувноқ ва шўхшан дамларни ёдига солди. Опаси Хонзодабегим, бу ернинг удумига риоя қилиб, ҳар куни тонгда шу ариқнинг сувидан укасининг юзига сочиб ўйғотар эди. Ҳудди ўша дамлар янгиланаётгандай юраги жўшиб кетди. Қўлида коса, юқорига, тоғ тумшуғидаги ўзи бино қилдирган айвонли ҳужрага боқди. Борлиғига ифтихорли илиқ ҳислар югурди. Ёғоч кўпприкчадан ўтар экан, тиник сувда аксланаётган суратига қараб қўйди.

Томошагоҳ ҳужрага чиқишга шошилмайди. Аввал юқорига тоғ камаридан кўтарилади. Чаккатомар ғорига ўтиладиган Пули сирот — Қилкўприк аталмиш йўлдан юрмай, беридан тоғ чўққисига кўтарилди. Тўдадан бир навқирон навкар ажralиб, орқада келаётганларни кутди. Буларнинг мақсадини уқиб олиш учун қизиқсиниб қараб турди. Ёши ва жуссаси Бобур мирзодан салгина улуғ бўлган бу зуваласи пишиқ навкар хусусан ёш подшога ажиб бир суқланиш билан боқарди. У бутун борлиғи билан мирзога талпинар, лекин подшога рўбарў келишдан уни андиша аранг ушлаб турар эди.

Энди машақатли ва қалтис йўл бошланган эди. Қўлида шашпар тутган навқирон навкар чапдастлик билан олдинда боряпти. Оёғидаги баланд пошнали, узун қўнжли этиги ҳудди елими бордек тош узра босган жойига михланниб тушади.

«Қилкўприк»ка яқинлашганларида, у орқали келаётган Бобур мирзога қаради. Орадаги масофа яқин эди. Сўз қотиш имкони туғилганидан суюниб:

— «Қилкўприк»дан қўрқмайсизму, вилоятпаноҳ? — деди. Бу гапнинг замирида енгил истеҳзо ҳам йўқ эмас эди: «Қилкўприк»дан гуноҳсизлар ўтади-ю, гуноҳкорлар қулақ кетадилар...» Бобур мирзо, албатта, енгил истеҳзони дарҳол пайқади ва унга лойиқ жавоб айтди:

— Тенгри таолоға таваккул қилурмиз, биродар. Бизга ё ул тараф, ё бул тараф.

Подшонинг бемалол келаётганини кўриб навкар ўз гапидан бир оз хижжолат ҳам бўлди. Унинг юз тузилиши ҳам Бобур мирзога ўшшар, салгина фарқ қилар эди.

Чаккатомар ғорига киришда у шамдонни қўлга олди. Ғорга шамсиз кириб бўлмас эди. Чакка томчилаётган жойгача анча ичкари кириб борилади. Ғор қоп-коронги эди.

— Мен шамсиз ҳам кириб кетавераман. Бунга қулингиз неча маротаба кечалари ҳам кирган, — деди орқадагиларга шам тутиб бораётган навкар. Бу гапларни у мақтаниб эмас, Бобур мирзо билан сўзлашиш учун айтмоқда эди.

Чошнигир чаккага тутмоқчи бўлган косани Бобур мирзо ўз қўлига олди. Чаккага тўғрилаб тутар экан, шамдонни азот кўтариб турган навкардан сўради:

— Ўшлиқсизму, биродар. Отингиз не?

— Отим Тойлоқ, вилоятпаноҳ. Ҳовлимиз ушбу тоғнинг этагида, кунботар сари, Маргинон дарвозасининг ёнида.

Косага томаётган қатралар ғор ичида сеҳрловчи мусиқий садо таратмоқда. Бобур мирзо ҳовучини уч бора тўлдириб юзини чайди, косада қолган сувни нафас чиқармай ташналик билан симириди. «Ях солингандек муздеклигини кўринг», дея сўзланди. Фордан чиқишар экан, қимматли ҳамроҳдан узилиб қолмаслик учун Тойлоқ сўради:

— Ҳур қизни ҳам чақирамизми?

— Ҳур қизни албатта чақирурмиз, оғойи Муҳаммад Тойлоқ.

Тойлоқ қулфи-дили очилиб сўзлай кетди:

— Мен норасидалигимда Ҳур қизни ростакамига бор деб билур эдим. Ани кўрмоққа иштиёқманд бўлуб юрганман. Уним ўчиб қолгунча чақирур эдим. Қоятош паноҳидин чиқиб келмоғиға интизор бўлуб гоҳ кундузлар, гоҳ кечалар пойлаб ўтирганман. Мени ахтариб топишиб, судраб кетишган вақтлар дағи бўлган. Анингчун Буғрокўҳнинг ҳар бир тоши менга ошино...

Тойлоқнинг эҳтиросли ҳикояси вилоятпаноҳнинг дилида ўтмишнинг энтиклирувчи тотли хотираларини уйғотди. Ўшга сафар қилиш унинг учун байрам бўлар эди. Бувиси Эсон Давлатбегим аввалбаҳорда «Оlam садди пок бўлмиш», дейиши билан Бобур мирзо Ўшга ҷоғланиб қолар эди. Чунки Наврўз кунларини Ўшда ўтказишга одатланишган. Чўккалаб ётган қўш ўркачли нортуюядек бўлиб Буғрокўҳ олисдан назарга илинган ҷоғдаёқ мирзо кўзлари чақнаб қийқириб юборар эди. Илк бойчечак гулини ҳам опаси Хонзодабегим ўша Жаннат ариғи ёқасидан топиб берар эди. Кейинчалик ўзи топадиган бўлди. Ҳамма жойда Наврўз байрами икки-уч кун нишонланса, бу ерда ҳафталаб-ойлаб давом этар эди. Тоғнинг бағри ва атрофи сайлгоҳ. Айниқса, унинг турли-туман буталар, турфа гул-чечаклар билан қопланган ғарб томонидаги кўчатли тоғ деб аталган бўллаги баҳорда кўз ўйнатар манзара касб этарди. Бу манзарани бузиб қўймаслик, пайхон қилмаслик учун у томонга кам ўтиларди. Фақат гул териш ёки дилкашлик қилиш учунгина қадам қўйиларди. Сайру гаштак кундуздан кечага уланиб кетар, кечаси алламаҳалгача ҳам тоғ устида машъалалар сўнмас, мусиқа оҳанглари қулоққа чалиниб турар эди.

— Мен бебош қулингизни маъзур тутинг. Сизни Амур Темур зурриёти дейишур. Ул подшоҳи олам алайҳи раҳматиллоға қандоқ зурриётлигингиз бор?

Тойлоқнинг саволи унинг хаёлларини бўлди.

— Отам Умаршайх мирзо Султон Абусаид мирзонинг ўғли, Самарқандда таваллуд топмиш. Султон Абусаид мирзо Султон Муҳаммад мирzonинг ўғли эди. Султон Муҳаммад мирзо Темурбекнинг учинчи ўғли Мироншоҳ мирзонинг ўғли...

Улар сўзлаша-сўзлаша Ҳур қизни чақиришни ҳам унутдилар, ҳужра осто-насига келиб етганларини ҳам билмай қолдилар.

* * *

Озорли, шиддаткор кунлардан сўнг тоғ устидаги иморат айвонида тушлик қилиш Бобур мирзо учун нақадар ҳузурбахш ва эртакдагидек ажаб ҳол эди. Бутун маҳалла пойингда. Атроф кафтдагидек кўриниб туради. Бу ерда гиёҳнинг замин бағридан бўй чўзиб чиқишини кузатиш мумкин. «Кўрмоқдасизму, чечаклар қуёшға қандоқ эркаланиб боқур. Гиёҳлар қуёшға салавот айтиб чиқур», дея уқтирас эди бувиси Эсон Давлатбегим. Ҳув ана, Оқбуғронинг оқ ёлли тўлқинлари товланиб айқирмоқда. Унинг шарпаси қулоққа аранг чалинади. Дарё бўйлари боғу роғ. Бу боғлар Андижонга ета-етгунча чўзилиб кетган. Дараҳтзорлар яшил либосининг этаклари қизара бошлаган, демак, куз яқинлаб келмоқда. Олисдаги тоғлар сўнмас виқор билан қад кериб турибди. Улар ҳамиша улуғвор, рўйи заминда абадий...

Бобур мирзо тоғ устидаги бу иморатда илгарилари хешу акраболари билан ўтирган. Ҳатто тунаб қолган вақтлари ҳам бўлган. Подшоҳзоданинг ёнбошида опаси Хонзодабегим ҳамиша ҳозир эди. Яқин туюлган осмонга боқиб, опасини ҳадеб сўроққа тутар эди: «Ҳов ўшал нурафшон юлдуз нечун Зуҳро дейилур?» «Ул вафодор аёл сиймоси, анингчун Зуҳроға машҳур», деб ғалати ҳаяжон билан тушунтиради Хонзодабегим. Опасини эслаганда, кўнгли алланечук бўлиб кетади. У ҳануз тоқ, бирон йигит билан бош қўшгани йўқ. Бўлмаса Хонзодабегим бирам дилбар, бирам оқилаки... Бу иморатни ҳам

унинг кенгаши билан бино қилдирган эди. Тоғаси Султон Маҳмудхоннинг ҳужрасига ҳавасланиб қараганда, деган эди: «Сиз дағи тоғ узра ушмундоқ иморат бино қилингким, тағойингиз ҳужрасидин кам бўлмасун, тождорим!» Самарқандда бобокалони Амир Темур тиклатган мадрасаю мақбараларни кўриб ҳайратланганда, «Сиз дағи ота юртингизда андоқ иморатлар бино қилдирингким, бобокалонингиз Темурбек обидалари довруғига довруқ қўшсун, тождорим!» дея далда берган эди.

Сайр этувчилар тоғ этагига тушиб, энди қароргоҳлари масжиди Жавзо сари бурилишганда, сой томондан тўрт-беш отлик қуёндай чиқиб келдилар. Отлиқларга унчалик эътибор қилишмади. Қурол-яроқларидан бирор бекнинг навкарлари эканлиги маълум эди. Навкарлар сайр этувчилар қаторининг адодидан нари ўтиб кетишгандек бўлди. Лекин улар жиловларини кескин тортиб отларини кутилмаганда буришди-да, яёв борувчиларга ташландилар. Нима гаплигини англагунларича бўлмай, бир мулозим қилич зарбидан ағдарилди. Музаффарлик нашъаси билан маст бўлган навкар энди Бобур мирзога қилич уришга чоғланди. Мирзо бу фурсат ортга боқиб, сипоҳарчиликка хос сезгирлик билан шамширини суғуришга улгурган эди. Лекин бир қаричгина шамшир қаёқдаю, бир қулоч келадиган қилич қаёқда?! Совет-дубулға кийган отлиқнинг олдида одатий кийимдаги яёв ким? Ҳужум қилаётган навкар билан тенг дараҷадаги баландликда турган Тойлоқ қўлидаги шашпар билан бирга ўзи ҳам отлик томон отилди. Қиличи қўлидан учган отлиқ отдан қулади, Тойлоқ кўз очиб-юмгуңча фурсат ичидаги қиличини қўлга олди. Шашпар зарбидан гарангисиган ва ўрнидан турмоқ бўлаётган газанданинг томоғини кўзлаб қилич сермади. Подшонинг жонига қасд қилган хоин аянчли равиша жон берди. Бобур мирзо унга инсоний ачиниш билан қаради. Унинг ўрнида ҳозир мен ўлишим мумкин эди, деган ҳисдан ижирганиб қўйди.

«Алъамон», «Алъамон!» деган қичқириқларни эшитган қароргоҳдагилар ёрдамга етиб келдилар ва йўлтўсарларни қуршаб олиб, банди қилишди. Маълум бўлишича, булар пайт топиб подшонинг жонига қасд қилиш учун Аҳмад Танбал томонидан жўнатилган пистирмачилар экан. Бир ўшлик, яъни Аҳмад Танбал Бобур мирzonинг жонига қасд қилаётган бўлса, бошқа бир ўшлик уни ўлимдан сақлаб қолди, ажаб!

Одатга кўра жонини омон сақлаб қолган Тойлоққа Бобур мирзо бир кунлик ҳукмдорлик ҳуқуқини берди. Навкар Тойлоқ бошчилигига бўлган машварат — бегу уламолар кенгаши Ўзганга кириб жойлашиб олган Аҳмад Танбал билан Жаҳонгир мирзога қарши қўшин юборишга қарор қилди. Тойлоқ бир туманга бек сифатида бош бўлиб жангга отланди. Чунки ҳозиргина бўлиб ўтган ҳодиса ҳали юрт нотинч эканидан нишона, ғофил қолмасликка ундар эди.

Қўш лочин

«Чун салтанат дағдагаси ва мулкгирлик дояси бор, бир қатла-икки қатла иш юрумаган била боқиб ўлтуриб бўлмас».

«Бобурнома», 903 {1497 — 1498} йил воқеалари фаслидан.

Фарғона вилояти гўё хомталаш қилинаётган жонлиққа ўхшайди: Бобур мирzonинг Аҳмад Танбал бошлиқ мухолифлари юртнинг бир бўлгини у ён тортсалар, қариндош-урӯғлари бу ён тортадилар. Навқирон ва тажрибасиз, лекин қатъиятли ва жасур мирзо бу бўлакларни қовуштириб, улаб бутунламоқ учун овораи жаҳон бўлади. Аҳси қўрғонининг аркига қочиб кирган Узун Ҳасан ярашиб ва омонлик тилаб шаҳарни топширди. Эл-юртнинг ғаламис душманлари худди кўп бошли илонсимон: бир бошини босса, иккинчи боши кўтарилади...

Ҳолбуки, темурийлар салтанатига ҳавф солиб турган умумий душман Шайбонийхонга қарши бормоқ учун пароканда сипоҳий ва навкарларни сафга чақириб қўшинин тўлдирмоқ, қурол-яроқ билан таъмин этмоқ даркор эди. Бунга фурсат, имкон қани?!

Мана, Бобур мирзо бир пора қўшини билан Моду қалъасининг пойида. Моду — ўш шаҳрининг жанубий шарқида, Қашқар йўлининг ёқасида би-

йиклиқда жойлашған мустаҳкам қалъа. Бу атрофда бу хил пойдор қалъа йўқ, шунинг учун Аҳмад Танбал укаси Халилни икки юз элликка яқин навкар билан шу ерга жойлаштирган эди. Қалъа тевараги чуқур хандақ. Хандақдан чиққан тупроқ пойдеворлар остига шиббаланган. Шимол томон сойлик. Сойдан ўқ отилса, деворга аранг етади. Тонг туманида қалъа ҳайбатли ва сирли кўринади.

Тизгини тортилган от бошини силтаб сувлиғини чайнайди, оғзидан билин-билинмас ҳовур кўтарилади. Мирзонинг дубулға-совут юқидан терлаб, эндиликда совий башлаган жисми сунбула салқинида енгил жунжикади. У аланглаб черикка назар солди: чўғи оз. Қўшиннинг бир бўлғаги Ўзган устига жўнатилган эди. Бу ерга шаҳардан ўр тортиб чиқилгани учун отлару яёвлар чарчаган, шу важдан қўшинга бир оз дам беришга қарор қилди. Тавочига қайрилиб деди:

— Бир муддатий ҳордиқ тайинлангиз.

Бу сўзлар тавочи тилида акс садодек бир неча марта қайтарилиди. Навкар ва сипоҳийлар нафасни ростлар экан, Бобур мирзо қалъани ишғол этиш тадбирларини чамалади: икки аравадаги шоти ва палаҳмонларни санади, қандай ҳамма қилиш, отлиқ ва пиёдаларни қайси томонга йўналтиришни ўлади. Сўнг бек ва сипоҳийлар билан маслаҳатлашди-да, фармон берди:

— Аллоҳу акбар, чопувга буюрингиз!

Камон танобига ўқлар ўрнатилди, найзалар елкага лангар қилиб қўйилди, қалқонлар тўшга босилди, шоти кўтарувчилар, палаҳмон сурувчилар ҳаракатга келди. Кимдир тупроқ шиббасидан тирмашиб, деворга яқинлашиб қолган эди, юқоридан ташланган қозондай тош зарбидан бир неча қулоч масофага учиб борди. Сўнг девор хокрезигача коптоқдек юмаланиб кетди. Тўхтаган заҳотиёқ, хайрият, ўрнидан тура солиб боягидай юриб кетди. Дарвоза олдига чиқиб борган бир сипоҳийнинг эса тош зарбидан калласи сапчадай узилди.

Бобур мирзо саросималаниб қолди: бу хилдаги катта тошларни отганларини ҳеч кўрмаган эди. Нафрат ва ғазаб жаҳду ғайратини қўзғар, оёқлари беихтиёр ҳаракатга келиб, узангини от биқинига ниқтар эди. Чавандознинг истагини уқа олмаган бедов типирчилаб, ҳадеб юлқинарди...

Қўрғон ичидагиларни дарвозадан алаҳситмоқ керак эди. Отнинг бошини орқага буриб, буюрди:

— Шоти ва палаҳмонлар била орқаға ўтингиз!

Тоғ ортидан найза бўйи кўтарилиган қуёш нурида қурол-аслаҳалар ялт-юлт товланади, баданлар қизийди. Ғайрати жўшган Бобур мирзо деди:

— Ёй беринг!

Тавочи узатган ёй танобига садоқдан ўқ олиб қўйди, дарвози буржидаги душманни мўлжалга олди. Ўқ хато кетди, алам билан лабларини қимтиди. Дарҳол иккинчи ўқни олди. Хайрият, ғанимнинг найзаси учиб тушди, демак, ўқ қўлига тегибди. Кўп йигитлар тош зарбидан шикаст еяптилар. Вақт чошгоҳ бўлаётир. Нима қилиш керак? Хандақнинг уч ерига шошилинч кўприк ташланди. Мирзо уларнинг бирига от солди. Буни кўрган неча-неча отлиқ ва пиёда дарвоза сари ёпирилди. Дарвоза эгалланди. Бироқ жанг оқшомгача давом этди. Дармони қуриган душман эртаси тонгда омонлиқ тилаб дарвозага келди. Халилнинг ғўрадек қовоқлари яна ҳам шишган, кўзларини яширишга уринади, ноилож қолгандা эса қўрқув билан тунд боқади. Устидан совут-дубулғасини ечиб олар эканлар, йиқилгудай бўлиб тебраниб кетди. У билан бирга тўқсон киши банди қилинди.

Бобур мирзо асиirlарни Андижонга жўнатар экан, Аҳмад Танбал қўлида бандиликдаги бек ва ичкиларни ёдда тутиб, олиб борувчиларга тайинлади:

— Буларни эхтиёт била сақлағайлар.

* * *

Бир ой-қирқ кун бўлдики, Бобур мирзо ва унинг қўшини ором топиб қолди. Кундан-кунга сафлар кенгайиб, қурол-аслаҳа тўқислашиб бормоқда. Кенг сайҳонликка намат чодирлар тикилган, дошқозонлар осилган. Кунботар томонда Чилмаҳрам тизмалари найза тутиб саф тортган навкарлардай кўринади. Чилмаҳрам этакларида йигитлар ҳарб ўйинлари қиладилар. Машқлар икки маҳал бўлади: тонгдан чошгоҳгача, намозидигардан оқшомга-

ча. Гоҳи кунлари навқарлар кечалари кўнгилхушлик ўлтиришларини уюштирадилар. Мусиқа мавжлари атрофга таралади, кўс ноғоранинг така-туми, сурнайнинг шоён ингрози ҳамма оҳангларни босиб янграйди. Ашула тингловчиларни сомеъликка тутса, шўх куй ва рақс юракларни ҳовлиқтириб, қонларни жўши ради. Мастона қийқириқлар тоғларнинг уйқусини қочиради...

Бу кунлари Тойлоқ ҳам тиникиб ухлади. Ҳарбий ўйинларда найзабозликни машқ қилди. Ганим найзасини илиб, ўзиға қайтаришни ҳеч уddyдлай олмайди. Ҳолбуки, бу усула га унинг рағбати бисёр. Оёқ ости лой бўлгани учун тез чарчади. Лекин чодирга киргиси келмади. Шимол томон юриб, Қатламатоғ ёнбағрига кўтарилиди. Ясси харсангга қалпоғини ташлаб, унга ҳорғин чўқди. Кунботарда мисоли девордай қад кериб турган Чилмаҳрам тоғлари туни билан ёқсан ёмғирда шу қадар ювилганки, мовийлашиб, осмон тусига сингишиб кетган. Шу чоғ қаердандир чанқовуз товуши қулоққа чалинди. Тойлоқ ўрнидан турди. Товушнинг қаердан келаётганини илғаб олмоқ учун қулоқларини динг қилди. Харсанглар оралаб нари юрди. Аввал қўй-эчкилар, кейин икки чўпон бола кўринди. Уни кўрган болалар подалари томон боришиб, қўй-эчкиларини қайтармоққа тутиндилар. Тойлоқ англадики, қўлида найзаси билан уларга ваҳимали кўринибди. Дардли жилмайди-да:

— Болалар, тўхтанг, жондорларингизни малолсиз ўтлатаверинг, чанқовуз нағмасини эшитгани келдим, — деди.

Унинг тасаллиси болаларга кор қилмади. Боягида шашт билан бўлмаса ҳам, секин-аста ундан узоқлашиб кетдилар. Бу ҳол унга нашъа қилди: кечагина ўзи ҳам мана шу болалардай қўй-эчки боқиб юрар эди. Энди эса болаларга ваҳимали кўриниб қолибди.

Осмонда булут саропардаси йиртилиб, офтоб йилтиради. Олам-жаҳон ёришиб кетди. Тойлоқ бош ва елкаларида унинг меҳрибон нурларини ҳис этди. Мехр — кўзда. Зеро, қуёш — осмоннинг кўзи. Идрокига келган бу фикр шавқидан ўрнидан турди-да, битта-битта босиб қароргоҳ томон жўнади. Сой ёқалаб чўзилган боғлар алангадай товланиб кўзга ташланади.

Хўкмдор чодирининг олди негадир гавжум. Яқинроқ борганда маълум бўлдикни, навқарлар орасида фуқароча кийимдаги кишилар ҳам бор экан. Улар қўлларида танга пулларга қувониб боқадилар. Чодир оғзидағи тепасига соябон тутилган курсида Бобур мирзо ўтирибди. У сафарлик либосида, бошида ҳукмдорлик нишони қадалган симобий тус салла. Нишондаги лаъл офтобда чақнаб, кўзларни қамаштиради. Очиқ рангли зарбоғ кийимлар мавжуд кузги манзарага қарши ўлароқ кишига баҳорий таассурот беради. Икки ёнида хазиначи билан тавочи. Майдонда эгар-жабдуқсиз уч-тўртта от. Улар ичида чавкар от бошқаларидан ажralиб турибди. Унинг жиловдори деҳқон йигит. Бошқа отлар жилови эса навқарлар қўлида.

Деҳқон йигит чавкарнинг бош-кўзини силайди, от ҳам ювошланиб, эгасининг кўксига тумшуғини қўйиб турибди. Хазиначи улар томон танга иргитди.

— Ол энди, рози бўл. Отингнинг баҳоси дучандон бўлиб кетди... Қоғайган нам тупроқда сариқ тангалар ялтираб кўринади. Йигит тангаларга қайрилиб қарамади. Хазиначининг ёнида тараддувланиб турган бир гурӯҳ сипоҳ унга таъна-дашном бера бошлади:

— Давлатпаноҳга бир отни пешкаш қила олмайсанми?

— Ҳакини берсалар, яна нечун саркашлик қиласан?

— Бир отни эл бегидан дариф тутасенму?

Шу чоғ мирзонинг Тойлоққа кўзи тушиб, илтифот қилди:

— Сенга бўлсун. Тут они, эгар-жабдуқлаб ол.

Тойлоқ бир-икки қадам олдинга чиқди-да, иккиланиб туриб қолди. Эгаси рози бўлмаса, қандай тортиб олади? Бобур мирзо буюрди:

— Йигитга бўлак от келтириб берингиз.

— Йўқ, керак эмас! Бўлак отни нима қиласман, — деди йигит йиғлагудай бўлиб.

— Сенга барibir эмасму? Ҳамонки они омочга боғларсен.

Йигитнинг қайсараглиги малол келаётгандиги ҳукмдорнинг товланиб турар эди.

— Йўқ, барibir эмас. Менинг бору йўғим — шу от. Отам-онам, жону жигарим ҳам.

Тойлоқ орқага тисарилди. Унинг кўнглига ҳам малолат тушди. Бу хил можаро биринчи марта бўлаётгани йўқ. Сипоҳлар атроф-теваракдан от йиғиб келадилар. Отни баъзида солиқ тарзида ундирсалар, гоҳо зўрлик билан, аҳён-аҳёнда сотиб ҳам оладилар.

Нокулай жимлика ҳукмдорнинг босиқ, бироқ ўқтам овози янгради:

— Ўбдан яхши. Заҳирачи, отга эгар-жабдуқ уринг. Мана сенга улов. Истасанг, навкарларимдан бири бўл.

Йигит бўшашибди, ортиқ қаршилик қилиш яхшиликка олиб бормаслигини англади чоги.

* * *

Кечки ҳарбий машқларда Бобур мирзо ҳам қатнашди. Унинг от чопиб кетаётганийзани нишонга аниқ уриши, учиб келаётган душман найзасини илиб олиши, қилични рўпарага, ўнг ва чап томонга моҳирлик билан сермаши, ҳар қандай ҳолатда камондан тўғри фойдалана билиши ҳаммани қойил қолдирди. У майдонда бўлганда, негадир навкарлар бемалол ҳаракат қилиша олмайди. Шунинг учун мирзо Тойлоқни эргаштириб майдондан чиқиб кетди.

Кун ўтирас чоғ. У пуштиранг булутлар куршовида.

— Юра қол, Қанбар ота сувратини тамошо қилурмиз. Ҳозир айни вақти. Ул табаррук сувратни кўрганмусен? — дея мирзо отини тезлатди.

— Кўрганман. Онам, қурбонлик жойи, дегувчи эди. Они тамошо қилмоқ-ка изн бермас эди.

Икковлон отларини чоптирганларича Суратли тошнинг орқасига ўтдилар. Ботаётган қуёш ўз нурларини тоғнинг ҳудди қирқандек текис ёнбошига қадаган. Дафъатан катта-кичик уч отнинг қиёфати кўзга ташланди. Ана, ўртадаги энг катта арғумоқда ҳазрати Қанбар ота. У киши арғумоқнинг устида бемалол эркин ўтирибдилар, ҳатто қўлларини ҳавога кўтариб олганлар, ҳудди парвоз қилаётгандай. Иккинчи отда ўғли. Бола қўрққанидан арғумоқнинг гажакдор ёлли бўйнига ёпишиб, узун ёлларини чанглаб олган. Ҳазрати Қанбар ота ўғлига от миниш усулларини ўргатмоқда. Кони қайноқ тойчоқ ҳам улар билан тенг чопади.

— Қани ўшал Қанбар ота арғумоқлари? Узун оёқларини кўр. Нозик гажакдор бўйинлари, воҳ-воҳ! Ёллари биайниҳ париларнинг соchlари... — Ҳайратдан хитоб қилди Бобур мирзо.

— Наҳот Қанбар ота арғумоқларидан зот қолмағон бўлса?..

— Қолғон. Қадимда алар Довон арғумоқлари дейилган. Довон, яъниким Фарғона. Чин-Мочиннинг эски китобларида Фарғона Довон деб битилган.

Мирзо нарига от сурди-да, суратларга узоқроқдан назар солди. Тойлоқ ҳам беихтиёр унга эргашди.

— Эркак киши учун от минмоқ санъати не қадар зарур? Онғладингму? Сен эрса... бояги тулпорни бежиз қўлдан чиқардинг. Бундин бүёққа йилқини таниб ол. От йигит кишига қанот бўлур.

Тойлоқ унинг гапларини бош иргаб маъқуллар эди.

— Қанбар ота арғумоқларининг бизга фақат тошға битилган сувратлари колмиш. Демакким, битилгани кейинга қолур, — ўзича хулоса чиқарар эди. — Қилғон ишларимни, кўрган-билган воқеаларимни ёзиб бормоғим керак.

Орқага қайтишар экан, Бобур мирзо кўрган-кечиргандарини қандай ёзишини режалаштириб олди. Тойлоқнинг кўнглида икки хил ҳис айқаш-уйқаш эди: ҳукмдорнинг ўзига яқин олганига ич-ичидан ғурурланса, қандайдир ҳайқиши ҳисси қувончини ёпиб тушарди.

* * *

Тойлоқ тун ярмида отлар дупури ва бақириқ-чақириқлардан ўғониб кетди. Этигини апил-тапил қўлантаёқ кийиб, қўлига қадрдан ва ишончли яроғи шашпарини олди-да, ташқарига отилди. Бошқа қуролларни ишлатса ҳам, ҳануз шашпар унинг учун асосий яроғ эди. Чопиб кетаётгандарга қўшилди. Билдики, душман босган. Аҳмад Танбал ўз тарафдорлари билан атиги бир оғоч нарида — Обихон деган жойда кўр тўйкан эди. Бундай ногаҳоний безовталик биринчи маротаба бўлаётгани йўқ. Мухолиф тўдаси кўпинча озиқ-овқат ўғир-

лаш учун келади. Бир гал ошлиқ билан бирга икки нафар ошпазни ҳам банди қилиб олиб кетибдилар. Бунга зид ўлароқ Бобур мирзонинг навкарлари ҳам у томон талонга борадилар. Шундай қилиб, иккала томон очиқ майдонда рўйи рост жангга киришмайди-ю, ўзларининг борлигидан бир-бирларини бохабар қилиб туришади.

Чодирлар орасидан: «Ёғий, ёғий!» «Ҳайё-ҳайт!» деган товушлар эшитилади, машъалалар ялт-юлт этади. Ким сафдош, ким душман — билиб бўлмайди. Бироқ, аниқки, отлиқлар мухолифлардан, чунки ҳимоячилар ҳали от миниб улгургандар йўқ. Машъаланинг олатоб ёруғида, чап томонда бир от хандакка мункиб кетди. Тойлоқ ўзини ўша томонга урди. Отлик тура солиб қилич кўтарди. Бироқ шашпарнинг тўйкус зарбасидан қилич нарига учиб кетди. Душман гандираклаб чекинди. «Амон, алъамон!» деди инграниб. Хандакдан чиқиб келган от ҳуркиб кишинади.

— Ёйни бу ёққа узат! — деди Тойлоқ шашпарни ўқталганича.

Мағлуб камони бўйнидан зўрға чиқариб узатди: қўли шикастланган эди. Тойлоқ унинг юқори чиқишига ёрдам берди. Бундан бошқа яна бир босқинчи қўлга тушган эди.

Яхши ҳамки, атрофга шох-шаббалар ташланиб, айрим чодирлар теварагида хандак қазилган. Йўқса, душман тўппа-тўғри ичкарига бостириб кириши мумкин экан.

* * *

Ўшдан бир тўп, Қоратегиндан ҳам шунча навкар келиб қўшинни тўлдирди. Бундан файратланган Бобур мирзо ғаним устига юрди. Душман Андикон сари чекинди. Жалақудуқда икки ҳариф тўқнашди. Мұҳаммад Тойлоқ жувонғор сафида эди. Чинакам жангни шу ерда кўрди. Найза-қалқон билан жанг қилди. Атиги бир душманга найза санчди. Жанг шавқини энди туйганда, душман Ўзган томон қочди.

Хўмрайган осмон қовоғини кўтариб кўз оча бошлади: булутлар йиртиғидан қуёш кўринди. Тоғларнинг оппоқ кўкси товланиб кетди. Уч кун илгари ёқкан қор водийда деярли эриб битган, терскай жойлардагина унинг лахтаклари кўзга ташланади. Қора тупроқдан енгил ҳовур кўтарилади.

Бобур мирзо ўз қўшини билан Ўзган яқинида қишлашга қарор қилди: шаҳар ичидаги Аҳмад Танбалнинг черик йиғиб кучайишига йўл қўймаслик керак. Қиши бўйи душманни қамалда тутмоқчи.

Қишлоғ атрофи нуқул чангальзор. Уларда буғу, морал, тўнғиз кўп. Лахтаклахтак чангальлардан қирғовулларнинг сайдори эшитилади, қўёнлар салгина шарпага у ёқдан-бу ёққа чопади. Сайдонларда рангин тулкилар кўриниб қолади. Қуш ва ҳайвонлар ҳозир жуда кўпайган ҳам хўп семирган. Шунинг учун сипоҳларнинг қилар ишлари — ҳар куни ов.

Тойлоқ овда юриб от чопишнинг машқини олди, энди отган найзаси мўлжалга аниқ боради, ёйдан узган ўқлари бехато тегади. Шунинг учунми, мирзо овда уни ҳамиша ўзи билан бирга олиб юради.

Қаердадир қирғовулларни чўчитиб қуш солдилар. Жониворлар семизликтан яхши уча олмайди. Тойлоқ дараҳтлар узра кўтарилиган қирғовулларнинг бирини мўлжалга олиб ўқ узди. Ўқ еган парранда қанотларини ёйганича пастга қуллади. Ўлжага етиб боришганда, ярадор қушни бургут босиб турар эди. Бобур мирзо кулиб юборди. Шундай кулдики, яқин вақт ичida бундай завқланмаган эди. Қийғоч кўзлари қисилиб, кулгининг ҳаводаги зарбидан дарахтлардан қор қўйилди. Ҳовлиқиб чопиб келган бургутнинг эгасига деди:

— Қушинг хўп топибида-да. Ўқ урилган қирғовулни босмоққа ўргатганмудинг муни?

Изза тортган овчи қирғовулни бургут чангалидан ажратди ва ундан ўқни юлқиб олди. Устида турган Тойлоқка узатди. Қирғовулни хуржунга солиб, тутун-аланга чиқаётган томон от солди. Олдиларидан чиқиб келган тулки ўзини чапга урди. Пистирмада турган овчилар тўдасига дуч келиб, орқасига қайтди. Унинг орқасида холдор морал кўринди. Қизиқки, бир умр тулкидан нари юрган морал энди катта душман — одам қаршисида унга эргашиб борар эди. Тойлоқ тулкига найза отди. Тулки тулкилик қилди: чап берди. Мирзо узган

ўқ морални ағанатиб юборди. Тойлоқ унинг устига от солди. Ўқ еган жонивор жон ҳалфида қочмоқ учун ўрнидан турди. Йўқ, бўлмади — ийқилди. Ҳансира-ган мирзонинг овози бўлининб-бўлининб чиқди:

— Бўйнига пичоқ ур!

Аллақачон отдан тушган Тойлоқ пичоғини қиндан суғуриб, бир тиззаси билан чўккалади. Саросимовор бўлиб туриб қолди. Булар устига етиб келган мирзо иккинчи марта буюрди:

— Ботроқ пичоқ ур!

Тойлоқ мугуздан ушлади-да, нигоҳини олиб қочиб, ҳайвоннинг бўғизга пичоқ солди. Қон тафти ва енгил ҳовур юзларига урилди. Нигоҳини пастга қаратди. Қип-қизил қон оппоқ қорда ниҳоятда шаффофф товланар эди. Моралнинг қоп-қора сузук кўзи маҳзун боқар, унда ҳали ҳаёт нурлари сўнмаган эди. Тойлоқ бу назарга дош бера олмади: аста силаб кўзларини ёпиб кўйди.

Моралнинг илиқ-милиққина жасадини хуржуннинг иккинчи кўзига жойлади. Отга мингач, осмонга қаради: паға-паға қора булутларни кўрди. Булутларнинг беҳисоб тўдалари бутун осмон бўйлаб ғарб томон ёприлади. Булутларнинг яхлитлигича сузишидан унинг боши айланиб кетди. Ёнбошига қаради: мирzonинг ҳам кўзи осмонда. «Шундай беҳисоб лашкарим бўлса, ғаним устига юрсам, Самарқандни босмоқ ҳеч гап эмас эди», хаёл қилур эди ҳукмдор.

Шу маҳал учиб ўтган кўш лочиннинг бири пастга шўнғиди. Аллақандай паррандани чангалига олиб кўтарилиди. Баландда доира чизиб турган шеригига кўшилди. Чангалидан ўлжа чиқиб кетиб ўмбалоқ ошиб пастга йўналди. Иккичи лочин уни илиб олди. Лекин у ҳам тумшуғидан чиқариб юборди. Биринчи лочин уни тутиб қолишга улгурмади. Ўлжа ерга тушди. Улар тубандаги ўлжани олишни ўзларига эп кўрмай, кўкка юксалиб кетдилар. Бу ҳолни кузатиб турган Бобур мирзо билан Тойлоқ бир-бирига маънодор қараб қўйишиди.

AS.

* * *

У ер-бу ерда ёниб турган машъалалар кечанинг қора бағрини куйдиради. Уларнинг алангаси беҳудуд зулмат салтанатининг айрим-айрим нуқталариниги-на ёритади, холос. Ойсиз кеча. Машъалалар билан рақобатлашгандай, кўкда юлдузлар бетиним милтирайди. Ўчоқлардаги чўғлар гўё уларнинг ердаги аксидаи. Қора қозонларда ов ўлжалари қайнайди. Улардан кўтарилаётган енгил ҳовур зулмат қўйнига сингиб йўқ бўлиб кетади. Чодирлар оралаб ишта-ҳани қўзғовчи ҳидлар кезади.

Енг шимарган Бобур мирзо ёнидагилар билан тўйгунча гўшт еди. Улар қўлларини артар эканлар, мамнун шукроналик билдирилар. Нимталанганини кўрмаганларида эди, шунча ускуна бир қирғовулдан чиққанига ишонмас эдилар.

Шу чоғ чодир оғзида тунқотор пайдо бўлди.

— Ўзганд сари Танбал устига борган йигитлар қайтдилар.

Бобур мирзо лўла болишдан қаддини кўтариб:

— Кирсун, — деди.

Бир бек кириб оstonада тиз чўқди-да, шошиб сўзлади:

— Бошлар кесиб, ийлқилар суриб келдик!

Ташқарига чиққан Бобур мирзо машъала ёруғида бир уюр от кўрди. Отларни қуршаб турган йигитлар ҳуржунларини ағдардилар. Ҳар хил ранг ва шаклдаги каллалар дўпиллаб ерга тушди. Йигитлар кўнгли тўлиб, ишшайиб турар эдилар.

Муҳаммад Тойлоқ, юраги алланечук бўлиб, нари кетди.

* * *

«Бу нечук кўргиликки, ўз тағойим Маҳмудхон Танбалга кўмак учун киши юборибтур. Яна беш-олти минг черик қўшиб берибтур. Илгарироқ эшик оғаси Бек Тилбага рухсат берган эди. Бек Тилба — Танбалнинг ўз оғаси эдиким, таҳайюри йўқтур. Тағойиларим не маслаҳатда, аниқ эмас. Тағойимнинг юбор-ган кишиси Хўжанд суйидан ўтиб, Косонни босибди. Косон сари отланмоқдин ўзга чора йўқ...» Ўйлар гирдобидан бошига оғриқ кирган Бобур мирзо иссик

сандалдан оёқларини тортди. Ташқарига чиқди, юз-кўзига совуқ ҳаво уфурди. Қора совуқ забтида.

Эгнига савдар ташлаган түнни тузатиб, орқасига қаради, таъзимда турган эшик оғасига буюрди:

— Бекларни машваратга чорланг.

Пўстинларга ўралиб, бўркларини бостириб олган беклар Андижоннинг қора совуғидай тунд турибдилар. Ёзининг жазирамаси, қишининг изғиринлари забтида тобланиб, ёшига монанд равишда овози дўриллаб қолган мирзо босиқлик билан гап бошлади:

— Биз дағи йироқдағи кишимизга боқмай, бори киши била тенгрига таваккул қилиб, Косон устига отлансак. Сиз не деюрсиз?

— Бедард қишининг зарб совуғи андак босилмоғини кутмоқ лозим.

Яқинроқдан чиқкан бу таклифга бошқа бир таклиф қўшилди:

— Тарқалиб кетган черикни аввали тўплаб олсак...

— Ганим бу тадбирларимизни кутиб ўтирас. Ул кун сайин кучайиб борур, — титроқ товушда алам билан айтилган бу хулоса барча саросималарга чек қўйди. — Қечаси билан юриб тонгла Ахсига тушурмиз.

Машваратдан айримлар ҳукмдорнинг қарорини маъқуллаб, айримлар бошларини эгган ҳолда тумтайиб чиқдилар.

* * *

Оёқ яна узангида. Отнинг оғиз-бурнидан чиқкан ҳовур муз боғлаб, шокиладек тизилган. Бобур мирзонинг изғирин дамидан кўзлари ёшланади, қулоқ-бурни совуқнинг кўзга кўринмас иғналари санчигидан жиз-жиз ачишади. Совут залворидан бўлса керак, қомати совуқни унчалик сезмайди. Қўлларида миялак. Оёқларининг тиззадан пастки қисми совуқ шиддатидан карахт бўлиб қолган, ҳар замонда қимирлатиб, гўё бор-йўқлигидан хабар олади. От ёлларида хиёл шуъла кўриб, уфқа қаради. Ботаётган қуёш совуқ шиддатидан жунжикиб, сийка чақа пулдек оқиз милтирайди. Атрофдагиларга қаради: ҳамманинг соқол-мўйловини қирос қоплаган, бўркларининг теварагида муздан билур шокилалар. Яхшики, унинг соқол-мўйлови йўқ, эндигина ниш отиб келяпти. Қўпларнинг қулоқлари олмадай қабарган.

Муҳаммад Тойлоқнинг оти бундай совуқни кўрмаганми, негадир бошини солинтириб суст қадамлайди. Намат совут йигитнинг кўксини маҳкам қулоқлаб турибди, шунинг учун тик. Баданининг очиқ жойлари совуқча дош бера олмаганидан қичишиб чирс-чирс ёрилади. Шу жойларини силаб-силаб, теваракка кўз югуртиради. Тоғлардаги қорлар қуйилиб келаётган оқшом тумани узра тушдагидай хира йилтирайди. Бу тоғлар Буғрокӯҳ, Чилмаҳрам эмас, нотаниш. Қаёққа қараса тоғ, тоғ. Гўё улар девор бўлиб адовангўй кишиларни бир-биридан ажратиб тургандай.

... Кечаси билан йўл босиб ҳориган отлар шарқ уфқига оқлик югуриб, қоронғулик сийраклашганда, сергак тортиб қадамларини теззатди. Ахси қўрғонининг қораси кўриниб, ҳавода тутун ислари сезилгач эса шошқалоқлик билан йўртиб кетди.

Илгари кетганларнинг даъвати билан қўрғон дарвозиси буржларидаги қоровуллар ғимирлаб қолдилар. Асосий қўшин етиб боргунча, хандак узра пули равон туширилди. Бобур мирзо бек ва навкарлари билан қўрғон ичига кириб боргандга, кимлардир шодон юкунса, кимлардир пусиб бекинар эди. Аҳли аёлу болалар эса саросимада ҳадик билан боқадилар.

Ахси қўрғонида кўп турилмади. Айримлар ҳатто отдан тушишга ҳам улгурмадилар. Мирзо арк айвонида қисқа муддатли машварат ўтказиб, қўрғонга доруға тайнинлади.

Яна йўлга тушилди. Қўшин энди Косонни кўзлаб борар эди. Отларнинг ҳордиқ ва ем тўғрисидаги илинжалари пучга чиқкан. Шунинг учун юришга хиравлик килади, қишлоқларнинг чеккаларидағи, дала боғларининг этакларидағи пичан ғарамларига юлқинади. Баъзилар отларнинг раъйига қараб, улар томон бурилади. Катта пичан ғарамининг чор-атрофида бир гуруҳ навкарлар отларини бемалол озиқлантиришаётган эди. Ҳайвонлаф пичанни бир-

биридан қизғониб депсинади, кишнайди. Шарпа-суронга чиқиб келган қўра эгаси бир оз ҳайрон тургач, ҳам ҳадик, ҳам нафрат билан:

— Бу нечук ҳаракат?! — деди. Унинг орқасидан тўгарак телпак кийган мўйсафид кўринди. У қўлини олдинга силтаб, тутила-тутила койинди:

— Инсофсизлик, бесарлиқ шунча бўладиму?! Бироннинг нарсасини сўрамай-нетмай зўрлаб олмоқ қайси мазҳабда бор?! — Сўнгра бирин-сирин от бошини тортиб суринаётгандар орқасидан ғудраниб қолди.— Тахт тала-шаётгандар касоратидан тобакай жафо тортамиз? Вилоят, эл қачон ҳаловат топади?...

Мұхаммад Тойлоқ, гарчи пичанга даҳл қилмаган бўлса ҳам, бу сўзлардан мулзамлик чекиб, отини тезлатди. Кошки бу сўзларни эшитмаса.

Олдинда тўда-тўда кишиларнинг қораси кўринди. Ҳозиргина юз берган ноҳуш ҳодиса таассуротидан кутилиш мақсадида уларга зеҳн солди: карвон-микин? Бирон маъракага кетаётган кишилармикин? Улов минган йўловчилар аҳён-аҳёнда кўринади, кўпчилик яёв. Яқинроқ бориб кўрдки, тўдалар орасида аёллар ва болалар бор. Улар кўшин йўналишида кетиб борадилар. Энг орқада мажруҳ ўспирин билан, отаси бўлса керак, кекса киши чуваланиб суринишади. Мұхаммад Тойлоқ қандайдир қизиқиши билан отини қистади. Кўшин шарпасини сезган тўдадагилар қоқила-сурина жадаллайдилар. Тойлоқ орқада ўралашиб бораётгандарга етиб олди. Ўспирин қалқиб-қалқиб олдинга суринади. Юришга мадори ҳам, имкони ҳам йўқ. Иложи қанча, юриши керак. Бошқалар югуряпти. У ҳеч бўлмаса юриши керак. Кекса ота етаклади: гоҳ суюиди, гоҳ қўлтиқлайди. Қани энди унга оёқ бўла қолса. Аламидан кўзларидан ёш сизади.

Қочқинлар отлиқларга ваҳима ичиди олазарак боқдилар. Айримлар қадамини тезлатиб югурса, айримлари қўрқанидан йўл четига чиқиб тўхтадилар. Ҳад қилган баъзи кексалар навқарларнинг саволларига жавоб беришиди. Журъат этгандар ўз изтиробларини изҳор қилдилар.

— Тошкандин келгучилар Косонни босгандан чиққан эдик.

— Ҳали униси, ҳали буниси ғавғо солади.

— Бу рустоҳез мулкигирларнинг дастидан қаёнға борамиз?

— Сиз кимнинг навкарлари?

— Тошкандин келган сипоҳлар Косонни тарқ қилганини билиб бормоқ-да эдик.

Илфордаги айрим навкарлар ғаним Косонни ташлаб чиқиб кетганилиги тўғрисидаги хушхабарни суюнчилаш учун орқага қайрилдилар.

Мұхаммад Тойлоқнинг эътибори ҳамон мажруҳ ўғил билан қари отада. Ота алам аччиғидан ёнбошидаги навкарга нидо қилди:

— Фалакнинг ғазабига учраган шул нотавонни сан дағи тазийққа оласанми!?

Овози йиғи аралаш қалтираб чиқди. Тойлоқнинг аъзойи бадани титраб кетди. Илло, шу ўспириннинг ҳам ҳамма қатори юрмоққа, югурмоққа ҳаққи бор эди-ку! Ў, жафокор фалак, қаттол фалак, адолатсиз фалак!.. У эгардан тушиб, отини ота-ўғил сари етаклади.

— Обоға, ўғлунгизни отга миндирайлик.

Чол ялт этиб унга қаради, хира кўзларида мулойим бир нур йилтиради. Бир зум иккиланиб тургач, боласининг қўлтиғидан олди.

* * *

Вақт пешин билан намози аср ораси эди. Илфор йигитлари Танбалнинг қораси кўринганини хабар қилдилар. Юзма-юз жанг учун бундай қулай фурсат асло бўлган эмас. Бобур мирзонинг ғайрати жўш урди. Савол назари билан теварагидаги бекларга боқди.

— Кун кеч бўлди, ғаним тонг-ла қаёнға борғуси. Сабоҳи ул била учрашумиз,— деди совуққонлик билан Вайс Лоғарий. Бошқа беклар ҳам унинг гапини маъқулладилар.

Эртасига душман кўлдан чиққани аён бўлди: у ўрнида йўқ эди. Энди узок муддатли пайт пойлаш даври бошланди. Бу давр ўттиз-қирқ кунга чўзилди. Бобур мирзо Наманганда, Танбал Жаҳонгир мирзо билан Архиён кўрғонида.

Бобур мирзо манқал қаршисида мудраб ўтирап эди. Бошида юмшоқ кулоҳ, эгнида мўйнали енгиз камзул. Шам ёруғида силлик пешонаси, бодом қовоқлари йилтирайди. Усти хиёл қорая бошланган дудоқлари маҳкам қимтилган. Чўғларни кул боса бошлаган. Бироқ хона ичи илиқ. Тунқоторнинг шарпасидан кўзини очди.

— Беклар кирмоққа рухсат сўрайдилар.

Мирзо қаддини ростлади:

— Қайси беклар?

— Али Дўст, Қанбар Саллоҳ ва яна баъзилар.

— Муддатидин кейин ташрифга рухсат бер,— деди андишали товуш билан мирзо ва савдар келтирган этикни кийишга чоғланди.

Эшикдан бирин-кетин кирган беклар тиз чўкиб юкуниб, Бобур мирзо атрофини қуршиб ўтирилар. Биринчи бўлиб Али Дўст гап бошлади:

— Оға-ини қачонғача бу йўсунлик ёғийлашиб юрасиз? Аҳмадбек дағи Жаҳонгир мирзоға вилоят олиб бермағунча, қарор топмас кўринади.

Қанбар Али Саллоҳ унинг гапини илиб кетди:

— Инингизга вилоят бериб ярашмоқ зарур, мирзойим.

«Яраш сўзини ораға солурлар. Бу тилак қайдин бунёд бўлди? Нетмоқ керак? Сулҳдин менга не фойда?» Сукутга толган сардорнинг мулоҳазаларини уқиб тургандек, бошқа бири қўшимча қилди:

— Вилоятлар қарор топғач, Сиз Жаҳонгир мирзо била иттифоқ бўлуб Самарқанд устига юргайсиз.

— Самарқанд таҳти мұяссар ва мусаҳҳар бўлғоч, Андижон Жаҳонгир мирзоға қолғай. Тағойиларингиз Маҳмудхон ва Аҳмадхоннинг дағи тилаги ушмундок,— деди яна бир бек.

— Асл мақсади ҳам шул — Самарқанд таҳтини иликка киритмоқ.

«Буларнинг сўзлариға қулоқ солмаса бўлмас. Али Дўст ва Қанбар Али Саллоҳдин, бу икки мардакдин ҳар нени кутса бўлади. Булар била замоносозлик қилмоқ жоиздур», фикрлади мирзо.

— Січқон-мушук ўйунидин сипсоҳ ва навқарлар ҳам бетоқат бўлурлар,— Али Дўстнинг бу гапларидан сергакланган Бобур мирзо унинг юзига илкис қаради.— Ризолиқ берсангиз. Сулҳ аҳду шартларини айтсангиз, мұхолиф сари маълум қилинса.

— Муни аввали таҳқиқ қилиб олмоқ зарурдур,— деди. Сўнгра, «Самарқанд таҳтини, улуғ бобом Темурбекнинг таҳтини тенгри иноят қилсун», дея ичида илтижо қилди мирзо ва товуш чиқариб давом этди.— Сулҳга ризомен. Иним дағи вилоятлиқ бўлсун. Хўжанд суйи¹нинг Аҳси тарафи анга тааллук.

— Андижон тарафи Сизга тааллук, Ўш ва Ўзганд вилоятларини қўшуб.

Бу сўзларни барча беклар «бале-бале», деб маъқұлладилар.

— Мундоқ бир шартим бор,— деди мирзо ҳаммага бир-бир қараб.

— Банддаги бек ва ичкиларни банддин чиқариб юборсунлар. Мен дағи Халилбек ва бошқаларни банддин чиқарурмен.

Беклар тарқалгач, сулҳга розилик бериб тўғри қилдимми, деб мирзо узоқ ўйлади. Улар билан ўчакишиб бўлмаслигини, бу бекларни қўлдан чиқарса, унингсиз ҳам забун ҳоли яна ҳам заифлашиб қолиши мумкинлигини англаб, кўнгли таскин топди.

Узок йўл

Кўнгли тилаган муродига етса киши,
Е барча муродларни тарқ этса киши.
Бу икки иш мұяссар ўлмаса оламда,
Бошини олиб бир сорига кетса киши.

Бобур

— Подшоҳим, Самарқанддин чопар келди, кирмоққа рухсат тилайдур!

Эшик оғасининг айтган хабари Бобур мирзонинг қулоқларига шундай ёқдики, ҳеч бир тараддудсиз:

¹ Сирдаре

— Марҳабо, кирсун! — деди.

Остонадан кира солиб тиз чўккан ва уч марта ер ўпид юкунган кимсага тийиксиз рағбат билан зеҳн солди. Эчки соқолли, манглай ва юзларини йирик-йирик ажин чизиқлари тилиб ташлаган бир кимса. Киртайган кўзлари ялинчоқ йилтирайди. Бутун қиёфасидан узоқ ва машаққатли йўл босгани шундоқ кўриниб турар эди.

— Отинг ким?

— Мир Мўғул, — дея чопар қўлтиғига қўл тиқиб, ҳамойилидан хат чиқарип узатди. — Муҳаммад Мазид тархон бераб юборди.

Бобур мирзо хатни ўлгандек қилиб олди-да, туғросига кўз югуртириди: «Муҳаммад Мазид тархондин».

«Фарғона вилоятининг подшоҳи, Темурхон хонаводасининг устуни Заҳириддин Муҳаммад Бобур мирзо ибни Умаршайх мирзоға беадад салом адосидин сўнг арзадошт шулким, Султон Али мирзо ва онаси Зухрабегим бузук хаёл қиласидур. Султон Али мирзо ақли ноқис мегажин онаси Зухрабегимнинг раъйиға юруб, Самарқандни Шайбонихонға бермоқчи. Темурхон таҳтиға ўзбек ўлтуарарму? Самарқанд беклари мунға тоқат қила олмаслар. Алар Сизни тилар. Бул хонавода таҳтида Сизни кўрмоқ бўлурлар. Бот келинг. Кўмак ва мадад бермак биздин. Мир Мўғул эътимодли киши, маъқул кўрсангиз, хизматингизга ярағай. Йўлунгизга кўз тутғучи Самарқанд беклари отидин номани битди Муҳаммад Мазид тархон».

Бобур мирзо хатдан олган шавқи билан ўрнидан туриб кетди. Ҳамон чўккалаб ўтирган Мир Мўғулнинг устига борди, елкасига қўлини қўйиб уни ўрнидан турғизди.

— Яхши хабаринг учун ташаккур бўлсун. Албатта, риоят килғаймиз, — дея, унинг қўлини олиб кўришиди. — Бирар-иккирар кун истироҳат қилғоч, сен Аҳсиға, иним Жаҳонгир мирзо қошиға булжор била борғайсен. Дарҳол Самарқанд устига отланмоқ тадбирини кўргаймиз. — Қўлларини бир-бирига уриб қарсак чиқарди. Бўсағада ҳозир бўлган соҳиб ихтиёрга тайинлади. — Чопарга муносиб иззат кўрсатилсин. Кейинча бекларга хабар қилинг, машваратга йиғилсунлар.

* * *

Бир-икки соат нафасни ростлагандан сўнг, қўшин яна йўлга қўзғалди. Бундай узоқ муддатли олис сафарда отларга қийин. Эндиғина озуқланган от яна йўлга тушади. Забони йўқ — ранж аламини айта олмайди. Чавандоз солган йўлдан индамай йўртади. От — инсоннинг қадими ҳамроҳи. Уни истаган жойга элтади, оғирини енгил қиласиди.

Муҳаммад Тойлоқ чўнқайиб, отининг айил-пуштасини тортар экан, унинг остидан кунга қаради. Найзадек санчилганд нурлардан кўзлари қамашди. Қуёш ҳам фуруб сари чоғланибди. Эз охирлаб, сунбулаға улашган бўлса ҳам, ҳавонинг тафти ҳали қайтмаган эди. Фақат кечалари бир оз салқин бўлади. Бу — сунбула мавсумининг белгиси. Қўшин салқинда йўл босмоқчи. Муҳаммад Тойлоқнинг қулоқлари динг бўлди. Отининг жиловидан тортиб равоқ сари интилди. Биринчи рўпара келган навкардан сўради:

— Нечук хабар бор, оғайни?

Навкар бошини буриб, секин шивирлади:

— Султон Аҳмад Танбалнинг ииниси Халил Үзганддин чиқиб келиб кеча била ӯши ўғурлаб олибтур.

Тойлоқнинг юраги шувиллаб кетди, қўли беихтиёр ёқасига борди. Ёлғиз қолган онасини эслади. Шафтолидан қоқи солаётган онасининг эпчил қўллари кўз олдига келди. У шафтоли ер экан, онаизор пўстини арчиб бераб турар эди... Опаси хабар оляптимикин ундан? Юрагида унсиз бир ҳасрат тўйди. Халилнинг Модуда асир тушгандаги қаёфаси хаёлида жонланиб, назарини равоққа тикди. Бобур мирзо:

— Не нав кенгаш айтурсиз? — деб теварагидаги бекларга бир-бир қараб чиқди. Беклар сукут қилдилар. Шунда миранзонинг ўзи қарорини айтди:

— Йўлдин ёнмоқ лойиқ эмас. Самарқанд сари юругаймиз. Гар суст бўлсангиз, бу муғул беклари кишини маймана билан майсара қилур.

Қўшин йўлда экан, Самарқанд ёқдан бир-биридан хунук миш-мишлар келиб турди. Шайбонийхон Бухорони эгаллаб, Самарқанд томон йўл олибди. Бобур мирзога хайриҳоҳ Самарқанд бекларининг аксари уни Кеш шахрида кутар эдилар. Улар билан қовушмоқ мақсадида қўшин ўша ерга келди.

Ҳадемай Султон Али мирзонинг Самарқандни Шайбонийхонга топширганлиги, ўзининг ғолиблар томонидан мунофиқләм билан ўлдирилганлиги тўғрисидаги хабар келдики, ноумид бўлган қўшин Ҳисор сари жилди.

Вақт ярим кечага яқин. Куз салқинида борлиқ тин олаётир. Атрофдаги тоғлар гўё чўккан туялардай мудрайди. Фақат қўшин-карвон ҳаракатда. Бир кесимдан узилиб қолаётгандек, у кундан-кунга камайиб, қисқариб боради. Боягина Муҳаммад Мазид тархон бошлиқ беклар узр айтиб, рухсат сўраб айри кетдилар. Ҳисор ҳокими Хисравшоҳга юкуниб борсалар керак. Бу бекларнинг иши шундай, қўлинг баланд бўлсагина, сенга мулозамат қиласдилар, йўқ эса тониб кетадилар. Не чораки, Бобур мирзо Хисравшоҳнинг вилоятида юрибди. Заруратдан. Бўлмаса, Хисравшоҳ унинг хонадонига, умуман, темурийларга не-не кўрнамакликлар қилган. Масофада кўзлари юмуқ ҳолда кетаётган мирзо шуларни ўйлар экан, кўнгли алланечук бўлиб кетди. Энди нима қиласди? Ҳаммасидан этак қоқиб, кичик тоғаси Олачахоннинг олдига, Мўғалистонга кетсамми?

От устида қўллари билан эгарнинг қошига таянган ҳолда бошини солинтириб бораётган Муҳаммад Тойлоқ мушоҳада қиласди: «Бу бекларнинг ҳаммаси ҳам мартаба, мол-дунё илинжида мирзо билан юрар эканда. Қайси подшоҳ ёки хоннинг ошиғи турса, ўшанга оғиб кетар эканлар. Тавба. Бани одам мунчалар мунофиқ?! Эмди нима бўлар экан? Қачон ва қаергача дарбадар кезишиади? Одамлар тинчгина тирикчилик қиласалар нима бўлур эди?!»

Шу чоғ рўпарадан, узоқдан «Ёр-ёр» қўшиғи эшитилди. Қизларнинг овози. Қандай майнин-муййим, дилрабо. Қиз кўчириб келишмоқда. Тойлоқнинг назарида борлиқ уйғонгандек бўлди. Ҳамма тоғлар қўзғолиб кетди. Кўкдаги юлдузлар ҳаяжондан киприк қоқди. Яккахон янграган овозни эшитганлда, йигитнинг юраги жунбушга келди.

«Қайси чамандин эсиб келди сабо, ёр-ёр,

Ким дамидин тушти ўт жоним аро, ёр-ёр...»

Бу — Маҳфузанинг овози-ку! Девор оша уларнинг ҳовлисига кўчадиган қўшнилари Маҳфузанинг овози. Зулмат қўйнидан гулбарг ёқали кўйлак кийган, қирқ кокил соchlари сунбул новдалари сингари елкаларига сочилиб турган, бошига кийган зардўзи дўпписи кундай ярқираган қиз чиқиб келди. Қизни у тасаввур кўзлари билан кўрар эди.

Дафъатан қўшиқ зулмат қўйнига отилган ўқдек йўқолди — сўнди. Тойлоқ узанги билан отнинг биқинига туртиб, уни қистади. Карвонни ёнлаб олдинга ўтди. Олдинма-кейин икки машъала кўринди. Икки арава тўхтаб турар эди. Олдинги машъалага яқинлашиб сўради:

— Нечун тўхтаб қолдинглар? Қўшиқни нечун тўхтатдинглар?!

Аравадагилардан садо чиқмас, дамлари ичига тушиб кетган эди. Машъаланинг ғира-шира ёруғида олдинги аравада қизлар борлигини пайқади. Икки-уч қиз ваҳима ва ҳайратда бармоғини тишлаб турар эди. Машъала тутган отлиқ киши андишали оҳангда деди:

— Қиз кўчириб бормоқда эдик..

— Ҳеч бир малолатсиз борингиз.— Кейин қўшиб қўйди.— Қўшиқни ҳам машру айта беринг.

Тўйлаб бораётганлар ўтиб кетгач, унинг кўнгли бузилди. Буғрокўҳ этағидаги ҳовлиси, сандалда ўтириб ҳамиша ниманидир ямаб-чатигучи онаси кўз олдига келди. У ёлғиз. Йўқ, у ёлғиз эмас. Ҳаёлан онасининг рўпарасига Маҳфузани ўтқазди. Соғинч ҳисларидан ўксук кўксида ширин бир оғриқ сезди.

Бобур мирзо манкуҳаси Ойшабегимни эслади. Қанча асъасаю дабдаба билан тўй бўлган эди. Тўёналарни айтмайсизми! Не-не тўёналар келган эди. Турли-туман қўшиқлар айтилди, уста созандалар соз чалдилар. Завжай ҳалолини кўрмаганига ҳам неча замон бўлиби. Унинг юрагида хижолатлик ҳисси

үйғонди. Нақди никоҳига олганда, Ойишабегимга нисбатан меҳри тузук эди. Не билсин, бора-бора сўниб бормоқда.

Тунов куни бувиси Эсон Давлатбеким фол очган эди. Икки қоғоз олиб, бирига «Али», бирига «Фотима» ёзди. Уларни буқлаб, балчиққа ботирдида, тоғдаги сувга ташлади. Биринчи бўлиб «Фотима» битиги бор қоғоз очилди. Шунга бувиси:

— Келиним қиз туғиб берар экан,— деган эди.— Қиз — давлат белгиси, ўғлум.

«Не билай. Фарзанд кўраримизга ҳам оз фурсат қолди».

* * *

Кеч куз. Осмон ғубордан ҳоли, нақадар тоза. Шунинг учун юлдузлар ҳам тиниқ жимиirlайди. Бобур мирзо хонақоҳ айвонидан атрофга қаради. Ҳув тоғлар бағридаги арчалар қоронғулук қаърида наизалар учига ўхшаб кўринди. У аламли хўрсинди-да, ичкарига кириб кетди.

Мұҳаммад Тойлоқ емли тўрвани отининг бўйнига илиб, ўзи унинг рўпарасига чўнқайиб ўтириди. Жониворнинг курсиллатиб ем чайнаши йигитни ўйга толдирди. Маза қилиб дон чайҳаяпти. Деҳқоннинг тириклиги шу дон билан боғлиқ эди. Унинг тасаввурнида кундузга воқеалар жонланди. Улар ғалла хирмони устидан чиқиб қолдилар. Бир неча деҳқон от ва хўқизларда дон янчайтган эди. Икки киши хирмоннинг баҳаво жойида янчилган ғаллани қипиқдан тозалайди: бири катта ғалвирда ғаллани совуради, иккинчиси гуппанг билан уни елпийди. Қипиқлардан тозарган дон олтиндай товланиб ерга қўйилади. Бу ем ўша хирмондан олинганди. Деҳқонлар уни розилик билан берганлари йўқ, зўрлаб олишди. Юз-кўзлари, хатти-ҳаракатларидағи нороziлик аломатлари яққол сезилиб турди. Капсан дейишди, ушр дейишди, хуллас, шариат қонунига тўғрилаб олишди...

Отнинг бўйнидан тўрвани туширап экан, ҳув олисдаги тоғнинг қораси хотира қиёфатидай туюлди. Осуда, хотиржам кунларнинг соғиничидан йигитнинг юраги ҳапқириб кетди. Шу чоғ қавмларни хуфтон намозига чорловчи аzon товуши эшитилди. Мұҳаммад Тойлоқ айвон орқасидаги ҳужралардан бирига бош урди.

Танобий хонанинг тўрида Бобур мирзо ўтирибди. Остида қалин якандоз, орқасида ёстиқ, икки ёнбошида лўлаболиш. Аскарий кийимлардан хориж бўлган танаси яйрайди. Кўпдан бери илк маротаба бу хил ўтириши. Атрофида беклар. Улар ҳам расмий мулозаматлардан ҳоли, гангур-гунгур баҳс қиласидилар.

Бобур мирзо ўтирган жойида қўзғолди-да, бир оз олдинга интилгандай бўлиб деди:

— Кeling, айтингким, тенгри рост келтурса, Самарқандни қачон олғаймиз?

Орадан бир бек:

— Ёзда олғаймиз,— деди. Кўпчилик унинг гапини маъқуллади.

Бошқа бир бек:

— Бир ой-қирқ кундә олғаймиз,— деди. Унинг сўзини маъқулловчилар ҳам топилди. «Йигирма кунда оламиз» деганлар ҳам бўлди.

Фақат бир бек:

— Ўн тўрт кунда олурмиз,— деди. Унинг сўзи мирзога хушёқди.

Шу кеча у хайрли бир туш кўрди. Ҳазрати Хожа Убайдулло келган эмиш. Мирзо унинг истиқболига шошилди. Кутиб олиб, ўтиргизди. Хожанинг олдида ғарифона дастурхон ёзилди. Бундан ул киши андак маъзур тортди. Мирзонинг кўнглини хижолатлик ҳисси қоплади. Буни фаҳмлаган Хожа уни маъзур тутди чоғи, кузатиб чиққанда мирзонинг қўлини олиб муборакбод йўсинида юқори кўтарди. Мирзонинг оёғи ердан узилиб, ўзини парвозга шайдай чоғлади. «Ўғлум, ўрнунгдин қўпмайсанми охир!— деди.— Шайхнинг тилаги андоқдур».

Уйғонган мирзо қалбида ёруғ туйғулар сезди. Гайрати жўшиб ташқарига чиқди. Муздек тоза ҳаводан роҳатланди, юрагида битмас-туганмас куч-кувват хис этди. Ширин ҳиссиёт шавқидан елкасига ташланган жуббанинг енгларини кийди. Совуқдан тўнғиган ерни қаттиқ-қаттиқ босиб хонақоҳ орқасига ўтди.

Атрофдаги тоғлар субҳидам туманида яна ҳам салобатли, маҳобатли ва улуғвор кўринди. Ҳа, фақат улар пойдор, абадий ва айнимас.

Кўкда юлдузлар, сўниши яқинлигини билгандай, жимжима қилиб порпирайди.

* * *

Бобур мирзонинг Феруза дарвозасидан кириб, Самарқандни забт этганига бир неча ҳафта бўлди. Атиги икки юз қирқ киши билан Шайбонийхондан шаҳарни тортиб олди. Самарқанд яна Амир Темур авлодининг қўлида.

Атайнин жўннатилган кишилар Бобур мирzonинг онаси Қутлуғ Нигоройим ва бошқа ичклиарни кўч-кўрони билан кўчириб келтирилар. Волидасини кўрмаганига ҳам хийла вақт бўлган эди. Қундуз телпак Қутлуғ Нигоройимнинг юзини яна ҳам оқартириб, сўлғин кўрсатар эди. Пўстин остидан кўк кўйлаги кўриниб турибди. Эрининг вафотидан бери нуқул шу хил — кўк рангли кўйлак кияди. «Онам ойим то ҳануз кўк кўйлагини ташламабдур», кўнглидан ўтказди мирзо. Онаси бағрига тортиб пешонасидан ўпди. Мирzonинг жисми ва руҳи унинг бағрида бир зумгина мислсиз фароғат туйди.

— Янги маснадингиз муборак, ўғлум. Бийик тахт, мамлакат барқарор бўлғай.

— Тенгри рост келтириб, иттифоқоти ҳасанадин бобом тахти иликка кирди. Алҳамдулиллоҳ,— юзида мамнунлик зоҳир бўлиб ерга боқди.— Кентлар, кўргонлар бирин-бирин бизга ружуъ қилиб кирмоқда. Элнинг ихлос-эътимоди ҳам ёмон эрмас. Бу ҳолни кўргач, Шайбоқхон суст тортиб Бухоро сари кўчмиш.

Она-бала сўзлаша-сўзлаша тахтгоҳ томон чиқиб келдилар. Шу асно руҳсат сўраб оstonада парвоначи пайдо бўлди:

— Ҳирийдин киши келмиш. Кирмоққа ижозат тилайдур.

Мирзо онасига қаради:

— Чопар устига чопар, элчи кейинидин элчи келур.

Шу сўзларни айтибоқ тахтга ўтириди. Қутлуғ Нигоройим дуога қўл очди:

— Мартабангиз маҳкам, саодатингиз сарбаланд бўлсун. Тенгри таоло иноятин дариф тутмасун.

— Низомиддин амир Алишер Навоийдин нишон келтирдим.

Чопар бу хабарни қанчалик тантанавор айтишга ҳаракат қиласин, товуши бўғиқ ва шикаста чиқди. Ичкари йўналган Қутлуғ Нигоройим бу гапни эшишиб тўхтади. Ўғлининг қўлидаги мактубга сергаклик билан боқди. Бобур миরзо хатнинг туғросини обдан томоша қилгач, уни очди. Шошилинч кўз югуртириб ичида ўқиб чиқди. Аввал бошини ҳам қилиб сукутда ўтирган элчига қаради, кейин парвоначига буюрди:

— Элчига муносиб иззат-ҳурмат кўрсатилсан.

Онасини тахтга ўтқизиб, ўзи ёнбошдаги курсига ўтириди. Фаҳр туйғулари билан йўғрилган титроқ овозда ўқиб берди. «Беадад саломлар адосидин сўнгра коф-коф ихлос юзидин арз улким, бул нишони нолойикни фатҳи Самарқанд учун муборакбодлик йўсунида қабул қилғайсиз. Бобонгиз Темурхон тахти, Мовароуннаҳр мулки муборак бўлғай.

Қасд этар эл жонига ҳар дам совуғлуғ бирла дай¹

Соқиё, синмас ҳаво заҳри, кетур тарёку² май.

Сизнинг зафарингиздин тун ярмида қуёш тулу³ қилғондек ва қиши ўртасида гул очилғондек бўлди. Эмди элу юртнинг баҳори бошланса, нетонг.

Қуллуқ арзадошт шулким, Мовароуннаҳрда неча замонки мулк тўхтамайдур. Мулк вориси темурийлардур, Шайбонийхонға не бор?

Мундоқ кишвар Сизга мусаххар бўлмиш,

Сиздин назара бизга мұяссар бўлмиш.

Сиздан умид улким, улуғ Темурбек салтанатини тиклагайсиз, илиқдин

¹ Қиши.

² Заҳарли қорин дарси.

³ Тонг отиши.

келганича зулм тийғин үшотиб, мазлум жароҳатиға интиқом малҳамин қўйғайсиз.

Яна қуллук арзадошт улким, баъзи маслаҳатлар хотирға келиб эрди, арз қилмоқ вожиб кўрунди. Тенгри таоло давлатингизни ортиурсун ва ёшингиз узун бўлсун. Омин ё раббиал-оламин».

— Омин ё раббиал-оламин,— тақоррлади Қутлуғ Нигоройим.— Мушфиқ амир хотири муборагида тутуб нишон битибдур. Офарин!

— Султон Ҳусайн мирзодек соҳибтажрибалиқ подшоҳдинким, Шайбоқ-нинг афъол ва авторини мирзодин яхшироқ киши билмас, ҳеч киши кўмакка келмади,— деди надомат билан Бобур мирзо. Кейин қатъий қарорини айтди,— бу кунўқ жавоб битамен. Ҳазрати Алишербек Навоийға китобат юборамен.

* * *

Машваратхона шамлар ёруғидан мунаvvар. Шундай маҳобатли танобий хонада Бобур мираннинг бир ўзи. Қўлида қалам, хонтахта устига энкайган, унда қоғоз ва садаф давот. Рўпара қўйилган қумуш шамдондаги шам ҳаммасидан ёрқинроқ пирпираиди.

Ёзганларини қўлига олиб ўқийди:

«Шеъринг эшитур фикрини Бобур қилди,
Не фикри хушу яхши тасаввур қилди,
Кўзни ёруқ айлади саводи бирла,
Мазмуни била қулоқни пурдур қилди.

Қуллук дуосидин кейин маълум бўлсунким, иноят нишони била бу мухлисингизни ёд қилибсиз. Мундин фақирнинг боши баланд, кўнгли са-рафroz бўлди.

Аввали улким, бизға айтган маслаҳатларингиз учун мамнунлиқлар бўлсун. Ушмундоқ сўзларингизга мундин кейин дағи мунтазирмен.

Яна улким, тенгри таоло камаридин монинг қавий қилса, давлатҳоҳ кишилар кўмагида вилоят маъмур ва раият шокир, хизона мавфур ва сипоҳи воғир бўлғай.

Яна улким, бизга дағи Сиз янғлиғ пири муршиidlар керак. Ҳақ таоло камина бандасининг қошига Сизнингдек улуғни еткурса, ул улуғ жилваи зуҳур бериб турса, кўп ишга қодир ва қобил эдик. Мен ҳақири нотавон дағи ақл күшолиғи ва тавғиқ раҳнамолиғи била неча навъ ишлар бунёд этсамким, ҳалойиқ дуосиға боис ва холиқ ризосиға сабаб бўла олса, қошимда муқаррар қилсан...

Бу умидворлиқлар интизоридадурмен.

Густоҳлик қилиб арзадошт одина куни битилди».

Кемтик ой

«Шаҳр ва вилояттин, маҳрум, борур-тураримиз номаълум».

«Бобурнома», 907 (1501—1502) йил
воқеалари фаслидан.

Бир неча ойки, Самарқанд яна қамалда. Бобур мирзо қариндош уруғ ва ичкилари билан шаҳар дарвозаларини беркиттириб қўргон ичиди. Яна қаҳатчилик, яна очарчилик-юпунлик. Далаларда зироат етилди, боғларда мевалар пишди. Бироқ бундан шаҳар ичидагиларга нима наф?

«Сарипулдаги жангда не учун мағлубият юз берди? Ўзбаклар қандай ҳийла ишлатдилар?» Бу аламли саволлар Бобур мираннинг миясини бигиз бўлиб сўзана қилди. Гарчи таҳтгоҳ салқин, курсии зарриннинг мурассасъ такя-гоҳлари роҳати тан бўлса ҳам, унинг вужудиди ҳарорат кўтарилиди. Пешонасида реза-реза тер пайдо бўлди. Таҳт суюнчиқларини қаттиқ чанглалади. Бундан панжалари зирқираб кетди. Манглайи тиришди. Нотайин нигоҳли кўзларини юмди. Таҳтгоҳни атир уфори туған. Турфа гулларнинг хуш бўйлари димоққа урилди. Мияда эса аламли фикрлар:

«Султон Ҳусайн мирзодек мардона ва соҳиб тажриба подшоҳ бизга мадад қилмади. Ўзи келмаса ҳам, ҳеч бўлмаганда, кўмак учун элчи юбормади. Нима қилмоқ керак? Яна бу савол менинг олдимда кўндаланг...— У ўрнидан туриб кетди.— Ўзбаклар ҳийла ишлатдилар. Шайбоқхон — пуртажриба ва кўп иш кўрган ва улуғ ёшлиқ киши, маккорлик қилди. Бизни тебраттилар...»

Тахтга қайта ўтироди. Ўнг қўли билан пешонасини ушлади. «Кўмакка келган мўғул черики номардлиқ қилди, хиёнат йўлига кирди. Урушқа аларнинг худ тоқатлари йўқ. Урушмоқни қўюб, бизнинг — ўй талаб, оттин тушура кириштилар. Бир бу эмас, ҳамиша бадбахт мўғулнинг одати ушмундоқтур. Босса ҳам ўлжа олур, бостурса ҳам ўз элини талаб тушуриб ўлжа олур. Бизнинг кишилардин якка-яримни талаб тушургучи, яланочлағучи тамом бу шум мўғул бўлди. Ўбдон-ўбдон йигитларни мўғуллар талаб оттин тушуриб зойиъ қилдилар. Улуғ-улуғ беклар ва яхши-яхши йигитлар бу урушта талаф бўлдилар. Ажабки, бу урушта яксари уч Иброҳим отлиқ улуғ беклар талаф бўлди...»

Тахтгоҳ рўпарасидаги Улуғбек замонасида ишланган соатга қаради. Кечадан бир пос ўтиби. Қарсак урди. Остонада дарҳол пайдо бўлган парвоначига буюрди:

— Қосимбекни чорла!

Кейинги пайтларда у мана шу бекка суюниб қолди. Қосимбек — мулоҳаза-кор, тавфиқли киши. Ихлоси ҳам мустаҳкам. Ўрта бўйли, тўладан келган бу кишининг юмалоқ юзлари синиқсан, чечак касаллигидан қолган излар шоён билиниб туриби. Кўзлари қизариб, қошлари керилган. Салмоқланиб таъзим қилди. Тахт ёнидаги курсига келиб ўтироди. Бошини эгганича мирzonинг гапиришини кутди.

Шу асно бирдан тахтгоҳнинг туйнугидан ғира-шира ноғора овози ва шовқин-сурон эшитилди. Мирзо гапга оғзини очган жойида тўхтади. Булар — Шайбонийхоннинг кишилари. Ҳар кеча шу аҳвол: шаҳар қўрғонига яқинлашиб, жўрраттага ноғора чалиб ғавғо кўтарардилар, қамалдагиларни қўнглига ғулғула соладилар. Бобур мирзо ҳам эзгин бир ҳолатда ерга боқди. Ҳар иккаласи узоқдан келаётган шовқин-сурон тингунча шу аҳволда ўтирилар. Сўнгра мирзо Қосимбекка дардли нигоҳ солди. Айтадиган гаплари шу нигоҳида муҗассам эди.

— Бурунғилар дебтурларким,— сўзга киришди Қосимбек,— қўрғон бер-китмакликка бош керак, икки қўл керак, икки бут керак, бош сардор бўлғай. Икки қўл икки тарафтин келур кўмак ва мадад бўлғай. Икки бут қўрғоннинг сўйи билан заҳираси бўлғай. Биз бу атроф ва уруғлармиздин кўмак ва мадад кўз тутармиз, алар ҳар қайси бир ўзга хаёлда.

Мирзо узоқ сукутдан кейин ўрнидан турди:

— Қўрғон фаслида юруб эврулуб чиқсан.

— Яна букун икки бек ўз йигитлари ила ҳар сариға қочди.

Икки-уч қадам босган мирзо Қосимбекнинг бу надоматли хабаридан тақقا тўхтади, ҳамроҳига ялт этиб қаради. Вужуди суст тортиб зўрға сўради:

— Қайси беклар?

Қосимбек жавобга қийналиб ҳукмдорнинг орқасидан эргашди.

Юқунганд тунги қоровуллардан аҳвол сўрадилар.

Таъзимга эгилган Муҳаммад Тойлоқни таниб, мирзо унинг олдига борди, қўл бериб кўришди. Қалбida илиқ хотиралар уйғонди. Самимият билан:

— Аҳвол нечук, Муҳаммад Тойлоқ?— деди.— Иншоолоҳ, ёруғ кунлар ҳам келгай. Ҳозиринча тоқат қилмоқдин бўлак чорамиз йўқ,— миннатдорчилик мақомида йигитнинг елкасига қоқиб қўйди.

Исмини дарҳол эслаб шоён айтганидан йигитнинг кўнгли кўтарилиди. Камарини тўғрилаб, қиличи дастасини ушлаб қўйди.

«Раият элида самимият, инсоғ бор. Тамаъдин хориж, садоқати собиттур аларнинг», ўйлаб борар эди Бобур мирзо.

* * *

Қамал бошлангандан буён Муҳаммад Тойлоқ Сўзангарон дарвозаси булжорида. Душман дарвоза ҳимоячиларини чалғитиб, пистирмадан чиқиб қўққисдан ҳужум қилганига ҳам анча кунлар бўлди. Ўшандада деворга қўйилган

шотилардан душманнинг айрим йигитлари чиқишига улгурган эдилар. Ҳимоячилар, яхшики, кечроқ бўлса ҳам, пайқаб қолишиди. Уларни аранг даф этишиди. Шундан сўнг кўнгилни хун қилувчи кунлар бошланди.

Эгарни бошига ёстиқ қилганича, Мұҳаммад Тойлоқ кўкка қараб ётибди. Уфқа яқин жойда бир савамгина сурма ранг булут пайдо бўлди. Ҳудди осмон қаъридан булоқ бўлиб чиқаётгандай, у дақиқа сайн кўпайиб борди. Астасекин ғарб томонни батамом қоплади. Боягина шабадада тебраниб турган дараҳтлар қилт этмай сукутга толди. Қушлар ҳам пусиб кетишди. Шарқ уфқи эса очиқ, қуёш чарақлаб турибди. Бирдан жала қўйиб юборди.

Эгарни кўтариб панага қочаётган Тойлоқ ўзича осмондан Ўш томонни тахминлайди. Жонажон шаҳри кунчиқар томонда. У ёқнинг осмони тиник. «Демак, ҳозир Ўшда ёмғир ёғмаяпти экан...»

Одамни энтиқтирувчи тупроқ хиди ҳавони тутди. Юз-қўлга урилаётган ёмғир томчилари баданга роҳат бағишлияди. Панага ўтган Тойлоқ эгарни остига қўйиб ўтирди. Кўнглида қарама-қарши, бир-биридан мунгли ҳислар қўзғалди. «Онам, онажоним...— Бу сўзлар унинг томоғидан хўрсиник тарзида чиқди.— Сиздан қандай хабар топаман, ўзимдан қандай нома-нишон бераман? Беклар каби чопар юбора олмасам...»

Кўққис бошланган жала бирдан тинди. Тойлоқ ялангга чиқиб, ўйлар юкидан енгилламоқчи бўлғандай, керишиди. Камондай эгилган камалакка кўзи тушди. Кунботар уфқида арк пештоқидай бўлиб кифт кериб турибди. Анвойи рангда товланади. «Кишилар тинчгина яшасалар бўлмасму экан? Одам болалири бир-бирига мунча қасд қиласидилар? Буларга ким ва нима қутқу солмоқда? Бобур мирзо ҳам кўплар қатори тинчгина тижорат қилса бўлмасму экан?.. Подшоҳзода бўлғандан кейин подшоҳлик қилмоғи лозим шекилли...»

Қаердадир мусича жуфтини чақиради. Яқин-ўртада эшак ҳангради. Унинг овози ҳамма товушларни босиб кетди.

«Мирзонинг тараққий кунлари бирин-бирин анга қотилурда бўлган беклар эмди қочаётирлар. Мунча беқарор бўлмаса булар... Ҳали расо кунлар ҳам келур. Ойнинг ўн беши қоронғу бўлса, ўн беши ёруғдур...»

Муодий овози унинг ўйларини бўлди:

— Жанозага, оғайнилар. Тенгри раҳматиға борган шаҳид биродарларимиз учун жаноза ўқимоқча келингиз.

Мұҳаммад Тойлоқ таҳорат олмоқ учун чоғланди.

Бобур мирзо Шайбонийхон билан сулҳ тузиб, Самарқандни ташлаб чиқишига мажбур бўлди. Мавороуннаҳр пойтахти Самарқанд, бобокалони амир Темурнинг салтанати яна қўлдан кетди. Чекинган қўшин-карвон яна сарсон-саргардон кезиб, қишлоқдан-қишлоқча, шаҳардан-шаҳарга кўчиб, ниҳоят, Ди-закка келиб қўнди. Дарбадар қўшиндаги кишилар узоқ муддатдан кейин шу ерда тўйиб овқатландилар. От-улов ҳам дам олиб, дармонга кирди.

Мұҳаммад Тойлоқ отини тушовлаб қўйиб юборди-да, эгарни боши остига ташлаб, кўқатлар устига ястанди. Осмон нақадар тиник. Чеку чегарасиз мусаффо мовийликдан унинг кўзлари қамашди. Шу пайт оёқ томонида, уфқда, бир жуфт ёввойи капитар кўринди. Қисилган кўзлари керилиб катталанди. Каптарлар боши устидан учиб ўтишгач, Тойлоқ ёнбошлаб, уларнинг ортидан қараб қолди. Каптарлар бора-бора ягона нуқтага айланиб кетди. Улар Ўш томонга кетишияпти. Тойлоқ кўнглида қўзғалган ноаниқ туйғулар түфенидан энтиқди. Қалби қаёққадир, кимгадир толпинади. Алланечук туйғулар кўксига сиғмайди. У ўрнидан туриб кетди. Нарида ўтлаётган оти сари юрди. Икки-уч марта устмай уст томоқ қирди. Унинг бу туйғулари йигит ёшидаги одамнинг туйғулари эди...

* * *

Яёв юрмоқ мунча лаззатли! Бобур мирзо от устида безор бўлған эди. Оёқларини ерга авайлаб босди. Тупроқ, ўт-ўлан, қум-тошни босиб юришни хўб соғинибди.

Кўкда тўлишиб бораётган ой, мусаффо салқин ҳаво, чигирткаларнинг чириллаши унинг юрагига таскин беради. Истиқболдан умидворлик ҳисларини қўзғайди, ёруғ келажак ваъда қиласиди. Ёнбошидаги Қосимбек-қавчинга ва орқадаги яна бир ҳамроҳига гапирмайди, гапиришни истамайди. Беғубор

ҳаводан тўйиб-тўйиб нафас олади. Бошяланг, бўрки эса қўлида. Қаердадир от қувноқ кишинади. Бошқаси мамнунлик билан жавоб берди.

Ой юқорилаган сари юлдузлар хиралашиб боради. Осоийшта ойдин кеча, кўнгилда шукроналик ҳисларини уйғотади. Бу ҳислар мирзонинг хотирида мисралар қиёфасига кирди:

Ваҳму усраттин амоне топтук,
Янги жон, тоза жаҳоне топтук.

Жуда узоқда аzon саси ҳаволади. Сойирлар тўхтадилар, чўнқайиб ўтирган ҳолда ингичка келаётган аzon товушига сомеъ бўлдилар.

Улар орқасига қайтаётғанларида жиловдорлар от рўпара қилдилар. Бобур миরзо отга минишни рад этди. Бошқалар ҳам бу хоҳиши маъқулладилар.

Созандалар ҳужрасидан келаётган танбур садоси унинг дикқатини тортди.

Хиёл ёришиб турган даричага аста яқинлашди, ғалати рағбат билан ундан қаради. Танбурчи ҳужранинг қоронғу бурчагида ўтирибди. Не кўз билан кўрсинки, бу чап қўлини қилич олиб кетган созандади. Чўлтоқ қўли билан танбур бўйинни кўксига қисиб олибди. Аламли эҳтирос билан торларни чимдийди. Итоатсиз торлар дудукроқ бир оҳанг чиқаради. Созандада зўр бериб улар билан тиллашмоқчи бўлади, лекин сознинг лафзи уйғун эмас, мужмал.

Бобур миризонинг кўнгли алланечук қалқиб кетди. Созандада танбурни сўзлатиб юборар эди. Унинг бутун умри соз билан ўтган. Соз унинг жону жаҳони эди. Бир неча бор Андижонга кетмоқни сўраб рухсат тилади. Жону жаҳонидан мосуво созандага қандай жавоб беради... Қачонгача шундай ҳолда олиб юради? Инъом, баҳшиш билан рухсат бермоқ керак.

Мириз ўзини айбдор ҳис қилди. Гуноҳкорона бош эгиг, даричадан нари кетди. Унинг ўз хонаси томон йўналганини кўрган ҳамроҳлари аста икки ёқقا тарқалдилар.

Эшикни ланг очиб, уни тунқотор кутиб олди. Хонтахта устидаги якка шамчироқ кенг хонани ғарибгина ёритарди. Бобур мириз хизматга ҳозир турган тунқоторга буюрди:

— Китоблар сақлангучи сандиқдаги дафтаримни келтиринг.

Пойандозга чўкиб, этикларини ечириш учун савдарга оёқларини узатди. Савдар ёрдамида оёқларини ювғон, хонтахта орқасига ўтди. Тунқотор ушлаб турган ёднома дафтарни қўлига олди. Ёзилган саҳифаларни аста варақлаб, уларга тез-тез кўз юргутирди. Ёзилмаган саҳифани очди. Патқаламни тутганича ўйларга толди: «Ўзум мунший, ўзум муаррих. Умрум баёнини ўзум иншо қилурмен». Қаламни давотга суқиб, Самарқандни қандай қилиб Шайбонийхон қўлидан тортиб олгани, уруш ва юришлари, машаққатли қамал кунлари, пойтактни тағин душманга бериб чиқишига мажбур бўлгани тўғрисида ғалати иштиёқ билан ёза бошлади. Охирида боя туғилган байтни қайд этиб қўйди.

Ваҳму усраттин амоне топтук,
Янги жон, тоза жаҳоне топтук.

* * *

Сайҳонликнинг у ер-бу ерига пойандозлар тўшалган. Уларда тўп-тўп йигит-яланг давра қурган. Уч-тўрт жойга ўрнатилган дошқозонлардан буғ кўтарилади. Ҳавода лаззатли таомларнинг хиди анқийди, димоқларни қитиқлайди. Тоғ жилғасининг эпкени бу ҳидларни олисларга қувлаб кетади. Сувнинг овозини мусиқа садолари кўмиб юборади. Аирим давраларда ҳазил-мутойиба, қаҳ-қаҳа янграйди...

Машъалалар ёқилди. Улардан тараляётган ёруғликни чор тарафдан зулмат қуршаб сиқувга олади. Қоронғулик бўғувида машъалларнинг алансаси—калласи тўлғонади. Қорни тўқ, танлари яйраган йигитларнинг кўнгиллари шўхлик тусайди. Энди созларнинг садоси баланд ва шўҳроқ ҳаволанади. Навқирон юрагида ғайрати жўшган икки-уч йигит ўртага тушиб, қулоч ёзди. Оёқларини мусиқа мақомида вазни босиб. айлана бошлади.

Шўхлик, ўйин-кулги то ярим кечагача давом этди.

Мұҳаммад Тойлоқ отдан сакраб тушди. Ярадор навкар ёнида тиз чўкди. Бўйинга йўналтирилган басир тиф ўмров аралаш унинг тубига тушган. Қипқи-зил қон булоқ бўлиб оқяпти. Ғарб уғқида ботаётган қуёш ҳосил қилган шафақ-да тиник ёқутдек товланади. Тойлоқ бўйинга осилган чарм халтани дарҳол чи-қарди. Ундаги жун куйиндисини шошқалоқлик билан жароҳатга септи.

Шу чоғ ёнбошидан визиллаб ўтган ёй ўқи эгасига маҳтал бўлиб турган отнинг кейинги оёғига урилди. Сапчиб тушган от аянчли кишнади. Бир неча қулоч нари бориб йиқилди. Тойлоқ садоқдан ўқ олиб камон танобига тиқди, ўқ келган томонга қаради. Қочиб бораётган ғанимнинг орқасидан ўқни кўйиб юборди. Мўлжал тўғри олинган эди, бироқ ўқ совутга урилиб, қапчиб кетди. Учқун йилт этиб сўнди. Тойлоқ алам билан лабини тишлади.

Жароҳатни танғир экан, ярадор ҳушига келди. Оғир инграб: «Биродар», деди. Бош-қўлларини қимирлата олмас, фақат оёқларини букиб, товони билан ер чизар эди.

Тойлоқ ярадорни қўйиб, оти олдига борди. Ўқ отнинг сонига чуқур ки-риб борган. Захм атрофидан қон сизиб оқмоқда. Чуқур-чуқур нафас ола-ётган от, кўриб қўй дегандай, эгасига мўлтираб қарайди. Йигит жун куйин-дисининг қолган-қутганини от ярасига сепди, садоқ тасмаси билан боғлади. Содик ҳамроҳининг бошини қучоқлади. Ўпкаси тўлди: нега ўқ ўзига тега қол-мади!?

— Биродар...— ярадорнинг изтироб билан чиққан титроқ товуши уни ўзига келтирди. Ярадор уни чорлар эди.— Қиличингизни олинг. Мардлик қилинг. Бу дўзах азобидан халос этинг. Илоҳо, яхшилиғингиз худодан қайт-син,— ялина бошлади у.— Бу нечук азоб?! Худо хайрингизни берсин, биро-дар. Мардлик қилинг...

Унинг нолиши юракни тилкалар эди.

Ярадорни табибларга, отни отбоқарларга топшириб, қароргоҳ сари борар экан, Тойлоқ аччиқ алам билан ўйлади: «Бу азоб, бу талафотлар нима учун, ким учун? Бир кишининг ҳокимиияти учунми?!

Тошкентдан, тоғаси Султон Маҳмудхон даргоҳидан, тарвузи қўлтиғидан тушиб қайтган Бобур мирзо онаси Қутлуғ Нигоройимга юрагидаги дардларини тўқмоқда:

— Неча кун мулозамат қилдим. Умидвор эдимки, хон додам ¹риоят ва иноят мақомида бўлғайлар: менга вилоят берғайлар. Ўратепани тил учида вазъда қилғон экан. Афсуски, мон хомтамаъ мунга инонибман. Хон додамдин ишорат бўлғонки, Мұҳаммад Ҳусайн мирзо бермади,— дея пешонасини чан-галлади.

Ўғлининг ёнбошида ўтирган Қутлуғ Нигорхоним бошини ерга эгганича сукут сақлайди. Эгнида ҳамон гулбарги ёқали кўк кўйлак. Ҳамиша тиқилиб турладиган камзули ҳозир шалвираб қолибди. Аста бошини кўтариб, боласига мунгли қаради.

— Шайбоқхон қамоғидин бошинг омон қолғониға шукр қил, ўғлум.

— Кўкка боқиб фикр қилсан, ерга боқиб шукр қиласен, онам хоним. Ва лекин ўзники ўзунтирас экан. Иним Жаҳонгир мирзонинг ёғийлиғига боис— шул хон додамлар. Мен булар тўғрисида кимга дод айлай, кимга?!— дея мирзо белидаги камарининг олтин тўқасини ушлаб-ушлаб қўйди.

— Жоним ўғлум, ўзингни тўхтат,— ёлборди она.

— Яна мен Шайбоқхонға қарши урушта хон додамлардин мадад ва кўмак умидвор бўлубмен. Агар ўзлугини билиб, алар менга кўмак берганларида эди, Шайбоқхонни дафъ қилган бўлур эдик. Эл-юрт амонлиқ топур эди. Не учун муни алар анғламайдурлар. Э раббий, кимга инонмоқ керак, кимга?!

— Майли, ўғлум, сен риоят қил. Нима бўлса дағи алар туғишғонларинг.

— Мен Мұҳаммад Ҳусайн мирзо била сўзлашибман: Даҳқатта қишлиймиз.

¹ Хон тоғам.

* * *

Тошкентга, тоғаси Султон Маҳмудхон даргоҳига йўл олган Бобур мирzonинг ҳамроҳлари унчалик кўп эмас. Улар орасида Муҳаммад Тойлоқ ҳам бор. Мирзо Тошкентга кўп марта борди. Бу унинг навбатдаги сафарларидан бири.

Отлиқлар қишлоқдан чиқишилари билан ўнг тарафда қир намоён бўлди. Қирнинг қорайган этагида икки киши ғимирлаяпти. Улар атрофида ёввойи каптарлар учиб-кўнади. Ота чеълакни кўксига босиб қучоқлаб олган, ундан дон олиб, қулочкашлаб сепади. Олдинга юриб, босган қадамига мослаб дон сочади. Ортидан эшик билан мола торттириб бораётган ўғли донга ўзини ураётган каптарларни жон-жаҳди билан ҳайдайди. Тойлоқ дехқоннинг ишидан завқланади, уларга ёрдам бергиси келади.

Бобур мирзо кулранг осмонни ўркачлари билан илиб турган қорли чўққиларга қаради. Бу гал тоғаси қандай кутиб оларкин? Тўғри, унинг даргоҳида мирзо ўзини эркин сезади. Лекин тоғаси унинг дардини тўла англамайди. Ахир Шайбонийхон кундан-кунга кучайиб бормоқда. Мана, у Тошкент атрофларига ҳам от сураёттир. Ўратепани ҳам босиб олиш пайида. Нега энди бу туғишганлари бостириб келаётган фалокатни кўришмаяпти?

Султон Маҳмудхон бу гал ҳам лоқайд кутиб олармикин? Унинг тил учида ҳол сўрашлари жонга тегди. Ёлғондакам меҳрибонликларидан жиянининг изтироби бадтар зўриқишини билмасмикин? Кеча битган рубойисини беради унга. Қандоқ жавоб қилас экан?

Ед этмас эмиш кишини меҳнатта киши,
Шод этмас эмиш кўнгулни ғурбатта киши.
Кўнглум бу ғарибликка шод ўлмади ҳеч,
Ғурбатта севунмас эмиш, албатта, киши.

Ёргуchoқнинг ғижирлаши унинг хаёlinи бўлди. Улар қандайдир қишлоқка кириб боришишмоқда. Дурраси елкасига сурилиб тушган иркитгина кампир зўр бериб ёргуchoқ тошини айлантираётir. Ундан супрага озгина янчилган дон тушади. Самараси кам бу меҳнат мирzonинг энсасини қотирди. Отининг жиловини тортиб бир зумгина бу машғулотга зеҳн солиб, сўнг уловни қистади. Хаёлан ичиди хулоса чиқарди: «Эмди ушбу кишилардек хоккорликда мақом қиладиму? Раият элига қотила оладиму? Қотилмоққа кўп таважжух қилди. Вале бўлмади... Йўқ, раият эли аҳволига чидай олмайди, бечоралиққа кўнича олмайди.»

Кулранг осмонни ўркачлари билан илиб турган қорли чўққиларга қаради. Оғир ўйларни ортда қолдирмоқчи бўлгандай, отини тезлатди. Тоғлар, тоғлар... Тоғларнинг бўлгани яхши. Йўқса, душманлик мақомида юрган кишилар бир-бирини еб битиришар эди. Ўшни, Буғрокўҳни эслади. Буғрокўҳ устида ҳужра бино қилдирган эди. У ҳам қолиб кетди. Ҳукмилллоҳ, яна салтанат иликка кирса, ул киби ва андин бийик, иморатлар бино эттирефуси...

Муҳаммад Тойлоқ ҳам қаторма-қатор ястанган тоғларга боқди. Қадрдон тоғи Буғрокўҳни эслади. Юраги соғинч туйғуларидан тўлғониб кетди. Булар бошқа тоғлар. Яхши ҳамки, тоғлар бор экан, қасд қилиб хезланган кишиларни бир-биридан тўсиб турибди. Дафъатан унинг кўнглига аламли ҳис ёпирилди: аллақандай тоғлар орасида у нима қилиб юрибди?! Унга не керак?! Буғрокўҳни яна кўрармикин?!

* * *

— Мирзом, тоғлар орасидаги кентнинг эли ер ва суй пули бермоқдин бош тортадур.

— Нечук? Нечук элки, сипоҳ аҳлиға ер ва суй пули бермоқдин бўйин товласа?

— Сардорларини қошинғизға олиб келдик. Алар уч киши.

— Курси қўйилғон хонага олиб киринг,— дея Бобур мирзо ўрнидан турди. Шаҳзодалик нишони қадалган саллани қозиқдан олиб бошига қўндириди. Кўллари билан ёқаларини тортиб, енгиз қизил абосини тузатди.

Курсига астойдилланиб ўтиргач, қўлига қўлини урди. Мулозимга тоғликлар сардорларини олиб киришни имо қилди.

Бир хил кийинган уч киши эшикдан кетма-кет кириб келди. Букилиб таъзим қилишиб-да, бетакаллуп серрайиши. Чагир кўз, қийғир бурун бу уч кимсанинг ёши анчага бориб қолганига қарамай, соқоллари қоп-қора эди. «Ажаб суратлик кимсалар экан», кўнглидан ўтказди мирзо ва сўради:

— Нечук кажрафторлик қиласиз? Жамоат ақидасига итоат этмайсиз?
— Худонинг ери, суйи учун пул олмоқ жамоатнинг ақидаси эмас. Бул— салтанатнинг ақидаси. Салтанатни эрса биз эътироф этмаймиз,— дея ўнг қўлдагиси жавоб берди.

— Нечук? Бу қандоқ сўз? Салтанатни нечун эътироф этмайсиз?

— Киши кишига банда эмас, ягона тенгрига бандадур. Салтанат эрса кишидин кишига бўйин эгмакни талаб қилур,— яна ўша киши жавоб айтди.

— Ажабдин ажаб... — Мирзо ўрнидан турди, қаршисидаги бу уч кишига ҳам қизиқиш, ҳам ҳайрат билан тикилди.— Вале салтанатсиз жамоат бўйлас ахир?

— Биз сарбадорлар авладимиз. Ота-обағаларимиз салтанатни эътироф қилмоқдин бошини дорга тутмоқни афзал билганлар.

Бу сўзларни энди бошқаси айтди.

Бобур мирзо жойига ўтириди. Бир зум тафаккур қилгач деди:

— Эл-улус тан эрса, салтанат боштур ахир. Бошсиз тан тирик эмас...

— Санга хирож керакму, биз келтириб берурмиз. Ва лекин бизнинг кентимизга илғама. Санга арзимиз шул.— Биринчи кишининг гапини бошқа иккovi «бале, бале» деб қўллаб турди.— Салтанат бор— зулм-зўрлик бор! Салтанат бор жойда тенглик, адолат йўқ! Балиқдин ойгача пушту паноҳ бўлсанг ҳам, бизга даҳл қилма.

— Бизнинг кўнглимиизга ваҳм солмоқчимусен? Биз ўз ишимизни билиб қилурмиз. Кентингга борабер.

Сарбадорларнинг сардорлари чиқиб кетгач, Бобур мирзо узоқ ўйга толди. Бирдан ўзини улғайиб қолгандай сезди.

Юртига сиғмаган фарзанд

Охир мундоқ саргардонлиқтин ва бу навъ бехонумонлиқтин жонға еттим. Дедимким, мундоқ душворлик била тирилгунча, бош олиб йитсан яхши. Бу навъ хорлиқ ва зорлиқ била эл билгунча, оёғим етганча кетсан яхши».

«Бобурнома», 908 (1502—1503) йил воқеалари фаслидан.

Муҳаммад Тойлоқ дарвозанинг ўнг қўлига рост табақасини аста итариб, бош сиққундай очди. Ташқарида ҳеч ким кўринмайди: супа ҳам, меҳмонхона айвони ҳам бўш. Юраги соғинч ҳислари ва мулоқот муждасидан питирлади. Қанотни ланг очиб, оstonадан ҳатлади. Табақа ўз-ўзидан ёпилар экан, ҳалқа ва зулфини шиқирлаб кетди. Вовуллаганича ит югурив келди. Меҳмонни кўриб, бирдан ювош тортиди, динг қулоқларини туширди. Думини шийпанглатиб, Тойлоқнинг оёқларига сўйкали. Оёқ босгани қўймайди. Гўё соғинчини қондирар эди... Шу асно ички ҳовлининг даричаси очилди-ю, уй соҳибасига хабар қилиш, суюнчилаш учун у томонга чопди.

— Энам, жоним энам!— Тойлоқ отини етаклаганича ит орқасидан тезлади.

— Тойлоғим!.. Нури дийдам!!— Узун кўйлагининг этаклари ва енгларини ҳилпиратиб она боласи томон интилди. Икки тан ягона жисмга айланди. Жилови ўз ҳолига қўйилган от бошини солинтириб туради. — Омонмусан? Танинг сихҳатми, ўғлум?.. Навкарлиги йитсин!

— Энам, ҳоло қошингиздаман. Нега йиглайсиз? Юрт янги-бошдан иликка кирди. Эмди дойим бирла бўлурмиз. Фанимлар дастидан мулк пора-пора. Уни яктан қилмоққа уринмоқдамиз.

Она боласининг елкасидаги хуржунга қўл узатди. Бироқ ўғилнинг ўзи

юкни қўлларига олди, супа чеккасига қўйди. Ўтириб фотиҳа қилишгач, она сўзларини давом эттириди:

— Мен не билай ўғлум. Ҳамсоям — тоғ, дунё изтироби йўқ менда. Диidorning ташнасиман, холос. Бул олдимиздан Маргинон дарвозасида ҳамиша ғавғо, сурон. Мундан биламанки, юрт нотинч. Шаҳар иликдан иликка ўтмоқда, мулкигирлар ани талош қилурлар. Охир Бобур мирзо иликка киритдиму? Подшоҳликда қарор топдиму? Илоҳо, мартабаси мустақим бўлсун.

Тойлоқ изтироб ичида ерга боқди.

— Маълум эмас. Фаҳмлашимча, бул шаҳарлар мирзонинг кичик тоғаси Олачахонга тан бўлди. Ул хон мунда юртлагай. Нечунким, ул хон Мўгулистандан келмиш. Махсусона чақирмишлар бул ёқса. Анинг-чун вилоят тортиқ қилмоқчилар. Шайбоний отлиқ улуғ ғаним пайдо бўлмиш. Иттифоқ бўлиб анга қарши уруш қилмоқчилар. Хон тоғаларининг мирзо била иттифоқ қилмоқлариға кўзум етмайдур. Ҳоло алар Фарғонада юртланиб, мирzonи бадар қўймоқчилар. Мирзо муни фаҳм этиб, тебрабаниб турибди. Уруғ-яншиқларидан хафа, маъюс. Насиб қаёнда, билиб бўлмас.

— Қандоқ? Мирзо юрттан мосуво дегин? Навкарлиги йитсин. Бул ҳунари борсин. Ташла муни. Бир қаро кунимизни кўурмиз. — Она қўшнилар тарафга илкис қараб қўйди. — Бошингни қўш қилур чоғ ҳам келди...

Маҳфуз... Қўшни қизнинг ёдидан Тойлоқнинг юраги ҳаприқиб кетди. Сўнг ҳар хил андишалардан боши қўйи эгилди. Ўйларини онасиға изҳор этди.

— Маъюс чоғида мирзодан кетсан, навкарликни ташласам, қандоқ бўлур экан? Бу — худ номардлиқ, энам.

Хуржунга кўзи тушиб, уни ўзига яқин тортди. Ичидаги нарсаларни чиқариб қўя бошлади. Бир ўрам матони олиб:

— Муни ўзунгизга мурсак қилиб тикиб олинг. Бул кийимлик эгачимга, — деди.

Кумуш баркаш, сўқма билагузукни кўриб, онанинг кўзлари яшнади.

— Буларни қаердан олдинг?

— Ўлжа, энам. Кийимлик матоҳдан бошқа ҳаммаси ўлжа нимарсалар.

— Ўлжа? Мардумнинг молиму? Алардан торттиб олинганму?

— Жонни бадалга қўйиб урушқанмиз. Анинг эвазига бул ўлжалар қўлға кирган. Қалин кишилар ўлжа деб юрурлар. Ҳусусан мўғул навкарларнинг истагани — ўлжа. Навкарлик — мўғулга ҳунар. Қайси черикка қарасангиз, мўғул. — Ҳамойилини чиқариб, олтин-кумуш тангалар олди-да, онасининг ҳовучига солди. Худди чақиб олгандай онанинг қалтироқ қўллари тангаларни дарров тўкиб юборди.

— Нечун ташладингиз? Булар — мирzonинг баҳшиши. Мардумдан бошиб олганим йўқ.

Барibir она тангаларни қўлга олмади. Ўз-ўзича сўзлагандай деди:

— Навкарлик ҳам ҳунар бўлдиму?

Шу чоғ девор орқасидан қизнинг овози эшитилди. Бу — Маҳфузанинг товуши. Тойлоқ ҳамойилидаги зебигардонни ушлаб қўйди. Маҳфузага деб асраб юрибди буни. Ҳозир бериб бўлмайди-да. Онасиға қолдириб кетсами? Йўқ, уялади. Маҳфузанинг висолига етгунча кўксида олиб юраверади.

Тойлоқ ўз ўйлари билан банд экан, она ўчоқдаги чойгум остига ўт қалади. Ўғли олдига дастурхон ёзиб, нон келтирди. Нонни қўлга олиб синдираётгандан йигитнинг хаёли бўлинди. Ҳушёр тортган кишидек, қўнғир кўзларини чақнатиб сўради:

— Унингиз туганмадиму? Ғаллангиз борму?

Она жавоб беришни пайсалга солди. Индамайгина нонни бурдалади. Ундан бир тўғрам ушатиб оғзига солди. Дастурхон четини ҳимариб ўйнаганича деди:

— Ўйингга буғдой тўлгур Маҳфузашундоқ меҳрибон, ғамгусор. Отасига айтиб, икки маротаба ғалламиздан тегирмонда ун торттириб келиб берди. Илоҳо, баҳти кавардек очилсин.

«Аллоҳу акбар, аллоҳу акбар...» — кун чиқар ёқдан пешин намозига чорлаб аzon сўзлари эшитилди. Она-бала гапдан тўхтади. Муқаддас чақириқка сомеъ бўлди. Турмуш ташвишлари, икир-чикир ўйлар бир зумгина чекинди.

— Тегирмонга дон олиб бориб, ун қилиб келтирайин, қишлиғингизни ғамлаб берайин. Мен мирзога ҳамроҳлиқ қилурмэн.

Она отнинг жиловидан ушлаб турди. Ўғил унга қопда дон ортди. От етак-лаган боласини тегирмонга кузатиб қўйди.

* * *

Бобур мирзо катта тоғаси Маҳмудхоннинг Қўштегирмондаги манзилидан маъюс тортиб чиқди. Руҳий изтироб оёғидаги яранинг оғриғидан зўр келди. Асо таяниб аранг қадамлаётган одам шашт билан юриб, маҳрамларига яқинлашди. Қилич дамидан тилнинг тифи ёмон. Қўлидаги асони отнинг айилига қистириди-да, Қанбар Алибек саллоҳнинг ёрдамида эгарга минди. Кузги боғ ҳувиллаб ётиби. Дараҳтларнинг бутоқларида яккам-дуккам қолган япроқларни изғирин юлқиб тортқилайди. Улар жон ваҳмида дир-дир титрайди. Бу — бувиси Эсон Давлатбекимнинг боғи, бир маҳаллар қанчалар файзли эди.

От тизгинни юлқиганича калласини икки томонга ташлаб бир маромда борар экан, мирzonинг ўйларичувалди. Улуғ тоғаси ҳеч бир андиша қилмай, сенинг ерларинг энди кичик тоғангга, деди.

Самарқандни Шайбоқхондан олиб берар эмишлар. Андин сўнг Фарғона вилояти тамом кичик хонга бўлур эмиш. Не ҳам дер эди, рози бўлди. Энди кичик тоғасини кўргани боряпти. Орқада келаётган Қанбар Алибек отини қичаб, мирzonинг ўнг қаватига ўтди.

— Улуғ хоннинг маслаҳатиға розимисиз? Кўрдингизму, илкингизда бўлғон вилоятларни филҳол олдилар, — дея қиялама синчковлик билан ҳамроҳининг юзига тикилди. Мирзо индамади.

— Сизга булардин иш очилмас. Муни сўнг билурсиз, — дея Алибек олдинга йўртган отининг жиловини тортди. Садо чиқмаётган тингловчисининг равиш-рафторига разм солди ва ҳад қилиб, маслаҳатини айтди, — филҳол бориб Ўшқа кирайлик. Кўргонларни беркитиб, Султон Аҳмад Танбалга киши юборайлик. Ул била ярашиб, мўғулларни уруб чиқариб, вилоятларни оға-ини ҳисса қилишинг.

Бобур мирзо ялт унга қаради.

— Йўқ! — кесиб-кесиб жавоб берди, —раво бўлмағай, хонлар туққонларим, буларга навқарлиқ қилғоним Танбалга подшоҳлик қилғондин ортиқроқтур.

Қанбар Алибек жиловни тортди ва орқада қола бошлади.

* * *

Аҳмад Танбал билан тўқнашувда Бобур мирзо орттирган яра мўғулча муолижа туфайли ҳадемай битиб кетди. Қанбар Алибек негадир унинг кўзига илашмай қолди. Суриштириб билдики, у Андижонга — хонлар қошига йўл олибди. Айтган маслаҳатидан ҳадиксираб қочганини англади.

Тоғалари бир ярим минг кишилик қўшин тўплаб бериб, Бобур мирзони Аҳсига юбордилар. У ерда Танбалнинг укаси шайх Боязид манзил тутган эди. Шайх Боязид эса давлатҳоҳлик изҳор қилиб киши юборди. Ҳатто мирzonинг истиқболига пешвоз чиқиб, уни қўргон ташқарисида кутиб олди. Боязиднинг ёнбошида Бобур мирzonинг кичик иниси Носир мирзо ҳам бор эди. Бу ҳол мирzonинг кўнглини юмшатиб юборди. Шаҳарга киргач, муросага келган ҳарифи раҳматли Умаршайх мирzonинг тош қўргон ичидаги иморатларидан унга ошён тайин қилди.

Бу тадбирларнинг ҳаммаси Танбалнинг кўрсатмаси билан бўлаётганини, ҳарифининг мақсади уни тоғаларидан ажратиб ташлаш эканинин Бобур мирзо билмас эди.

Бу ёқда Танбал акаси Бек Тилбани Шайбонийхон қошига жўнатиб, итоат изҳор қилиб Фарғонага чорлади. Шайбонийхондан, мен йўлга чиқдим, деган мазмунда устма-уст мактуб келди. Шайбонийхоннинг дарагини эшигтан хон тоғалар безовта бўлиб қолдилар. Улар қўйган мўғулларни Ўш, Марғilon эли шаҳардан бадар қувиб чиқарди. Ваҳимага тушган тоғалар Хўжандга келиб, Сирдарёнинг нариги қирғоғига кечиб ўтдилар...

Бобур мирзо ҳаммом даҳлизида савдар ёрдамида кийинаётган эди. Тунқотор өшикдан шошиб кириб тиз чўкди.

— Бир қошиқ қонимдан кечинг, мирзойим. Инингиз Жаҳонгир мирзо қадам ранжида қилмиш.

Мирзонинг иссиқдан бўғриқкан ёноқлари пушти рангда товланади. Тиникан юзида ҳали устара тегмаган соқол-мўйлаби мана мен деб кўзга ташланади.

Мирзо тунқоторга бир зум сўзсиз тикилиб тургач, деди:

— Саломхонаға бошлаб кир. Ҳозир чиқурмен.

— Қалин кийиниб олсангиз, давлатпаноҳ, ҳаво хийла совуқ, — илтижо оҳангидаги сўзлади тунқотор.

Акасини кўрган Жаҳонгир мирзо тиз чўкиб, тўқиз қатла юкунди. Бу орада етиб келган Бобур мирзо қўлини унинг елкасига қўйиб ўрнидан турғизди. Қучоқлашиб мардона кўришди. Жаҳонгир мирзо бўйи чўзилиб, яна ҳам ингичкалашгандек туюлди. Негадир, совуқданми, ранги қув учган. Бошидаги мўғулча бўркда қадоқлиқ шаҳзодалик нишонининг шуъласида юзи тағин ҳам рангпар кўринади. Акаси унинг афтига тикилиб сўради:

— Не ҳол, омонмусен? Сиҳҳатинг яхшиму?

— Алҳамдуиллоҳ... Султон Аҳмадбек Марғинонға келиб, қўрғонға кирди. Мен бу ён илғадим, — Жаҳонгир мирзо овозини пасайтирди, — Шайбоқхон Фарғонаға келатурғон эмиш.

Бобур мирзо саросимавор бўлиб сукутга толди. Шу чоғ руҳсат сўраб икки бек кириб келди.

— Подшоҳзодам, сўзламоққа изн тилаймиз.

— Хўш, қани, сўзланг.

— Боязидни тутиб банди қилмоқ керак.

Иккинчи бек қўшимча қилди:

— Воқеан аркни иликлаб, кўпрукка киши қўймоқ даркор.

Рўй беражак тақдир ўйинини кўнгли олдиндан сезган Бобур мирзо синиқ товушда деди:

— Ҳоло, ўртада ҳуд аҳд бор. Бу хил иш мардаклик бўлур.

Жаҳонгир мирзо ҳайрат ва алам билан бармоғини тишлади.

Улар ташқарига чиққанларида, қаердандир аzon товуши ҳаволанди. Бу гал аз он садоси фалокат жарчисидек, кўнгилни ғаш қилиб янгради. Ҳудди унинг дамидан ўйғонгандек, тонгги изғирин қўзғалди.

Шу чоғ от чоптириб уч навкар уларга яқинлашди. Эгардан туша солиб юкунди. Уларнинг бири — Мұҳаммад Тойлоқ ҳовлиқма оҳангда сўзлади:

— Султон Аҳмадбек келиб етди!

Мирзонинг лабларидан беихтиёр савол учди:

— Қандоқ?

— Яроқлиқ чериги билан. Кўпрукдан ўтиб аркка кираётир.

— Черигининг ҳисоби нечук?

— Билмон. Илло бисёр кўп.

— Таҳқиқ қилингким, биз билайлик.

— Жонимиз ила.

«Эмди не бўлғай? Озгина киши билан нима қила олғаймен. Юздин кўпроқ киши билан мен тош қўрғонда, ғаним лак-лак қўшин билан аркда. Кўп навкар ҳар тарафда эди... Фурсатни бой бермай, уруш яроғига киришмак керак».

Отга мингган Бобур мирзо беклар қуршовида кўча-кўчанинг бошида булжор ташкил қилиб, йигитлар қўя бошлади.

Шайх Боязид, Қанбар Али, Мұҳаммад Дўст яқинлаб келмоқда. Уларнинг қалқонлари отларининг сағрисида осиғлиқ эди. Бу — муроса белгиси.

Бобур мирзо ўз қошида бўлган бекларни Умаршайх мирзо мақбарасининг айвонида машваратга йиғди. Бу ерда Шайх Боязид, Қанбар Али, ҳам ҳозир эди. Ҳаёлан отасининг руҳига мурожаат қилди: «Жоним ота, не қаро кунларга қолдим? Мамлакатдорлиғи мундоқ мушкулму? Руҳингиз қўлласин мени, омин!» Йиғилганларга сўзлар экан, изтироб ва совуқдан овози қалтираб чиқарди:

— Аҳли машварат, маъсумингиз бўлсунким, Султон Аҳмадбек қошидин Шайх Боязид, Қанбар Алибек ислоҳ ва сулҳ учун келмиш. Ислоҳ ва сулҳнинг аҳду шарти нечук бўлғай, муни чопарларнинг ўзи айтурлар.

Орқа томондан акасига яқинлашган Жаҳонгир мирзо унинг қулоғига шивирлади:

— Чопарларни тутмоқ керак. Биз сўзни шунға қўйғон эдик.

Кенгаш раисининг ранги қус ўчди, қоп-қора мулойим соқол-мўйлаблари тиккайди, кўзлари хира торти. Сўзларни чала-ярим айтиб жавобга шошилди.

— Изтироб қилманг, ҳоло иш тутмоқдин ўтти, кўрайлик, шоядким, ислоҳ била бир иш очилғай.

Ука нари кетди-да, Иброҳимбекка ёндашди. Иброҳимбек бирдан Шайх Бозидга ташланди. Атрофдаги йигитлар ҳам ёпирилдилар. Ҳадемай Шайх Бозид, Қанбар Али банди қилинди.

Бўлар иш бўлгач, сулҳ борасидаги ҳаракат чиппакка чиққан эди. Энди Бобур мирзо бори кишиси билан қурби етганича жанг қилмоғи даркор. Жаҳонгир мирзони шаҳарнинг жануб томонига жўнатди. Укаси билан кетаётган кишиларнинг озлигини кўриб, ўз атрофидаги навкарларга хитоб қилди:

— Жаҳонгир мирзо ила борингиз!

Бу жангдан кейин орадан кўп кунлар ўтди. Дастлабки кунларда босириқ тушдай туюлган воқеаларнинг энди бутун тафсилотлари ойдинлашиб бормоқда. Жангда чекинишдан ёмон нарса йўқ. Бир жангнинг ўзида Бобур мирзо бир неча маротаба от алмаштири. Жаҳонгир мирзони аллақачон қувиб юборган эканлар. Шаҳардан чиққандан кейин мирзо орқасига қараса, ўзини қўшганда, атига саккиз киши қолибди.

— Икки яхши отни сайлаб олинг, илдам юрунг, шояд, қамалдан чиқа олғайсиз, — деди Хонқули. Унинг бу сўзлари қулоқларида бир умр қолса керак. Оти сустроқлар бир-бир орқада қолаверди. Хонқули ўзини пастга ташлаб, отини тутди. Эгардан эгарга сакраб ўтгани эсида. Боёқишининг ўзи ҳам орқада қолиб кетди. Начора, ҳимоят ва мадад қилар маҳал эмас эди. Ҳамроҳлик қилиб келаётган Мирзоқули кўкалтошнинг оти ҳам кўш оёқлаб чопа олмай, сустлик қила бошлади. Шунда Мирзоқули куйиниб деди:

— Менга боқа ўлтурманг, юрунг, шояд чиқа олғайсиз.

— Сени ташлаб қаён борай, юр, ўлук-тирик бирла бўлайлик.

Йўқ, бунга чора топилмади. Шундай қилиб, Бобур мирзо жангда ёлғиз қолди. Бундан мудҳишроқ ҳолат бўлмаса керак!.. Тўсатдан йигирмага яқин жон тортган навкарлари келиб, бандга тушмай кутулди. Советуни ечганда кўрдики, жангда қўлтиғига келиб урилган ўқ унинг икки япроғини кесиб кетибди. Ямаш учун оҳангарга берар экан, уста бошини сарак-сарак қилиб қўйди...

Бу ҳодисаларни хотирида жонлантириб, ёднома дафтар саҳифаларига битар экан, лафзи ҳикмат билан ўғирилди. Билдики, мева эзилгандা фикр жавҳарлари туғилар экан:

«Қочган ёғий кўп бўлса ҳам, оз қувғунчи била чехра бўла олмас».

«Очиқ йўлим — менинг қиблам».

«Тонг ёвук ва мақсад йироқ».

«Оlamda жон ваҳмидин ёмонроқ нима бўлмас эмиш».

«Киши агар юз, агар минг яшаса, охир ўлмак керак».

«Гўё менга янги-бошдин худой жон берди».

Муҳаммад Тойлоқ ҳам омон қолдию, отидан айрилди. У ўзича ўйларди: подшоҳ — сipoҳ билан, раият билан подшоҳ экан.

Омон қолган беклар, навкарлар ўз саркардаларини излаб кела бошладилар. Бобур мирzonинг қошида икки юз-уч юз ҷоғли сipoҳ йиғилди.

* * *

Бобур мирзо қавму қариндошлари, садоқатли сipoҳлари билан Хуросон сари йўл олди. Унинг этагини тутган сipoҳларнинг сони икки юздан ошиқ, уч юз кишига етмас эди. Улар орасида турли андишалар гирдобида изтироб чекаётган Муҳаммад Тойлоқ ҳам бор. Шунча вақт юртда ва ғурбатда, ўрда ва қирда, рўшноли дамда ва ғам-аламда ҳамроҳ бўлиб, энди айрилиб қолишни ўзига эп кўрмас эди.

Ҳамал — амал, ҳар нарсада амалнинг белгилари. Ҳамма ёққа ялпи ҳужум бошлаган яшил шарпа тоғларнинг тош бағрига ҳам йўл олган. Тоғлар оралиғида шом қоронғулиги тез энади. Ҳозиргина теварак ёруғ эди, бирпасда кўз

илғамас ҳолга келди. Бўзарган кўкда пайдо бўлган юлдузлар кул ичидағи чўғдек кўзга ташланади.

Маъсум болаликни эслатиб, қаердандир ялпиз сомсанинг ҳиди анқийди. Тойлоқ энтикиб-энтикиб нафас олади, беихтиёр атрофга аланглайди. Эгарни фижирлатиб ортига қарайди. Орқада қолаётган тоғ тизмалари хотира келбати каби кўринди. Юраги орзиқишидан ҳаприқиб кетди. Кўзларидан бир жуфт юлдуз узилиб тушди.

Айни пайтда Бобур мирзо ҳам орқасига қаради. Коронғуликда тоғ бағри-даги арчалар найзалар учига ўхшаб кўринди. Юраги увишди. Унинг ҳам кўзла-рида иккита юлдуз йилтиради.

Мұхаммад Тойлоқ эрта тонгда ёмғир шарпасидан уйғониб кетди. Димоги-га тупроқ иси урилди. Йирик-йирик томчилар ерни тасирлатиб савалар эди. Жисму жонига хүшёқиб, йигит юзини кўкка тутди. Бу — ғайс ёмғири. Тупроқни уйғотувчи, унда оналик ҳиссини қўзғатувчи ёмғир. Кунботар уфқида ранго-ранг камалак балқди. Икки бўлак — у ёнда бир бўлак, бу ёнда бир бўлак; худди жононнинг эгма қошларига ўхшайди.

Тойлоқ ғайс ёмғирининг салқинидан ширин энтикиб, сардоба сари кетди. Намхуш юз-кўзларини ювиб артинар экан, бирдан булувлар орасидан қуёш тиф тортди. Олисдаги боғлар баралла товланиб кетди. Бодомзор қийғос гуллабди. Тойлоқнинг ҳовлисида, девор тагида ҳам бир туп бодом бор эди. Деворнинг нариги томонида, Маҳфузанинг ҳовлиси ёқда ҳам бодом. Бу бодомнинг бир шохи у томонда бўлса, у бодомнинг бир шохи бу томонда. Баҳорда иккови баравар гуллар, кузда баравар пишилиб етилар эди. Маҳфузанинг бодом терар кунини пойлар, шу пайтда Тойлоқ ҳам дарахтга чиқар эди. Девор ошиб ўтган шоҳдаги меваларни қизга инъом қилас, Маҳфуза ҳам бу томон бўй чўзган шоҳдаги бодомларни Тойлоққа сийлов тариқасида қолдирап эди.

Ўша куни ҳар иккови учун байрам бўлар эди. Мана, бир неча йилки, бун-дай байрам Тойлоқ учун бегона...

Хотима

Қаёққа қараманг, нуқул тоғу тош. Тоғлар гўё адовангўй одамларни бир-биридан ажратиб тургандай, уларнинг орасига чекилган садга ўхшайди.

Карвонни ташналиқ ўз исканжасида сиқмоқда. Соябонли аравалар ичидағи аҳли аёл айниқса жуда бетоқатланади. Чалоб тугул, мешлардаги сув ҳам соб бўлган. Ҳамма атрофга умидворлик билан аланглайди. Бир пора отлиқ карвон-дан илгарилаб сув излаб кетди. Заҳиридин Мұхаммад Бобур ҳам ёшлиқ ғайрати билан уларга қўшилди. Улар қора терга ботган отларининг бошини тоғ камаридағи ёлғиз кулбага бурдилар. Жониворлар тиришиб-тирмашиб аранг юқорилайди. Супага ўхшаш жойда жиловни тортдилар. Отлар чанқоққа чидай олмай, ҳадеб сувлигини чайнайди. Тошлардан тикланган кулба остонасида қўлларини жағига тираб, муштдеккина кампир ўтирибди. Ботаётган қуёшнинг заррин нурлари селида у яна ҳам жиккакроқ кўринади. Кампир буларнинг шарпасини эшилди шекилли, даст ўрнидан турди. Қуёш ёғдусидан кўзларига қўлини пана қилиб ваҳима ичида тикилди.

— Момо, қайда сув бор? Сувдан дарак берсангиз.

Кампир ҳадеганда отлиқларнинг мақсадини англай олмади. Ҳайкалдай қотиб туриб қолди. Мұхаммад Тойлоқ ўзи отини қистаб кулба рўпарасига чиқиб борди.

— Ассалому алайкум, момо. Ўбдан чўлладик, сув беринг. Атрофда сувдан хабар топмадик. Қандоқ тириклик ўтказурсиз мунда? Атроф буткул тош, сувдан асло нишон йўқ.

— Тулки ўз инидин нолиса, анга номус бўлур. Ташна бўлсанг, чалоб бера қоламан, болам, — дея кампир ичкарига юрган эди, йигит уни тўхтатди.

— Ўбдан кишимиз, момо. Оби раҳмат бера қолингиз.

Кампир илгакка осиғлиқ чеълакни қўшқўллаб зўрга олди. Мехру шафқат ҳисларидан бўшашиб кетган Тойлоқ от устидан тушгунча, унинг олдида пайдо бўлди. Йигит чўмичда сув олиб сипкорди. Оби ҳаётдан танасига тароват югурди. Дадиллашиб, момога синчковлик билан боқди. Бу истарани қаёқда кўрганман деб, қўлида чўмич-у, туриб қолди.

— Булоқнинг дарагини билиб ол. Мешларимизга дағи сув ғамлаб олурмиз.
Пастдан эшитилган бу сўзлар Тойлоқнинг ўйини бузди.
— Ҳарб кишисимусен, болам? — мунғайиб сўради момо.
— Ҳов-ҳа, навкарман.
— Менинг ўғлим ҳам Хисравшоҳга ҳарбийликка ёлланмиш.
Тойлоқ ҳушига келган кишидек шошиб сўради:
— Қайда? Ўғлунгиз ҳам навкарму?
Кампир унинг ҳолатига кўп-да эътибор қилмай:
— Санга чалоб олиб чиқай, танингга роҳат берур, — дея ичкарига бурилди.

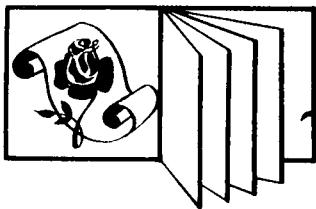
«Ҳов-ҳа, бул ўшанинг энаси, айниҳ ўшанинг энаси!» Бу кашфдан йигитнинг юраги увишиб кетди. Кампир олиб чиқкан чалобни эса ича олмади. Кексанинг кўнгли учун оғзига олиб бориб бир ҳўплади-да, косани қайтариб берди:

— Мижозимга тўғри келмас.
«Илло, шул момонинг боласи эди. Хато қилаётганим йўқ. Ани ўлдиридим. Демакким, момонинг ўғлини ўлдиридим. Момо эрса остонода ўғлини кутиб ўтирибди. Мунтазир. Кўзлари нигорон... Ё парвардигор, ўзинг кечир гуноҳкор қулунгни!» Бу заҳаролуд ўйлар Тойлоқнинг миясини эговлади, жон ришталарини тобора таранроқ тортади. От ўзича йўртади, тўдага эргашади. Тойлоқ шу йўсун қанча юришганини билмади. Тор дара оғзига чиқиб қолишган эди. «Ғаним тўдасига ўхшайдур», деган кимнингдир бадгумон сўзларидан ўзига келди. Душман уларга тўсатдан ҳужум қилди. Қиличлар қиндан суғурилди. Қалқонлар сийнага тўсилди. Отлар аянчли кишинаб, туёқлар зарбидан замин кўкси табладай гумбурлайди. Қилич-найзалар қалқонларга урилиб шарақлади. Тойлоқ Бобур Мирзони қорага олиб қолган ғаним сари отини қистади. Икки от бетмабет келишди, кўзлари олайиб, олдинги оёқларини баравар кўтардилар. Шиддатвор кишинаб бир-бирига ташланди. Ваҳоланки, бечора отларнинг бир-бирига ҳеч қандай адовати йўқ эди. Тойлоқ қилич сермар экан, қалқон оша ғанимининг афтини аниқ кўрди: чўзинчоқ юзли, қошу кўзи туташ бир кимса эди. Шу асно чап елкасига келиб тушган зарба уни отдан оғдириб юборди. Қилич дами қалқоннинг гирдига ҳам тегди. Шунда йилт этиб учқун сачради. Учқун унинг кўзида ҳам чақнади. Бу учқун қаердан чиққанини Тойлоқ фарқлай олмади.

Шуниси аниқки, қилич совутнинг бўшанг жойидан ўзига йўл топган эди. Ўрнидан турмоқчи бўлди, елкаси худди чўғ босилгандай жазиллаб кетди. Қўлларига қаради: қип-қизил қон. Панжаларини ёзди: қон шу қадар тиникки, чўққа ўхшайди. Бу чўғ, оташ унинг кўзларига туташди. Худди аланга ичидан қолгандай, бутун вужуда куйиб-ёнди. Аланга орасидан кўрдики, Бобур мирзо ўзининг чавқар отида елиб боряпти. Ёнида, орқасида сипоҳлар. Тойлоқ алангдан қочмоқчи бўлиб тўлғанди. Олов эса уни тобора оғушига тортиб, аъзойи баданини тутамлади. Алангай оташ ичидан чиқмоқчи бўлиб урина-урина, ниҳоят, ҳолдан тойди. Чалқанчасига ағдарилди.

Энди нигоҳидаги олов йўқолиб, кўз ўнгидаги мусаффо мовий осмон намоён бўлди. Мовий осмон. У нақадар осойишта, вазмин ва улуғвор. Фақат у ҳаммага баробар. Фақат у ҳамманини. Бирдан аъзойи баданига шундай бир ором индики, Муҳаммад Тойлоқ туғилганидан бўён бундайнин оромни туймаган эди. Қимир этмай ётар, бу оромга путур етказишдан чўчир эди. Қўзларини юмибосса, бу оромни йўқотиб қўядигандай, мовий осмонга бақрайганича термилиб қолди... Ором уни кўринмас, сезилмас қўллари билан аллалаб, мовий осмон сари кўтариб чиқа бошлади. Тойлоқ тобора юксала борди. Осмонга яқинлашяпти... Осмон қўйнида бир қиз намоён бўлди. «Фаришта деганлари шул эканми? — хира идрок билан фикрлади Тойлоқ. — Ажабо, бу қўшни қиз — Маҳфузга эмасму! Уша, ўша, ўша...»

Қўксидаги тумордек олиб юргани — зебигардонни тутамлади. Буниси энам. Оқ рўмолининг учини томоғи тагидан ўтказиб, бўйнига чирмаб олибди. Энам... Йиглаяпти. Кипригидаги ёш қатраси энди томиб кетади. Ана томди. Мунча шўр! Тамшанди. Ўзи эса оромнинг мулойим қўлларида тобора ўрлаб борар эди. Энди у мовий осмон қаърига кириб кетяпти. «Воҳ-воҳ, қаён борур, қаён боруррр!» У энди ором билан қовушиб, мовии осмоннинг чексиз-чегарасиз вужудига сингиб кетди.



Шеърият



Икром Отамуродов



Достон

Ўй

Иншо. Эркин нигоҳ. Каттаю кичик ҳаммага тегишли, тааллуқли сўз — **УЗОҚЛАШАЁТГАН ОФРИК**. Сиз уни қандай тушунасиз? Шундайин ёзинг. Ўйланг. Поёмини дилдан қилиб ҳис масалага чуқур, кенгроқ ёндошинг. Назар ташлаб кўхна тарихга тақрор, дикқат билан қаранг атрофга яна: далиллар келтиринг, қиёслар топинг, йўл юриб йигилган кузатувлару хуласалар тасдиқ этсин эш бўлиб, куч бериб тўлдирсин ҳам фикрингизни. Фақат тезроқ ёзинг. Муҳлати қисқа. Сабаб, ортингиздан келаётганлар-да, сизнинг иншонгизни ўқисин, билсин, бошқатдан сер солиб, қайрилиб бундок ўз-ўзига ҳисоб беришга қодир журъат топа олсин — ички зарурат, токи, бу дунёда шундай бир оғриқ борлигин ва усиз одамзод қалби гафлат, жаҳолатга ботиб қолишин англасин, тушуниб етсин юракдан. Уйғонсин, қалбининг қаърида мудраб, ғофил бўлиб ётган оғриқ азоби...

Довуш

Йўл бошида гангиб, сукутга кетиб, ҳолига ҳайронга турган, ҳов-в болам,

каждрафторнинг нобоп ўйинларига
алданмайман десанг, тушмайман десанг,
имонингга берк бўл, динингга берк бўл!
Нодонликдан кувват олади хато.
Калтафаҳмликдан рўёдир — гуноҳ.
Савоб, саховатни унутган — жоҳил.
Элига, ютига бемехр — манкурт.
Касби, хунарига ихлоси суст — гўр.

Бирор-бир сўзни лафзга олишдан илгари унинг
уддасидан чиқиши,
бирор-бир корни ҳавас килишдан олдин ўшанинг
нонини ҳалоллаб ейишни ўйла.
Шунга кўзинг етиб, ақлинг бовар килган тақдир-
дагина киргин бу кўчага.
Бўлмаса — касрингдан бировлар какшайди.
Фози куяди.
Ўзингга карғишилар орттирасан.
Надоматлар келтирасан.
Кўпчиликнинг дуоибади, оху ноласи бир ёқлик
килмасдан, бир қаромат кўрсатмасдан қолмайди.
Бир марта бурди кетиб, этагига гард илашган
одамнинг каторга кайтиб кириши, иккинчи
сафар назарга тушиши эса амримаҳол!
...Эсон бодхўрни танирмидинг? Шўярик тўпаридан.
Кўрмаган бўлсанг ҳам эшитган чиқарсан. У тўғрисида
кўп гапириб юриши. Сўқиб юриши. Уччига чиқкан
мактанчоқ, махмадана, такур эди-да ўзиям.
Кўргинам — кўрмагинам потма чумчукка ўхшарди.
Бунақаларни ўз номи билан гуппи дейишади.
Икки гапнинг бирида мен дерди. Кўкрагига уради.
Ўзининг банда эканлигини эсидан чикариб кўйганди.
Шу хусусда
мавлоно Юсуф Ҳожибининг бир калима сўzlари
хотиримда айланди. У киши шундай ёзмишлар:
«Одам ўзи ўта киска умрли, алам-кайгулари чексиз,
тили узун, сўзи баландпарвоздир.
Инсон ўзи шунчалик эрксиз бўла туриб, катта
кетиб гердайиши ажабланарлидир.
Жаҳонни қўлга киритгач, дил ҳасрати ортади-ю,
яна у қоядек ғўдайиб керилгани ортиқча».
Мен дейиш, биласанми, кимга ярашади? Факат
холиқул аъламга, парвардигори оламга.
Ўша Эсон бодхўр бор-йўғи олти ойгина эл оғаси бўлди-ю,
босар-тусарини билмай, улуснинг юзини ерга
қаратди, қаддини чўқтириди. Номусларга қолдирди.
Ношуд эди-да, ношуд, баччағар!
Элбоши ношуд бўлдими, элатнинг шўри қисди, деявер!
...Кўтарма гузариде феълли, орқали бир киши бўлгучи эди.
Тонгда ўлтиради қиблага караб,
Қун чиқарга бокиб турарди шомда.
Отини Эшонқул дейишарди. Яқинда оламдан ўтди, бечора!
Имони билан кетди.
Кўпам қари эмасди. Борган бўлса, киркларда эди-да ёши.
Яратган олдидаги қарзидан қутулди, ҳакир!
Бирортаям тирнок қолмади, шўрликдан.
Зурёди тугади ҳисоб.
Худоям кучи етганинни қисади-да.
Қаердаки кўли қалта ёлғизими
ёким бўлмаса бирон-бир соявони йўқ муштипар ---
гарибними?
Эшонқул чархнинг нотантилигидан, ёлғончилигидан,
масхарабозлигидан зардобга тўлиб кетган кўнглини
бўшатиб юргучи эди. Эсимда колганларидан бири:

«Оллоҳдин ўзга илоҳ йўқ!»— Куръонда
Амал қиласар шундай таъбир ва тақбир.
Буни зикр этган ки, мусулмонда

Субутга содиклик мұқаддас тақдир.

**Лаҳзада ўзгариб, лаҳзада қайтиб,
Имонини ютган, учар беймөн;
Тангрини дилига жойлагай қайтиб,
Динига эктивор қилмоғи гүмөн.**

**Тез иноқ бўлибким, йўлдошликка мос
Оқибат сақлолмай панд берган олғир:
Ўтрукдир яздонга қўйиши ихлос,
Ўтрукдир раҳмонга ройиши, толғир!**

**Манфаат йўлида эркини тобут
Айлаган қаллобнинг Кәъбаси сурлик:
Унинг юрагида инграйди субут,
Унинг юрагида шердир бебурдлик!**

**Оллоҳ — бу билигдир, қалбингда аён,
Воқе топмаган дил эркига зомин.
Шунданким, очунда оздир мусулмон,
Дилида худоси борлар кам! Омин!**

Шу тахлит ўзини-ўзи овутарди. Ўзи тўқиб, ўзи айтарди. Лекин топарди қурғур, худо раҳмат килгур. Тўғрисини гапиради. Бу палончи экан, у писмадончи экан деб тортиниб, андиша килиб ўтирасди. Юзида кўзи бор экан деб караб турасди. Ким бўлсаям бетига шартта-шартта айтиб ташларди. Биронни хеч качон сиртидан гап қилиб юрасди.

**Орин сотғон, номусин сотғон,
Кул бўлмаса — мен номард!
Нафс ўтин ихтиёр этғон,
Кул бўлмаса — мен номард!**

Сўзларнинг мағзини чаққандирсан.

Гапни узок-узоклардан айлантириб келганимнинг бониси шулким, жойи жаннатда бўлгур Эшонкул буни анаву Шодикул теричининг ўғли Нуржов бор-ку,— ўшангага атаб тўқиган. Муаллим. Хеч тилим бормайди уни муаллим дейишга. Нуржовнинг қўлидан чиқкан бола алифи чўпоннинг таёғига менгзашдан нарига ўтса, бетимга карама. Мени итингни олдига элтиб боғла!

Кинояни кара, кинояни?! Жуда тагдор!

Кани энди буни тушунадиган одам?!

Кани энди бунинг поёмига етадиган киши?!

Нуржовни ўтиргизиб қўйиб унга едирадиган зот? Ўзига қолса-ку икки дунёдаям бўйнига олмайди.

Ўламан саттор деб сиртига юктирумайди.

Кирғин келгур ҳамма балонинг уруғиям ана шунда-да.

Кимнинг ҳам паст тушгиси келади дейсан?

Ким ҳам ўзининг нодонлигига иқрор бўлади?

Юраги тарс ёрилиб, тамом топар ўша заҳоти! Худо кўрсатмасин, муаллим агар Нуржогва ўҳшаган мияси фовак бўлса, ўзи сабок берган, улгу берган бутун-бутун авлодларни кўр қиласди. Саводсиз қиласди.

Фаҳмини киркади.

Зехнини занглатади.

Оқибатда бундай бандай мўмин дунёй дундан ўзини танимай, бору йўқлигини сезмай ўти-и-иб кетади.

Топганини ейди, кияди.

Соясиға қарайди йўғон.

Шундан хурсанд.

Шу-да.

Бошқа ниманиям ўйлови бўларди. Ақли бир қарич наридаги нарсанинг олдида ингичка тортиб колганидан кейин!

Очуннинг пасти-баландини кўп кўрган, узок йўл босиб келган одамдан эшитган хақлигим шундай: бандаси токим, ўзининг кимлигини билиб олмас экан, ёнида бораётган ўзгани ҳам англаб етолмайди!

Ўй

Одамнинг ўзлиги. Недир бу ҳодис:
қандай кўринишда акс этади у,
қандай шамойилда топади шакл,
азалий маъноси, нима дедингми?
БУ — ХОТИРИНГ, ҚАДИМИЯТИНГ, НОМИНГ,
ЛИСОНИНГ, ВАТАНИНГ, ҲАҚИҚАТИНГ ВА
ЮРАГИНГ КУВВАТИ — ЭРКУ ИХТИЕР,
СЎЗИНГ РАВОН ЭТГАН НОМУС ҲАМ ОРИНГ!
Ўзликдан гўз уриб, чопганлар ҳайҳот,
Унинг моҳиятин тушунмас, аттанг!
Қадам-қадамида пеш қилганлар, бот
Ўзининг кимлигин билмайди ҳатто!
Минбарда — ҲАҚИҚАТ! Келганда кези
Хоҳлаган маромда бера олгай тоб.
Паноҳ — улар учун ҲАҚИҚАТ сезим,
Улар учун забон ҳимоят — ниқоб!
Юртнинг номидан от сурар шайтон,
Халқа шама қилиб алдайди бебурд:
Ори — совук урган яланғоч майдон,
Эътиқодин сўриб ётар шиллиққурт.
Ақли сийрак, фаҳми нотавон зотлар:
Аъмоли — ўмариш,
қилмиши — найранг.
Шулар — ич-ичидан ФУРУРГА ётлар,
Шулар — ҚАДИРИЯТГА зимидан тиш қайрап.
Бунча нодонлигу жаҳолат надир,
Эркингни танигин кеч бўлмай фақат.
Ўзлигинг — руҳингда йўғонган қадр,
Руҳингда портлаган ФУРУР — ҲАҚИҚАТ!
Тарих — хотиралар бандари, унинг
сукунат юргурган деворларида
ўйилган қадимги нақш — ОҚИБАТ,
МЕҲР-МУРУВВАТДИР — ҚАЛБНИНГ ЧЕЧАГИ.
Кўҳна очун ичра борлигинг, шуни
тушунишинг билан боғлиқдир, биллоҳ!
Қалбингга кўчирмай бу чечакларни:
уларга сифинмай, хис қилмай ёки
ўтиб кетаверсанг оддий муюмдек,
ваҳмак куни туғар, куяга байрам.
Ки, ниҳол ўтказмай, боққа ҳам нуқул
кўз тиксанг, нечоғли бўлмасин кўркам,
кундан-кун тўкилиб тортади сийрак
ДАРАХАТЛАР — ХОТИРГА СУЯНГАН ЎТМИШ.
Шажаранг битилган етти пуштингни
ёддан айттолмасанг:

ҳар жойда,
ҳар дам,

томиринг емрилиб секин-басекин
тубанлик ҷоҳига борасан кулаб.
Худо қарғагани — ўз тилин билмай,
ғайри бир лисонда сўздан қуш олмоқ.
Имонни, виждонни тупроққа кориб,
таъманинг қарами бўлса муддоанг,
ё раббим, кўксингда тўр тўкир тинмай,
ўргимчак — балои нафснинг аъмоли.
Кимлигин билмаган банда, алҳазар,
ҳамиша ўқланган сопқон сингари,
ғаним дастида шай турган катора:
соткинлик, жиноят ўшандан содир,
разолат, хиёнат ўшандан пайдо,
ўша — ишорани бажарувчи кул,
ўша — ҲАҚИҚАТНИ мўлжал олган тиф,
от кўшган ҳам ўша ёв кашкашига.
Қадр-қиммати ёт, ҳамда бегона

ҒУРУРНИНГ — томири аввал экани.
Ўгай эрур, ҳайҳот, сўқир дилига
МИЛЛАТ — демиш ёзуг,
ХАЛҚ — демиш қисмат!
Босиб келған йўлун эсдан чиқариб,
учраган тешикка бошини тиққан,
янгисин топғанда ўйлаб ўтирмаи,
заррача оғринмай, кийналмай зинҳор
эски чоригини куйдирган нодон,
қайданам сезади ўзлигин, тангри,
мушкулот савдодир, қийин воқеот?!

Довуш

Ўзлиги йўқ кимсанинг,
исён қилган ори пуч,
Зўр келганда тавбаси,
тўккан кўзёш, зори пуч,
Ҳақиқатдан ёшиниб,
титрағ турган бори пуч,
Ноҳақликдан танг қолиб —
харак кутсанг, кори пуч,
Бу оламдан кўкламай —
сўлиб борар у — ҳавон,
Финою ғафлат билан
ўлиб борар у — ҳавон.
Ўзлиги йўқ оқиётат,
доғ бўлгайдир — вовайло,
Кўнгли ғуссага тўлиб,
доғ бўлгайдир — вовайло,
Йикилганда сүёв йўқ,
доғ бўлгайдир — вовайло,
Ўрта йўлда тангу тор,
доғ бўлгайдир — вовайло,
Бу оламдан кўкламай —
сўлиб борар у — ҳавон,
Финою ғафлат билан,
ўлиб борар у — ҳавон.

Ўй

Оlam — сўзнинг бағрида рўё,
Бир-бирига боғли, тақлидир.
Бизни ўраб турган муҳайё —
Мавжудликки, сўзнинг шаклидир.

Назаримиз илғаган борлиқ,
Ёким ташда воқе — ноаён.
Бари сўзда топади жолиқ,
Бари сўзда топади шоён.

Ҳар хил тусда, ҳар хил ҳолатда,
Демакки, Сўз — МАНГУ ҲАРАКАТ!
Намоён нарсалар хилқатда:
Сўзда — ёлғиз,
Сўзда — ялакат.
Йўллар —
сўзнинг чопаётган шакли.
Кушлар —
сўзнинг учайётган шакли.
Ўтлар —
сўзнинг ўсаётган шакли.
Биз-да —
сўзнинг ўйлаётган шакли.
Дарёлар — шакл. Тепалар — шакл.

Иморатлар — шакл. Дараҳтлар — шакл.
Келишувлар — шакл. Тўқнашувлар — шакл.
Топишувлар — шакл. Инкорлар — шакл.
Сўз қатида эмранган ҳар қат,
Кошки эди кўрсатса ўзни.
Қадри баланд бўлғайдир фақат,
ЎУРУРИЧИ англаган сўзнинг.

Довуш

Одам хамиша кеча билан эртани бирлаштириб турадиган — бугун деб аталадиган
кўприкнинг устида яшайди. Тўғрироғи, ўша кўприкнинг ўзи — одам!

Кечга унга қувват бериб, эрта харакатга келтиради. Мободо, у кечани эсдан чикарса, эртага ўтолмайди. Бугуннинг ўзида тўхтаб колади. Эртага бораётган биродар, бор фиску фужурларни бугунга колдириб, ўзинг билан бирга кечадан келган МЕХРНИ, ИШОНЧНИ, ОҚИБАТНИ олиб ўт. Бу фазилатларни боболаринг сенга мерос килиб колдирган-ку, ахир! Уларни унутсанг, сен боболарингга муносиб эмассан. Оппойи бегонасан!

Ўй

Сирдошинг — ғамингдур, сирдошинг — найранг,
Сабрингнинг гумида пандларинг нахри.
Чинқириб юборар мунғайган яранг —
Кўнглинг деворидан очилган нахра.

Шакллардан нисбат, ранглардан қиёс,
Тасаввурни алдар, нигоҳларни банд:
Муқомлар йўналур соддаликка мос,
Ўйинлар айтилур ишончга монанд.

Шошмагин, сер солиб қара, бу саҳна —
Одам билиш, одам таниш аёни.
Сен юрган йўл шундан бошланиб, яна
Бир кун келиб шунда топгай поёнин.

Адашма, белларнинг икки букилиб,
Кўллари кўксизда — ҳурмати ёлғон!
Ёлғон, дардларингдан дарди тўкилиб,
Ғамларингга ғамдош бўлғони ёлғон!

Рўпарангда шундок туради — сирдош,
Рўпарангда шундок — меҳрибон, фидо.
Сўйкалиб бағрингга қўяди-да бош
Шимиийди юрагинг қонин, алвидо!

Хушомад мойлаган бурро забонин,
Этинг билан теринг қатига тикиб,
Бирор-бир хоб жойинг сезган замони,
Секингина олади чақиб.

Хиёнат — одамзод феълин ғассоли,
Умрлар жомига қуяди заҳар.
Отеллони қайраб, Яго мисоли
Ишончни ўлдирап, сирдош, алҳазар!

Довуш

Агар, эл бутун бўлса, ташқаридан келган ҳар кандай кучли
пирим шойининг ҳам ҳукмфармонлик қилишига ҳадди сифмайди.
Бордию хайру барака кўтарилиб — эл ўзининг орасидан ола
очса, тифоклигига птур етса, эски девордек паторат тортиб
нурай бошласа, кочган ҳам, кувған ҳам унинг тепасига таёқ
кўтариб келаверади. Боши устига чиқиб ўйнайверади.

СҮЗИМНИ ОЛДИРМАЙМАН ДЕСАНГ, БИРИК!
ЙУЛИМНИ КЕСДИРМАЙМАН ДЕСАНГ, БИРИК!
ҚАДДИМНИ КҮТАРИБ ЮРАМАН ДЕСАНГ, БИРИК!
ЕФИЙГА ТИК ҚАРАЙМАН ДЕСАНГ, БИРИК!

Ўй

Давралар тузасиз тўпланиб тўрт-беш,
Ҳакиқат пайравдир, адолат пайрав.
Қай бир жовидонга тўғрилайсиз ниш,
Қай бир хешингизни айлайсиз сийлов.

Бошқа бир даврада кечар ўзга ҳол,
Қизигандан-кизир тортишув ва жанг.
У майдон мўлжалин нишони сиз—зол,
Асаблар ғазабдан тиришар таранг.

Ҳаёт деб аталган карвонсаройда,
Даврачалар тузиб яшамоқ нечун?!
Наҳот озгина шон, озгина фойда
Йўлида бўлаклаб ташланса очун?!

Ўзи-ку, дунёи дунда мусофири,
Ўзи-ку, нотавон, ўзи-ку, ғариб.
Шунга қарамасдан одамзод, ё пир,
Бир-бирига тинмай беради фириб.

Виждон — мурватлари ейланган чорчарх,
Мошинларда елиб оласиз ҳузур.
Англамоқ қийиндир:
қайдан бу бадбаҳт?
Англамоқ қийиндир:
қайдан бу кусур?

Шовқин кўтарган ҳам ўзини ҳак дер,
Сукут сақлаган ҳам ҳак дер ўзини!
Томоша қилған ҳам ўзини ҳак дер,
Ўртада турған ҳам ҳак дер ўзини!

Яна юрак ютган журъат айбдор,
Ноҳақлик йўлида зирқирап, э воҳ!
Не тонгким, журъатга насиб этгай дор,
Не тонгким, журъатга юклангай гуноҳ!

Мен дейман юракка чўкиб изтироб:
Мурод кудратлидир — бўлса гар яқдил.
Яшамоқ ҳаққига топаолгай тоб,
Фақат, фикри битта жойдан чиққан эл!

Довуш

Кўнгил қўноғида доимо, мен кимнингдур ўрнидаман, деган бир
илюҳий ҳис макон тутмоғи мансуб.
Умид шундан.
Шафоат шундан.
Иноят шундан...

Ўй

Заминнинг битиги — фидолик:
бетаъна, безарда, беминнат
танига олиб не оғу лик
қайтаради ўрнига неъмат!

Осмон — ҳадсиз хилқат ягона,
қаъри кенг тұнкарилған қозон.
Юлдузларга ҳасад бегона,
манглайига чақнаш ёзилғон!

Йүл ёқасидаги үй — сабр.
Очиқ турған дарвоза — бардош.
Күкдан йиглаб тұқилған абр —
уммонаидан айрилған күзёш!

Даштларда ҳуриллаб чўккан ел,
йиқилған паймандир — пичирлаб.
Бошиңг тепасида нидолар — сел.
Оёғинг остида армон — ғичирлар!

Шомда, онанг уйнинг бурчагида
ёққан чироқ мойга ботириб,
тушга аён ўтган кечада
арвоҳ — руҳи, арвоҳ — хотири!

Баҳр тоши — нураган тоғлар,
Қакроқ тақирип — қуриған денгиз.
Қўнғир тошга тўқилған дөглар—
Дулдул мункирганда қолган из!

Сен ичган сув кимдандир қачон,
балки тортиб олинган насиб.
Қўлингдаги қизил буғдой нон,
кимнингдир луқмаси таассуб!

Шундай бўлгач, кибр не ҳожат,
мактандоқлик — эркингга зиндан.
Ундан ёдгор қолади фақат
кўкрагингда ин қурган илон.

Мен-ку сенга қилмайман ҳавас,
бу ишга йўқ руҳимда рағбат.
Шу боиским, кувончим эмас
учрашганда кўришар нафрат.

Бўлмасанг бунчалик муттаҳам,—
үн панжанг оғзингга урибсан?
Унутма, муаллақ ўзинг ҳам
бировнинг жойида турибсан.

Довуш

Усули кўп,
тури кўп тузоқларнинг,
Қелардилар қўнглини айламакка сайд,
Йўлини яқин килиб узокларнинг,
Тагида бедови гижинглаган пайт.

Вакти келиб бекор бўлди имодди,
Бедовнинг жилови тушди қўлидан.
Қадамлар тийилди ўша заҳоти:
Жар чикди,
сой чикди йўқлов йўлидан.

Сўриб кўзларининг оку — корасин,
Хизматига белбоғ боғлаган қуллар:
Тайрилгач, кўрсатмай кочди корасин,
Йикилгач, кўзига чўп санчди улар.

Шукр, майдон аро қолмади толиб,

Мадад бўлди сўнгги имкон — ЭЪТИҚОД.
Йўқловчилар ўзин чеккага олиб
Тош отдилар бот-бот,
сотдилар бот-бот.

Окибат кон бўлди,
кон бўлди кадр,
Унга тиф урди ёв — кўзқўрт номардлик:
Фикрдош — нонкўрлик,
мулойим — жабр,
Мехрибон — хиёнат,
юмшоқ — бедардлик.

Субут устуни чок, девори ёрик,
Бутлагим келади — чорасиз дарзни.
Кўксимни титкилаб йиғлайди оғрик,
Ранглар алдамаса бунчалик бизни...

Ўй

Чорраҳада дуч келган кўйи,
Икки киши тортишар азал.
Бири олиб бириси кўйиб,
Бир-бирига санчади ғазаб.

Бири недир айласа бунёд,
Урар унга бири пайраҳа.
Кела-келмиш бу эски дунё—
Икки киши тўқнаш чорраҳа.

Кўзлари ёшланар кириб чанг,
Йўл азоби — елкалар яғир.
Қалб уйғониб — сезганида жанг,
Қайтиш оғир, юриш-да оғир...

Мусоҳаба

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ҳай-ҳай, биродар, ўзингни босгин,
орқа-олдингга бир қайрилиб бундок,
ёдингга келтирғин ўтган кунингни,
одамга озгина ўйлов ҳам керак.
Ҳамма гапирса ҳам ярашмас сенга.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Сен, кўпам мен учун қийналмагин, қўй,
хавотир олмагин жонинг кўйдириб.
Ўзим тушунаман сендан яхшироқ:
нима ярашару не ярашмагай?
Ҳозирча оқсоқол керакмас менга,
тўғри йўлга солиб тергаб тургани.
Ҳожат сезиб қолсам мабодо бирор,
бошқага сарғайиб юргандан кўра,
маслаҳат сўрарман фақат ўзингдан.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Кесатмай қўя қол, мен энди шундай
гапнинг келишини айтдим-да кўйдим.
Тўғри сўз тикони бордир азалдан,
кемтиқ жойни топиб қадалар қаттиқ.
Кўрганинг, билганинг кўзинг ўнгидаги
бошқача тус олса, товланса бирдан
жим — чидаб туролмас экан-да одам.



Мусаввир Т. Садуллаев

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Нишонинг буровли,
мўлжалинг чукур—
надамингдан гапинг мўлга ўхшайди?!

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Кечагина ўнг қўл бўлиб чангни,
ёнида пуф-пуфлаб артиб юрганинг,
эсингдан чикдими фурсат ўтмасдан?
Ҳикмидан бенасиб бўлмаслик учун,
осилиб яшаш foясида событ:
ҳақорат қиласа ҳам гарданинг эгиб,
гўрдан олиб гўрга кўмса — лом демай,
марҳум момонгдан то гўдагингача
сўкиб — бир бошидан тилласа ҳамки,
юзингга тарсаки тортса ҳам ҳатто,
қўйлинг ўғиб, раҳмат деган кул — эркинг
унутдингми, изин чанг босмай дарров?

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Нима демоқчисан? Муддаонг надир?
Очиқ айтавергин чувалтирмасдан,
кўнглингга мушт қилиб қотган маддангни?!

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Мадда бўладими, ростликни айтса?
Сенга йўқдир менинг зигирча ҳатто
ҳасадиму ҳамда кўз тиккан жойим.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Бўлмаса не сабаб айлантирасан,
дум тутдирмай олиб қочасан гапни?
Шап-шап деб чайналиб тургандан кўра,
шафтолосин айтиб қўяқол тезроқ,
номи бўлса ўшал сабил қолгурнинг
мен ҳам билай?!

Нима экан?

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

ЭЪТИҚОД!

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Юрагимни қон-қон қилиб бор-йўғи,
толган кароматинг шумиди ҳали?
ЭЪТИҚОД дейди-я оғзин тўлдириб!

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Қулфинг дардга тўла экан, чоғимда?

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Дард тўла кулфимнинг тилини билмай,
занглаған калитни солдинг-да ўзинг.
Нодонлигинг ҳали қолмабди, афсус—
ёшинг борибди-ю бир жойга, лекин,
ҳануз ёш боладек ҳавои шарсан.
Йўқ нарсага ундан одамларни сен,
улардан излайсан ўша нарсани.
Ундан кўра фойда бергувчи тайин
бошқа бирорта кор билан шуғуллан.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Яна нималарни маслаҳат бериб,
раво кўргайдурсан қандай йўлларни?

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ўзининг фойдасин билмаган лаққи,
ҳайф кетсин шундайин саҳт билан сумбат.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ховлиқма — ўпкангни тилингга олиб
бунча кўпирмасанг? Нафасинг ростла.
Ёрилиб кетмагин тағин зўриқиб.
Овозага ҳай бериб чирангунингча,
ўйлаб кўрчи бундай танангга бироз.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ўзимга етгулик фаҳмим бор, шукур,
яшаб келаётганим бекорга эмас.
Қорин тўйғазурми, энги бутларми,
кимга ҳам зарурдир бу қуруқ, пуч сўз?

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Демак, сенга керак бўлмаган нарса,
бошқага ҳам даркор эмас, шундайми?
Бу қандай қабоҳат?

Қандай разолат?

Кимки ҳавасига рой берар экан,
у одам эрксиздир,
У одам муте!

Адашдинг.

ЭЪТИҚОД қуруқ сўз эмас.
Пуч сўз ҳам эмас! Йўқ! У — тирик вужуд!
Руҳинг томирида кезган ҳаракат,
Оллоҳи каримга имон — ЭЪТИҚОД!
Ҳамма бирдай меҳр кўйиши лозим
бўлган юксак аъмол ҳам онг — ЭЪТИҚОД!
Зарур баҳш бўлмоғи,

фидо бўлмоғи,
асрамоғи шартдир ҳар битта муслим.
Бу учун, энг аввал, билмоғи керак
ўзининг заковат, қувват ҳолини.
Юракнинг ҳаракат елкани кучли
бўлса агар, унга гирвод чикора?
Тўғонлар бағридан ҳаёт кемасин
бутун олиб ўтган қодирул қудрат—
арш аълодан тушган бир дона буғдой,
қалдирғоч патидан сирғиб қолган пар!

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Гапинг эшитишга зор бўлиб турган
бўш қулоқ топдим деб ўйладинг шекил?
Ёлғон деётганинг мендан аниқроқ
биласану айёр, ён бергинг келмас.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ўз қаричи билан ўлчамиш доим,
ҳар мўмин борлиқнинг фазлу кусурин.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Бўлмаса не?

Борми ягона ўлчов,
сенинг қаричингми ё факат тўғри?
Пайхас қилғанмисан, эътибор бериб
барг-хазон маҳали, тирамоҳ пайти
дарахтнинг барги ҳам тушади бир-бир
тепасидан бошлаб пастига довур.
Буни келтиришдан мақсад-муродим:
ӯшал барглар каби биз ҳам ожизмиз.
Ожизларнинг эса бари гуноҳкор,
қайсидир жиҳатдан айбли — лой теккан.

1

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ожиз эканман деб бўйин эгишмас,
ночорман деб кўниб юришмас, балки
айбига икрорлик, гуноҳин англаш,
ундан фориг бўлиш йўлида топган
Журъат!

Ирода!

Идрок — ЭЪТИҚОД!

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Журъат!

Ирода!

Идрок!

Нимадир булар?

Қандай фойдаси бор?

Қаерда мавжуд?

Қайдан гапирияпсан?

Қайси замондан?

Мен-ку учратмадим эсимни таниб,
насибам қўшилган бирор кимсада,
сен таъбир айлаган бу жиҳатларни.
Балки, ўтган замон эртакларида
хаёлпараст зотлар тўқиган орзу.

Балки қўлларидан ҳеч бир кор келмай:
югуриб чарчаган, елиб чарчаган,
назарда туришга хоҳиши баланд
таги амаллараст, таги шонпараст,
палагини совуқ урган кимсалар,
даврага киришнинг чорасин излаб,
ўйлай-ўйлай топган палағда нақл.
Кўп бийрон келади, сўзамол келар,
бир ишга бош қўшмай, бўлмайин машғул,
уқувсиз тентираб юрганлар аён.
Қайси бир манзилда турибсан, ўзинг?

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Сенинг қанталингда, шундок ёнингда.
Кўрмайсан, нигоҳинг илғасин қайдан
фойда тешигини ахтарсанг нукул?!
Лисон жамғармангда шунга ёндашган
сўзлардан бошқасин босиб ётар чанг.
Сенинг ҲАҚИҚАТИНГ унган ҳиммату
мўмай оқиб келган қинғир даромад.
Шу бўлса бас. Қолган нимаики бор—
ёниб кетмайдими, куриб кетмасми,
сенга фарқсиз, чунки ўйинчи касга
«гитара»ми, «жаз»ми — қайси асбобдан
дириллаган овоз чиқса бўлди-да!
Топган йўлинг шундай, тутган йўлинг шу,
шунга кўнгил очиб, кўл узатасан:
бирдай, ҲАҚИҚАТНИ тилингда тишлаб,
бирдай, манфаатни олгансан кийиб.
Олдин сўзлашувда қўлламай, атай,
тушириб борасан муомаладан,
исми фидоликка жоиз сўзларни.
Кейин унутасан, афсус, минг афсус,
миянг қобигида, кўнглинг тубида
хира ёниб турган эзгуликка тан
сўзлар ифодаси, сўзлар поёми—
борки фазилатни, бор хосиятни.
Қарабсанки, энди, эриш туюлар:
СУБУТ ҳам,

ИНСОФ ҳам,

МЕХР ҳам,

ҳатто

эшитишга келмас тобу тоқатинг.

Киндингингни кесган чоғида дояңг,
пичоғи, алҳазар, ўткирлик қилиб
кесиб кетган экан ғурурингни ҳам.
Фириварлик билан, бадбинлик билан
кўтарилигандан, чоғи, шўрлик танглайинг.
Иш йўсунинг шундай қилгансан ташкил—
ёрдамчи бўласан келган каттага.
Зиёнларинг дарак беришармикин,
сезасан сен кимнинг, қачон, қаерга
келиши, туриши, қайтиши ҳамда
кўнглининг майлию хоҳишигача,
бир зумда ўзингни оласан мослаб.
Икки қават гулдор эшик олдида
сидқидил турсан соқчи мисоли,
келган-кетгандарни кутиб, кузатиб.
Гап олиб, гап сотиш қасбига содик
офзиларин пойлаб қулоғинг ҳушёр.
Табриклийсан ҳар гал, ҳаммадан аввал,
амалга ўтирган янги одамни.
Қабулига кириб-чикаверасан,
таъзим қилиб ҳожат бўлса-бўлмаса,
ўну йигирмага сон йўқ ҳар куни.
Хушомад — ИМОНдан айлар мосуво.
Қўркув — Эътиқодни кемириувчи курт.
Шобир келтирасан, хабар берасан,
нимани сўраса — бир хил жавобинг:
«бўлади-ю, энди, лекини бор-да...»
Не маслаҳат солса — бир хил жавобинг:
«бўлади-ю, энди, лекини бор-да...»
Кўнглига хавотир уруғин сепиб,
ичингдан шувиллаб тўкилиб кетар—
ғараз қириндиси, сассик куюнди.
Воқе, ҳодисларни истаганингдек,
бирга тўққиз қўшиб яхлит ўн билан
кимда аламинг бор, кимдан заданг бор,
тишингга зил бериб юрган кирларни
етказасан умум нияти таҳлит,
зикри — тахт, пешаси — лавозим бўлган
курсига маҳлиё меъров, овсарга.
Хоҳласанг, корага бўяб оқ тусни,
кўрсатасан тегиб қитиқ патига.
Хоҳласанг, товонин силаб-сийпалаб,
кўзларингга суртиб ковушин чангин,
бардор-бардор қилиб ер-кўкка қўймай,
алқайсан йуталин мусиқий дея.
Хоҳласанг, кўнглини кутқулаб, қайраб,
шундайин ҳолатга келтирасанки:
гўё ақлу ҳуши бошидан учиб,
фөъли айниб, босиб вос-вос ваҳмаси,
кўзларин олдини тўсиб тўполон,
оқладарлик ила оёқ қўяди:
тил берган, ризқ берган элнинг юзига.
(Шўриш бўлар, лекин бунақаси кам!)
Қадрин шувит қилиб, обрўйин тўкиб,
сўнгига таскин билан кўтариб кўнглин,
эшиккача ҳамдард бўлиб — биринчи.
Қайтиб кирасану шоша-пиша, шарт —
бошинг тепасида, хонанг тўрини
узоқ йиллар безаб турган суратин,
зарб билан юлқилаб оласан-да, ва
ҳеч кимга сезидирмай йиртиб ташлайсан.
Сурат соясида бўёқ оҳори
ялтираб, ажralиб қолган деворга,
тадбиркорлик билан фурсат ўтказмай,
янги бир расмни иласан дарров,
(яқин олганлигинг белгиси сифат,

унинг ишончини қозонмок учун.)
Қарайсан қайрилиб — қайрилиб токим,
тарзи кўзларингга ўрнашгунича.
Рўйхатларни бузиб тузасан қайта,
ҳомийинг раёнига маъқул, муносиб.
(Гўёки буниси колгудай мутлак).
Кетганин ортидан тикинди олиб,
таъналар тўқийсан, кир қидирасан,
Диёнатни четга туфлаб беписанд,
маломат бозорин олдирасан авж,
шамол юқорига чиқволиб обдан,
совурасан синиқ паншаха билан
қилмишларин гўё мардона туриб,
худо кўрсатмасин, яна биринчи!
Сен агар мард бўлсанг, раҳнамоингни
омади чап кетиб, йиқилгандан сўнг
от ҳайдаб, кўш солиб юргандан кўра
пойи узангода маъқам турган кез
мақтама, фаровдан тиргаклар қўйиб.
Мунофиқлик эрса — ортдан ёмонлаш.
Рўпарада мақташ — садақа сўров.
Нафратланаман, ки ортдан тиф уриб,
баҳодир бўлгандан кўрамя қўпроқ
олдда тил ёғлаган хушомадгўйдан.
У шоҳдан, бу шоҳга ўтган читтакдай,
одамки, қўнимизсиз кўйга тушдими:
юриш, туришида бузилиб тинчи,
ҳаётин тарзидан қочиб ҳаловат,
ўзининг кучига ишончи сўниб,
муқаддас туйғулар ўлиб кўнглида
хувиллаган, яйдоқ, бўш гавда билан
хиёнат қўчасин қидира бошлар —
путур кетгани шу бўлар одамдан.
Қанча хушомадгўй, нафс қули бўлса,
сенга тегиб ўтар этагин уни,
сенга хеш акрабо, сенга қариндош,
қалбин қурум босган эътиқодсиз кас!

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Чайир бойлаб кетган экан жағинг ҳам.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Сув юқтиромайсан сен, ўзингга сира —
бетинг қаттиқ қилиб юраверасан.
Кувлик борасида пихини ёрган
шайтон ҳам бўлолмас сенинг ҳўгиринг.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ў-ў, ҳаддан ошма. Ўзинг ҳам жуда
фаришта эмассан, оппоқ эмассан.
Топиларми бирор шундай валломат:
ўзин ўйламаган, ўзин демаган,
бошқа бировларга холисанилло
насибасин тутиб, қайшишиб, ўзи
оғзин очиб, икки қули қул-куруқ
тангри берган ризққа шукронга айтган?
Ҳаҳ, билмадим! Йўқдир?! Чунки одамнинг
танида раҳмон ҳам, шайтон ҳам мавжуд.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Одам субутини худди ана шу
икки кучдан қайси бирига доҳил
бўлган муносабат белгилар шаксиз.
Шайтоннинг макрига бермай мойиллик,
нўхтасини унинг берк тутиб мудом,
раҳмоннинг измини ихтиёр этиб,
сигинган ҳоҳишу поклик — ЭЪТИҚОД!

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Майли, сен сари ҳам борайин бир оз.
Шунча куйинганинг, шунча ёнганинг
таъсир этса эди кошки бировга.
Борга қониқ қилиб, йўғига кўниб,
олмайман, бермайман дея ўзингни,
қанчалик чекага тортганинг сайин,
бепарво, беписанд ўтар одамлар,
шафқатсиз равишда босқилаб, янчиб.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Керилар — еганин мақтаниб нодон,
кийганини кўз-кўз этади туллак.
Ноқис едирганин миннат қилиб бот,
хузур олар шундан худбин кўнглига.
Таажжуб ўйғотар, ҳайрон қолдирап,
қодир табиатнинг гоҳида иши:
поёнсиз муҳитнинг, чексиз саҳронинг
бағрида дийдираф кўкламда бир он,
бўй кўрсатган нимжон кўзигул чатнар,
ковжирап — бемаврид сўнган умиддек.
Боғ тўрида, айни сўлим гўшада,
чирмашиб, барг ёзиб зарпечак байри
яшнар — дарахтларнинг сўлини сўриб.

ИККИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Ўзингдан қиёс ол. Узокқа бормай.
ЭЪТИҚОД этагин тутганинг билан
кани, айт-чи, биринг бўлдими икки?
Туриш-турмушингга бир қараб олдин,
оғзингдан бол томиб сўйлагин сўнгра.

БИРИНЧИ ЙЎЛОВЧИ

Тўғри, сенинг давлатинг мўлдир:
сағирнинг, кабирнинг ризқига шерик
ўғирлаб, ўмариб топилган мулкка
ишониб кеккайма, ёмондир доғи.
Буюрмас бу бойлик, ўзин билганга
қашшоқлик туюлгай, хорлик туюлгай,
Негаким, усти пот яланғоч қалбинг
ҳадикка занжирбанд, кўркувга асир,
яrim кечалари уйқунг тирқираб,
тушларинг бўлингай —

хавотирга кул.

Нафс — мисли туби ўйк ўпқонга менгзаб
тўлмагай дунёнинг бор шуди — будин
жойлаганинг билан, тикқанинг билан
очиб тураверар оғзин очофат,
Илинтириб сенин тузоғига боз,
бўйнингга сиртмоғин ўтказиб обдан
хоҳлаган рафтида ўйнатар эркинг.
Армон одамларни бир этиб таги,
қайғу, доғ, ҳақирлик яқинлаштирап.
Битта кўзнинг бевакт юмилиши гоҳ
боис бўлмиш, ровийлар келтирганидек,
юзлаб кўзнинг бирдан очилишига,
Ризқ бўлган, насиба бўлган бир майиз
қирқ киши тил топиб, шукр этган чоғи.
Балки, бу оқибат эҳсони эрур,
балки, бу одамлар аро мурувват
макон топганидан мустаҳкам тимсол?!
Аслида чин бойлик — қалбнинг кенглиги,
мўллиги яхшилик деган туйғунинг,
ночорга қайшиши, оқизга шафқат,
назарнинг тўқлиги, дил фориғлиги,
юрак изтироби, кўнгил қайғуси.

Менинг мулким — ИМОН, давлатим — СУБУТ,
йигиб териб топган бисотим — АРМОН!

ИККИНЧИ ЙУЛОВЧИ

Насиб рўзи этсин ишқиб¹ АРМОНИНГ,
дунёдан тилагинг шу бўлса агар,
кўнглингга хуш келса шу қидирмишинг,
сира қўлинг узмай, ортидан колмай
давом эттиравер келган жойингдан,
алмисоқдан келган аҳмади поринг.
Иложи бўлса гар тумор тўқитиб,
бўйиннинг тақиб юр кўйлак остидан,
асрап ҳар хил эгри ниятдан, чунки
кўзга кўп яқинсан, мени қийнайди —
шунга кўз тегмасин деган хавотир.

БИРИНЧИ ЙУЛОВЧИ

Бу пичингинг энди, қаерга қўяй?
Сенга гапириш ки, ёбонда ётган,
факат тўқиниш-чун яралган яроғ —
кесакка сўз айтиш билан баробар.
Қийиндир олмаса ўзига одам,
бекордир топмаса ўзиди хоҳиш
кадрини, эркини сезишга, ҳайҳот!
Менга бўйин бўлмай товларсан, аммо
ҲАҚнинг нигоҳидан бекиниш маҳол.
Азал рух тепада кузатиб юрар,
бандай мўъминнинг босган қадамин:
айбу гуноҳни-ю, хайру савобни
одил назари-ла ҳисобга олиб.
Эртами кеч, бир кун, жавоб сўралар:
қилмишлар учун ҳам, саъйлар учун ҳам
ҲАҚ олдида ёлғиз қўйиб муслимдан,
ӯшанда ер бўлиб қолма, дейман-да!

Хай майли, бир тутам қисқа кун ўтди.
Қўл тегмай, вақт етмай, анчадан буён
боролмаган эдим, кўнглимда хижил,
боболар хотирин ёд — йўқла этиб
РУҲИМНИ БИР ЕНГИЛ ҚИЛГАНИ КЕТДИМ,
СУЛТОН МИРҲАЙДАРГА — ҚИБЛАГОҲИМГА!

Довуш

Эҳтиёткорлик — кўркувнинг онаси. Бугунги
эҳтиёткорлик эртага ҳадикка, индинига хавотирга,
сўнгги кун эса кўркувга айланади...

Халқдан гап бошласанг — тутар қалтирок,
Виждондан сўз очсанг — хавотир тузғар.
Юртим деган ҳисдан киради титрок,
Тарихни ёдласанг — ваҳима қўзғар.

Қандай хавф-хатардан саклар юртини,
Номини тутишдан чўчиган кибор?!
Нафрат-ла тупуриб унинг дардини,
Ўзини эҳтиёт қиласди такрор.

Қандай филокатдан қутқаар омон,
Виждонни гунг қилиб, шўр босган юрак?!

¹ Ишқилиб маъносида.

Ўзига, ўзига тиклайди имкон,
Эҳтиёт гиштидан ясаб зўр тиргак,

Қай гумондан халқнинг олдини олар,
Эҳтиёт азоби занглашган мия?!

Ўзига, ўзига ўнғай йўл солар,
Адл дараҳтларни ўсган деб қия.

Қай шубҳадан асрар ҲАҚИҚАТНИ, ох,
Кутиб, кутавериб, котиб қолган онг?!

Юргурган жилгани учратса ногох,
Хай хот, сел босди деб, бонг уради, бонг!

Қандай таъналардан ҳимоя этар,
Тарихнинг нажот-ла чўзилган қўлин?!
Мавруди эмас. Вақти бор. Кутар.
Жар солиб югурадар — эҳтиёт бўлинг!

ҲАҚИҚАТ йўлида тўғаноқ отган
Кутиш — майдонга тик чиқишидан қўрқиб,
Пана-пастқамларда бикиниб ётган
Эҳтиёткор зотнинг ҳимоя ўки!

Ўй

Уйгинангга ўтлар тушсин-а қўркув!..

Қўрқоқларнинг жони азиз, авайлар,
Соясидан гумон кўкарап илкис.
Озгина зўр келса, майдонни тайлаб
Қочади — дўстини қолдириб ёлғиз.
Кўнглини қақшатиб мижиқлар қўркув,
Бўғзида котади сўзининг ярми.
Зарур бўлса, кулиб нула тортар ув,
Зарур бўлса, кўриб йўқ дейди борни.
Динидан кечмоғи жуда осон иш,
Қадрининг баҳоси бор-йўқ бир чақа.
Матлаби — ҳолатга қараб мослашиш,
Маслаги — хушомад, хиёнат фақат.
Сотқинлар урчиди, жувонмард ҳалок,
Қўрқоқлар туғ тутиб турган маконда.
Минг йиллардан бери Алномиш ҳалак —
Чиқолмай қўрқоқлар солган зиндоидан!

Довуш

Дўст йўқ бу дунёда,
Йукдир кадрдон,
Садоқат ҳақида қасамлар бекор.
Биродарлик — йўли,
ҳамдамлик — ёлғон,
Фақат манфаат бор, муносабат бор!

Қўлдошлиқ — шунчаки,
йўлдошлиқ — ўйин,
Қамтарлик — беписанд,
самимият — хор.
Миннатга, таънага суюнган кўйи,
Фақат манфаат бор, муносабат бор!

Еғий дея черик тортмок бефойда,
Душман йўқ,
ракиб йўқ тиф тутган зинҳор.
Қарашлар дуч келган,
тўкнашган жойда,
Фақат манфаат бор, муносабат бор!

Кори тоғда ёғиб қуруқ изғори,
Даштларни сидириб, изғиган паллод¹
Сингари құрумсок, зангин мөгөри —
Манфаат жаллоддир,
манфаат жаллод!

Күчадан терилган гаплар — қандай сир:
Аркоғи иғвоздан, тұқымаси кин.
Кетолмай атрофинг айланған гир-гир,
Манфаат сотқиндер,
манфаат сотқин!
Кучига ишонсиз мурожаатлар,
Рұзномада пайдо навбатсиз боз-боз.
ХАҚҚА үндөв, рангин, лоф шижаатлар,
Манфаат лұттивоз,
манфаат лұттивоз!
Күвурлар туфлаган сарғимтири оғы,
Қалбларни күр қылған,
кулоқни ботил.
Сахаровни кулиб ўлдирған, ёху,
Манфаат котилдир,
манфаат котил!
Тазаррулар ўтрук,
тавбалар ўтрук,
Малолдир — юрагинг қисади бүғриб.
Ризқ-рўзинг комига симирган ўприб,
Манфаат ўғридир,
манфаат ўғри!
Хато деб күмилған мархум рухини
Құзғатиб — жойидан бежо қабрлар.
Йұқ, күтариш эмас ҲАҚнинг туғини,
Бу — нодон манфаат түккан жабрлар!
Қаерга қарама хозиру нозир,
Илжайиб туради күл қовуштириб.
Кулгусида ботмон заккуми бордир,
Хурматида узок — йўл топиштириб!
Ис чиқкан мўрини тез олар таниб,
Югурап карайсан, хайрон, дабдуруст.
Бу ўша манфаат — жилмайған ғаним,
Бу ўша манфаат — тавозели дўст!

ЎЙ

КЕНГЛИКЛАРГА ЧИҚАЙЛИК!

Гугурт кути хоналарни
тарк этайлик бир замон,
тарк этайлик бир замон
коғоз турларини-да.
Хей, одамлар, гаплашайлик
бўлиб инок, меҳрибон,
итқитайлик шўр бойлаган
кудурат кирларни-да!

КЕНГЛИКЛАРГА ЧИҚАЙЛИК!

Юракларга ўрнашсин то,
лоқайдликмас, ҳаракат,
оқибатга чийрилған ки —
меҳру мурувват, фидо.
Деворларда осиғ турған
бўёқлар эмас қат-қат,
ўрнашсин то гиёҳ ранги,
қушлар ҳайқирған нидо!

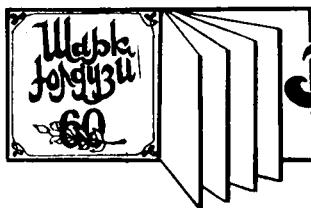
КЕНГЛИКЛАРГА ЧИҚАЙЛИК!

Ки, ёмон бир хатар сезиб

¹ Паллод — изғирин.

ҳар фурсат, ҳар дақиқа,
даҳшатли шиддат билан
биздан кетаётган қочиб:
тўргайларни, йўргаларни,
сафсарларни вақтида,
мehr билан қайтаратайлик
ортига бағир очиб!

КЕНГЛИКЛАРГА ЧИҚАЙЛИК!
Қайтаратайлик, йироқлашиб
бораётган самандар —
қадрин топсин ғурурларда
ВАТАН — бу кўхна чорик.
Қадрин топсин ғурурларда
йиғлаётган саманлар,
соғинганим ЭЪТИҚОД —
УЗОҚЛАШАЕТГАН ОФРИК!



Журналҳонадардим мақтубади

* * *

Оммавий ахборот воситаларига қўйилаётган талабларнинг кескинлашуви ва қатъиӣ-
лашуви туфайли, шунингдек, «Шарқ юлдузи» ойномасининг доимий мухлисларидан
бира бўлганилгим учун, ойноманинг бундан кейинги фаолияти борасидаги айрим фикр-
ларимни билдиримоқчиман.

Аввало, журналнинг мавқеи ҳақида. Менимча, матбуот органларига партиявий раҳ-
барликни тўхтатадиган вақт ҳам келди. Айниқса, «Шарқ юлдузи»дай етакчи адабий
нашр холис бўлмоғи шарт, ўйқса, кечаттган воқеа-ҳодисаларни ҳаққоний баҳолай
олмайди. Иккинчидан, уни тезроқ хўжалик ҳисобига ўтказиш лозим. Журналхонлар ол-
қишига сазовор бўлган материалларнинг муҳаррирлари албатта, маънавий ва моддий
рагбатлантирилиши керак, деб ўйлайман.

Энди журналнинг мавзулари ҳақида.

Ёшлигарга эттибор янада кучайтирилиши керак. М. Зокировнинг тасаввуф ҳақидаги
мақоласи менга унчалик манзур бўлмади. Тасаввуфнинг босқичлари, уларда нелар зуҳур
этishi, оқимларнинг асосий хусусиятлари... Ахир, бу илоҳиётга асосланган таълимот-ку,
қўруқ гапни кўтарармиди? Бизлар борлиқ ва ийқалик (гайб), вужуд ва жон таълимоти
ҳақида ҳеч нарса билмаймиз. Шу мавзудаги мақолалар жуда зарур деб ҳисоблайман.

Аёлларнинг бугунги аҳволи, нотўғри юритилган сиёсат уларни не кўйларга соглани
ҳақида кескинроқ ҷиҳишлар қилинса, жуда маъқул иш бўлар эди.

Ушбу фикрларни инобатга оларсизлар деб:

Мақсада СҮЛТОНОВА,
Тошкент шаҳри, Куйбишев ноҳияси

* * *

«Шарқ юлдузи»ни қўйлимга олар эканман, ҳамиша ҳаяжонга тушаман. Чунки, янги
асарларни ўқиши, янги шоир ё ёзувчилар билан танишиш жуда қизиқарлидир. Ойнома-
нинг 5-сонида чоп этилган саволларга ушбу тартибда жавоб беряпман.

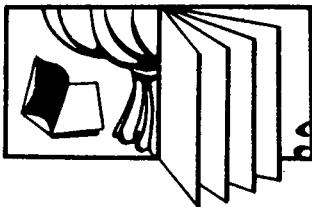
1. Шовот ноҳиясидаги 8-сон ҳунар-техника билим юрти талабасиман.

2. «Шарқ юлдузи»ни ёшлиқ пайтимда, катталардан яшириб ўқир эдим. Уни жуда
яхши кўтардим, ҳар бир сонини интизорлик билан кутардим. Ойнома ҳозир ҳам мен
учун энг севимли журналлардан бира.

3. Ҳар бир сонини қолдирмай ўқијман. Мунтазам обуначиман.

5. Ойнома саҳифаларида авваллари шоир ва ёзувчиларнинг дил сўзлари ёритилиб
туради. Негадир бу иш тўхтаб қолди. Истакларим: шу анъана давом эттирилса, шунинг-
дек, ёш ижодкорларга ҳам сўз берилса.

6. Исму шарифим Навбаҳор Нурметова, ёшим 18 да.



Фронтатургия



Абдуқаҳдор Иброҳимов

ПУЧ

Икки пардали трагикомедия

ҚАТНАШУВЧИЛАР:

Тўлаган — жумхурят Фанлар академиясининг мухбир аъзоси.

Элтутмиш — тарихчи.

Хонқаро — рӯҳоний, мударрис.

Суюн — бош врач.

Қайтмас — мактаб бошқони.

Метин — журналист.

Оғабек — ижроқўм раиси.

Ёвқоч — универмаг бошқони.

Тўқмоқли — ички ишлар бўлимининг бошлиғи.

Бойсунқур — давлат хўжалиги бошқони.

Севил — аспирант.

Тўлиной — толиба.

Ёргукун — толиба.

Мулоим — Тўлаганнинг хотини.

Товус — Суюннинг хотини.

БИРИНЧИ КЎРИНИШ

Тўлаганнинг шахсий, катта биллиардхонаси. Бу ерда курсилар ўрнига тўнкалар қўйилган. Бир курсича устида ўйин қартаси, иккинчи курсича устида доналари терилган шахмат таҳтаси. Биллиардхонага туташ хона — меҳмонхонада Тўлаган бугун гап бермоқда. У улфатлари — Хонқаро, Элтутмиш, Оғабек, Суюн, Ёвқоч, Қайтмас, Тўқмоқли, Метин, Бойсунқурни биллиардхонага бошлаб чиқади, уларнинг тўкин дастурхондан туриб келгани шундек билинади, айримлари тиш кавлади, бошқалари ширакайф, бир оз гандираклайди. Қий-чув кўтарғанларича эсадлик учун суратга тушадилар:

— Тўлаганнинг ёнида мен туришим керак.

— Йўқ, мен туришим мумкин, чунки Тўлаганнинг энг яқини мана мен бўламан.

— Тўлаганга тўнка қўйиб бер, устига чиқсан, яхшироқ кўриниб турсин.

Тўлаган. Ўз уйларингдагидек, баҳузур яйраб ҳордиқ чиқарингиз. Истасангиз, китоб варақланг, истасангиз, қартабозлик қилинг, пул тикиб эмас, албатта...

Хонқаро. Баракалло!

Тўлаган. Истасангиз, шахмат суринг, истасангиз, биллиард ўйнанг...

Метин (ҳазилга буриб). Истасангиз, чой ичинг.

Тўлаган. Чой буюрилган, азизим Метин, ҳозир олиб кириб қолишади. Айтгандай, бугун эрталаб мен Келган Ўтаровичнинг ҳузурларида бўлдим. Ўзлари ҳамманга салом айтдилар.

Ҳамма. Саломат бўлсинлар.

Ўнг ёқдан Тўлиной турли ичимлик, ичкиликлар, биллур қадаҳлар ва чойнак-пиёлалар қўйилган аравачани етаклаб кириб келиб, иккинчи томонга боради. Ҳамма уни кузатади ва унга маҳлиё. Эгнида замонавий кийим-бош.

Чап ёқдан Ёруғкун турли ичимлик, биллур қадаҳлар ва чойнак-пиёлалар қўйилган аравачани етаклаб кириб келиб, қарши томонга боради. Ҳамма уни кузатади ва унга маҳлиё. Эгнида замонавий кийим-бош.

Зал томондан Севил бир баркаш олма-анор, узум қўтариб кириб келади. Эгнида ўта замонавий кийим-бош. Ҳамма унга жуда маҳлиё.

Тўлаган. Толибамиз Тўлиной, ҳисорлик қадрдоним кенагас Тўғрулбекнинг фарзанди комиласи...

Тўлиной аста бош силкиб қўяди.

... Толибамиз Ёруғкун, тошҳовузлик қўнғирот Алптакиннинг ёлғиз дурдонаси. Алптакин билан АҚШга бу йилги сафаримда бирга бўлган эдик...

Ёруғкун аста бош силкиб қўяди.

... Аспирантимиз Севил, Қизил ўрдалиқ, яъни Нодирабегим салтанати даврида бунёд этилган Оқмачит шаҳрилик эски қадрдоним Оқбўтабийнинг туғишган жиянлари...

Севил аста бош силкиб қўяди. У ҳаммага бемалол қараса-да, фақат Суюнга, ҳатто у турган тарафга қарашга чўчирди, қарашни истаса-да, лекин кўз кўзга тушишига боти-нолмасди, ўртадаги сирни очиб қўйишидан чўчирди. Суюнда ҳам шундай ҳолат ҳукмрон эди, у юрқанд Севилни кузатишни истаса-да, лекин ҳаё-андиша туйғуси уни тизгинларди, у ёш куёвлардек қизариб ерга боқар эди, холос.

... Ҳаммалари қанотимиз остида таҳсил кўрмоқдалар, хонадонимизда фарзанд мақомида яшамоқдалар, модомики шундай экан, буни сизлар ҳам, қиёматли улфатларимиз сифатида билиб қўйишингизни лозим кўрдик.

Ҳонқаро. Баракалло, танимасни сийламас дейдилар. Иншоолло, бул муслималар биз аҳли улфатга ҳам фарзанд мақомида бўлғайлар.

Тўлаган (аёлларга). Сизларга рухсат, аянгизга айтинглар, манти қасқонларни ўтга қўяверсинлар.

Аёллар чиқадилар

Қайтмас. Тўлаган оғайни, сенларга қулай-да, бирини студентим дейсанлар, иккинчи-сини аспирантим дейсанлар, яна бошқасига консультантиман, дейсанлар-да, хоҳласанг, оқсоқ қилиб тутасанлар, хоҳласанг, текин хизматкор қилиб фойдаланасанлар, эпини қилолсанг, ўйнашлик вазифасини ҳам юклайверасанлар.

Суюн. Йўғ-эй, йўғ-эй, шундай қайта қуриш замонида-я! Тўлаган инсофли, диёнатли, тақвоси кучли одам-ку.

Қайтмас. Бе, қаёқда! Хўш, қани менга айтсин-чи, ўтган галги ўтиришимизда хизмат қилган ўша «Сарвигуллари»ни қаёққа гумдан қилганийкин? Ахир, улар бир неча йил шу хонадонда «фарзанд мақомида» яшаган эдилар-ку?.. Хўш?

Тўлаган. Мавриди келганга ўхшайди, сизларга тушунтириш бериб қўймасам бўлмайдиганга ўхшаб қолди... Аввалги Сарвигуллар ўқиши тугатиши, яъни ўз бўстонига қайтиб кетишиди. Тўйлари ҳам бўлиб ўтди, рафиқамиз билан маънавий ота-она мақомида иштирок этиб қайтдик.

Қайтмас. Хўш, менга айт-чи, студентлар-ку уйингда заруратдан, ётоқхоналар тақчиллигидан туради, дея қолайлик, анави турмуш курган Севил деганинг эриники қолиб, нега сеникида турар экан? Хўш?

Тўлаган. Турмуши бузилган...

Қайтмас. Ёпирай!

Тўлаган. Тоғаси эри тутволиб ураётганида устидан чиқиб қолиб, бизниги олиб келиб ташлаб кетди.

Қайтмас (киноя билан, чўзиб). Тоғаси дегини?!!

Суюн. Бузўк қўнгилдан фақат эгри фикр ўтади, деганлари рост экан. (Қайтмасни кўрсатиб.) Мана исботи.

Қайтмас. Сен ҳадеб гапга суқилаверма, сен ниманиям билардинг?

Суюн. Шу ўтган бир йил ичida Севил калтак зарбидан мияси чайқалиб кетган ҳолда касалхонамга бир неча марта келтирилди, реанимацияда, изоляторда ётиб даволанди, акт-пакт тузйища мен ҳам иштирок этдим, бош врач сифатида.

Элтутишиш. Кўхна тарихдан маълумки, аёллар ҳуқуқи топталган жамиятлар ҳам, салтанатлар ҳам таназзулга юз тутмишдир.

Ҳонқаро. Бале! Кўръони шарифда ҳам, Аллоҳ таоло олдида ҳам, илм олиш бора-сида ҳам ҳар бир муслим ва муслима тенгҳуқуклидир дейилмиш. Илму фан бешиги бўлмиш қадим Шарқимизнинг энг сўнгги асрларда тараққиётда Овруподан орқада қолиб кетишига асосий сабаблардан бири шуки, аёлларимиз ҳуқуқи камситилди. Мабодо аёлларимиз ҳуқуқи камситилмай, улар ижтимоий фойдали меҳнатда фаол қатнаш-

ғанларидами, балки ал-Фарғоний, ал-Хоразмий, ал-Форобий, ал-Беруний, ибн Сино, ал-Бухорий, Фаззолий давридаги даражада ривож топиб кетармидик. Лекин бир шоир айтганидек, тарихда қоралама нусха бўлмайди, ҳақиқий тарих фақат бир нусхадир. Шу сабаб, бундан буёғига эҳтиёт бўлайлик, умумжаҳон тараққиётига етишиб юрайлик. Америкалик бир адаб яқинда 2000 йилгача АҚШ президентлигига аёл киши сайланишини орзу қилди. Такрорлайманким, аёл кишига, умуман Ер юзида энг шарафли зот бўлмиш инсон боласига қўл кўтариш ҳаромдир, бу шариат ҳукмига хилофдир.

Қайтмас. Оббо Хонқаро ҳазратлари-ей, аёлларга муносабат масаласида ҳам ақидангизни кўзлайсиз-а.

Хонқаро. Маслакдан айру яшаб бўлмас, эй биродари азиз.

Қайтмас. Қани менга шуни тушунтириб беринг-чи, Хонқаро ҳазратлари, ҳаммамиз (икки қўли билан ҳаммани кўрсатади) бир-биримизга деярли тенгдошмиз, бир кўчада гўдакликдан тепишиб катта бўлганмиз, устига-устак ўсмириликдан бошлаб, бунгаям ярим асрча бўлиб қолди, «гап» ўйнаб улфатчилик қилиб келяпмиз. Шу сабаб бўлса керак, ҳаммамиз бир-биримизни сенсираймиз. Фақат се... сизга қолганда сизсиралмиз-а? Нимага шундайинк-а, Хонқаро ҳазратлари?

Хонқаро. Дарвоқе, шундай-а? Аҳли улфат, сизлар нима дейсизлар? Хўш, нима учун? **Тўлаган.** Руҳоний бўлганингиз учун!

Хонқаро бош чайқайди.

Элтутмиш. Ҳусайн Бойқаро авлодидан бўлганингиз учун.

Хонқаро бош чайқайди.

Суюн. Демак, Амир Темур авлоди бўлганингиз учун.

Хонқаро бош чайқайди.

Метин. Ҳажингиз қабул бўлгани учун.

Хонқаро бош чайқайди.

Оғабек. Рим папаси Павел Иккинчи билан сұхбатда бўлганингиз учун.

Хонқаро бош чайқайди.

Қайтмас. Бўлмаса, ўзингиз айта қолинг, шаҳар бердим, нима учун сизни ҳамма сизсирайди?

Хонқаро. Чунки ҳаммангизни камина сизсирайди-да.

Бир оздан кейин гурра кулги кўтарилади. Қайтмас қўл силтаб нари кетади-да, бошқотирма ечишда давом этади.

Хонқаро билан Элтутмиш яна китобларни кўздан кечирадилар, Тўлаган улар билан бирга.

Ҳамон карта ва шахмат ўйинлари давом этарди. Суюн атрофни кўздан кечириб, ҳамма ўзи билан овора эканини ҳис этгач, Тўлаганга яқин боради.

Суюн. (аста). Тўлаган, мен бир телефон қилиб келсан.

Тўлаган. Бемалол, телефон кабинетимда.

Суюн чиқади. Күтилмаганды Қайтмас гапириб юборади.

Қайтмас. Топдим! ўзим топдим! (Журнални осмонга отиб, илиб олиб.). Волга Каспийга қўйилади!

Ҳамма нигоҳини Қайтмасга қаратади, унинг гапи улфатлар онгига анчадан кейин етиб боради. Бирданига гурра кулги кўтарилади: «Волга Каспийга қўйилади».

Чироқ ўчади.

ИККИНЧИ КЎРИНИШ

Тўлаганнинг иш кабинетига (унинг иккита эшиги бор) бир томондан Суюн, иккинчи томондан Севил айни бир пайтда кириб келишади, бир-бирларига кўзи тушиб, бир оз орқаларига тисариладилар-да, кейин қучоқларини очган ҳолда аста-аста бир-бирларига интиладилар, уларнинг қўллари гўё қуш қанотларини эслатади, юришлари эса қушнинг ердан самога парвозига ўхшайди.

Суюн. Кўнгил сезди сизни шу хонада учратишмни.

Севил. Менини ҳам.

Суюн. (Аста бағрига босади.) Менинг Севилим.

Севил (кўксига аста бош қўйиб, оҳиста). Менинг Суюним...

Суюн. Не янгиликлар бор, гўзалим?

Севил. Тоғам мени касалхонангиздан тўғри шу ерга олиб келганларидан хабарингиз бор..!

Суюн. Ҳа, телефонда айтган эдингиз.

Севил. ...Профессор Қоратоғ менга илмий раҳбар бўлишдан расмий тарзда воз кечди.

Суюн. Нечун?

Севил. Эр-хотиннинг жанжаллари менинг обрўйимга раҳна солиши мумкин, деб кўрсатибди, ёзган аризасида. Лекин шу ариза академия президиумида кўрилганда, Тўлаган домла биринчи бўлиб сўзга чиқибдилар-да, менга илмий раҳбар бўлишни илтимос қилибдилар. Илтимослари қондирилибди...

Суюн. Табрик этаман, Тўлаган чиндан ҳам бизларнинг суюнчиғимиз, ҳар борада ҳам...

Севил. Секинроқ айтасизми! Тўлаган домла энди менинг маънавий отам, рафиқалари менинг маънавий онам бўладилар. Айтгандай, мен куни кеча судга ажралиш ҳақида ариза топшириб келдим, Тўлаган домланинг ҳам, аямларнинг ҳам хабарлари бор, албатта.

Суюн. (тиз чўкиб.) Жоним, мен...

Севил. (Суюн оғзига бармоқларини босиб, гапиртиришга йўл қўймайди). Сиз ариза бермайсиз. Сизга мумкин эмас. Мабодо сиз ариза берганингизни билиб қолсан, мен аризамни қайтариб оламан. Келишдикми, жоним?

Суюн. Сиз менинг кечиккан кўкламимсиз.

Севил. Йўқ, кечиккан эмас, кечикаёзган кўкламингизман. Сиз эса ҳаётимнинг иккичи баҳорию кўнглимнинг биринчи кўкламисиз.

Қучоқлашиб турадилар. Суюннинг осма тасмаси елкасидан тушиб кетади. Қайтмас улар ёнига келади. Уни кўриб, Севил Суюн бағридан чиқади ва кўздан ғойиб бўлади. Шу пайт Суюннинг бел оғриги тутиб қолади. Қайтмас унинг қаддини ростлаб қўяди.

Суюн. Ҳа, қитмир-эй!

Қайтмас. Телефон қилиб, мактабдан бир хабар олиб қўяй.

Суюн. Ие, бугун якшанба-ку. (Чиқади.)

Қайтмас (Суюннинг орқасидан). Қоровулга!.. Навбатчига телефон қиласман.

Қайтмас ўғри мушукдай у ёқقا-бу ёқقا аланглайди-да, ҳеч ким йўқлигига ишонч ҳосил қилгач, телефон қилади.

Қайтмас [телефон қулогига овозини ўзгартириб гапиради]. Доктор Суюннинг рафиқаси Товусбегим керак эдилар... Ҳа, ўзингизми, унда жудаям яхши!. Э, мени суриштирган, мен бир холис одамман. Вақт тифиз, қулоқ солинг, агар сиз ҳозир Тўлаган домланинг уйига тез этиб борсангиз, эрингизни янги ўйнаши билан қўлга туширасиз. Э, сиз билмас экансиз, Тўлаган домла қўшмачилик қилишданам тоймайдиган хилидан. Чаласавод бўлатуриб, муҳбир аъзо бўлиб олишиям беҳудага эмас-да... Ҳа, бара-калла... Менми? Мен кўчадан телефон қиляпман... Менми?.. Мен улфатда йўқман, биздек ҳалол ва холис одам гап ўйнай олармиди, кармон кўтармайди, қуруқ моянага қараганларданмиз... Мен бир иш билан Тўлаган домланикига бориб қолган эдим, нақ гапнинг устидан чиқиб қолдим. Ҳаммаси маст-аласт. Эрингиз бўлса, Тўлаган домланинг кабинетида бир жононни қучоқлаб ўтирганини ўз кўзим билан кўрдим... Бўлди, бас... Менга ишонсангиз борасиз, бўлмаса йўқ-да. Гап тамом, вассалом. (Телефон қулогини шарт этиб жойига қўяди. Ўзига-ўзи). Менинг бу хабаримдан кейин хотин зотининг ҳар қандоғиям ўйда ўтиrolмайди, йўлга чиқади болта кўтариб. Ҳали замон каттакон жангни кўрамиз. Маз-за. (Енгил тортиб, анча яшаргандек бўлиб, ғолиблардек гердайиб астасекин кабинетдан чиқади.)

Чирок ўчади.

УЧИНЧИ КЎРИНИШ

Биринчи кўринишдаги манзара, қатнашчилар ҳам ўшандай ҳолатда.

Тўлаган. Азизлар, энди эътиборингизни бир нарсага жалб этмоқчиман...

Тўлиной билан Ёруғкун бир дастадан китоб ва қўлёзмалар солинган папкалар кўтариб кирадилар, уларни биллиард устига қўйиб чиқадилар. Суюн осма тасмасини тақа-тақа киради.

Тўлаган. Мана булар умрим мазмуни, асосий бойлигим... Жами эллик учта катта-кичик китоб... Монографиялар, рисолалар тўпламлари, мақолалар тўпламлари, дарслар, методик қўлланмалар. Ёшим олтмиш бешга бориб, орғтирганим шу.

Қайтмас. Бу ўзингга ҳайкал қўйганинг!

Элтутмиш. Катта меҳнат маҳсулни.

Хонқаро. Табрик этаман, Тўлаган Тўхтамиш ўғиллари! Камина китоблар чоп эттирганингиздан хабардор эди, лекин бу қадар баракали ишлагансиз, деб ўйламаганди.

Тўлаган. Агар янглишмасам, турли ийлларда дастхат ёзиб бу китоблардан ҳар бирингизга армуғон этган эдим, шекилли, ҳаммасидан бўлмасаям, кўпчилигидан.

Элтутмиш. Нимаики тортиқ қилган бўлсанг, ҳаммаси бор.

Хонқаро. Камина дастхатли китобларни алоҳида қадрлаб сақлайди.

Қайтмас. Менинг умуман шароитим йўқ китоб сақлашга. Мабодо китоб сотиб олишга тўғри келиб қолсаям, кейин мактаб кутубхонасига топшириб қутуламан.

Суюн. Биламиз, сенда журнallар сон мингта.

Қайтмас. Лекин ҳаммаси бошқотирмали, бошқотирмаларини ўзим ечганман. (Кул-

ги.) Тұлаган оғайни, мени кечирасану, мен сенинг ижодингни биламан дейділмайман. Балки китобларингни Метин ўқигандир. А, Метин, бунинг китобларини ўқигансан-а?

Метин. Хабар ёзганларимни варақлаб чиққанман, холос. Лекин уларният мазмунни ёдімда йўқ. Лекин Тұлаган менга нимаики берган бўлса, ҳаммаси редакцияда турибди.

Қайтамас. Менда ажойиб бир фикр туғилди. Конкурс эълон қиласиз. Голибга Тұлаганнинг битта китоби берилади.

Тұлаган (севиниб). Бўпти! Мана соврин! (Битта китобини қўлига олади.)

Қайтмас. Ким Тұлаганнинг эллик учта китобини ўқиб чиққан? Ҳеч ким! (Ҳамма жим.) Ким буларнинг ярмини ўқиган?.. Ҳеч ким! (Яна ҳамма жим.) Ким буларнинг чорагини ўқиган. Ҳеч ким! (Ҳамон ҳамма жим, Тұлаган чап кўкраги устини ушлайди, кўзини юмиб очади.) Ким буларнинг ўндан бирини ўқиган? Ҳеч ким! (Ҳамма жим, кўзини ерга олади. Тұлаган юраги устини силайди.) Тұлаган, буларни ўзинг ўқигандирсан, соврин ўз китобинг, ўзингда қолади.

Тұлаган. Йўқ, буларни ўзим ҳам ўқимаганман. (Қўлидаги китобини биллиард устига ташлайди ва юраги устини силашда давом этади. Ҳамма таажжубда: «Нәхотки, ўз китобини ўзи ўқимаган бўлса?») Мен буларнинг қўлёзмасини ўқиганман, ўзини эса ўқишга зарурат бўлмаган. (Бўшашиб қолади.)

Элтутмиш (орага тушган нокулайликни тарқатиш мақсадида.) Ҳонқаро ҳазратлари, шунча китобларни чоп этирган заҳматкаш муаллифнинг ҳали нашр қилинмаган қўл-эзмалари ҳам бўлса керак?

Ҳонқаро. Иншаоллоҳ! (Савол назари билан Тұлаганга қарайди.)

Тұлаган. Ҳа, бирмунча бор. Икки-уч жилдни ташкил этса керак. Булар машҳур шахслар вафоти муносабати билан турли йилларда ёзилган... некрологлардир (Биллиард устидан учта папкани олади.)

Ҳамма. Некрологлар?!?

Тұлаган. Ҳа, некрологлар. Тўғрироғи газета-журналларда ўз вақтида чоп этилган некрологларнинг мен ёзган дастлабки варианлари. Энг кўп таҳрирга учрайдиган адабий жанр — некролог бўлса керак. Босилгунча, кимики ўқиса, ўзгартиришга интилаверади.

Ҳонқаро. Одатда некролог бир кишининг фикринимас, гуруҳнинг фикрини информалайди.

Элтутмиш. Аслида некролог жамоатчилик фикрини ифодалаши керак.

Тұлаган. Қани энди! Мен ҳамма вақт шунга интилиб келдим. Биринчи некролог ёзганимга қирқ йилдан ошиб қолибди. Дастреб мен ёзганларимга таҳрир киритишиша хафа бўлардим. Бора-бора кўникиб кетдим. Чунки некролог жанрининг табиати шунака экан-да. Уни таъзиянома деб таржима қиласак, маъно тўйлик чиқмайди. (Бир қалин папкани қўлига олади.) Мана, булар ҳали эълон қилинмаган некрологлар.

Ҳамма таажжубда.

Метин. Йўғ-эй!

Қайтмас. Қани, мен бир кўрай-чи.

Тұлаган (папкани бермайди). Мумкинмас. Негаки, ҳали бу некрологларнинг эгалари тирик.

Ҳамма. Тирик!!

Элтутмиш. Ана холос, бу бир тарихий воқеа-ку. Тирик одамларга ёзилган некрологлар!

Тұлаган. Шундай. Мабодо улар вафот этиб қолгудек бўлса, некролог ёзишни барине менга топширишади. Ўлим ҳамма вақт кутилмагандан юз беради. Ана ўшандада бу некрологлар иш беради-да. Мен эса шошиб қолмайман. Бу некрологлардан бағишлиланган уч киши шу кеча-кундузда оғир ётибди. Жони узилиши биланоқ некролог таппайёр-да. Раҳбарларнинг олдида юзим ёруғ, чунки матбуотнинг кутиб туришга вақти йўқ.

Метин. Тўғри.

Қайтмас (ўсмоқчилаб). Мабодо улар тузалиб кетсачи?

Тұлаган. Унда ўзимда тураверади, зарурати туғилса, уларга қўшимча киритиб кўйман. Қолаверса, ахийри ўлади-ку, ана ўшандада аскотади булар.

Қайтмас. Чинданам тадбиркорсан, Тұлаган дўстим.

Метин. Оператив экан.

Элтутмиш. Ҳақиқий мухбир аъзо!

Тұлаган (жавондан яна бир папкани олади). Мана булар ҳам некрологлар, сенларни. Ҳонқаро ҳазратлари, сизга ҳам ёзганман.

Ҳамма. А?.. Йўғ-эй!

Тұлаган. Йўқ, рост. Мана, кўринглар. (Ҳаммага қофоз беради.) Ўқиб кўринглар. Қисқартиш, тузатиш, қўшимча киритиш мумкин.

Қайтмас. Мутлақо рад этиш мумкинми?

Тұлаган. Унда қайтадан ёзилади. Лекин уни бошқа одам ёзади.

Қайтмас. Менга бегона одам некролог ёзиши керак, холис ёзади. (Қоғозни шартта тўртга бўлиб, чўнтағига солади.)

Элтутмиш. Бироннинг меҳнатини оёқости қилма, Қайтмас.

Тўлаган. Асло ғам ема, Элтутмиш, некрологлар тўрт нусхада кўчирилган, яна учтаси бор.

Қайтмас (Элтутмишга). Тўлаган бизларни ажалимиздан беш кун бурун ўлдига чиқариб, оёқости қилса майли, а?

Метин. Э, нодон, сенга некролог ёзгани сени чуқур ҳурмат қилгани-ку. Билиб кўй, ҳаммага ҳам некролог ёзилавермайди.

Қайтмас. Мен ўлганимдан кейин некролог ёзиладими, йўқми — бунинг менга заррачаям аҳамияти йўқ.

Метин. Сенга бўлмаса, мана, бизларга аҳамияти бор, эй ўз фойдасини билмаган нодон. Тўлаган, кўзойнагим уйда қолибди, некрологимни Қодир Маҳсум бўлиб ўзинг ўқиб бер, мен тезроқ ундан хабардор бўлай. (Қоғозни Тўлаганга беради.)

Қайтмас. Қодир Маҳсум ўлган, газетада некрологини ўз кўзим билан кўрганман.

Метин. ... майли, ўзинг бўлиб ўқиб бера қол.

Тўлаган (расмий ўқииди). «Ўзбек совет журналистикаси оғир жудоликка учради...»

Метин чуқур ҳўрсиниб қўяди. Бошқаларга «сенлар ҳам эшишиб қўй» дегандек илтико қиласди.

... Таниқли журналист Метин...

Қайтмас (луқма ташлайди). 65 ёшида.

Метин. Яна бир йил қўш — 66 ёшда деб гапир. Ахир, онамнинг қорнида ётган вақтимни қўшиш керак-ку.

Тўлаган (тушунтириб). Ҳозирча ёш хусусидаги рақам ўрни очиқ қолдирилди. Қачон вафот этсанг, ўша йил ёзилади.

Метин. Яхши экан. Қани давом эт.

Тўлаган (такрорлайди). Таниқли журналист Метин... ёшида вафот этди.

Метин янада чуқурроқ ҳўрсиниб қўяди.

... У ўттиз йилдан ортиқ бир жойда — шаҳар газетасида ишлади ва ижод қилди. У хабар жанрининг қироли эди.

Ҳамма (киноя билан). Қирол! Қирол!

Метин (ўлкаси тўлиб ийғлаб юборади). Ишқилиб, ўша кунга етказсин-да. Раҳмат, дўстим, яша. Жуда таъсирли ёзисан. Шу ўқиганинг ҳам етади, ишондим. Некрологимни яхшилаб сақлаб қўй. Йўқолмасин.

Оғабек. Мен ўзим ўқийман.

Евқоч. Йўқ, навбат менини, аввал мен ўқийман.

Тўқмоқли (ҳарбийларча қадам ташлаб олдинга чиқади ва шартта ўқишни бошлаб юборади). «Ўзбен ҳалқи ўзининг паҳлавон ва довюрак фарзандларидан бири, милиция полковниги Тўқмоқлидан айрилиб қолди. У қирқ беш йилдан буён совет милицияси сафида ҳалол хизмат қилди...» (Қоғоздан кўзини олиб.) Яна беш йил ишласам, эллик йил деб ёзилади. (Яна ўқишига эринади-да, қоғозни Тўлаганга узатади.) Буёғи ҳам тўғри бўлишига ишонаман. Маъкул. Қўл қўйиб берайми?

Тўлаган (қоғозни олиб). Шарт эмас.

Суюн. Қўл қўйиш шарт бўлмаганидан кейин ўқиб нима қилдик (Қоғозни Тўлаганга беради).

Қайтмас. Ахир, бу сенинг некрологинг-ку. Намунча, бефарқ қарайсан?

Суюн. Ҳали ўлимга таслим бўладиган кўрқоқ йўқ... қанча жононларни ёлғизлатиб.

Оғабек, Евқоч, Бойсунқур (бараварига). Тўғри-я. (Қоғозларни Тўлаганга қайтариб беришади.)

Қайтмас. Афсус, минг афсус, ўз некрологларингдан бехабар қолдиларинг.

Тўқмоқли. Ўзинг-чи?

Қайтмас. Ўқисам, ўқийвераман. Бўлмаса, эшиларинг. (Чўнтағидан тўрт бўлак қоғозни олиб, чокини-чокига тўғрилаб ўқийди.) «Маориф жамоатчилиги йўқотишига учради». Тўлаган, мени роса камситибсан-да.

Тўлаган. Хўш?

Қайтмас. «Ўзбекистон маориф жамоатчилиги оғир жудоликка дучор бўлди», деб ёзишинг керак эди. Йўқ, буям аниқ эмас. «Ўзбек ҳалқи, йўқ, йўқ, Ўзбекистон ҳалқлари (ахир мактабим иккى тилли-да) оғир жудоликка учради» деб ёзишинг керак эди.

Тўлаган. Бу сенинг фиқринг. Мабодо сен айтгандек ёзганимда ҳам, барибир ўчириб ташлашарди.

Қайтмас. Э, ёзавермайсанми, сендан нима кетди, ахир.

Тўлаган. Мабодо марҳум фаолиятига баҳо беришда ортиқ кетсам ёки пастга тушиб кетсам, кечирилмасдим, некролог ёзиш қайта менга топширилмасди, ўзим эса анча пастлатилардим.

Қайтмас. О, бўлмаса, сениям вазифанг мушкул экан-да. (Қоғозга яна кўз югуртиради-да, саккиз бўлакка бўлиб чўнтағига солади.) Буёғи ҳам жуда таҳрир талаб экан. Мен норозиман бўнга.

ҳозир ошкоралик замони-ку. Қолаверса, хатга тушдинг — ўтга тушдинг бўлиб юрмасин тагин. Кейин бориб тушунириш бериб юрмайлик.

Бойсунқур. Тўғри. Мен ҳозир гапиришим шарт. Кейин эсимдан кўтарилиб кетади... Тўлаганин мөн олтмиш йилдан бери билардим. Тенгдошмиз. Адашмасам, уни уриб бурнини қонатганимда уч ёшларда эдик. Иккинчи муҳим бир нуқта шуки, Тўлаган Мулоимга уйланганда мөн күёвжўралик қилганман, қорабайир миниб тўйга хабарлашганман. Хотини Мулоим яхши чиқди. Бутун борлигини оиласига, эрига бағишилаган, меҳмон кутишни давлат иши билан тенг кўради.

Ҳамма. Тўғри, тўғри.

Тўлаган. Тўғри, Бойсунқур.

Бойсунқур. Тўлаган!!! Сен жимгина ўлиб ўтири. Ўлган одам гапирса уят бўлади. Ахир, бирор эшитиб қолса, кимсан Тўлаган ўлганидан кейин гапириби, бояқишининг кўзи очиқ кетибди-я, демайдими?

Қайтмас. Мәжлиснинг бу ёгини тезлатиб юбормасак бўлмайди. Ҳадемай мантига чақириб қолишади...

Суюн эшик томонга қараф қўяди, буни Қайтмас сезади.

...Хонқаро ҳазратлари, ўлими яқинлашганда ҳар бир даҳрий ҳам имон келтириб,..

Хонқаро (ўзича). Ло илоҳа иллолоҳу Мұхаммадин расулуллоҳ.

Қайтмас. ...Мусулмон бўлиб қолади, деган эдингиз. Бу ёлғон экан. Мана исботи: Тўлаган ўтакетган даҳрийлигича қолди ва имон келтирмади... Йўқ, йўқ, Хонқаро ҳазратлари, гапимни бўлмай охиригача эшитинг... Ёшим шу жойга бориб, руҳонийлар қатнашмаган дағн маросимини учратмадим, диндорлар вафотида бўлганидек, даҳрийлар ўлганида ҳам руҳонийлар тоҳ яширинча, кўпинча эса очиқча қатнашадилар. Чунки ҳар бир дағн маросимида даҳрийлар билан бирга диндорлар ҳам қатнашадилар. Демак, ҳозир ҳам жамиятимиз икки катта гуруҳдан — диндорлар ва даҳрийлардан иборатдир. Бу билан айтмоқчиманки, Тўлаганга жаноза ўқиладими ёки бежаноза гўра тиқиладими?

Тўлаган. Қитмирилгинг ҳалиям қолмайди-да. Шу мотам митинги жанозам ўрнига ўтади.

Қайтмас. Жавобдан тўла қониқдим... Бу мотам митингида бир марта гапириладими?

Тўлаган. Лозим кўрсанг, қайта-қайта гапиравер, кўзим очиқлигига ўзим ҳақимдаги ҳамманинг барча фикрини билиб олай...

Қайтмас. Яхши, мен кейин сўзлайман.

Метин. Мен учун гапиришдан кўра ёзиш осон. Шу сабабли қанча илгари сўзлаб олсан, шунча бемалол ўтираман... Мен, журналист Метин, марҳум Тўлаганин олим сифатида кашф этганин. Биринчи мақолосини бундан роса 40 йил бурун ўюштирганман. Бу ўзим ҳақимдаги бир шингил гап. Энди бевосита бош мавзуга ўтаман, марҳум Тўлаган ҳақида. Шундай сахиллар бўладики, яқинларига турли совғалар беради, одамлар бўладики, улар берган совғасини пулга топиб бўлмайди ёки пулга сотиб ё чақиб бўлмайди. Марҳум Тўлаган ана шу иккинчи тоифа сахийлардан эди. У ўз-ўзини совға қиларди, ҳа ўзини! Қимматли вақтни сарфлаб, идорама-идора сим қоқиб, битмай ётган ишингизни битириб берарди, қўллэзмандизни шогирдларига ўқиттириб, таҳрир қилдириб берарди, касалхонада ётсангиз, бир оғиз телефон қилиб, сизни муносиб палатага кўчиритириб қўярди ва ҳоказо ва ҳоказо. Азиз умрининг анча қисми, соғлиғининг маълум бўлгага совға сифатида сарфланди. Демак, марҳум Тўлаган биз ҳаммамизда яшаб қолаверади. Бошқа жумҳуриятларда мухбир аъзолар қандай бўлади, уларга қандай талаблар қўйилади, билмайман-ку, лекин бизнинг мухбир аъзомиз ўзимизга жуда мос ва муносиб эди, унинг бошқа қиёфада ва бошқача муомалада кўришни ҳатто тасаввур ҳам қиломайман. Хуллас, марҳум яхши одам эканига шубҳам йўқ. Алвидо, умрини дўстларига улуш-улуш қилиб тортиқ этган дўстим Тўлаган, алвидо! Яна алвидо! (Намланган кўзларини арта-арта Элтутмишга мурожаат қилади.) Ҳатога йўл қўймадимми, гапларим тарихий жиҳатдан тўғрими? Мотам сўзингда шунгаям тўхтал, мени хотиржам қил, оғайни.

Элтутмиш. Ҳўп (Ҳаммага.) Ҳурматли фуқаролар! Мен тарихчи олим Элтутмиш сифатида аввало журналист Метин илтимосига тўхталиб ўтаман. Тарихда тирик одамни ўлган ҳисоблаб ва аксинча, ўлган одамни тирик ҳисоблаб иш тутишлар учраган. Ҳатто ўзбек халқ достонларида, жумладан, Гўрўғли ўзини ўлдига чиқариб, хотинларига марсия айтқизиб, ийғи мусобақаси ўтказди. Хотиринг жам бўлсин, дўстим Метин, бу ерда ҳеч ким, сен ҳам, бизлар ҳам ҳатога йўл қўяётганимиз йўқ. Тўлаганин вафот этган (урғу бериб) ҳисоблаяпмиз, кўмиш комиссияси тузилган, деб (урғу бериб) ҳисоблаяпмиз, раис қилиб...

Метин. Сени сайлаймиз.

Элтутмиш. Қандай бўларкин?

Ҳамма (бирин-кетин). Тўғри бўлади. Бошқа номзоднинг ўзиям йўқ-да.

Қайтмас. Йўқ, номзодни Тўлаганинг ўзи кўрсатсин, бу унинг ваколати, бошқа ҳеч кимнинг ҳақи ҳўқ.

Ҳамма. Ахир, у ўлган-ку.

Қайтмас. Тўлаган ўлган ҳисобланади.

Тўлаган. Мени кўмиш комиссиясининг раиси Элтутмишнинг ўзи (урғу бериб) ҳисобланишига қарши эмасман.

Метин қарсак чалиб юборади.

Элтутмиш. Шундай қилиб, Мен Тўлаганни кўмиш комиссиясининг раиси (урғу бериб) ҳисобланаман. Мотам митингги ўtkазилаётган (урғу бериб) ҳисобланади, сўзлаш навбати менга етган (урғу бериб) ҳисобланади ва мен сўзлаётган (урғу бериб) ҳисобланаман. Айтганларга қўшимча тарзда шуни илова қилишим мумкинки, дўстимиз Тўлаганнинг ўлиб ётганига, тўғрироғи, ўлиб ўтирганига кўзим тушиб, яна узоги билан бир кеча-кундуздан кейин... марҳумни эрта тонгда чиқарамизми, пешингами ёки асргами?

Қайтмас. Буни Тўлаганнинг ўзидан сўраб кўрайлик.

Метин. Эсинг жойидами... ахир у ўлган-ку.

Қайтмас (Тўлаганга қараб). Узр.

Метин. Вей, Қайтмас, Тўлагансиз бир қадам ҳам жилолмайсан-а. Нима бўлсаям, Тўлаган, Тўлаган.

Элтутмиш. Хуллас, Тўлаганни узоги билан бир кеча-кундуздан кейин кўмиб қўйишимиш...

Хонқаро. Расм-русуми шу ўзи.

Элтутмиш. ...ҳаёлимдан ўтиб, ҳаммадан кўра менга оғир бўлишини ўйлаб кетиб, йиғлагим, тўйиб-тўйиб йиғлагим келади. Ахир, Тўлаган мениям суюнган тоғим эдида. Марказий журналда менинг Амир Темур ҳақида мақолам чиққанида, мени кафедрадан ҳайдамоқчи бўлишганда, бошқа одам эмас, худди шу Тўлаган ўртага тушиб, мени сақлаб қолган эди.

Қайтмас. У кимсан Келган Ўтаровичга яқин эди-да, уни ишга солған-да.

Элтутмиш. Ҳамма гап шунда-да. Тўлаганнинг Келган Ўтаровичга яқинлиги мушкул кушодимиз эди.

Метин. Бу гап ортиқча энди. Ўлган ўлиб кетди, энди уни тинч қўй.

Элтутмиш. Мен тарихчи сифатида гапирияпман.

Хонқаро. Журналист гапирганда тарихчи жим турадиган даврлар ҳам бўлади.

Элтутмиш. Топиб гапиридингиз, Хонқаро ҳазратлари... Хўш, марҳум олдида мен кўп бурчлиман. Ҳар сафар конкурсдан ўтишимда кўмаклашиб келди. Мени анави Худдиеv ноҳақ танқид қилганида, унга раддий мақола ташкил этиб, мени ҳимоя қилиб келди. Пул керак бўлиб қолгандаям Тўлаган бериб турарди, ўғил-қизларимни оёққа турғазиб қўйишда ҳам яна Тўлаган муруваттаги қўлини чўзворган.

Қайтмас. Чунки у Келган Ўтаровичга яқин эди-да.

Тўлаган (кузини очиб). Узумини егину, бояни суриштирма.

Қайтмас. Ҳозир қайта қуриш даври, ошкоралик даври. Ҳозир айни ўша боғини суриштирадиган давр. Бояни суриштирмай, узумини еб келганлар, мана энди, марҳамат қилиб пулини тўлаб қўйсинлар.

Метин. Бу бошқа масала, мотам митингига алоқаси йўқ.

Қайтмас. Ёпиқлик қозон ёпиқлик қолсин, дейсан-да, бу, сирларинг очилиб кетишидан хавотирга тушасан-да. Қанча яхши одамни ёмон деб, қанча ёмон одамни яхши деб келганингни ҳамма билади, ҳаммаси газета саҳифасида манаман деб турибди.

Метин. Мен редакция топширигини бажарғанман.

Қайтмас. Имзо сеники, сен жавоб берасан.

Элтутмиш. Ахир, мен сўзлаяпман-ку, гапиргани қўясанми-йўқми?.. Мана гапимдан ҷалби кетдим... Алвидо, суюнчигим Тўлаган. Гўринг худди шу хонангдай кенг ва зиёга тўлиқ бўлсин! Тинч ёт. Алвидо дўстим, яна алвидо! (Ҳаммага қарат.) Мотам нутқим қалай?

Қайтмас. Баҳони Тўлаганнинг ўзи бера қолсин, биздан кўра унга керак бу нутқ.

Тўлаган. Элтутмиш, мен сендан юксакроқ баҳо кутгандим.

Элтутмиш. Масалан?

Тўлаган. Мени олим сифатида сира тилга олмадинг-ку.

Элтутмиш. Биттаем китобингни ўқимаган бўлганимдан кейин ёлғон гапириб нима қилдим. Тарихчи олим сифатида тарихий ҳақиқатни айтдим қўйдим-да.

Хонқаро. Ширин ёлғондан аччиқ ҳақиқат яхши.

Метин. Үликлар тириклар ишига аралашмаса-да. Вей, Тўлаган, тинч ўлиб ўтираверганингда, бундай даккиларни эшитмасдинг. Энди жимгина ўлиб ўтиравер, оғайни.

Элтутмиш. Сўз Хонқаро ҳазратларига.

Қайтмас. Нега энди сен сўз берасан? (Эсига тушиб.) Кечирасан, сен раиссан-ку.

Хонқаро. Аҳли жамоат! Бизким Ал-Бухорий номидаги мадрасаси олиянинг мударрисларидан, яъни дарс берувчиларидан бири бўлмиш Хонқаро ибн Султонқаро ибн Хоқонқаро шуни айттурмизким, жисм ўткинчи, руҳ эса мангудир. Тўлаган отлиқ бандай мўминнинг жисмини руҳи тарқ этган экан, бунга кўнилмасдан бошқа иложимиз йўқ. Туғилмоқ бор экан, ўлмоқ қисматди. Тўлаган биродаримиз ўлимга тик қараган экан, бу унинг гуноҳи йўқлигига ишончи комил эканини кўрсатади. Одатда осий бандалар ўлимдан ниҳоятда қўрқадилар, жон беришлари ҳам қийин кечади, ни-

ҳоятда қийналиб ўладилар. Марҳумнинг жасадини қора тупроққа бериб қайтсак-да, унинг руҳи ёзиб қолдирган китобларида барҳаётдир. Бизлар бу китобларни ўқиган-ўқимаган бўлишимиздан қатъий назар, дўсту душманлари истаса, истамаса, у китоблари орқали яшаб қолаверади, яшаб юраверади. Бу китоблар бор экан, Тўлаган биродаримиз руҳан тирикдир.

Қайтмас. Ўқилмаган, яъни ўлик китобларнинг тирик муаллифи!

Суюн. Ҳар ҳолда ўқилмагани бўлсаям бор-ку, бизларда эса шуям йўқ... Азиз дўстим Тўлаган!..

Қайтмас. Бош врач бўлсанг ўзингга, Суюн! Аввал раисдан руҳсат сўра-да, кейин гапир.

Суюн Элтутмишга қарайди.

Элтутмиш. Гапиравер.

Суюн. ...Азиз дўстим Тўлаган! Биз — дўстларинг тирик эканмиз, сенам тириксан. Чунки сенда бизларнинг, бизларда сенинг таъсиринг, зарраларинг бордир. То бизлар тирик эканмиз, бизлардан лоақал биримиз тирик эканмиз, сен ҳам тириксан. Хўш, энди сенинг бизларга, жумладан, менга ўтказган таъсирингга келсак, бу сенинг менга кўрсатган яхшиликларингдир. Масалан, энг кейинги пайтда учта вазирим, ўнта бошлиғим ўзгардики, лекин менга тегишмади. Чунки менинг сенга яқинлигимни, сенинг эса Келган Ўтаровичга яқинлигингни билишарди, билмаганларига ўзим билдиридим. Мен бир улфатинг сифатида сендан минг-минг ризоман, Гўринг чароғон бўлсин, азизим Тўлаган. Алвидо, яна алвидо!

Қайтмас. Суюннинг гапидан қониқдингми, Тўлаган? Мен эса сирам қониқмадим.

Элтутмиш. Бу сенинг ишинг. Энди сўз... Оғабекка!

Оғабек (олдинга чиқиб). Товарищи!.. Кечирасанлар, хаёлим ижроқўм мажлисига кетибида. Ахир, бу мотам митинги-ку... Ўзбекча гапириш мумкинми?

Хонқаро. Мумкин. Энди мумкин.

Тўлаган (кўзини очмай). Конун ҳам чиқазганимиз.

Оғабек. Хорошо... Уртаклар! («Уртоқлар» деёлмайди.) Мен ижроқўм раиси Оғабек бўлатуриб, соппа-соғ бўлатуриб, улфатимиз Тўлагандай осонгина, ўз уйда, дўстлари даврасида, ўз ажали ва мавқеида ўлим топишини истардим. Орзу қиласа арзигулик ўлим топиб кетди улфатимиз. Бундай ўлим ҳаммага ёки шу ерда ўтирганларнинг ҳаммасига ҳам насиб этишига ишонолмайман. Ҳали бошимизга не кунлар тушади, билмаймиз, билолмаймиз ҳам, чунки энди Тўлаганимиз йўқ, чунки энди Келган Ўтарович билан боғлаб турган воситамиз йўқ. Тўлаганнинг ўлими ҳаммамизнинг ўлимимиздир. Тўлаган бизлардан кейинга қолиши шарт.

Қайтмас. Хо, нега энди мен Тўлагандан олдин ўлишим шарт экан. Йўқ, ҳали ушалмаган орзу-ҳавасларим кўп, режаларим бисёр.

Оғабек. Вей, эсингни едингми ўзи, ўша орзу-ҳавасларинг, режаларинг Тўлагансиз амалга ошармиди.

Қайтмас. Ҳа, масаланинг бу ёғини ўйламаган эканман, узр. Тўғри, Тўлагансиз ҳаммамиз ҳечмиз. Тўлаганнинг ўзи эса Келган Ўтаровичсиз пучдир.

Тўлаган. Келган Ўтаровични тинч қўй.

Оғабек. Хуллас, ҳозирча ўлмай тур, битмаган ишларим бор ҳали.

Ёвқоч. Сўзлаш навбати менга келиб қолганга ўхшайди. Кўп йиллик универмаг директори сифатида шуни тасдиқлашим керакки, савдо ходимлари бошқа касбдагиларга қараганда илму фанни кўпроқ қадрлайдилар, ўзлари оми бўлсалар-да, болаларини илмли қилишга интиладилар.

Қайтмас. Бунга моддий шароитлари ҳам бор-да, яна таниш билишлари кўп.

Ёвқоч. (Қайтмаснинг гапига эътибор қилимайди). Балки нотинч турмушларини болаларига ражо кўрмай шундай қиласалар керак. Мен ўзим шахсан бу ниятда болаларимнинг ҳаммасини ўқитдим, номзод қилдим, келинларимни ҳам номзод қилдим, катта ўғлим докторликни ҳимоя қилиш арафасида.

Қайтмас. Булар ҳаммаси Тўлаганнинг орқасидан-да.

Ёвқоч. Секин айтасани! Болаларни номзод қилиш савдосини бошимдан ўтказгач, шу қарорга келдимки, Тўлаган илмий мавзуларга кон экан. У қайси мавзудан курс иши ёки диплом иши, номзодлик ёки докторлик чиқишини биларкан. У топиб берган мавзулар то диссертациялар ҳимоя қилинмагунча эскириб қолмас экан. Муҳими ҳам шуда. Бу мавзуларни ўзи топадими ёки ходимларига буюриб топтирадими, бунисини билмадиму, Тўлаган ўртага тушган иш битмай қолмас экан. Ҳар қандай мушкул шароитларда ҳам, ҳар қандай қайсарлар билан умумий тил топишиб кетаркан. Азиз дўстим Тўлаган, шундай яхши одатинг бор экан, у дунёю бу дунё хор бўлмайсан, тўқ-фаровон яшайсан, агар у дунё деганлари мавжуд бўлса, у ёқдаям одамлар орасида олди-берди бўлса, янгию эски марҳуму марҳумалар билан тезда умумий тил топишиб кетасан. Оғайнилар, мана энди топдим Тўлаганга бериладиган таърифни: умумий тил топиша оладиган сиймо! Алвидо, ҳамма билан умумий тил топиша оладиган дўстим Тўлаган! Яна алвидо!

Қайтмас. Тўлаганнинг тилини бурро қилиб келган нарса Келган Ўтаровичга яқинли-

гидир. Мана шу яқинлиги бўлмаса, ҳамма билан умумий тил топишиб кўрсин эди. Торт аравангни, йўлни бўшат, дер эди ўндан тўққизтаси.

Тўлаган. Босиб турсам бобиллайди, қисиб турсам қиқирлайди, деб сенга ўхшаганларга айтадилар-да, Қайтмас.

Қайтмас. Ўлган бўлиб сен тинч турмайсан-ку, мен тирик бўла туриб гапирсам нима қипти.

Тўқмоқли. Мен шу даҳа ахолисининг осойишталиги учун масъул милиция полковники сифатида шуни тасдиқлайманки, Тўлаган бор-йўғи бир марта уйланиб, хотини билан сираям уришмай яшаб ўтди.

Суюн. О, қани энди ҳаммаям шундай яшаб ўтса.

Тўқмоқли. Тўлаган ўта маданиятли, ўта андишли, ўта... ёқимли эди. Унинг хонадонига бирор марта бўлсин эр-хотинни яраштириб қўйгани ҳамкасабаларидан иборат касаба уюшмаси комиссияси келмаган. Хонадонига милиция кирмаган азиз дўстим Тўлаган, алвидо! Яна алвидо!

Қайтмас. Сўзлаш навбати менга етганга ўхшайди.

Метин. Шунча гапирдинг, етмайдими?

Қайтмас. Ҳали расмий сўз олганимча йўқ. Мана энди гапираман. Ўртоқлар! Менга ҳурмати баланд эди марҳумнинг. Қизи ҳам, ўғли ҳам менинг мактабимда ўқишиган. Энди невараларини менинг мактабимга берди.

Элтутиши. Марҳум баҳона ўзингни тарғиб қиляпсанми. Ҳозирги хотиравий асарларда шу йўналиш кучайяпти.

Қайтмас. Хотиравий асарларингни билмадим-у, мен рост гапирямсан. Марҳумнинг менга эътиомоди баландлигини шундан ҳам билса бўладики, у мактабимда ўтказилган барча ота-оналар мажлисларида шахсан ўзи қатнашарди. Мен дўстим Тўлаган сиймосида мен билан борди-келди қилиб турдиган бир сирдошимдан айрилганим билан қайғурмоқдаман... десам мутлақо тўғри бўлади. Дўстим... Тўлаган, борса келмас, белгисиз ёққа кетяпсан. Сафаринг бехатар, имонинг йўлдошинг бўлсин, ҳақиқий ва абадий ўйинг чароғон бўлсин, ўша ерда туп қўйиб, палак ёзиб, кўкариб, зерикмай ётгин. Алвидо, азиз дўстим Тўлаган, яна алвидо!

Тўлаган (жаҳл билан ўрнидан туриб кетади). Ҳаммангга ҳам қойил эмасман, оғиз менини деб оғизга келганни гапираверар экан-да. Биронтанг ҳам, ҳатто сиз ҳам, Ҳонқаро ҳазратлари, олим эканимни эп қўриб тилга олмадингиз-а. Олим одамга аlam қиласарканда, ахир, мен газетанинг мухбиримас, жумҳурият Фанлар академиясининг мухбир аъзосиман.

Метин. Биламиз, мухбир аъзо дегани — ярим академик дегани.

Тўлаган. Сен гапга сукилмай тур. Аслида сени газетга ишга жойлаб қўйиб, журналист қилган мен бўламан.

Метин. Тўғри, тан оламан. Лекин бу — олимнинг вазифасимас, корчалоннинг иши-да.

Тўлаган. Ҳақорат қилма!

Элтутиши. Тўлаган, азизим, ҳаяжонланма, икки марта инфаркт бўлган одамсан-а.

Тўлаган. Ўзини кўрмайсанми?!

Элтутиши. Метингаям... бизларгаям осон тутмагин-да, биродар. Ахир, сенинг олимлигинг нималардан иборат эканини билмасак, китобларингни ўқимаган бўлсан...

Метин. Ўқишига арзиса, ўқийди-да.

Элтутиши. Энди сен бир гапдан қолиб, тур, Метин... Тўлаган, рост гап шуки, биз — улфатларинг сени одам сифатида биламиз, одам сифатида қадрлаймиз, тўғрими, ўртоқлар!

Ҳамма. Тўппа-тўғри!

Метин. Барака топ, Элтутиши, рост гапни юзига шарт айтдинг қўйдинг.

Элтутиши. Яшасин Тўлаган!.. Одам сифатида.

Тўлаган. Нималар деяпсан? Одамни касбидан ажратиб баҳолаб бўларканми?

Телефон жиринглайди. Унинг ёнидан ўтётиб, Севил телефонни олади.

Севил (телефон қулогини жойига қўйиб). Устоз Келган Ўтарович тўсатдан вафот қилибдилар.

Ҳамма. А?! (Эсанкираб, котиб қолишади.)

Тўлаган (Севил томонга отилиб боради). Нега ўлади? (Ҳаммага.) Оғайнилар, Келган Ўтарович нега ўлади-я, нега ўлади?

Хониқаро. Худонинг иродаси бу. Уям бир бандай мўмин-да, банда бўлгач, ўлади-да.

Тўлаган. Йўқ, у банда эмасди, у Келган Ўтарович эди! Келган Ўтарович бўлгани учунам у ҳали ўлмай туриши керак эди, орқамизда қолиши керак эди. (Куюниб, ёниб, ўзини кўйишига жой тополмайди.) Севилхон, Севилгинам, сиз менга яхшилаб тушунтириб айтинг-чи, овози қанақа эди? Ташибшилми, маъюсми?

Қайтмас. Қувончлими?

Севил. Расмий эди.

Тўлаган. Расмий денг... демак, у ёқдан телефон қилишибди-да. (Манглайига бир туширади.) Эвоҳ, келиб-келиб Келган Ўтаровичга некролог ёзиб қўймаган эдим-а.

Севил. Мәҳмонхонага марҳамат қилинглар, мантини тортамиз. (Чикади.)

Тўлаган (орқасидан, беихтиёр). Ўзимнинг мантим чиқиб турибди-ю... Оғайнилар, сизлар мантига марҳамат қилинглар, менга эса узр... Мен кабинетимга бекиниб олиб, Келган Ўтаровичга некролог ёзишга киришай, ҳали замон мени йўқлаб қолишиша, у ёқка куруқ кўл билан бормай, лоақал некрологнинг қораламасини олиб борай. Барibir, некролог ёзишни менга топширишади. Мени кечирасанлар, сенлар бемалол мантихўрлик қиласеринглар.

Метин. Бу, Тўлаган дейман, балки Келган Ўтаровичга некрологни сен ёзмассан.

Тўлаган. Нега? Йўқ, менда бошқа ҳеч кимга топширишмайди, бу нозик ишни. Сен ниманиям билардинг.

Метин. Мени камситма, Келган Ўтаровичга орқа қилиб мени шунча йил хўрлаб келганинг етар.

Тўлаган. Тили чиқиб қолибдими бу муҳбирчанинг?

Метин. Бўйласа-чи, мана энди тилим чиқсан-да. Менам шаҳар миқёсида бўлса-да, у-бу нарсани биламан. Оғани, Тўлаган, шуни бир билиб қўйки, агар Келган Ўтарович тирик бўлса, тўғри, некролог ёзишни сенга топширишарди, энди эса топшириқни бошқа одам... янги одам беради-да. Тўғрими, оғайнилар, гапим?

Ҳамма. Тўғри, бу гапда жон бор.

Қайтмас. Менимча, топшириқни Келган Ўтаровични дафн этиш комиссиясининг раиси беради, одатда ўзи шундай бўлади.

Метин. Аниқроғи, ҳокимиятни ким эгалласа, комиссия раиси ҳам ўша одам бўлади.

Ҳамма. Бу тўғри гап.

Тўлаган. Хўш, ўша одам ким?

Элтутмиш. Менимча, у...

Кўпчилик Элтутмишга ялтоқланиб қарайди, Метин унинг костюомига қўнган ғуборни пулфаб туширади.

Суюн. Менимча, у...

Кўпчилик энди Суюнга ялтоқланиб қарайди, Метин унинг костюомига қўнган ғуборни бармоғи билан аста чертиб туширади.

Қайтмас. Менимча эса, у...

Кўпчилик энди Қайтмасга ялтоқланиб қарайди, Метин унинг костюомини тирсагидан чангни қоқиб туширади.

Тўқмоқли. Менимча, у...

Кўпчилик энди Тўқмоқлига ялтоқланиб боқади, Метин унинг елкасидан сочи қасмоқларини қоқиб туширади.

Оғабек. Менимча, у...

Кўпчилик энди Оғабекка ялтоқланиб боқади, Метин унинг мўйлови учидаги ниманидир бармоқлари билан олиб ташлайди.

Евқоч. Менимча, у...

Кўпчилик энди Евқочга ялтоқланиб боқади, Метин унинг костюоми ёқасини тўғрилаб қўяди.

Бойсунқур. Менимча, (чўзиб маъноли қилиб) у...

Кўпчилик энди Бойсунқурга ялтоқланиб қарайди, Метин унинг чаккаларига тушган соchlарини бармоқлари билан тараф, тўғрилаб қўяди.

Метин (тўсатдан бир нарса эсига тушгандек бўлиб, сирли йўсинда). Менимча, у...

Кўпчилик энди Метинга ялтоқланиб қарайди, Бойсунқур ёнидан рўмолчасини олиб, Метиннинг лаб ва кўз четларини артиб қўяди.

Бойсунқур Метиннинг лабининг ўнг четини артгач, чап четини ўзи тутади, ўнг кўзи четини артгач, чап кўзини ўзи тутади — дарров талтайиб кетади.

Хонқаро. Ноумид шайтон, балки Келган Ўтаровичнинг вафоти ёлғондир.

Суюн. Дунё фисқу фасодга, ёлғону тухматга тўладир.

Тўлаган. Бўлди, ЎзТАГга телефон қиласиз.

Парда

ИККИНЧИ ПАРДА

Тўртинчи кўриниш

Саҳна олди.

Бахт қўшиғи эшитилиши асносида бир томондан Севил, иккинчи томондан Суюн кириб келадилар-да, бир-бирларини кўришлари биланоқ қўшиқка мос рақсга тушив кетадилар. Қўшиқ тугагач ҳам Суюн ва Севил яна бир оз рақс тушив айланиб юрадилар, кейин қўшиқ тугаганини ҳис этиб, хандон отиб юборадилар-да, рақсдан тўхтайдилар.

Суюн. Севги нима дейдилар...

Севил. ... то севмагунча билмайдилар.

Суюн. Бир кун севиб қолиб...

Севил. ... бир умр қутуолмайдилар.

Суюн. Менга шундай севги берилдики, фақат сизни севиш учун эмас, ҳаммани севиш учун менга севги берилди.

Севил. Менга эса шундай севги берилдики, ўзимни ўзгалар бўлиб, ўзгаларни ўзим бўлиб севиш учун менга севги берилди.

Суюн (Севил томон юриб). Менинг тонгим отди.

Севил (Суюн томон юриб). Менинг қўёшим чиқди.

Суюн. Севсангиз, ўзингизни унутиб қўяркансиз.

Севил. Лекин унутиб қўйганингизни билолмай қоларкансиз.

Суюн. Билсангиз, бу севги эмас-да.

Севил. Билсангиз, бу севги эмас-да.

Қайтмас кириб гап пойлайди. Севил билан Суюн уни дастлаб пайқамайдилар.

Севил. Вужудимда сизнинг ҳам қонингиз оқмоқда-я...

Бу гапни эшишиб Суюн севинчдан ўзини йўқотаётади. Қайтмас ҳам бу гапга ўзича маъно бериб, қорнига ишора қилиб қўяди.

Суюн. Ўзимиздан ёдгорлик бу! Севгимиз меваси!

Севил (тушунтиради). Донорлик қонингизни айтаяман. Сиз касалхона бош врачи бўла туриб, ҳаётим хавф остида қолганда, қон бериб, мендек бир муштипарни асраб қолдингиз... Мен энди чиқай... Ярим соатдан кейин яна келаман.

Суюн. Келсангиз, қўёшим чиққани.

Севил. Келмасам...

Суюн. Ойнинг ботгани.

Севил. Келаман.

Суюн. Кутаман.

Севил ва Суюн икки томонга чиқадилар.

Бешинчи кўриниш

Тўлаганинг биллиардхонаси. Учинчи кўринишдаги манзара. Улфатларнинг бари шу ерда, турли ҳолатда туришибди. Келган ўтаровичнинг вафоти ҳақидаги хабардан сұхбатга совуқлик тушган.

Севил (кириб, Тўлаганга). Устоз, ахийри ЎзТАГга телефон қилолдим. Келган ўтарович ҳақида ҳеч қандай гап йўқ. (Чиқади.)

Ҳамма яна жонланиб кетади.

Тўлаган. Демак, Келган ўтарович тириклар.

Ҳамма. Демак, биз ҳам яшаймиз. (Тўлаганга.) Табриклимиз!

Тўлаган. Қуллуқ... Хонқаро ҳазратлари, унвонталаб артистларга ўхшаб ҳадеб кекка-явермай, сұхбатга жонлироқ киришинг. Ахир, сиз орамизда энг кўпни кўрган, ўзбекча айтганда элгиз, форсча айтганда жаҳонгашта одамсиз. Мен ўз ҳақимдаги бор гапни билишни истайман, билишим ҳам керак.

Хонқаро. Маъқул, мавлоно Тўлаган! Жаноблари гар талаб қилар эканлар, камина сўзлашга мажбурман. Туз ҳаққи, нон ҳаққи! Тузингизни ичиб, нонингизни еб, уйингизнинг тўрида ўтирибмиз. Хонадонингиз меҳмонимиз. Бу уй сизники, сиз қургансиз ёки курдиргансиз, замини ота-бобонгиздан мерос, уларга ота-бобосидан қолган. Улар бу юртни кўксини тутиб, қони, жони эвазига ҳимоя қилган, пешона терини тўкиб обод этган.

Қайтмас. Намунча чўзасиз, домла, кўп даромад қилмай шартта айтинг-кўйинг-да. гапингизни.

Бу орада Оғабек билан Ёвқоч карта ўйинини, Тўқмоқли билан Бойсунқур шоҳмотни бошлаб юборадилар, ўзларини гўё Хонқарони тинглаётганга ўхшатиб кўрсатадилар-у, аслида тингламайдилар.

Хонқаро. Мумкинмас. Истасак-да, мумкинмас. Камина тўмтоқ сўзлашга одатланмагандир... Қани энди меҳмон меҳмон эканини унутиб қўймаса, ўзига кўрсатилган иззатикромдан талтайиб кетиб, мезбонлик даъво қилмаса. Камина жон койитиб, эл-юрт ғамида фикр юритсан-у, мана бу биродарларимиз (карта ва шоҳмот ўйновчиларга ишора қилади) эса пинак бузмайдилар. Ахир, бирлари ижроқўм раиси — юрт отаси, бирлари эл устини бут қилувчи, бирлари юрт посбони, бирлари маъмурчиликка мутасадди. Лекин эл-юрт дардидан сўз очилса, эшишиб-эшишибмаганга, билиб туриб билмаганиликка оласизлар. Чунки фарзандлик бурчини унутиб қўйгансизлар, чунки ўз устингиз бут, қорнингиз тўй. Лекин бу усти бутлик, бу қорни тўйлик узоққа бормайди, чунки бу усти бутлик, бу қорни тўйлик эл-юртдан ажралгандир.

Овозлар. Йўғ-еъ, йўғ-еъ!

Хонқаро. Йўқ, худди шундай. Мавлоно Элтутмиш ва каминадан бўлак ҳаммани депутатларсиз, лекин депутат сифатида нима каромат кўрсатаяпсизлар? Сизларни сайлаб юборган фуқаронинг қайси бир оғирини енгил қиляпсизлар?

Оғабек. Катта кетманг, (киноя билан) домулло!

Хонқаро. Камина катта кетмаялти. Сизларни инсофга чақирияпти — ишланг де-

япти, фаол бўлинг деяпти, иттифоқдош халқлар депутатларидан ўрнак олинг деяпти. Сизлар.. сизларга ҳайф депутатлик!

Тўлаган. Хонқаро ҳазратлари, ўрмонга ўт кетса ҳўлу қуруқ баравар ёнади, қабилида иш тутманг, ҳаммага бир ўлчовда баҳо берманг.

Хонқаро. Бу биродарларга қараганда эл-юрт олдида алалхусус, сизнинг масъулиятнинг ниҳоятда буюкдир. Чунки сиз ҳокимиятга — Келган Утаровичга яқин одамсиз, яъни хос ҳожибсиз, чунки сиз илму маърифат мардумисиз. Қуролингиз қалам, майдонингиз қоғоз. Сиз эл-юртга зиё беришингиз керак эди. Афсуски, сиз сингарилар халқимизни уч бора саводсиз қилиб қўйдингиз.

Тўлаган. Бу ҳақда кўп гапиргансиз.

Хонқаро. Яна ва яна гапираверамиз. Халқимизни ўз тарихидан — эски ўзбек ёзуви даги китоблардан узиб қўйдингиз, янги имло бобида орага Хитой девори ўрнатдингиз, то бу девор орадан кўтариб ташланмас экан, халқимизнинг тақдири хавф остида, миллатдан қиёфасиз аҳолига айланаб кешиш хавфи атом уруши хавфидан ҳам кучлидир.

Тўлаган. Испот! Испот керак!

Хонқаро. Мана испоти! (Биллиард устидаги китобни олади.) Мана бу шоир Аҳмад Яссавийнинг «Ҳикмат» деб аталмиш шеърлар тўплами. Эшитингиз:

«Турли-турли кийганлар.
Тотли-тотли еганлар,
Дунё маним деганлар,
Тупроқ аро ётмишлар».

(Китобни жойига қўйиб, бошка бир китобни олади.) Эшитингиз: «Сўфизм адабиётининг энг реакцион вакили бўлмиш динпараст Аҳмад Яссавий юқоридаги мисраларида китобхонни ўлим даҳшати билан кўрқитиб, мутеликка чакиради». (Китобни жойига қўяди. Тўлаганга яқин боради.) Йўқ, шарҳингиз жинояткорона нотўғри. Шоир бу мисраларида ўлим ҳақ эканини эслатиб, инсонларни камтар бўлишга чорлайди. Биродарлар, Аҳмад Яссавий ўлмасингиздан бурун ўлинг, деган ақидани ҳеч қачон илгари сурмаган. Балки ўлишини хаёлан ҳис қилишини ўрганинг деган.

Элтутмиш. Гапида жон бор.

Тўлаган. Бунинг нима кераги бор?

Хонқаро. Саволингизга буюк Лев Толстой жавоб бергай. Эшитингиз: «Ўлимни ҳис қилган кунингиздан бошлаб ҳаётни қадрлай бошлайсиз». Сиз эса, мавлоно Тўлаган, шоир Аҳмад Яссавийни халқни мутеликка чорлаган дея жинояткорона нотўғри талқин этасиз. Халқ эса сизнинг талқинингизни ўқыйди, холос. Асл манбани ўқиш имконига эга эмас, сиз таъкиқлаб қўйибсиз, нашр этмайсиз...

Тўлаган. Мен эмас.

Суюн. Тўлаган эмас.

Хонқаро. Сизлар таъкиқлаб қўйибсизлар...

Ҳамма. Йўғ-ей, йўғ-ей!

Хонқаро. ... Чунки нашр этилишидан манфаатдор эмассиз, сохта таҳлилларингиз фош этилишидан, китобларингиз мағзи пуч экани очилишидан қўрқасиз.

Тўлаган. Илмда турили нуқтам назарларга йўл қўйилади.

Хонқаро. Елғон — нуқтам назар бўлолмайди!.. Бироз қизишдим, ўзр биродарлар,

Элтутмиш. Анча-мунча қизишдингиз, биродари азиз. Сизни бундай ҳолатда биринчи кўришим.

Хонқаро (яна қизишиб кетади). Гапирсак, ҳозир гапирайлик. Эртага кеч. Халқимиз қиёфасини ўққотаётир, тилини унугаётир, халқликдан аҳолига айланаётир. Бунга ким масъул, ким жавобгар? Бу ҳақда ким ўйлади, ахир?

Оғабек (тишини кавлаб). Сиз эмас, албатта.

Хонқаро (хотиржам). Янглишасиз. Камина ҳам шу эл-юрт фарзанди.

Тўқмоқли. Эътиқодларимиз бошқа-бошқа...

Хонқаро (давом этириб). ...бўлиши керак эди. Афсуски, сизларда, камина айни сизларни кўзда тутмоқда, шаклланган эътиқод борлиги эҳтимолдан узоқдир. Ҳатто она тилида икки энли дуон салом ёзолмайсизлар-ку... Камина йўллаган табрикномаларингизнинг барини сақлаб келаман. Тилга эътибор — элга эътибор. Элга эътибор қилмаган, беписанд қаровчи кимсада эътиқод бўлишига камина мутлақо ишонмайдир.

Метин (яраштирувчиллик қилиб, кулгига олмоқчи бўлиб). Домла бугун ўринларидан бисмиллосиз турганга ўхшайдилар.

Тўлаган. Бунинг ҳеч кулгили ери йўқ. Хонқаро ҳазратлари сўзидан кейин шундай бир хulosага келдимки, қайта қуриш, ошкоралик турмушнинг қатлам-қатламларидан ўтиб, ҳатто бизнинг «гаг»имизга ҳам кириб келибди.

Хонқаро. Бу хосиятидир.

Тўлаган. Ахир...

Элтутмиш (гапни бўлиб). Тинчлан, Тўлаган, тинчлан... Ахир, икки марта инфаркт бўлгансан-а...

Хонқаро. Камина руҳонийлиги туфайли сизлардек олий мажлисларда қатнаша

олмаса-да, ҳалқ тақдири ҳал қилинувчи юксак йигинларда иштирок этолмаса-да, шу ҳалқнинг дарди билан яшайди, шу ҳалқнинг бир фарзанди, бир заррасидир.

Ёвқоч. Домла тушмагур, сизам ўзим қатори жайдари бир одам экансиз-ку.

Хонқаро. Сиз нима деб ўйлаб эдингиз?

Элтутмиш. Раислик ҳукуқимдан фойдаланиб, кун тартибини яна бир эслатаман. Сўз марҳум хусусида, янада аниқ қилиб айтсам, ўлимни ҳис қилиб тўнка устида ўтирган Тўлаган хусусида бўлсин. Қани, ким давом эттиради?.. Талабгор бўлмаса, мен гапира қоламан. Мантидан илгари айтган гапларимга қўшимча бўлади-да, бу сўзларим. Марҳумнинг асосий фожиаси шундаки, буюк ва бой, қадим тарихимиз олдида қалтиради.

Қайтмас. Ўзлариниям унутмасинлар. Қолаверса, ҳали Келган Ўтарович тирик эмишлар.

Элтутмиш. Бундан қатъий назар гапиравераман. Тўғри, мениям гуноҳим азим. Ҳатто Элтутмиш деган соф ўзбекча отимдан чўчиган онларим ҳам бўлган. Чunksи бу ном Алпомиши авлодидан эканимни кўрсатиши, Тўхтамиш деган тарихий шахсни эста солиши мумкин-да. Ҳа, майли, бу ҳақда бошка сафар, балки менинг гапим пайтида сўзлашармиз... Тўлаган хусусида... Тўлаган аслида бугунги адабий тилимиз, адабиёти-миз Чингизхон истилосидан анча олдин шаклланганини, масалан, Аҳмад Яссавий тили Лутфий, Отойи тиллари сингари бугунги сўзлашув тилимизга мукаммал рост келишини билади, у чаласавод эмас. Лекин ўзбек адабиёти ва тилига ўн иккинчи асрда Аҳмад Яссавий томонидан асос солинган, деган фикрни айтишга қўрқсан, ҳозир ҳам қўрқади, чunksи бу фикр адабий тили ва адабиёти ёш ҳалқларга эриш туюлади, ўзларини камси-тилган деб биладилар, деган хаёлга боради, тарихимида қўрқув билан муносабатда бўлади.

Қайтмас. Тўлаган, бу дўстинг фолбинликни ошириб юборибди!

Тўлаган. Қўявер, гапираверсан, оғиз уники.

Элтутмиш. Ўзларингга яхши маълумки, мен ўтган йили беш марта касалхонага тушиб қолдим. Ҳар сафар Тўлаган катта бошини кичик қилиб, баланд мартабасини қуин қилиб, мени кўргани борди, профессорларга тайнинлаб, мени ётса бўладиган палаталарга олдириди, унинг муҳбир аъзолиги бундайроқ баҳоланса ҳам, унинг одамий-лиги ана шу камчиликни тўлатиб юборади...

Ёвқоч, Оғабек, Тўқмоқли ва Бойсунқур қарсак чалиб юборишади.

Кўпчилик. Ҳақ гап!

Элтутмиш. ...Шу сабабли Тўлаган ҳаётда сира қоқилмай яшаб ўтди, яхши ўлим топиб кетди, қўйналмай жон берди. Алвидо, боши ёстиққа тегмай, ҳаммани доғда қолдириб кетган дўстим Тўлаган, яна алвидо! Мен сендан мингдан минг розиман.

Тўлаган. Мен ҳам сендан розиман.

Элтутмиш. Энди ким гапиради? -

Қайтмас тиқ этса эшикка қараб, Суюнни кузатиш билан овора.

Суюн. Бўлмаса, мен гапириб ола қолай. Менинг гапим қисқа. Тўлагандан одамларга оталарча бир меҳр-муҳаббат уфуриб турарди. У инсон фарзанди эканинни сира унутмас, ҳар бир кишига, ёши катта ёки кичик бўлишидан қатъий назар, ўзимга ўхшаш одам-ку бу, ўғил қизларимга ўхшаш кимларнидир фарзанди-ку бу, рафиқамга ўхшаш кимнинг-дир жуфти ҳалоли-ку бу, ота-онамга ўхшаш кимнингдир ота-онаси-ку бу, дея ҳаммага инсоний кўз билан қарапди, ҳаммани ўз ўрнига қўйиб кўрап ва аксинча, ўзини ҳам ўшаларнинг ўрнига қўйиб ҳис қилиб кўрап эди, Тўлаган ҳеч кимга ёмонликни раво кўрмас, чunksи одамларда ўзини кўрапди, бировга қилинган ёмонлик — бу менга қилинган ёмонлик деб биларди. Тўлаганинг эсласам, қилган яхшиликлари эсимга тушади. У яхшилик тимсоли сифатида ёдимда узоқ сақланиб қолажак. Алвидо, яхши одам Тўлаган, яна алвидо! (Лип этиб кўздан бўйбўлади).

Қайтмас (Суюн чиқиб кетганини сезиб қолиб). Талабгор бўлмаса, мен гапираман... Шуниси аниқки, дўстлар, Тўлагансиз ўтажак эндиги умримизни ҳам усиз тасаввур қилиб бўлмайди. Марҳум турмуш тарзимизга, қон-қонимизга шунчалик сингиб кетибдики, энди истасак-истамасак, унинг йўриғидан кетаверамиз. Тўлаган ҳаётлигига қандай яшаган бўлсак, шундай умр кечираверамиз, уни қабристонга қўйиб келгач ҳам, шундай яшайверамиз. Тўлаган аслида ўлгани йўқ, у пораларга бўлиниб, барчамизнинг танамиздан ўрин олган, қалбимизга сингиб кетган. Шу пайтгача бизлар Тўлаган сиймосида яшаб келган бўлсак, энди у бизнинг вужудимизда яшашда давом этади, шунинг учунам Тўлаганинг ўлимини ўлим демасаям бўлаверади, ўзини эса ўлик десаям, тирик десаям ҳисобга ўтаверади, бу билан Тўлаганчиликнинг, яъни Тўлаганизмнинг моҳияти ўзгариб қолмайди. Шу давранинг лоақал бир аъзоси Ер юзида қимирлаб юрар экан, Тўлаганизм барҳаётдир, дейиш мумкин. Агар ҳар биримиз ҳеч бўлмаганда биттадан ўғлимизга, биттадан ўғил неварамизга тўлаганизм руҳида тарбия бера олсакми, ўйлайманки, худди шундай бўлаётир, тўлаганчилик абадул-абад давом этажак. Тўлаган жисман орамиздан кетаётир, руҳан ҳамиша бизлар билан. Шу сабаб қайғуришга ўрин йўқ. Тўлаганиннинг ўлими туфайли биз уни йўқотганимиз йўқ, балки уни қўлга киритдик. Агар у ўлиб кўрмаганида, биз уни бу даражада яққол қўлга киритмаган бўлардик, ваҳоланки қўлга киритилмаган нарсанинг қадри ҳам бўлмайди. Тўлаганинг ўлими унинг тирилишидир.

Қайта тирилтирадиган ўлим топган, ўлганидан кейин қайта қўлга киритилган азиз дўстим Тўлаган, алвидо, яна алвидо! Дўстлар, Махатма Гандининг ўлими Ҳиндистон халқарини бирлаштиришга хизмат қилгани сингари Тўлаганинг ўлими ҳам сафларимизни мустаҳкамлайди. Сизларни дўстлик таълимоти бўлмиш Тўлаганизм билан табрик этаман.

‘6’ Элтутмиш. Бор экансиз-ку, Қайтмасхўжали

Метин. Матбуот омон бўлса, тилимиз бурро бўлаверади-да.. Тўлаган шундай бир сиймо эдик, у бутун бир тарихий даврда бутун бир авлоднинг томирини урдириб келди. Бутун бир авлоднинг пульси Тўлаганинг пульсига ҳамоҳанг эди. Биз — унинг ҳамнафас, ҳамкор, ҳамжиҳат, ҳамқадам ва ҳамялоқ, яъни ялоқдош улфатлари бугун мана шу мотам онларида қасамёд қилиб айтамизки, Тўлаганинг юрак уриши тўхтаган бўлса-да...

Тўлаган чўчиб, кўксига қўлини қўйиб, юраги ураётганини ҳис қилиб юзи ёришади.

— ...бизларнинг юрагимиз уриб турибди.

Ҳамма юраги устини ушлаб кўради, юраги ураётганини ҳис қилиб, жилмайиб қўяди.

— ...Демак, Тўлаганизм давом этэтири. Тўлаганинг сўнгги йўлга кузатиб бориб, бу иҳтиёрий, албатта, тезда қора тупроққа топшириб қайтишга мажбур бўлсак-да...

Ҳамма (Тўлаганга қараб, узр сўргансимон). Шунга мажбурмиз.

Метин. ...биз, унинг дўстлари ёруғ дунёда, ер устида ҳали узоқ йиллар ғимирлаб юрамиз, бизнинг саъни ҳаракатимиздан халқимизнинг маънавий ҳазинасига бойлик кўшилади. Демак, Тўлаган бошлаб берган эзгу ишлар давом этажак. Тўлаган вафоти муносабати ила у эгаллаб келган мартабалар, у сазовор бўлган мукофотлар, у эришган илмий даражалар, фахрий унвонлар, у етишган камолот босқичлари, у қўлга киритган мавқе, ҳурмат, обрў ордона қолмаяжак, ўз тўдамизга мансуб ва мақбул бир ҳамялоғимизга ўтажак.

Қайтмас. Бу бошқа масала. Дафндан кейин жўрабошиликка сайлов ўтказамиз.

Метин. Сайлов Элтутмиш раислигига ўтади, чунки у кўмиш комиссиясининг раиси-да.

Ҳонқаро (тасдиқлайди). Одатда шундай бўлиб келаётir.

Метин (гапни келган жойидан давом эттиради). Тўлагансиз Тўлаганчасига яшашга, ҳар йили хотира байрамини... кечирасизлар, байрам дейишга кўнишиб қолибман... хотира кунини нишонлаб, мозорбошига бориб, қабрини зиёрат қилиб, руҳини шод этиб туришга қасамёд қиласиз.

Ҳамма. Қасамёд қиласиз.

Тўлаган (ҳаммадан кейин, алоҳида). Қасамёд қиласиз.

Метин (Тўлаганга). Азизим, сен жим ётишинг керак, сен ўлган ҳисобланасан. Бизлар эса тирик ҳисобланамиз...

Оғабек (ҳавони исқаб). Оҳ-оҳ-оҳ! Кабобни кўрага қўйдилар, чоғи... Мен шуни алоҳида таъкидлайманки, бизлар марҳумнинг тузини кўп ичганмиз. Бу хонадонда емаган овқатимиз қолмаган: ялпиз сомса дейсизми, барра кабоб дейсизми, бедана димлама дейсизми, ҳасипу норин дейсизми, хуллас емаган таомларимиз қолмаган, уйимизда емаганларниям, бошқа жойларда ея олмайдиганларимизниям бу ерда танаввул айлаганмиз, нишолданиям, ҳолвайтарниям, сумалакниям, ҳалимниям фақат шу ерда ердик, ялардик, қайси мева пишса бизларни таклиф этарди: қулуңнайхўрлик, тутхўрлик, гилосхўрлик ва борингки бир куни, эсларингда бўлса керак, барра пиёз баҳона, пиёзхўрликка ҳам келганимиз-а. Хуллас, Тўлаган меҳмондўст одам эди. Алвидо дўстим, мозоринг битта бўлсан.

Қайтмас. Нега ундан деяпсан, мозори битта бўлмай нечта бўларди?

Оғабек. Жасади мозордан мозорга кўчирилаётганлар озми?

Оғабек. Унда ер юзини мозор босиб кетади-ку.

Элтутмиш. Феодал замонида бу сингари ҳодисотлар бўлиб тургани тарихдан маълум.

Хонақаро. Дини Ислом ўликини дахлсиз деб билади, ҳурмат қилишни талаб этади.

Оғабек (димоғига келиб урилган исни мириқиб ва чўзиб исқаб). Оҳ-оҳ-оҳ! Кабоб пишди ҳисоб.

Ёвқоч (ҳавони исқаб). Йўқ, зирали қазининг иси бу. Норин қора бошладилар ҳозир. Тўғрими гапим, Тўлаган?

Тўлаган. Тўғри топдинг. Ҳозир норин қорилмоқда. Ўзинг норинни яхши кўрасан-да.

Ёвқоч. Нориндан олдин мен гапириб ола қолай... Дўстим Тўлаган шундай бир қувноқ зот эдик, мен уни камида юз йил яшаса керак, ҳеч бўлмаса етмиш йил яшаса керак деб ўйлардим. Афсуски, тентак ўлим...

Оғабек. Норин совимасин. Ёвқочга ёрдам бериб юборайлик... Бевақт ўлим...

Тўқмоқли. Адашган ўлим...

Тўлаган. Беозор ўлим...

Қайтмас. Золим ўлим...

Бойсунқур. Расмий ўлим...

Ҳонқаро. Бефарқ ўлим...

Бойсунқур. Тұсатдан үлім...

Элтутмиш. Санитар үлім...

Тұлаган. Ҳей, вей, нега санитар үлім бўлар экан?

Элтутмиш (тушунтиради). Үлім бўлмаса, Ер юзи майиб-машриқларга, нафақа-хўрлар, қингир-қийшиқларга, қари-қартангларга тўлиб-тошиб кетарди, чиройлидан тур-қи совуқлар кўпайиб кетарди. Үлім тарихий зарурат. Үлім Ер юзини, одамзоднинг ўзини ҳам гўзаллаштириб, ҳаётни тартибга солиб туради.

Евқоч. Хуллас, Элтутмиш санитар үлім орамиздан дўстимизни мўлжалимиздан сал олдинроқ олиб кетиб қолди. Тұлаган орқали битириб оладиган ишларим бор эди-да. Энди у яшаб олмаган йилларни бизлар яшайлик. У кия олмаган кийимларни бизлар кияйлик, у ея олмаганларни бизлар ейлик, у боролмаган юртларга бизлар борайлик, у юра олмаган йўллардан бизлар юрайлик. Ана ўша пайтларда олтмиш бешида ўлворган Тұлаган деган ҳамтоворғу ҳамялоғимиз бўларди, дея сени ҳам эслаб қўйишга қасамёд қиласми. Алвидо, қайтараман, санитар үлімга учраган дўстим Тұла-ган, яна алвидо! Мақтаниш эмас-ку, ўқимаган бўлсан ҳам...

Оғабек. Нега ундаи дейсан, дипломинг бор!

Евқоч. Дипломни Тұлаган совға қилган тўнғич үглим туғилганда.

Оғабек. Чойнакдан чой ичаяпти, десам, май ичаётган экан.

Евқоч. Етти синф маълумотим бўлса-да, ҳамманикidan менинг нутқим зўр чиқди, шунга тан берасанларми-йўқми?!

Қайтмас. Чунки сенинг пулинг кўп-да, тан берамиз, сен зўр гапирдинг.

Евқоч. Тўғри, пулим кўп, ҳаммамизга ҳам етади.

Тўқмоқли. Норингача менам гапириб қутилиб қўя қолай, бемалол норинхўрлик қиласман кейин. Ўрток Тұлаганнинг, кечирасизлар, марҳум Тұлаганнинг мен билган бир фазилати шу эдик, мен мана шу тўнка устида ўлиб ўтирган одам орқали казо-казолар билан топишиб олганман. У фавқулодда буюк воситали эди. Масалан, шахсан мен ўзим Тұлаган орқали еттига министр, ўн битта министр ўринбосари, шулардан учтаси биринчи муовин эди, ўн саккизта академик, ўн тўртта мухбир аъзо, шулардан биттаси Иттифоқ Фанлар академиясининг мухбир аъзоси эди, эллик тўртта раёнком секретари, эллик еттига ижрокум раиси, бешта трест бошқарувчиси, шулардан учтаси қурилиш бўйича, иккитаси умумий овқатланиш бўйича эди, булар билан ошнолигим иморат қурган, ўғил уйлантирган йилларим эди, хўш... битта космонавт ва ҳоказо ва ҳоказолар билан танишганман. Э, бу хонадонга кимлар ташриф буормаган дейсиз! Ҳатто энг каттамизнинг куёви ҳам келган бу ерга! Э воҳ, мана шундай сұхбати жонон йигитдан айрилиб қолдик-а! Э, фалак, адолатинг шуми ҳали? Яхшидан жудо қилиш ҳам адолатданми? Йўқ, мен чидаёлмайман, ичим ёниб кетяпти, менга... сув беринглар! Мен сув ичаман! (Пиёлага қўйиб, афтини бужмайтириб май ичади.)

Оғабек. Хумориси тутди, ичкиси жуда қистаб кетди бола пақирнинг...

Севил киради.

Севил. Устоз, норинга марҳамат!

Севил чиқиб кетаётганида телефон жиринглайди. Севил телефон қулоғини олади. Ҳамманинг дикқати Севилга қаратиласди.

Севил (телефонга). Ҳа, домла уйдалар... Чақирайми?.. Ҳа, ҳожати йўқми... (Телефон қулоғини жойига қўйиб.) Устоз...

Тұлаган. Тушунарли: уйдалигимни билволишиди. Демак, Келган Үтарович вафот этган, мени некролог ёзишга чақиришади.

Бойсунқур. Тушингни сувга айт, оғайнай. Агар Келган Үтарович ҳақиқатан ўлган бўлса, сенинг ҳам күнинг битиби, Келган Үтарович албатта қораланади, одатда амал курсисида узоқ ўтирганларнинг қисмати шу ўзи. Сени эса Келган Үтаровичнинг думи деб қоралашлари турган гап. Дўстлар, гап келганда отангни аяма деганлар. Мен бошладим бўлмаса. Киши ўлгач, унинг обрўйини ҳеч ким бир қарич юқорига кўтаролмайди ҳам, бир қарич пасайтиrolмайди ҳам. У тириклигига одамийликнинг қайси поғонасига чиқолган бўлса ёки тубанликнинг нечанчи зинасига тушиб кетган бўлса, ўшалигича қолаверади, оғиз кўпиртириб мақтаган билан ёки абллаҳдан олиб, абллаҳга солган билан унинг қадри ошиб ёки камайиб қолмайди...

Элтутмиш. Бор экансан-ку, Бойсунқур мирзо!

Бойсунқур. ...Шахсан Тұлаганга келсак, ростини айтишим керак, у сохта олим эди.

Тұлаган. А? (Кўзи очилиб кетади).

Ҳамма таажужубда.

Бойсунқур. Қани биронталаринг фикримни рад этиб кўр-чи! Рад этолмайсанлар. Ҳақ сўз олдида миқ этолмайсанлар...

Тұлаган ҳаммага илтижо билан боқади, унинг бу боқиши «рад этсанг-чи, гапирсанг-чи» деган маънони ифодаларди. Лекин ҳамма бирин-кетин Бойсунқур сафига бориб тура бошлайди.

— ...Дўстим Тұлаган, сен тўғрингдаги дилдаги гапларимиз баралла тилимизга чиқиб кетди, барибири бир кунмас бир кун бу гаплар ошкор бўларди, албатта. Энди орадан

парда кўтарилиди. Дўстларим қийналмай яшасин, десанг, ке дўстим, ўзингни ҳам қийнаб юрма, бизларният қийин ахволга солиб қўйма-да, чинакамига ўлиб қутулиб қўя қол.

Тўлаган илтижо билан ҳаммага бирма-бир тикилиб чиқади, лекин ҳамма ўндан кўзини ва ўзини олиб қочади.

Тўлаган. Инсофисизлар!

Бойсунқур. Сен эса инсофли бўл, сен ўлишинг керак, ана шунда Келган Ўтарович билан боғлиқ ҳаммамизнинг буткул сир-синоатимиз сен билан бирга кўмилиб кетади. Келган Ўтарович ўрнини эгаллаган одам албатта унинг фаолиятига ўзича баҳо беради ва тафтиш ўтказди, бу ўзи одат тусига кириб қолган. Мабодо сен тирик экансан, бизларга тинчлик йўқ. Билиб қўйки, сен ҳам Келган Ўтаровичнинг қилмишлари учун жавоб берасан, отилишинг турган гап. Сени отиб ташлашгунча, ўзинг ўлиб қўя қолганинг яхши, шунда бизлар омон қоламиз, ёпиқлик қозон очилмайди.

Тўлаган. Нобакор! Сенга қилган шунча яхшиликларимнинг эвазига менга ўлим тиляб ўтирибсанми ҳали?

Қайтмас. Бойсунқурнинг талаби ўринли.

Тўлаган. Инсофисизлар, мени тиғиз сўйдиларинг.

Суюн (осма тасмасини боғлай-боғлай қувноқ қиёфада кириб). Оғайнилар, юқоридаги қадрдонимга телефон қилувдим, ҳеч гап йўқ, деди.

Тўлаган. Демак, Келган Ўтарович тириклар! Демак, мен ҳам тирикман. (Суюнни бағрига босади).

Қўпчилик Тўлаганга ялтоқланиб боқади.

Метин. Бу ҳали номаълум. Одатда Келган Ўтаровичдек одам ўлса, вафоти тезда хабар қилинмайди. Аввал кичик мажлис, кейин катта мажлис чақирилади, марҳумнинг ўрнини кимдир эгаллайди.

Қайтмас. Ўша одам дағн комиссиясининг раиси бўлади.

Метин. Баракалла! Шундан кейингина жудолик эълон қилинади.

Севил: (кириб). Устоз, дастурхон сизларга мунтазир.

Севил қайтиб чиқиб кетаётганда телефон жиринглайди, у телефон қулоғини олади.

Севил: Лаббай... Яхши, айтиб қўяман... Устоз, сизга телефон қилишаркан. Уйдан бир қадам ҳам жилмас экансиз. Муҳим хабар бўларкан. (Телефон аппаратини Тўлаганга олиб бориб беради.)

Ҳамма чиқа бошлайди.

Қайтмас (энг охирида қолиб, саҳна олдига келиб, залга). Тавба! Суюннинг хотинидан ҳамон дарак йўғ-а! Ёки рашкчи эмасмикин? Йўқ, рашк қилмайдиган хотин зоти бўлмайди. Ҳали замон келиб қолса ажаб эмас. Ўзиям Тўлаганнинг суроби анча тўғри бўпқолди. Бойсунқурни бир совхознинг директори деб юрсам, бало экан, роса боплади Тўлаган деганларни. Энди Суюннинг хотини Товус пари кириб келсами... Маз-за! (Чиқади.)

Чироқ ўчади.

Олтинчи кўриниш

Тўлаганнинг шахсий биллиардхонаси. Бешинчи кўринишдаги манзара. Ҳонқаро билан Элтутмиш сұҳбатлашм оқдалар.

Ҳонқаро. Мавлоно, ўзларига маълумким, одамзоднинг қалтис жойларидан бири шуки, ўзини мақташларини ёқтиради, ўз маънавий майиб жойларини кўришини истамайди.

Элтутмиш. Бале! Лекин ҳамма эмас, айрим шахслар. Тарихда мисоллар кўп бунга: Нерон, Наполеон, Гитлер, Сталин, Брежнев... Бундайлар тириклигида гўё буюкларнинг буюги, ўлгандан кейин пучларнинг пучидир.

Ҳонқаро. Баракаллоҳ, ўлим қозинюл қуззот, яъни судъяларнинг судъяси-да. Одам мисоли данак бўлса, ўлим бамисли болға, уни ҷақиб мағзи тўқми-пучми, ажрим қилиб берур. Ҳақиқий таржимаи ҳол инсон вафотидан сўнг ёзилур, яъни илгари ёзилгани таҳрир қилинур, бу тарих ҳукми бўлур.

Тўхтамиш. Шуни айтинг, бирордари азиз. Ҳозир мактабларда тарих фани ўқитилмаяти, чунки тарихдан дарслерлар йўқ, янгитдан ёзилмоқда. Бу гал ҳам яна ёлғон арашаса, келгусида қайта ёзишга мажбур бўлишади. Чунки мингта унвонлару мукофотлар бериши билан оддийни буюқ қилиб бўлмаганидек, ҳар қанча ерга уриш билан буюкни хор этиб бўлmas. Нур ерга тушгани билан қиймати кетиб қолмас.

Ҳонқаро. Ҳақ гап, нур ҳамиша нурдир, ҳақиқат ҳам бамисли нурдир. Нурга интиламиз деб, Тўлаганин танқид қамчиси билан савалаб, руҳан жуда тушириб юбордик.

Элтутмиш. Бунга Келган Ўтарович хусусидаги бир-бирига зид хабарлар сабабчи бўлди.

Ҳонқаро. Шундай. Лекин энди мажлис руҳини мавлоно Тўлаган кўнглини кўтаришга қаратайлик. Дурустми?

Элтутмиш. Айни муддао.

Ҳонқаро. Сиз бошлайсизми сўзни ёки камина бошлаб берсинми?

Элтутмиш. Йўқ, ўзим, ахир мотам митингининг раисиман. (Шивирлаб.) Сизнингча, Келган Ўтаровичнинг вафоти ростмикин?

Хонқаро. Рост бўлса керак, шамол бўлмаса теракнинг учи қимирамас. Лекин муҳими бу эмас. Келган Ўтарович ўрнига ким ўтиради, у кимга яқин бўлади, ҳамма гап ана шунда. Хутбани кимнинг номига ўқиймиз, рутба кимга тегади — асосий гап ана шунда.

Тўлаган телефон аппаратини қўш қўллаб тутган ҳолда. Қайтмас, Оғабек, Тўқмоқли, Бойсунқур, Метин, Ёвқоч телефон симини саф бўлиб ушлаган ҳолда аста кириб келишади, Хонқаро ва Элтутмишлар ҳам телефон симини ушловчилар сафига қўшиладилар. Тўлаганнинг елкасига тўн ташланган. Ҳамма вужуди қулоқ бўлиб, қўнгироқ бўлишини кутмоқда. Қўққисдан телефон жириглаб юборади. Тўлаган чўчиб кетиб, шошашиша телефон қулогини қулогига тулади.

Тўлаган. Лаббай?.. Театр?.. Э, йўқ! (Жаҳл билан телефон қулогини аппарат устига тарс этиб қўяди.)

Ҳамма тизилишиб биллиард томон келади, Тўлаганнинг тўни елкасидан тушади. Телефонин ёнига — биллиард устига қўйиб, ўзи тўнкага ўтиради.

Тўлаган. Элтутмиш, илтимос, анави тўнимни оёқларимга ташлаб қўй, бир оз этим увишаётпти.

Элтутмиш. Бемалол, bemalol. (Тўнни ердан олиб, Тўлаганнинг оёқларига ташлаб қўяди) Биродарлар! Бир пайтлари қирқ оғайнини улфат эдик. Қирилиб кетдик. Мана энди бор-йўғи ўн нафаримиз қолибмиз.

Хонқаро. Эвоҳ, ўлим ҳақ. (У доимо тасбех ўғиргани ўғирган.)

Элтутмиш. Галвирни сувдан кўтартсан, ажойиб ишларимиз ҳам кўп. Мана, ўзимизнинг Тўлаганни мисолга олиб кўрайлил.

Тўлаган. Энди хина қўйма, фойдаси йўқ.

Қайтмас (севиниб кетади). Топилди! Топдим! Ўзим топдим! Ўзбекистоннинг пойтахти — Тошкент!

Хонқаро. Ана мактаб директорининг аҳволи!

Элтутмиш (Метин тинчиди бўлгач). Нега фойдаси бўлмас экан, Тўлаган? Сен қилган хизматларнинг ярмини қилганда манаман деган азаматниям бели чиқиб кетарди. Тағинам тош-метин экансан. Сен ўз асарларингда олти юз олтмиш саккизта қаламкашни тилга олгансан. Ҳа, сен ўта заҳматкашсан. Жуда холис иш тутасан. Агар нохолис, яъни тарафкаш бўлганингда, ўзингга жуда ёққан уч-тўрт қаламкашни тилга олибгина қўяқолардинг.

Метин. Яна кези келиб қолди, гапирмасам бўлмайди... Тўлаган деган номнинг ўзиёқ кўп нарсаларни ифодалай олади. Айниқса, газетачилик оламида... Мана, ўзимдан қиёс. Агар мен Тўлаган имзоси билан газетамиздаги бирор материал олиб борсам, буни унинг ўзи ёзадими, мен... бирор ёзадими, бунинг аҳамияти йўқ, ишқилиб имзоси бўлса бас, редакторимиз менга мукофот тариқасида бир ҳафта таътил беради.

Қайтмас. Келган Ўтарович тириклигига шундай бўлган. Эндиам таътил бериб кўрсинг-чи.

Метин. Қайтмас, сен бироз жим тур, мен гапириб олай. Хўш, редакторимиз сал иши юришмай қолса, ҳузуримга кириб келадида, улфатингдан бирор нима қилиб кел, дейди илтимос оҳангига. Газетамизда Тўлаганнинг имзоси кўринган кун редакцияда байрам бўлиб кетади...

Қайтмас. Энди эса байраммас, мотам бўлади.

Метин. Мавлоно Тўлаган деган имзо Келган Ўтаровичга яқинлик белгиси-да. Бу имзо ижтимоий-сиёсий ва қолаверса, ҳўжалик аҳамиятига молик имзодир...

Қайтмас. Энди икки пуллик қийматга эга эмас.

Метин. ...Чорак асрдан бери шундай эди.

Қайтмас. Бугунга келиб бекор бўлди.

Метин. Қайтмас, ҳали бу тутуруқсиз гапларингга жавоб берасан.

Оғабек (тўсатдан гап бошлаб юборади). Эсимда, бундан қирқ йилча аввал Тўлаганнинг ота-онаси ажралишмоқчи бўлиб судга ариза беришганди. Тўлаган норозилик тарзида очлик эълон қилган, рўза тута бошлаган. Ана мардлигу ана жасорат. Ана ота-онага меҳру оқибат. Йўқ, тукқан фарзандлари эмасми, ёлғиз ўғлонларини оч-наҳор ташлаб қўймадилар, биринчи бўлиб муштипар онаизор, кейин эса мушфиқ падари бузруквор суддан аризаларини қайтариб ола қолдилар. Очликнинг учинчи куни ота билан она ўртасида миллий яраш, ие, кечирасизлар, оиласвий яраш-яраш бўлди. Тўлаган очликни расмий равишда бекор айлаб, қиймали атала танаввул қилди, рост, атала ичди, сабаби очликдан кейин кучли таомлар, масалан, қази-қартали палов еб бўлмайди, меъда издан чиқади. Кўриб турибисизларки, Тўлаган тадбиркор, нақадар тинчликсевар, нақадар сулҳарвар, нақадар инсонпарвар, катта авлодга нақадар меҳрибон инсон! Мен дўстимнинг порлоқ хотирасига, ота-онаси ва ҳалқимиз олдидағи буюк хизматларини эъзозлаш юзасидан бир кунлик очлик эълон қилишни таклиф қиласман ва буни ўзим бошлаб юбораман. Тўлаганни то кўмиб келмагунча оғизга туз олиш йўқ, ўртоқлар. (Бир пиёла яхна чой ичиб юборади ва қарта ўйинини давом эттиради.)

Ёвқоч (ўтирганича, қарта ўйинини давом эттириш асносида). Ўртоқлар, ўз сўзига амал қилиш Оғабекчалик бўлар, мен ҳаммангизни ундан ибрат олишга чақираман. Тўлаганнинг таъсири, Тўлаганча яشا тарзи, тўлаганизм ҳали узоқ давом этажак. У манаман деганларгаям раҳбарлик қилди...

Қайтмас. Орқасида одами бор эди-да, Келган Ўтарович.

Ёвқоч. ...Тўлаган кўпларга сўзини ўtkазди, унинг таъсирига учраганлар ўзгаларга таъсир кўрсатдилар...

Метин. Эндиам ўтказиб кўрсин-чи.

Ёвқоч. ...Шу тариқа тўлаганизм ҳаётда жуда томир отди. Анор донини қўшиб ош ошатишида ҳеч ким унинг олдига тушолмасди. У билан ошхўрлик қилган онларим умримнинг энг гўзал онларидир... Ошга сабзи босилди чоғи.

Оғабек (ҳавони исқаб). Шундай, энг ёқимли ис! Бундан кейин духи туради.

Тўқмоқли. Франгузча... Тўлаган шогирдлари орасида шаҳар болаларидан ҳам борлиги мана энди асқотади. Узок-яқиндан етиб келишгунча, ана шулар тобутини елка-ларида мозорбошига кўтариб боради-да. Бу билан айтмоқчиманки, ёшимиз бир жойга бориб қолган экан, ўзимизни мозорбошига кимлар олиб боришини, дафн маросимизга қанча одам йигилишини ва кимлар бўлиши кутилишини бир эслаб, шунга яраша тадорик кўриб қўяйлик. Тағин ўлигимиз итнинг ўлигидек хор бўлмасин.

Оғабек. Бизларга ҳеч гапмас, лекин сенга қийин. Сен ташвишга тушсанг арзиди. Ички ишларга қарайман деб кўпларнинг ички ишларига аралашгансан, зада қилгансан.

Тўқмоқли. Мен топшириқни бажарганиман. Қолаверса, ҳозир ўлган менимасман, ана у — Тўлаган.

Қайтмас. Дўстлар, Тўлаганнинг шу ўтиришини кўриб драматург Александр Островскийнинг Москвадаги Малий театр олдидаги ҳайкалани эслаб кетдим...

Метин (шошиб). Мен открытиасини кўрганман.

Қайтмас. ...Буни қаранг, ўзига ишончи накадар кучли-а! Тириклигига кўплаб ишларни дўндириб қўйгани шундоққина зуҳур этиб турибди. Дўстим Тўлаган, сен қанчалаб одамларнинг ҳожатини чиқармадинг, булардан қанчасининг гувоҳиман ўзим. Мениям юзлаб ишимни битириб бергансан. РайОНО мудирларидан ўн еттитасини қулатишинга сен ёрдам бергансан.

Метин. Унинг Келган Ўтаровичи бор-да.

Қайтмас. Энди сен жим тур, менга ўхшама... Тўлаганнинг Келган Ўтаровичи бўлса, бизнинг мавлоно Тўлаганимиз бор. (Ҳаммани Тўлаганга кўрсатиб.) Бу болаларнинг гапига хафа бўлма, дўстим. Ҳозир танқид қилиш мода. Ҳозир кимлар танқид қилинмаётир! Тириклигига танқид эшитиш бу ўзи бир баҳт-ку. Негаки, тириклигига танқидга учрамаганлар ўлганидан кейин икки ҳисса кўп танқидга ем бўлаётир. Кўк йўтал, қизамиқ деган касалликлар билан одам ёшлигига оғримаса, кейин барибир шулар билан оғрир экан, тириклигига танқид бўлмай қолса, ўлгач танқидга учар экансан. Сенинг баҳтинг шундаки, оғайни, ўз уйингда, ўлан тўшагингда танқид эшитиб ўтирибсан. Бегоналар эмас, ўз дўйстларинг гапиришяпти. Одатда одам ўзи номард бўлса, атрофига номарларни, ўзи кўрнамак бўлса, кўрнамакларни, ўзи манқурт бўлса, манқуртларни, ўзи субутсиз бўлса, субутсизларни, ўзи ҳалқи тақдирини ўйламаса, калтабинларни, ўзи имонсиз бўлса, имон ҳақида оғиз кўпиртирувчиларни тўплайди-да, шулар билан ош-қатиқ бўлади-да. Одатда амалдор хатосини ўз даврасидаги амалдорлар айтмаса ким айтарди, чет кишилар навбатга ёзилиб бориб айтиб келмайди ёки ўзга юртдан келиб айтиб кетмайди. Олим хатосини олимчалик, адиб хатосини адибчалик биладигани бўлмайди. Қанчадан-қанча комитетлар, правлениелар, президиумлар, бюоролар, кенгашлар, уларнинг қанча-қанча казо-казо аъзолари бор. Одамлар орқасидан гапиришга чек қўйиш учун ана ўшалар одам собиқ ёки марҳум бўлгунига қадар гапирадиганини юзига шарт гапириб олиши керак. Ахир, улар шунинг учун сайлаб қўйилади-ку, шунинг учун ҳам ойлик олишади-ку. Бирор амалдор вафот этди, дейлик...

Метин. Масалан, Тўлаган.

Қайтмас. ...Ҳали танаси совимасданоқ гўрига гувала тахлаш бошланиб кетади. «Шунча гапларинг бор экан, тириклигига айтсанг бўлмасми» десанг, «ие, эсинг жойидами ўзи, агар шу гапларимни тириклигига айтсамми, ундан анча илгари мен ўлиб кетган бўлардим. Унинг орқасидан менимас, менинг орқамдан у гапиради, гапириш хукуқига эга бўлардин» деб жавоб берадилар. Мана, узоққа бормай Тўлаганни олайлик. У ўлимни ҳис этишга киришиши биланоқ тилимиз қичишиб кетди, кун бўйи ёмонлаб ўтирибмиз. Ахир, аввалги ўтиришларда қаерда эдиларинг, нега гапирмадиларинг, ахир бу Тўлаган ўша Тўлаганнинг ўзи-ку.

Қўқисдан хотин-халажнинг қий-чуви кўтарилади. Товус Севил, Еруғкун, Тўлиной ва бошқа икки-уч толибани олдига солиб қувлаганича кириб келади. У қўпол гавдали, нўноқ пардоз-андоз қилган, олтмишлардан ошган аёл эди.

Товус. Қани ў? Қани??

Қайтмас шу тўс-тўполонда Товуснинг қўлига биллиард таёғи — кийни тутқазади.

Қайтмас. Мана.

Товус. Қани у, қани у, уйини исловотхона қилиб қўйган қўшмачи бойвачча Тўлаған қиррик? (Тўлаган томон кийни ўхталаганича шиддат билан бостириб боради.)

Тўлаган биллиард устига чиқа солиб, устига тўнини тортиб, бекиниб ётади.

Элтутишиш (Товуснинг йўлини тўсиб). Оғизни бепаравуз қилманг! Нима гап, янга?

Товус. Нари тур, эски гап тарихчил (Элтутишишга чап бериб, Тўлаган томон йўл олади.)

Хонқаро (Товуснинг йўлини тўсиб). Шайтонга ҳайф беринг, янга, уят бўлади-я. Тушунтириб гапиринг.

Бойсункур. Болаларингиз бор, ахир.

Товус. Эрим Суюн сатангни мана шунинг кабинетида аспиранти билан дон олишиб ётган ҳолида қўлган туширдим ҳозир.

Тўлиной. Елғон! Бизлар ҳам бирга эдик.

Ергукун. Шеърхонлик қилаётгандик.

Товус. Тушларингни сувга айт, манжалакилар! (Кийни ўхталади.) Эрим сенларни қочираётган эди, ўз кўзим билан кўриб, қўлим билан тутдим.

Тўлиной. Вой, уят!

Ергукун. Вой шўрим!

Товус. Тўлаган яшшамагур ҳақида кўпдан бери эшишиб келардим-а. Уйида хизматкор сифатида сақлайдиган студентларини, аспирантларини бўйида қилиб қўйиб (корнига бир туширади), кейин бошқаларга оширади, деб. Мана, одамларнинг гапи рост чиқди — ўзим шоҳидиман.

Тўлиной. Домламизни хақорат қилманг.

Товус. Ўйнашимни дегин.

Ергукун (бараварига). Отамиз у!

Тўлиной)

Товус (ҳаммага). Топган гапини қаранг-а. «Отам» эмиш. Домла оталарнинг қанақалигини биламиш. Эрим Суюн сатангнинг пули кўп эмасми, кимсан клиник касалхонанинг бош врачи, қўлида манаман деган қанча профессорлар ишлайди, шунинг учунам Тўлаган қўшмачи ўлгур Севил деган аспиранткасини эримга ошириб юбориби-я.

Суюн гапириб, Мулойимни бошлаб киради.

Суюн. Мавлоно Тўлаганда сираям гуноҳ йўқ. Хотиним Товус тасқаранинг ўзи мана шунаقا шаллақи. Бизлар кабинетда фақат шеърхонлик қилаётгандик.

Товус. Тушингни сувга айт. Сен уларни қочираётгандинг. (Кийни ўхталиб эрини олдига солиб қувлади.)

Элтутишиш билан Хонқаро Суюнни ҳимоя қилиб, Товуснинг йўлини тўсадилар.

Элтутишиш. Янга, бўлди энди, Суюн бошқа қилмайди. (Суюнга.) Кечирим сўра!

Хонқаро. Бошқа бўлмайди, деб ваъда беринг.

Суюн (уларнинг панаси ва ҳимоясида). Энди қилмайман, бу охиргиси.

Қайтмас (жанжални кучайтириш мақсадида). Мушоиранинг нимаси ёмон, янга!

Товус. Ҳозир ким гапирди? (Ёвқоч томон бостириб боради). Сен гапирдингми?

Ёвқоч (тисарилиб). Йўқ, мен эмас.

Товус (Метин томон бостириб боради). Сенми?

Метин. Йўқ, менмас.

Товус (Қайтмасга). Ҳай, сен менга қара! Овозингдан танидим, сен уйимга телефон қилиб, эринг Суюн сатанг қўшмачи мавлоно Тўлаганникида янги ўйнаши билан ўйнашиб ўтириби, деб айтдинг-а?

Қайтмас (тисарилиб). Тұхмат менга! Телефон қилган менмас!

Товус. Нега түркинг ўгади, нега бақирасан, демак, ўзингни оқлаяпсан. Телефон қилган сенсан. Менга ёрдам қилганинг билан барибир, мен сендең чақмачақардан ҳазар қиламан. (Юзини Қайтмасдан ўгиради.)

Тўлаган биллиард устида ётганича иккинчи кий билан Қайтмасни урмоқчи бўлади.

Бойсункур. Қайтмас, ёшлиқдаги чақмачақарлигинг ҳамон қолмаган экан-да.

Товус. Эрим ўлгур ўзи суюқоёқ, менга ўшаш кўзга яқин-да, хотинлар ўлгур ҳам унинг ширин сўзлари-ю, чўнтагидаги жарақ-жарақ пулларига учишади-да. Йўқ, мен уни энди шундоқ қўйиб қўймайман. Бир арз қилганимдан уни министр муовинлигидан бошқармaga туширишиди. Икки арз қилганимдан кейин касалхонага келиб тушганди. Эндиғи аризамдан кейин амбулаторияга келиб тушмаса, Товус отимни бошқа қўяман. (Хонқарога.) Домла почча, авави қизлардан менинг қаерим кам, Суюн сатангнинг нега менга кўнгли йўғийкин-а?

Хонқаро. Биласизми янга, эркак киши уйида кўрмаганни кўчадан қидиради.

Товус. Вой домла бўлмай бетингни ел олсин. Ақллиги сен бўлгандан кейин, бошқаларидан маъни чиқармиди. (Тарс-тарс юриб чиқиб кета бошлайди.) Илоё, ҳаммангни илон чақиб ўл!

Элтутишиш (Суюнга). Бор, ялин, ёлвор, шаҳдидан қайтар.

Ёвқоч. Кечирим сўра, арз қилмасин.

Товус, аёллар ва Суюн қий-чув остида чиқиб кетадилар. Тўсатдан телефон жи-

ринглайди, Тұлаган устидаги түнни олиб ташлаб, апил-тапил телефон қулоғини қулоғига тутади.

Тұлаган. Мавлоно Тұлаган әшитади... (Боши чап томонга шилқ этиб тушади, үнг бети учеб, қиышайып, биллиард устига өзилиб үтириб қолади, телефон қулоғи құлидан тушиб кетади.) Келган Үтарович вафот этибдилар.

Ҳамма. А? (Қотиб қолади.)

Тұлаган. Некролог ёзиш бошқа одамга топширилибди.

Элтұтмиш. Менимчы, у одам... (Бу гапи билан «у одам» менга таниш демокчи.)

Күпчилик Элтұтмишга ялтоқланиб қарайди.

Суюн. Йүк, менимчы, у...

Күпчилик Суюнга ялтоқланиб қарайди.

Қайтмас. Менимчы эса, у...

Күпчилик Қайтмасга ялтоқланиб қарайди.

Метин. Менимчы, у...

Күпчилик Метинге ялтоқланиб қарайди.

Оғабек. Ҳар холда у...

Күпчилик Оғабекке ялтоқланиб қарайди.

Евқоч. Менимчы, у...

Күпчилик Евқочға ялтоқланиб қарайди.

Тұқмоқли. Сезишимчы, у...

Күпчилик Тұқмоқлиға ялтоқланиб қарайди.

Бойсунқұр. Менимчы, у...

Күпчилик Бойсунқурға ялтоқланиб қарайди.

Хонқаро. Иншоолло, үша мардум инсоғли бүлғай. (Хадеб тасбек үгиради, ичидә дуо үқийди.)

Күпчилик. Айтганингиз келсин, домла.

Тұлаган. Барыбир энди менга күн йүк, күн бүлса-да, рүшнолик йүк. Менга каған бичиб, некрологими тайёрлайверингиз. (Биллиард устига өзилиб ётади.) Хонқаро ҳазратлари, түнним үстимга ташлаб қўйинг.

Хонқаро. Бажонидил, бажонидил, (Түнни Тұлаган устига ташлаб қўяди.)

Метин. Кағанандил қўйди...

Қайтмас. Тұңғыз қўпгурнинг тақдирга тан беришдан бўлак иложи ҳам йўқ-да.

Элтұтмиш. Үртоқлар! Боя бошланған мотам митинги давом этади. Митинг раиси сифатида шуни таъкидлайманки, ҳеч қандай регламент йўқ. Ахир, ошкоралик замонида яшяяпмиз, үртоқлар. Ҳар ким истаганча гапириши мумкин. Бу Тұлаганға ёзилажак некролог учун материал бўлиб хизмат этажак. Мотам митингини мен давом эттира қолай. Үртоқлар, Тұлаганнинг иккита айби борлиги аниқ. Биринчидан, у ўлган...

Кўпчилик. Тўғри.

Элтұтмиш. ...иккинчидан, у тирилмайди. Демак, энди бемалол гапираверинг. Кўз-кўзга тушмайди. Юз амри иссиқ эмас. Танқид учун ўч олишлар ҳам йўқ.

Суюн. Қани энди ўз дағи маросимингда икки-уч дақиқа тирилиб турсанг-да, биринчи оғиз гапириб олсанг. Кейин худди Чорсадаги ҳаммомга чўмилгани кираётгандек гўрингга кириб кетсанг. Қалай?

Қайтмас. Бўлмайди. Орқангда қолаётгандарга бир-икки оғиз тўғри сўз айтиб қўйсанг, улар бола-чақаларингдан ўч олишлари мумкин. Үлдингми, ўлиб кетавер, бўлмаса тирикларни яна ташвишга қўясан.

Метин. Бу гапда жон бор.

Суюн. Йўқ, мен айтмоқчиманки, агар ўликнинг ўзиям қатнашса, дағн маросими янада қизиқарлироқ ўтарди.

Қайтмас. Йўқ, бўлмайди, ўликни тутволиб үришлари ҳам мумкин.

Оғабек. Ўлган одамни-я, уят бўлар-эй.

Қайтмас. Гапираётганида тирик бўлади-ку. (Журналдаги бошқотирмани ечишга киришиади.)

Оғабек. Ҳа, дарвоқе, шундай-а.

Элтұтмиш. Тұлагандан гапирларинг, ўтлаб кетмаларинг. Азизим Тұлаган! Үлим шарбати мана энди сенгаям насиб этди. Бу онни кўпдан бери орзиқиб кутаётгандар ҳам кўп эрди, улар шу онларда байрам қилаётган бўлсалар-да, бизлар чинакамига мотам тутамиз. Сен буюк ишларни қилдинг. Энг улуғ ишининг шу бўлдики, сен Келган Үтарович ни депутат бўлишига етти марта ишончли вакил бўлиб, ўзингта билдирилган улкан ишончни шараф билан оқладинг. Бу ишининг ўзингниям, улфатларинг сифатида бизларни ям баҳтили этди. Алвидо дўстимиз, яна алвидо!

Метин. Бояги мантидан фассолга ҳам олиб қўйиш керак, гўрковга эса бир товоқ юбориш керак, толиқиб қолмайди, мадад бўлади. Гўрни чуқурроқ кавлади.

Суюн. Бор экансан-ку, сенданам маънили гап чиқадиган пайтлар бўларкан-ку.

Метин. Мусибат одамга ақл киритаркан.

Қайтмас (журналдан кўзини узиб). Оғайнилар, оғайнилар, битта саволга сирам

жавоб тополмаяпман. Хачир (Тўлаганни кўрсатиб) она томондан эшакми ёки ота томонидан (яна Тўлаганни кўрсатади) эшакми?

Метин. Она томондан эшак. (Тўлаганни кўрсатади.)

Суюн. Йўқ, ота томондан эшак. (Тўлаганни кўрсатади.)

Элтутмиш. Бир томондан эшаклиги аниқ. (Тўлаганни кўрсатади).

Қайтмас. Э, раҳмат-ей, топиб бердингиз — сизнинг жавобингиз аниқ. Тарихни чуқур биласиз-да.

Элтутмиш. Тўлагандан гапирайлик, Тўлагандан. Хачирларни қўя турайлик... Тўлаган телевизордаям кўп кўринарди. Айтиш мумкинки, телевидение Тўлаган туфайли оммавийлашиб кетди.

Тўқмоқли. Тўғри, Тўлаган ахлоқан соф эди... Расман фақат битта хотини билан яшаб ўтди.

Оғабек. Жуда тушиб кетдиларинг. Зерикарли гапиряпсанлар... Тўлаган кўз олдимизда ўлди-ю, лекин ҳалиям унинг ўлганига ишонмайман. Тўлаган ҳам ўларканми, наҳотки Тўлагандай тирик одам, Тўлагандай йирик одам, Тўлагандай иштаҳаси зўр одам, Тўлагандай машшатчи одам, Тўлагандай сертомир одам ўлиб кетаверса. Ахир, у фиртатеист эди-ку. Нега ўлади у, нега у ўзи ишонмаган у дунёга тез равона бўлди, дея ҳайратдан ёқамни ушлайман-а. Ишончли даҳрий Тўлаганнинг ўлиши ёлғон дейман, ичимда.

Бойсунқур. Рост, ана ўлиб ўтириби, танаси ҳам совуб қолда анча, ҳадемай жасади шамдек қотиб, мурдага айланажак. Ишонмасанг, мана қўлидан ёки оёғидан ушлаб кўр, одамнинг ана шу жойлари аввал совиди.

Евқоч. Гапинг бирам совуғ-ей!

Бойсунқур. Ўлик ҳақида иссиқ гапириб бўлармиди.

Метин. Оғайнилар, оғайнилар, бир гап эсимиздан чиқаёзибди-я. Некрологни бир кўрсатиб олиш керак-ку.

Элтутмиш. Некрологнинг ўзи ҳали йўғ-ку.

Метин. Битгач деяпман-да, ишни пухта қиласайлик деяпман-да.

Қайтмас. Некрологни энди ким бир кўриб беради — Келган Ўтарович эса ўлган, ўзи ҳозир некрологталаб бўлиб ётиби.

Суюн. Менимча, у... некрологни бир кўриб беради.

Кўпчилик Суюнга ялтоқланиб қарайди.

Қайтмас. Йўқ, менимча, у...

Кўпчилик Қайтмасга ялтоқланиб қарайди.

Метин. Менимча эса, у...

Кўпчилик Метинга ялтоқланиб қарайди.

Оғабек. Менимча, у...

Кўпчилик Оғабекка ялтоқланиб қарайди.

Евқоч. Менимча, у...

Кўпчилик Евқочга ялтоқланиб қарайди.

Тўқмоқли. Менимча, у...

Кўпчилик Тўқмоқлига ялтоқланиб қарайди.

Бойсунқур. Йўқ, менимча, у...

Элтутмиш. Одатда амалга минган одамнинг қариндошлари ўйни дўстлари кўпайиб кетади. Ўртоқлар, түғилмаган болага от кўйишга ўхшаш хомхаёллар билан ивирсимиаларинг. Бўладиган гапдан гапирларинг. Тўлагандан гапирларинг. Ўртоқлар, илҳом бўлмаса, иродга йўқ, иродга бўлмаса, кураш йўқ, курашмасангиз, ҳаммасиям йўқ. Тўлаган ҳамиша курашиб келди ва яхши яшаб ўтди.

Метин. Мана шу гаплар айни некролог бопдир. Тўлаганнинг некрологига шу сўзлар киритилсин, деб таклиф қиласан.

Элтутмиш. Ўз шахси бўлмаган одам миллати бўлмаган ҳалқдай бир гап. Тўлаган шахс эди.

Суюн. Энди айнидинг, бу «гап»нинг гапи эмас... Азизлар, марҳумнинг кулиб ётишига бир қаранг, ҳали жони бордек-а. Мурдаси мурдага ўхшамайди, тирик вужуднинг ўхдиди ўзи! Бетидан қони қочмаган, кўзлари ичига тушиб кетмаган, дунёда шунаقا ўликлар бўладики, асти мендан сўраманг, мен ҳар куни хизмат вазифам юзасидан ўликларни кўриб тураман. Унақа хунук ўликлар олдида Тўлаганнинг бу ўлиги мисоли бир гул. Қаранг, чақаклари ботиб кетмаган, лунжлари лўппи, қурут сўриб ётганга ўшайди, энгаги туртиб чиқмаган, худди нафас олаётгандай. Яхши ўлим топди, деб шунга айтса арзиди. Их ҳам демади-я бечора. Бирорга бир пуллик оғирлиги ҳам тушмади. Шифтга қараб узунроғриқ бўлиб ётмади, ажал селдек келиб, елдек олиб кетди бечора-ни. Ўзи беозор эди, ўлими ҳам шундай бўлди. Орқасида қолганларга ҳам шундай яхши ўлим насиб этсин.

Қайтмас. Биринчи бўлиб — ўзингга!

Элтутмиш. Ўртоқлар, Тўлагандан гапирайлик. Маълумки, Келган Ўтарович ўзига рақобатчи бўлиши кутилган зотларнинг илдизини зимдан қуритиш билан шуғулланди, чорак аср мобайнида.

Қайтмас. Нега энди ўзинг Тўлагандан гапирмаяпсан?

Элтутмиш. Жим тур, ҳозир тушуниб қоласан... Тўлаган бундай йўл тутмади. У ўзига рақобатчи бўлиши кутилганларни Келган Ўтарович орқали йўқ қилдириб юбормади, бундай қиласа, тезда сири очилиб қолишига ақли етди. У рақобатчиларининг бошига танқид бармоғи билан вақти-вақтида чертиб-чертеб, пўла қила борди... Э, фалак, қилмишингдан мен нолимай ким нолисин... Тўлагандай зимдан иш кўрувчи фан ташкилотчи-сини ажал чангалига топширдинг-а? Э, золим фалак!

Метин. Э, фалакдан ўпкалама сен! Тўлаган танқид емай дунёдан ўтган бирдан бир танқидчидир. Чунки унинг ёзғанлари икки карра тўрт сингари эътироғза ўрин қолдирмасди, у ёмонлаяптими, яхшилаяптими билиб бўлмасди. У танқидчиларнинг математиги эди. Агар у математика билан шуғулланса, мухбир аъзо эмас, ҳақиқий аъзо бўлиб кетарди.

Суюн. Биласизлар, мен ўзим кўп китоб ўқийман.

Қайтмас (гап қистиради). Аёлларга қизиқ гаплар топиб гапириш учун, уларни ўзинга ром этиш учун шундай қиласан-да.

Суюн. Айтишларича, яхши асар муаллифини ўлдириб, ўзи яшаб қоларкан. «Ўтган кунлар» Абдулла Қодирийни, «Юрак сирлари» Баҳром Раҳмоновни олиб кетди. «Навоий» романи Ойбекнинг, «Ёшлар билан сұхбат»и Абдулла Қаҳҳорнинг соғлигини йўқотди. Шунаقا асари бўлмагани учун Тўлаган ўз ажали билан ўлишга мажбур бўлди.

Хонқаро. Халқ номидан гапиравчилар ҳаммавақт ҳам халқ фикрини ифодалайвермайди, халқ турмушини билавермайди. Халқ ҳам уларни меники деб танимайди ва ўзимники деб эътироф этмайди. Ундайларни шамолда у шоҳдан бу шоҳга учиб юрган хазонга ўҳшатгим келади, япроқ дарахтга туташиб тургандагина тирикдир. Мавлоно Тўлаган эса шундай хазон япроғи эди.

Метин. Домла, сиз гапга суқулманг. Негаки, бизда дин давлатдан ажратилган.

Оғабек. Тўлаган етовдаги одам эди. Бундай кимса билан арқондаги ҳайвоннинг унчалик фарқи йўқ.

Тўқмоқли. Бу гапингни қўй, оғайнни. Ҳаммамиз ҳам етовдаги одамлармиз-да.

Оғабек. Дарвоқе, гапинг тўғри, Оғабек. Мен янгишибман, гапимни қайтариб олдим.

Элтутмиш. Менимча, Тўлаган ўз даврининг — турғунлик даврининг типик вакили эди. Истеъмолчилик фалсафаси унинг умр мазмуни бўлди. У фан равнақига ҳисса кўшиш учун эмас, олим бўлиш учун ўзини илмга урди, энг сердаромад соҳа илм бўлгани учун шунга боши билан шўнғиди. У қадам қўйгани билан ҳам, қадами узилгани билан ҳам фанимизда заррача ўзгариш бўлмади. Шу сабабли унга нисбатан алвидо деса ҳам, алвидо демаса ҳам бўлаверади.

Метин. Ростини айтсан, авваллари мен Тўлаганнинг рақибларидан эдим. Лекин Тўлаганда душманини турли йўллар билан дўстига айлантира олиш лаёқати бисёр эди. Айтмоқчиманки, Тўлаганнинг саъни ҳаракати туфайли беозор яшовчилар сафиға қўшилиб кетдим.

Элтутмиш. Яхши қилгансан. Ҳаммамиз ҳам шу-да. Биз ўзимизни ҳамонки буюк халқ деб ҳисоблайдиган бўлсак, нуқсонларимиздан қутулиш учун уларни аввало очиб ташлашимиз керак. Рост, Тўлаган давримизнинг авторитетларидан эди... Унинг пучлиги ўлиши билан очилиб қолди қўйди.

Қайтмас. Йўқ, йўқ, Тўлаганнинг пучлигини эълон қилишга ҳақимиз йўқ. Агар бунга йўл қўясак, ғанимларимиз айтишмайдими, авторитетлари шу бўлса, қолганлари тирик товон экан-ку, деб.

Элтутмиш. Деса деявермайдими. Одатда авторитетларнинг мингдан тўққиз юз тўқсон саккизтаси фақат ўз даврида авторитет ҳисобланади, кўпчилиги (Тўлаганни кўрсатади) мана бунга ўҳшаб ўлиши биланоқ, қолганлари эса йиллар ўтгани сайин эски тўқимдек тўзиб боради. Тарихда ўтган манаман деган зўр авторитетлар олдида бу (Тўлаганни кўрсатади) ким бўлибди? Бир сўхтаси совуқ кимса эди-да.

Хонқаро. Шундай дейишга қандай тилингиз борди, инсоғ қилинг. Ҳалигина мақтаб турган эдингиз-ку.

Қайтмас. Унда Келган Ўтарович тирик эди-да.

Суюн. Тўлаганнинг фожиаси шундаки, у умр бўйи ақли билан яшади, қалбига қулоқ солмади.

Метин. Қалби бўлса, қулоқ соларди-да. Ахир бу гўрсўхта (Тўлаганни кўрсатади) тепса-тебранмас бир тўнка эди-ку.

Бойсунқур. Тўнка.

Оғабек. Тўнка.

Метин. Гапираверларинг. Баривер, ўликка гап кор қилмайди, чунки у газета ўқимайди.

Ёвқоч. Менимча, Тўлаганнинг фожиаси шундаки, у феъл-авторига мос касб танлашмаган. Тўлаган ҳамманинг кўнглини олишга интилди, бу эса унинг танқидчилик касбига мутлақо ёт эди. Агар у савдо ходими бўлса-ю, ҳамма харидорларнинг кўнглини олишга интилса, унда олам гулистон эди — савдо-сотиқ ривож топиб кетарди.

Элтутмиш. Азизлар, азизлар, Тўлаганнинг буюк хизматларидан бири ёддан кўтари-

лай дебди-ку. Тўлаган устод Айний билан Ҳабибий домлага таҳорат учун илиқ сув бергани билан, Ғафур Ғулом хонадонида Пабло Неруда билан Нозим Ҳикматнинг қўлига сочиқ тутгани билан, Панорамада Раж Қапурдан ўз суратига ластхат ёздириб олгани билан ҳоказо тарихий хизматлари билан тараққиётимизга ўз улушини қўшганини тан олмоқ керак.

Метин. Булар нодир фактлар экан. Матбуотда эълон қилинажак некрологда албатта фойдаланиш керак.

Қайтмас. Йўқ, бу фактлар сохта, Элтутмиш Тўлаганнинг орқасидан ёлғон гапирияти.

Метин. Э, намунча жонингни койитасан. Улганидан кейин кимларнинг орқасидан ёлғон гапирилмаган, кимлар беҳурмат қилинмаган, дейсан. Ахир, бу асримизга хос одат-ку. Унинг айтган фактлари қизиқарли экан: кимсан Айний, Ҳабибий, Ғафур Ғулом, Пабло Неруда, Нозим Ҳикмат! Қўявәр, некролог қизиқарли чиққани яхши, қолаверса ўзимгам обрў бу.

Қайтмас. Мени бунақа сохта обрў эмас, ҳақиқат қизиқтиради. Некролог роппа-рост бўлиши керак, дейман!

Метин. Дейсан! Лекин роппа-рост некролог бўлмаган, бўлмайди ҳам. Чунки некролог одам ўлганидан кейин ёзилади ва босилади.

Элтутмиш. Азизлар, азизлар, Тўлаганнинг тарих олдидаги буюк хизматларидан яна бири-сал қолса ёддан кўтарилаёзибди...

Қайтмас. Ҳа, тўқи, тўқи, ёлғон-яшиқни тўқи, энди суриштирадиган одам йўқ-да.

Элтутмиш. ... Тўлаган умрининг анча қисмини турли справкаларга имзо қўйиш, таҳрир қилиш ва ўқиш билан ўтказди. Гарчи бугунги кунда ўша справкаларни ўқисанг, кусгинг келса-да, лекин улар ўз даврида муҳим вазифаларни бажарган. Тўлаган имзо чеккан справкаларнинг биронтаси ҳам рад этилмаган. Тўлаганнинг справкавозлиги...

Бойсунқур. Справкапазлиги дегин...

Метин. Справканавислиги десанг адабийроқ бўлармиди...

Элтутмиш. ... справканавислиги ҳам некрологда тилга олинса.

Суон. Албатта тилга олинади. Бусиз мумкин эмас. Қолаверса, Тўлаган справкасевар эди.

Оғабек (ҳаяжонланиб, талвасага тушгансимон). Шундай дўстимиздан жудо бўлдиг-а! Олам Тўлагансиз етим бўлиб қолди-я. У шундай бир ёғду эдики, ундан Қуёш нур қарз оларди, қалблар чароғон бўларди, ишлар битиб кетарди. Унинг ўлими билан Қуёш маҳбасиз қолди. Ер юзи қора тортди, қалблар зимиstonга айланди. Мана энди Тўлаган туфайли гўристонлар чароғон бўлажак. Марҳумлар учун энди катта байрам — ёруғлик байрами. Улар ёѓусочар Тўлаганни орзиқиб кутишмоқда. Рихлатинг бехатар бўлгай, мангу манзилинга тезроқ ета қол, азиз дўстим мавлоно Тўлаган!

Тўқмоқли. Э воҳ, Тўлаганнинг ўлганига ҳали бир соат ҳам бўлгани йўғ-у, лекин жудолик оғир бўлгани учун, гўё бу қисқа фурсат бизлар учун, айниқса мен учун, бир йилга тенг бўлиб туюлаётир. Тўлагансиз бир соат яшаш накадар оғир бўлаётганини ҳис этарканман, ҳали олдимизда Тўлагансиз қанча йиллик умримиз турганини тасаввур қилиб, юрагим орқага тортиб кетмоқда. Тўлагансиз яшаш бизлар учун осон бўлмайди, оғайнилар, тез орада тўзиб кетамиз. Ҳозирнинг ўзидаёт ўлган Тўлаган билан тирик бизларнинг фарқимиз йўқ. Бизлар бошиз бир танамиз, холос. Тарихдан маълумки, пешво ўлгач, унинг сафдошларининг аҳволи ҳамвой бўлган. Оғайнилар, энди бизларга рўшнолик йўқ. Унинг ўлими биз улфатларининг таназзулидир. Ҳали мени айтди дерсанлар, бошимизга шундай ташвишлар тушадики, Тўлагандан олдин ўлмаганимизга афсусланамиз. Шу маънода қараганда Тўлаган вақтида ўлволиб, ақллилик қилди, яъни ақлли ўлим топиб кетди.

Суон. Вой тавба, ўлимниям ақллиси бўларканми.

Тўқмоқли. Бор, бундан кейин янада кўпайса керак деб ўйлайман. Ақлли ўлим — бу бевақт ўлим эмас, ўз вақтидаги ўлим бу. Масалан, Тўлаган келаси йил ўлса, жони уйида эмас, бошқа жойларда узилармиди — ким билсин. Ҳуқуқушунос сифатида шуни тасдиқлайманки, ўлган одамга нисбатан жиноий иш қўзғатилмайди.

Телефон жиринглайди.

Тўлаган (зўрга, телефонга) — Лаббай, ҳа, мавлоно Тўлаган эшитяпти... Тушунарли... (Боши ўнг томонга шилқ этиб тушади, телефон қулоғини қўлидан яна тушириб юборади.)

Ҳамма. Нима гап?

Тўлаган (аста). Келган Ўтарович устидан жиноий иш қўзғалиби. Мен ҳам сўроққа қатнашар эканман. (Ўрнидан туриб биллиард устида юриб, ҳаммага илтижо қилиб боқади: «Ёрдам берингиз!»)

Кўпчилик. Йўғ-ей, йўғ-ей!

Ҳамма Тўлагандан мумкин қадар узоқлашишга интилади, ўзини ва кўзини олиб қочади.

Хонқаро. Астағфируллоҳ, алҳазар! Келган Ўтаровиҷ ҳали вужуди совумай туриб-а, ҳали қаро тупроққа қўйилмай туриб-а, осий бандаларингни ўзинг кечир, эй тангрим.

Элтутмиш. Э, домла, бу кўхна тарихда не-не воқеалар содир бўлмайди, дейсиз.

Қайтмас (Метиннинг қулогига). Аслида Келган Ўтарович ўлмаган, ўлди дея шунчаки овоза тарқатишган, сезишимча, у қамоққа олинганд, ҳа.

Метин (Қайтмасга.) Ҳм, гап тагида гап бор, тезроқ бу ердан туёқни шиқиллатиши керак, дегин.

Қайтмас. Шу-да. Ҳамманг бир одамнинг одамлари — мафиясан, деб тихирлик қилиб қолишлари ҳам мумкин-а.

Тўлаганнинг ўнг бети қийшайиб кетади, тилдан қолади, ғўлдирайди ва биллиард устига қулақ тушади.

Суюн (Тўлаганнинг қўл томирини тутиб). Юраги уришдан тўхтади. Учинчи марта инфаркт миокард. (Устига тўнни ташлаб кўяди.)

Бойсунқур. Қутидинг-ей.

Кўпчилик. Ҳайрият.

Элтутмиш. Ўртоқлар, мана энди ҳақиқий мотам митингини бошлаймиз. Тўлаганнинг баҳти шундаки, у фуқаро сифатида яшади, фуқаро сифатида ўлди ва фуқаро сифатида кўмилиши керак. Бу катта муваффақият, гражданлар!.. Тўлаган текшир-текширлар унгача етиб келмай туриб ўлиб олди. Ана омаднинг чопиши! Ҳаммага ҳам шундай омад ёр бўлсин. ... Қайси бир одамда камчилик йўқ дейсиз. Агар текширса, ўша текшириш ўтказувчиларнинг ўзидан ҳам камчилик топилади, агар ижкилаб, синчиклаб тафтиш ўтказилса. ... Ҳулласи қалом, шу мотам онларида дўстимиз Тўлаганнинг ўз вақтида ўла олгани ва граждан сифатида кўмилётгани билан аввало марҳумнинг ўзини, кейин оила аъзоларини, сизларни чин юрақдан тарбиклайман, қолганларга ҳам Тўлаган топгандек ўз вақтидаги ўлимни ато қилишини ва фуқаро сифатида кўмилишларини тилайман, бу ҳозирги алғор-далғов дамларда ғанимат бўлиб қолди. (Тўлаганга қараб.) Дўстим, бизлардан у ёқдагиларга соғинчли салом айтиб қўй, бу ёқдагилар ҳолидан хабар бер, аҳволимиз уларнидан қолишмаслигини қасам ичиб айт, токи эрта ўлиб кетдик, дея кўнгиллари чўкмасин, бу ёқдагиларни ҳам унчалик тирик деб бўлмайди, деб кўшиб қўй, дўстим Тўлаган.

Метин. Оғайнилар, оғайнилар, менгаям сўз беринглар, менгаям сўз беринглар.

Қайтмас. Намунча бидирлайсан, гапирсанг гапиравермайсанми?

Метин. Анавини қаранглар. Тўлаганнинг шундай ўлиб ётишини кўриб, мениям ўлгим қистаб кетди, ўртоқлар. Битта одамнинг ўлиги бўлса, шунчалик бўлар-да. Қаранглар, қандай талтайиб ётиби-я. Мамнун, ҳатто табассум қилаётганде-я. Ўз уйида, улфатлари даврасида, бунинг устига қорни тўқ, усти бут ҳолда, мазза қилиб ўлиб ётиби-я...

Қайтмас. Ўлимни билиб туриб ўлди-да, шунинг учун ҳам у мамнун-да.

Метин. Ўлгани ҳақида биз улфатларига хабар беришга ҳам ҳожати йўқ, безиён одамнинг ўлиги ҳам ҳеч кимни безовта қилмайди, дейишарди. Рост гап экан шу. (Тўлаганни кўрсатиб.) Мана исботи. Беозоргина ўлим топганинг рост бўлсин, азиз дўстим Тўлаган. Алвидо, яна алвидо.

Тўқмоқли. Мен ҳаммангга айтмадимми, катта кетмаларинг, деб! Тўлаганни фош этаман деб ўзларингнинг хашагинг очилиб қолди-ку.

Метин. Ўзинг-чи?

Тўқмоқли. Айтишарди-я марҳумларнинг орқасидан ёмонлаб бўлмайди, арвоҳи уради, деб. Сенларни арвоҳ урди.

Метин. Ўзингни-чи? Ўзингнинг ҳам ичингдан қиринди ўтаяпти.

Тўқмоқли. Менга барибир, сенларга қийин. Тўлаганни танқид қилиб ўзларингни фош этиб қўйдиларинг. Баттар бўлларинг.

Евқоч. Тўлаган танқид билан ўла қолди, бўлмаса ўз қўлимиз билан ўлдириб қўйиб жинончи бўлиб қолардик.

Қайтмас. Ҳа, буям бўлиши мумкин эди. Бундан бошқа иложимиз ҳам йўқ эди-да.

Метин (тантанавор). Яшаш учун кураш қонуни ҳам шуни тақозо этади. Битта ўлим тўққизта жонни сақлаб қолса ёмонми, йўқ, буям инсонпарварлик ҳисобланарди.

Евқоч. Ҳа, ҳар қанақа мафиядан кам жойимиз қолмабди, чоғи.

Элтутмиш. Йўқ, йўқ! Мен чидаёлмайман, чидаёлмайман! Ишонган тоғим, суянган боғим кимсан Тўлаган пуч бўлиб чиқса, мен ким деган одам бўлдим, бемаъни яшаб келибман-ку бу дунёда? (Пешонасига бир туширди.)

Суюн. Кўп куйинаверма, дўстим, бу дунё ўзи шунаقا мирикам икки.

Мақомнинг мотам тароналаридан эшистила бошлайди. Тасбех ўғирган ҳолда Хонқаро Тўлаганнинг рафиқаси Мулойимни, Севил, Еруғкун ва Тўлинойни бошлаб киради.

Хонқаро (Мулойимга). Бандалик, Мулойимбегим, завжкингиз мавлоно Тўлагандан айрилиб қолдик. Нима ҳам қила олардик, ўлим ҳақ. Тақдир ҳукми шул. Сабр бергай.

Мулойим. Оҳ, шунқорим! (Тўлаганнинг бош томонига энгашади.) Мен сизларни гапда ўйин ўйнаяпсизлар, ҳазил-мутойиба қиляпсизлар, деб ғафлатда қолибман-а. Войдод, бизларни ташлаб қайларга кетдингиз, дадаси? (Инглайди.)

Севил (Тўлаганнинг оёқ томонига тиз чўкади). Маслаҳатгўйим отам... (Инглайди.)

Еруғкун (Тўлаганнинг ён томонига энгашади). Мехрибоним отам... (Инглайди.)

Тўлиной (Тўлаганнинг ён томонига эгилади). Суянчим отам... (Инглайди.)

Мотам күйи давом этіб тураркан, радиодан расмий хабар эшитилади, ҳамма вұжуда кулоқ бўлиб тинглайди.

Радио. Билдириш. Шуни чұқур қайғы билан билдирамизки, ўртоқ Келган Ўтарович Ўтаров бугун оқшом олтмиш олти ёшида тұстадан вафот этди.

Шу аснода Элтутмиш, Хонқаро, Суюн, Евқоч, Метин, Оғабек, Тұқмоқли, Қайтмас ва Бойсунқур мархұм Тұлаган ва унинг мотамсаро оиласидан үзғеклашиб, сақна олдида мотам маросиміда турғандек сағта тишилишади. Тұлаганнинг оиласи унинг тәпасида чирқираб ёлғыз қолаверади.

Радио. Ўртоқ Ўтаровни дағн этиш бўйича ўртоқ Эпкин раислигига комиссия түзилди.

Эпкин деган сүзни эшитиб Метинда ўзғариш юз беради, у қўлларини ёнидан олиб, қорни устига қўйиб олади.

Радио. Дағн этиш комиссиясидан: ўртоқ Ўтаровни дағн этиш маросими эртага соат 14 да Чигатой қабристонида үтказилади. Эртага соат 10 дан 12 гача Маросимлар саройида мархұм билан видолашиб мүмкін.

Бойсунқур. Эпкин ким бўлдийкин?

Евқоч. Қаерлик бўлдийкин?

Оғабек. Менга оти таниш кўринади.

Суюн. Менгаям.

Элтутмиш. Ким бўлсаям тақдиримиз энди шу одамга боғлиқ бўлади.

Хонқаро. Иншоолло, инсофли бўлғай.

Қайтмас. Метин — Эпкин. Ия, Метин, Эпкин холангнинг ўғли, бўланг-ку!

Метин (салобат билан). Ҳа, шундай.

Кўпчилик. Табриклаймиз! Қутлаймиз! Муборак бўлсин. (Метинга эгилиб-букилиб таъзим қилишади.)

Телефон жиринглайди

Метин. Менга бўлиши керак. (Телефон қулогига, кескин ва расмий.) Эшитаман, ҳа, Метин эшитяпти... яхши... яхши... яхши... Яхши... Тушунарли... Тушундим, ҳозир етиб бораман (Телефон қулогини қўяди.) Келган Ўтаровичга некролог ёзиш менга топширилиди.

Кўпчилик. Табриклаймиз! Қутлаймиз!..

Ҳамма яна сағта тишилади. Орқа фонда тарихда ўтган машҳуру лекин пуч айрим шахсларнинг бошсиз ҳайкаллари кўринади.

ПАРДА



* * *

«Шарқ юлдуси» мажалласига гўзал томжик юртининг Кўргонтепа вилоятидан соғинчли салом.

Исму шарифим Малоҳатхон Баҳодир қизи. Ёшим 16 да, 11 синфда ўқыйман.

Ойнома билан 12 ёшмода танишганман. Шу вақтга қадар мунтазам обуна бўлдим. Истагим: «Шарқ юлдуси» доимо ҳалқ хизматида бўлсин. Сизлардан илтимос, журнал саҳифаларида аёллар ва болаларга бағишланган саҳифалар ҳам очсангизлар.

* * *

1. Коракалпогистон Мухтор Жумхурияты Эллиқкашынан ижроия қўмитасида котиба бўлиб ишлайман.

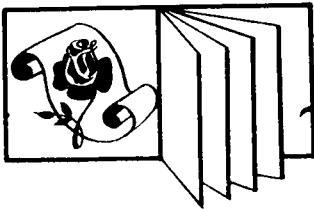
2. 1957 йилда, ўқувчилик пайтларимда танишганман. У вақтлар мактабдаги адабиёт тўғарагига қатнашардим. Ўқитувчимиз шу журналда босилган турли қизиқ нарсаларни ўқишимизни маслаҳат берардилар. Шу-шу, уни қизиқиши билан ўқийман.

3. Журнални мунтазам мутолаа қиламан.

4. Менда, айниқса, ёш ижодкорларнинг асарлари чұқур таассурот қолдиради.

5. Истагим: Коракалпогистондаги ёш ижодкорларга ҳам кўпроқ эштибор берилса. Бизнинг юртимизда истеъдолди қалам соҳиблари жуда кўп.

6. Исму шарифим Гулестон Айтебенова, ёшим 33 да.



Шеърият



Муҳаммад Исмоил

**РУҲИМДА ТЕБРАНАР
ЕТИМ ЭРКАЛИК**

* * *

Кўнглимдаги гуноҳлар —
мен йикилгувчи чоҳлар.
Билинтирмай турар яшаб,
аммо чоҳга борар бошлаб.
У не жазо — билиб бўлмас,
дил қийналар, лек у ўлмас.—
Куйсанг гар қанча ўртаниб,—
келаверар ғам тўпланиб.
Олдин олай дедим бироқ,
чоҳ тобора бўлди кўпроқ.
Не ғамга дуч этса ҳаёт,
ўзимдандир бари наҳот?
Ҳамма қилган ҳамма гуноҳ,
мен учун ҳам бўлгайми чоҳ?
Минг гуноҳ тортса қаърига,
етарми жоним барига?..

* * *

Яна кўклам. Олам беғубор.
Янги унинг еру ҳавоси.
Сизга келсин давр, сизга келсин баҳор —
Эй элизмининг пок муддаоси!

Еллар отам каби силар сочимни.
Руҳимда тебранар етим эркалиқ.
Отамнинг қабрини зиёрат этдим, —
У энди заминга қиласр эгалиқ.

Қабристон.
Тушкун суқунат юрти.
Қабр — сўнгги маскан — қайғу уяси.
Марҳумлар вужудин шу уйга ташлаб,
Руҳи билан кўкка учади.

Бу ер ўстиргани қамиш, шўрадир,
Бу ернинг ери шўр, суви — намакоб.
Қабри тоб ташлаган, бағри ўрадир,
Ўрага бош суксам, қалқийди ҳалқоб.

Бу — ҳалқоб, эҳтимол — Орол,
Барча қабрларни кўраман бир-бир.
Бариди сув. Бағримда савол:
Бунда ажоддларни кўмгандик, ахир?!

Қўлимга илинار бир бош чаноғи,
Қўзлари ўрнида иккита ўйик.
Чаноқ аччиқланди ҳолимдан чоғи,
Бир кўшиқ бошлиди, ҳаётий кўшиқ;

«Қирқ биринчи йилда, қирқ биринчи йилда,
Йигирманчи асрда, йигирманчи асрда,
Темурни ўз элида, темурийлар элида,
Кўзғотдилар қабрдан, кўзғотдилар қабрдан.

Бўлди қойим-қиёмат, бўлди қойим-қиёмат,
Темурга хун тўлади йигирма миллион инсон.
Биз Темур авлодимиз, қабримизни очдилар,
Бизлар хун кутажакмиз, хун кутармиз беомон!..»

Чаноқни қўйиб сирт буриламан,
Ҳар томон — куйлаётган ўра.
Ҳар томон — тоб ташлаган,
Эл дардини куйлаш қолдими тўрга?

Келди яна кўклам.
Табиат — энг етук мамлакат.
Қалбларни шўр босган, онгларни алам,
Жисмимизда тангри тозадир фақат.

Руҳимиз осмонга учган сингари,
Кўл чўзганмиз кўкларга қараб.
Топталган эрк, топталган ерларни
Азиз деб бош қўймоқдан қўрқиб, қалтираб.

* * *

Хаётда ҳар лаҳза, ҳар оддий лаҳза
Йўқликка нисбатан баҳт деб олинган.
Сен буни англарсан
Агар кетмаса,
Кетмаса, кетмаса ўлим олдингдан.

Умр,

Илинж сизиб чиқди қўнгилдан,
Рӯё тожин кийди сархушроқ.
Рӯё деди: — «Тангрингман, қулсан.
Пойимга тик жонингни, гумроҳ!»

Тож юракка қопланар эди.
Тўрт тарафда зулмат — коронғу.
Қайсар Илинж мухтасар деди:
« —Ло илоҳо илло-ллоҳу...»¹

Тож қизиди.
Чўғдан жизиллаб
Ярми кийди Илинжнинг, ёху.
У тақрорлар кетма-кет улаб:
« — Ло илоҳо илло-ллоҳу...»

Кул бўлар ул — эътиқод кули.
Тили ҳамон айланар фақат.
Фақат, фақат айтарди тили:
«Аҳад²,
аҳад, о, аҳад, аҳад...»

Сўнг жони узилди ва Рӯё
Олмоқ бўлди дилга ўрнашиб.
Илинж ғолиб ётарди аммо
Бармоғини бирга ўхшатиб!

Даҳрийнинг иқрори

Саҳро оташида юзлари куйган,
Кекса, қадди чайир Наримон оқсоқ,
Бир кун келиб қолди бизларнинг уйга
Келди, унданагани сингари оллоҳ.

Шомда у киблага жойномоз ёяр,
Овози тарафлар баланд ва янгроқ:
«..Ол-лоҳу Акбар, Ол-лоҳу Акбар
Ашҳаду алла илоҳо ил-лоллоҳ..»

¹ «Оллоҳдан бошқа илоҳ йўқ...» — Куръондан.

² Аҳад (арабча) — битта, ягона.

...Хоналар шипида чирқиллаётган
Инсу жинс, арвоҳлар нолиши тинди.
Бирор туйғуси йўқ гуноҳ қилмаган,
Даҳрий дилимни ҳам шу оҳанг енгди.

Умрим умидларин топгани — армон,
Озурда жонимга келмади малҳам.
Бир умр нимани изладим сарсон, —
Эгасиз қалбимга эга бўл, эгам.

Елдирим еллардай ишқ ҳаяжони,
Шуҳрат васвасаси келди-ю, кетди.
Сенсиз ҳеч илинж йўқ. Бердинг дунёни.
Дунё йўқ. Чунки сен ўзни беркитдинг.

Оллоҳ, сен юраги оламнинг, оҳ, оҳ...
Дилимга нур солгин, руҳ йўлла, қўллаб
Дилда қўним олган миллионлаб арвоҳ
Токи қийнамаса увлаб, чирқиллаб.

Токи юрагимга ҳаёт бер, қайтарп
Одамлар қалбига айланай мен ҳам.
Нимадир дунёда шараф ва ҳазар,
Нима деб яшави керакдир одам?

Гуноҳга ботса ҳам пок бандаларинг
Токи сенинг каби севолсам мангу. —
Қонимда айлансан дарди уларнинг
Хокисор меҳримга илинж бўлсин шу.

Юраги эгасиз, ғофил, адашган
Одамдан кўркинчли, аянчлиси йўқ.
Ҳатто, ўлим ёди таҳдид соларкан,
Дунёда унинг ҳеч юпанчиғи йўқ.

...Сахро оташида юзлари куйган
Кекса, қадди чайир Наримон оқсок,
Бир кун келиб қолди бизларнинг уйга
Келди, ундан сингари оллоҳ.



Араб ҳикматлари

Илмни бешикдан то қабргача изла.

Ҳақиқат — кескир қиличдир.

Ховлидан олдин қўшнини, йўлдан олдин дўстни, илмдан олдин китобни танла.

Ҳаёт — бир лаҳзаликдир, уни эзгуликка бағишиланг.

Кишининг одоби — унинг давлатидан афзал.

Агар инсонлар ҳақиқатга амал қилишса, қози роҳатда бўлади.

Кимки фикр юритиб иш тутса, орзу қилган нарсасига эришади.

Кўз билан кўрган — тушунтиришга муҳтоҷ эмас.

Нақдни насияга сотма.

Дарға кўп бўлса, кема ғарқ бўлади.

Баҳсада кишиларнинг фазилати намоён бўлади.

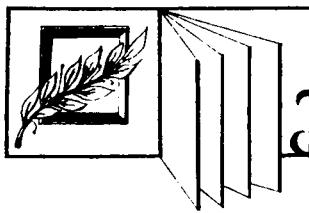
Сабабсиз кулиш — одобнинг озлигидандир.

Ҳар бир ит ўз эшиги олдida ҳуради.

Амалсиз олим ёмғирсиз булууга ўхшайди.

Агар икки ўғри жанжаллашса — ўғирланган нарса ошкора бўлиб қолади.

Дарахтнинг аввали — данак.



Құтлоб

Асқад Мухтор 70 ёшда



Асқад Мухтор

ХИКОЯЛАР

Усталар

Зулукдай мүйлов қўйган ёшгина маймунбоз бу ҳаракатини бир неча кундан бери тақрорлар эди. Белидан шойи қийиқчани ечиб олади-да, бир учи билан кўзларини артиб, яна боғлаб қўяди. Рўпарасида бетоқат аланглаб турган серҳаракат маймун бунга бепарво, хўжайнининг қўлтиғига осиғлиқ халтага қарайди, унда ширин-ширин банаңлар бор. Аммо хўжайнин кўз қараашлари билан ваъда қилади-ю, мукофотни бермайди, белбоғини намойишкорона ечиб, кўзларини артади, яна белига боғлаб қўяди. Маймуннинг ҳам белида шойи қийиқчаси бор, лекин бераҳм уни ечмайди, кўзларини артмайди, банан халтасига тикилади, холос.

Маймунбоз эринмайди, ҳаракатини яна тақрорлайди. Тақрорлайди-ю, халтасидан бир тилик банаң олиб, лабларини ширин-ширин чапиллатиб еб қўяди. Маймуннинг сўлаги лунжидан ипдай осилиб тушади, хўжайнининг кўзларига боқади, унинг кўзла-рида эса, ошкора маъно: мен қилганни қилсанг — сен ҳам маза қилиб ейсан.

Яна тақрорлайди. Яна, яна... Бу одамнинг чидамини фақат тош билан тенглаш мумкин. Бошқа бирор бўлгандан бефаросат маҳлуқни аллақачон занжирга солиб кал-таклаган бўларди.

Бу эса... Ё тоқатингдан! — самарасиз ҳаракатини кун-бакун, юз марталаб, минг марталаб, эринмай тақрорлайди. Бундан қарийб гангид қолган жонивор гоҳида эгасига тақлид қилиб қийикчани белидан ечиб олади-ю, кўзларига олиб бориш ўрнига ерга ташлаб, шошганча узун панжасини халтага узатади. Ҳамдунаబознинг ўзида шунда ҳам ғазаб эмас, ҳатто илиқ жилмайиш пайдо бўлади. Бундай бенаф заҳмат чекишдан терлаб-пишган шўрликнинг ўзидағи аячли илжайиш аломатларини кўриб раҳмингиз келиб кетади. Бу азобдан кўра саратонда қора терга ботиб кетмон чопган афзал...

Бироқ у яна бошқатдан бошлайди, яна тақрорлайди, яна, яна...

* * *

Реваз — Нишопурнинг ўзида эмас, работда, яъни шаҳар чеккасида жойлашган косиблар маҳалласи. Унинг ҳамма нарсаси машҳур — бозори, масҷити, растаси, коппони... Ҳамма нарсаси асил — чинниси, тақинчоғи, нони, тўқимаси, жабдуғи, парвардаси, пойабзали, борингкинос қовоғигача. Чунки, унда фақат касбини қадрлайдиган қули гул ҳунармандлар туради: заргарлар, чилангарлар, бешикчилар, дегрезлар, кулоллар, чегачилар, пазандалар, тақачилар, боғандалар, новвойлар, бўзагарлар, ошловчилар, дурадгорлар, маҳсидўзлар, бўзчилар, ганчикорлар, гуландозлар, зарбоғчилар, чилимсозлар, гуппидўзлар, кўғирчоқбозлар, шиннипазлар, қассоблар...

Кўйингчи, жажоғигина шу Реваз бутун Нишопурни боқади-да! Нишопурда асил молларнинг ҳаммасини «ревазий» деб атайдилар — ревазий пичоқ, ревазий ипак, ревазий пашмак...

Дарвоқе, шуниси қизиқки, ҳунармандлар маҳалласи Чашмрудга қараб қиялаб кетган ниҳоятда саришта бир боғзори билан ҳам ном чиқарган. Чашмруд лабидаги бу истироҳат боғида файзли ва озода чойхонаю оташхоналар, соя-салқин чимзору гулшанлар, дарё нафаси келиб турган холи, пастқам жойларда бўйра, палос тўшалган чорпояю ҳарраклар, чоғу шинам майдонларда ҳунар кўрсатувчи дорбозу чодирхәёлчилар, илон аврагувчи ҳиндулар, масҳарабозу кўзбйлогоғичларнинг турфа томошалари чор-атрофдан ёш-яланг улфатларин, сон-саноқсиз сайдёхларни чорлайди. Бу оромгоҳларга узоқ-яқиндан ҳар хил аслзодалар ҳам келиб ҳордик чиқазишади.

Кунлардан бир кун сўлим соҳилдаги чимзорда йўл-йўл дҳоти кийиб, бежирим салла ўраган ҳинду пайдо бўлди. У содиқ хизматкорларга хос қўл-оёғи чаққон, ўзи чайир, кўзлари бесаранжом эди. Баҳаво, кўримли жойни танлаб, ипак гилам тўшади, кичкинагина дастурхон ёзиб, четига баҳмал жилди болиш ташлади. Кейин, чойхонаю дўйконларга югуриб-елиб сара мевалардан дастурхон тузайбошлаганида сайргоҳдаги чойхўрлару бекорчилар қизиқиб қолишиди.

— Тараддудингиз чикора, бирордар?

— Улуғимиз рамазони шариф арафасида Реваз сайдини ихтиёр этдилар, ҳадемай қадам ранжида қиласидилар,— деди ҳинду ҳансираф, гапини тугатар-тугатмас яна юмушига югурди.— Биз у зотнинг корандалари бўламиз...

— Ҳа-а...— деди ҳалойиқ ва тинчили. Узоқ-яқиндан улуғларнинг Чашмруд соҳиларини ҳавас қилиб келиб-кетиши бу ерликлар учун янгилик эмас эди.

Чиндан ҳам, тўғга яқин, ёли анбар мойи билан силлиқ таралган саман тўриқда жуссаси чоғ, усти башанг, салласига укпар чандилган бир аслзода салмоқлаб етиб келди. Орқасидан икки чўлоқ мулозими яёв эргашган эди. Бири, жиловдори бўлса керак, от тўхтаб, эгаси ерга тушиши билан тизгинни кўлига, эгардаги шойи кўпчиликни кўлтиғига олиб, таъзимкорона четланди.

Мехмон жуда бежирим эди, отдан чаққон сакраб, тайёрланган жойга ҳам жадал юриб борди-да, мунтазир дастурхонга дарров чордона қуриб, юзига чаққонгина омин тортиди. Корандаси тақаллуғу мулозаматнинг кифтини келтириб, қўлини кўксига қўйганчай чой тутди:

— Соҳиб.

Сўлим сайдгоҳни ҳавас қилиб келган меҳмоннинг негадир бу ердаги ажойиб манзаралар билан иши йўқ. Яқин-ёвуқдан кўз тиккан ҳалойиқ унинг бундай лоқайдилигига ҳайрон эди. Йўл юриб чарчагандир-да, бироз тамадди қилиб нафас ростласин, деган ҳаёлга боришди. Ана, унинг билинап-билинмас имоси билан ҳали эргашиб келган мулозими чўлоқланиб чилимга югурди:

— Соҳиб.

Аслзода меҳмон чилимни ўтхонаси яллиғлангунча хўриллатиб, дастурхондаги нашватини димоғидаги аччиқ тутун аралаш оғзига ташлаганида, бирдан...

Бирдан ҳалойиқ зил кетди. Чорпоялар қаторида ҳудди шабададай шивир оралади: «Ахир бу... меҳмон.... бу меҳмон, ахир, ҳамдуна-ку¹!» Ҳа, бу одам эмас, маймун! Буни негадир ҳамма бирдан пайқаб қолди. Реваз косибларининг синчковроқлари биттабитта силжиб, юрак бетлаб якинроқда яккам-дуккам чўққая бошладилар. Кўп ўтмай чимзор жуда гавжум бўлиб кетди.

Бунга, ҳудди шундай бўлиши керакдай, бепарво қараб турган ҳиндуда бошини ликиллатиб одамларга яқинлаши. Юзида ранжу ҳасрат билан маъюс тикилди:

— Эй, жамоати кироми! Фуқарои Реваз! — деди ҳиндуда косовдай қора қўлларини ёйиб.— Оллоҳи Карим шоҳид, бу зот улуғ рожамизнинг тўнгич валиаҳд фарзандлари эдилар. Вақтики, ушбу зот мисли Юсуф киби хушқомаду хушрӯ ва ақли расо эканлар, падари бузруквор улмиш улуғ рожамиз арзандаларининг ҳарамига тўртинчи заифани тортиқ қилиб, элга тўю томоша бердилар.— Ҳиндуда йиғлаб юборди, сочларини юлиб давом этди:— Воҳ, афсус ва надоматлар бўлсинким, ул хотун макри минг туяга юқ бўладирон кайвони экан, рашик туфайлидан ўз жуфти ҳалолини сеҳр-жоду билан, мана, маймунга эвирмиш!

Ҳалойиқ дами ичига тушиб жим ўлтирас, ҳиндуниңг оҳ-воҳи эшитиларди, холос.

— Эй, мусулмонлар! Бу баҳти қаронинг кўрган кунларини ҳеч кимсага насиб этмагай. Исподни кўтаролмаган падари бузруквор уни саройдан бади-бадарға қилдилар. Тасарруғидаги ғуломлар ҳам андишани тагипо айлаб, соҳибни тарқ этмишлар. Эмди фақат мана бу икки ногирону факирингиз бу саҳоватпеша бегуноҳ дарбадарнинг хизматларидамиз.

Оломон эртак тинглагандай қойим ўлтиради. Бундан фойдаланган ҳинду гапнинг ройишими мақсадга бурди:

— Лаҳадга кўндаланг бўлгур жодугар шайтони лаинга ҳай бермай, юз минг динор бағишиласа, асил ҳолига қайтараман деганимиш. Ёш соҳибимизнинг ўн минг динорлари бору қолғонига ожизлар...



¹ Ҳамдуна — форсча маймун дегани. (ред.)

Бу маҳал ўтирганлардан икки-уч киши бориб гиламга ўн-ўн беш динор ташлади. Маймун буни кўриб, икки қўли билан юзини силаб қўйди.

— Омин! — деди ҳинду шу заҳоти.— Сахийларга умри дароз, ризқи фароз ато эттайди!

Атрофда яна бир неча одам ўрнидан қўзғалди.

— Бу марди мъаруф,— деди ҳинду гапни совитмасдан,— Хотами Тойдек саховат эгаси эдилар. Насиб қилса, худодан аввал у зотдан қайттай, Мұхаммад Мұстафо алайҳи-с-салом умматларимиз, у дунё-бу дунёимиз ягона, раҳм қилғанга худонинг раҳмати ёғилур...

Энди ўнлаб косибу ҳунармандлар белбоғларини кавлаб, ивирсиб қолишган эди. Ғовур турди, ҳиндунинг овози эшитилмай ҳам қолди. Ҳар ким топганини гиламга олиб келиб тўкмоқда эди.

Бу пайт орқароқда бошқа ғовур кўтарилиганди. Бу ерда Абдураим-лакалов деган, қишин-ёзин гуппи чопон кийиб юрадиган кетмонсоқол қария ўртага тушган, жонжоҳди билан қўлларини силтаб гапирар, терлаб-пишган, жаҳлга минган эди:

— Ҳов, эсингни йиғ! Аҳмоқ бўлма, бу муттаҳам ҳинду лақиллатяпти сенларни! — гилам томон кетаётгандарнинг енгидан ушларди у.— Ҳой, қўзингни оч!

Қўлидан чиқиб кетгандарга ачиниб қараб қоларди Абдураим-лакалов. «Лакалов» — бу ернинг шевасида таҳминан «кирди-чиқди» деганга тўғри келади. Бу, назаримда, унинг эс-хушига эмас, бетайнин, уқувсиз ёки қўнимизлигига доир лақаб бўлса, эҳтимол. Чунки бу кимса умрида бир талай қасбларга «кириб чиқди.» Бешикчилик қилиб ҳам кўрди, тақачи ҳам бўлди, жуволдиз ҳам ушлади, рандага ҳам қўл урди, заргарга шогирд тушди, икки йил кулолчилик қилиб тувак сотди... На бозори, на барори дегандай, нимаки ҳунар бўлса барига уринди-ю, қўним билмади. Қўли суст ҳунарманддан оёғи илдам гадой яхши, дейишади ревазилклар. Уларнинг ҳаммасининг отига «уста» деган эзгу сўз қўшиб айтилади: Уста Маймун, Уста Ғиёс, Уста Икром, Уста Нодим... Фақат Абдураим шу «лакалов» лақабини кўтариб юради. Кейинги пайтда у Чашмрудда гупчарчи бўлиб ишлайди, яъни ҳаво пуфланган мешларга тахта қўйиб, Реваз бозорчиларини у соҳилдан бу соҳилга ўтказиш билан кун кўради.

Бугун ҳалойик унга қулоқ солмади.

— Ке, қўй, лакалов! Чакагинг толмадими? — дейишди.

Аммо унга эргашувчилар ҳам кўп эди. Улар чеккароқда тўп бўлиб, ғовурғувур қилиб туришиди. Гиламдаги хайри-эҳсон эса тобора кўпаяр, унда динор тангалардан ташқари, баъзи тилла, кумуш буюмлар ҳам йилтиллар эди.

Беш-олти ойдан кейин сайргоҳнинг чимзорида саллали ҳинду яна пайдо бўлди. Яна гиламни ташлаб, ҳўжайинини такаллуғу мулоzимат билан кутиб олди. Аслзода-ларга хос башанг кийинган жуссасизгина собиқ навжувон соҳиб яна отдан сакраб тушиб, дастурхон олдидаги чордана қурди, омин қилди, чой ичди, имо билан чилим чақирди.

Ҳинду эса, энди бу ерга бошқа томошабинлар тўпланган деб билдими, ё гапи жудаям ёд бўлиб кетганми, яна худди ўша сўзлар билан ваъзи-розини бошлади: бу баҳти қаро валиаҳднинг бир вақтлардаги Юсуф алайҳи-с-саломга хос ҳусни-камолию Хотами Тойга хос саҳоватпешалиги... Унинг лаҳадга кўндалант бўлгур заифасию сехр-жоду билан маймунга эврилган ёш соҳибининг дарбадарликларига келганида ҳиндунинг товушида ҳиссий туғёнлар шу қадар авж олдики, ҳатто маймун ҳам белидаги шойи қиийиқни ечиб олиб, кўз ёшларини артиб қўйди. Сўнгра қиийиқни аста белига боғлаб, дастурхондаги бананлардан арчиб-арчиб оғзига солди.

Буни кўрган ревазлик косибу ҳунарманд ҳиндунинг нолалари тугашини ҳам кутмай, бир-бир бориб топган етмиш динор, топмаган етти динор деганларидай, баҳоли күдрат тутганини гиламга ташлай бошлади. Жамғарма тобора қаппаяр эди, бу галги жўмардлик ҳеч кимни ҳайратга соглани ўйқ, фақат...

Фақат четроқда, Абдураим лакаловнинг яна томоқ йиртгани эшитилди. Айниқса меҳмонлар йўлга отланганда унинг бақириқ-чақириғи авжга чиқди. Маймун саман тўриқини миниб, мулоzимларини эргаштирганча жўнаб кетди ҳамки, Абдураимнинг дарғазаб товуши ўчмади:

— Мўлтони яна лақиллатиб кетди сенларни! Сенларга ачинаман, ахир лўттибоз бу! Жодугар эмиш, валиаҳд эмиш! Кўрмаяпсанларми, маймунни ўргатиб олган!

— Лўттибоз эмас, ҳамдунабоз! Ноёб ҳунар бу. Мунча чинқирасан, лакалов! — дейишди унга.

— Ахир...

— Ҳа, ўргатган, қойил қилган! — дейишди ҳунармандлар.— Устаси фаранг экан, азamat, қандини урсин! Ўз ишининг усталари — бу дунёнинг устунлари, эшитмаган-мисан, лакалов?!

Қора домла

Қишлоғимиз Шоввасойнинг ясси соҳили бўйлаб чўзилиб кетган. Шундай чўзилганки, нариги тикка қирғоққа чиқиб қарасангиз, шакли худди каттакон яшил чумолига ўхшайди: бели ингичка, боши узилай деб турибди. Шунинг учун қишлоғимизнинг оти ҳам иккита: «боши», яъни Шоввасойнинг юқори оқимидағи кичик қисми Болокапа, этаги — Қўйикапа деб аталади. Қишлоқ район марказига айланганидан бери, айниқса Қўйикапа ҳисобига яна ҳам ёйилиб ажабтовур кент бўлиб қолди. Ери тошлок, ҳар баҳор сой тошиб, сел келиб безор қилса ҳам, ҳалқ мана шу соҳилга нақ ёпишиб олгандай, аҳоли кўпаяверади: сув сероб: боғ-роғ туташ...

Болокапа бўлса ерсиз, сиқиқ жой, тоғ-тош орасида ривожланмай қолиб кетди. Мактаби ҳам пастакини синч-сувоқ бинода, тўрт синфли бошлангич мактаб. Мактабнинг жони эса — Болокапанинг бирдан-бир зиёлиси Қора домла.

Бу — лақаб бўлмаса керак, чунки у киши унча қора эмас эдилар, асли отлари Қоравой бўлса эҳтимол, биз билмадик, ишқилиб, катта-кичик ҳамма уни орқаворотдан Қора домла, ўзига эса Домла дегувчи эди.

Қора домлагага ўрганиб қолгандик, кунимиз шу киши билан ўтар, Домла бўлмаса, нима қиларимизни билмай зерикиб қолардик. Айниқса, баҳор, эрта куз кунлари Домла бизни заҳ синф ҳужраларида олиб ўтирумай, табиат қўйнига бошлаб чиқар, тошлоқ йўллар оралаб Шоввасойнинг юқори оқимида қараб турна қатор бўлиб юардик. Бу ерда Домла яхши кўрадиган ажойиб жойлар бор: тошлар орасидан ўсиб чиқкан наъмматак буталари, қуёшда қизиб ётган супадай-супадай харсанглар, Шоввасой эса, ўз номига яраша — шоввалари кўп, сув учқунига боққанда нуқтасини топиб турсангиз найкамалак рангларининг товланганини томоша қиласиз. Бу ерларни Домла ҳам, биз ҳам тушларимизда кўрардик. Саёҳат пайти гоҳи тўхтаб, силлиқ сой тошларига ўтириб Домланинг табиат ҳақида, Шоввасойнинг бошланган жойларидаги совуқ чашмалар, сувнинг неча минг йиллик меҳнати туфайли пайдо бўлган кўм-кўк ва заҳкаш даралар, чақирилган харсанглар юмалаб, таравланиб мана бу силлиқ сой тошларининг пайдо бўлиши ҳақидаги ҳикоялари руҳимизда худди табиатнинг, салқин сой ҳавосининг шавқи билан қоришиб кетганиданни, ҳамма нарсани унугиб қулоқ солар эдик. Буларнинг кўпини ўзимиз ҳам тахминан билардик албатта, лекин Домланинг гапиришлари бўлакча, у киши гўё шуларнинг барини бир умр унтуманглар деб ўқтираётгандай, ўз муҳаббатини ҳам қўшиб, дилидан сўзларди. Назаримда, ҳаммадан ҳам бизнинг оғиз очиб қулоқ согланимиздан хурсанд, шундан рағбатланар, унга сари тошиб гапириш эди у киши.

Бизнинг энг хуш кўрган жойимиз — қаёқданам келиб қолиб тошостидан ўсиб чиқкан иккита жийда соясидаги кўрладеккина майсазор. Бу ерда узоқ қолиб кетишимизни билиб, нонимизни ҳам белимизга туғиб келардик. Асли бу жойда ортиқча қизиқ нарса йўқ, фақат нариги тикка қирғоқ, ундағи қалдирғоч уялари, олдимизда эса ёйиқ оққан сой, унинг шовқини бу жойда анча босиқ, шунинг учун жон ором олади. Ундан ташқари, Домланинг айтишича, нариги соҳилдаги жарликда харсанглар остидан отилиб чиқкан муздек булоқ жимиirlab ётиби экан.

Унвони — камтаринлик

Устозлар ҳақида гапириш оғир. Уларнинг фазилатларидан сўз очилса, бирини айтиб, бирини айтольмай қоладигандайсан. Устозлар ҳам Оллоҳнинг гуноҳкор бандаларидан. Алалхусус, улар қусурлардан холи эмаслар. Аммо устозларнинг айбини дастурхон қилиш одобдан эмас. Балки устозларнинг ана шу гуноҳлари ҳам бизни тарбия қилади. Яъни, бизни бундай гуноҳ ишларга қўл уришдан тутади.

Мен устозларнинг энг улуғ фазилати деб камтаринликни биламан. Ёзувчи ўнлаб, юзлаб асарлар яратиши мумкин. Унвонлару мұкофотлар олиши мумкин, катта амалларни эгаллаши мумкин. Лекин у камтаринлик шоҳсупасига чиқа олмаса барча тоат-ибодатлари бир пул.

Еш дўйтилар ишга кираётганди қасамёд қилади. Афсуски, бу яхши одат ёзувчиларда йўқ. Бўлса эди мен, «Буюк ёзувчи бўлмаслигинг мумкин, аммо камтар бўлишига маъбурсан», деган қоидани қўшиб қўядрим. Камтарлик — осмонда учиб юриш эмас, балки ерда одамлар орасида юриш демак. Бу эса ёзилган асарнинг ҳаётлилигини таъминлайди. Айрим ҳалқ ёзувчиларимизни оддий одамлар билан ёнима-ён гурунглаша олмаслигини, фақат юқори минбарлардан туриб гапиришга уста эканларини ҳисобга олсан, камтаринликка берилувчи баҳо ойдин бўлади.

Мен гапни бежиз узоджан бошланим юй. Мактабда ўқиб юрган кезларимда «Ола-сингиллар»ни, сўнг «Давр менинг тақдиримда», «Чинор»ни ўқиб, бу асафларни жуссаси чиккина, баодоб, камтарин одам ёзганини ўйлаб ҳам кўрмаган эдим. Аскад Мухтор билан қўл олиб сўрашиш мумкинлиги етти ухлаб бир тушимга кирмабди.

1964 йил эди чамаси. Биз, ишчи-шашлар, адабийт мұхиблари Тошкентдаги Охунбобоев номли маданият уйидаги ташкил этилган тўғарракка қатнардик. Тўғарак раҳбарларга маъқул келмай ёпиладиган бўлгач, ўйлаб-ўйлаб Ёзувчилар уюшмасидан мадад сўрашга аҳд қилдик. Аскад Мухтор котиб эканлар ўшанда. Дардимизни эшитгач, ёрдам берамиз, дедилар. Биз чиқиб, «Ростдан шу одам Асқад Мухторми!» деб ажабландик. Орадан йиллар ўтиб «Гулистан» жаридасига

— Дикқат билан қарасанглар, булоқ сувининг сойга қўшилолмай, анчагача қорайиб оққанини кўрасизлар,— дейди Домла.

Биз тош устида тикка туриб қараймиз: чиндан ҳам, тиниқлигидан чўян сингари қорайиб оққан булоқ суви тошлар орасидан кўпикланиб келган оқишироқ сой сувига худди қиличдай санчилиб турибди.

— Сизлар қимирламай ўтириб туринглар,— деди бир куни Домла. Ўзи почаларини кўтариб, енгларини шимариб, чой қайнатадиган тунука чойнагимизни олди-да, сойга кирди. Биз Қора Домланинг мушаклари ўйнаб турадиган, пайлари чайир билагу болдиirlарини кўрдик. Кучли одам эди у. Тошдан-тошга сакраб, гоҳ нохос сирғаниб тушиб, белигача шалаббо, биз томонга қараганча кула-кула у соҳилга чиқиб олди. У ердаги сийрак қувоқзорда анчагача иврисиди. Биз нима қилаётганини билолмай қараб ўтирадрдик. Интизомли эдик. Домланинг чизган чизигидан чиқмасдик.

Анчадан кейин чойнакни бошига кўтариб, ҳали белгилаган тошлари устидан сакраб-сакраб, ийқилмай-қоқилмай бу ёққа ўтиб келди. Соchlаригача ҳўл, катта иш қилиб қўйгандай хурсанд эди. Нима ажойибот, ё бир мўъжизани бошлаб келди деб бетоқат кутиб ўтирасак, чойнакда оддий сув!

— Булоқ суви, татиб кўринглар! — деди.— Ҳали мунақанги ширин сувни ичмаган-сизлар. Нонларингни олинглар, нонушта қиласмиш!

Домла ихлос билан таърифлагани учунни, очиқ ҳавода юриб очиқан эканнисми, ё чиндан ҳам сувнинг ўзи шунақамиди, ишқилиб, бизга шу қадар ширин туюлдики; ҳиндуда цейлон чойларингиз у ёқда турсин. Сув ичгандай эмас, соғ ҳаводан нафас олаётгандай вужудингиз яйраб роҳат қиласиз. Совуқлиги ҳам беозор, майнин, шишадек тиник, ичган сари ичкингиз келади. Нонимизни ҳам ивитиб еб қўйдик. Домла кўриб келган булоғининг таърифини қиласарди. Кейин, бу мўъжиза олдида сўзларининг ожизлигини сезиз, ваъда қилди:

— Икки ҳафтада сойда сув қайтади, келгуси сафар ҳамманларни у қирғоққа олиб ўтаман, булоқни кўрасизлар.

Жийда соясида бирпас дам олиб, Шоввасойга суқланиб ўтиридик. Шоввани қанча томоша қилсангиз ҳам зерикмайсиз. Сурон билан тош юмалатиб, кўпирриб оқишидан бўлак ҳеч нарсаси йўғ-у, барибир, зерикмайсиз.

Нариги соҳилда бир қиз билан билан бир ёш йигит пайдо бўлди. У тикка кирғоқдан қандай тушиб келишди — билолмадик, бутазорда бирон айланма сўқмоқ бордир-да. Йигит почасини шимариб олган, иккиси ҳам офтобда пишиб, юзлари бўғриқиб кетган; булоқни топиб бориб узала тушганча роса сувга тўйишиди, юзларини чайиб бир-бирларига сув сачратиб ўйнашди, яйраб кетиб, холи жойда эканликларини унтушиши шекилли, худди ўз уйларида гидай қий-чув қилишди. Биз кино кўргандай кулиб қараб ўтиридик. Чиндан, ҳаммаси худди кинодагидай эди. Нариги тикка кирғоқнинг тепасида катта йўл бор, оғир-енгил машиналар физ-физ ўтиб турибди. Шу атрофда булоқ борлигини билган йўловчилар, айниқса шоферлар гоҳ тўхташадио, пастга тушиш учун йўл тополмай, чанқоқ лабларини ялаганча аттанг деб яна кетишади. Лекин бир-иккиталари иложини топиб пастга тушишди ҳам. Айниқса қайтиб чиқиш мушкул эди. Нишаброқ жойларни танлаб тирмашишса-да, сирғаниб кетиб тиззалари, тирсаклари

ишга келгач, камтаринлик — бу одамнинг энг улуғ фазилати эканига ишондим. Идорага ажратилган енгил автомобилдан, бошқа имтиёзлардан ҳам фойдаланмаслиги майда гапдай туюлиши мумкин. Лекин машина деса жонини берадиган раҳбарлар ҳозир ҳам кўплиги назарда тутилса, бу анон гап бўлмай қолади.

Бугун биз бирданига ботир бўлиб қолдик. Дадил-дадил гапириб, кўкракка муштлаймиз. Баъзилар ҳатто, «мен ҳалқ отасиман!» деган дэвони тилига чиқармас ҳам дилига тугиб қўйгани сир эмас. Шу гапларни илгари нима учун айтмагансиз, дессангиз, «аввал мумкин эмас эди», деб фатво топадилар. Уят, ёзувчи учун шундай дейиш уят! Агар мумкин бўлгандана ҳақиқатни айтиб, мумкин бўлмагандан писиб яшасанг, ёзувчи эмас, муттаҳам бир одам экансан, дегинг келади.

Холис бўлайлик-да, изимизга разм солайлик. Яқинлашаётган Орол фожиаси қаламга олинмаганим! Олинган. 37-йиллар қирғини ёзилмаганни! Ёзилган. Ҳатто шиорбозликлар ҳам қораланиб ёзилган. Пахтага заҳарли дорилар сенишга қарши гапларни ҳам Асқад ака бириничалардан бўлиб гапирган. Бу масалада жиддий музаммолар кўтарилиган маколаларга ҳам «Гулистан» жаридасида йўл очиб берган эдилар. Буларни билмаган одамлар Асқад Мухторнинг асарларини бир ўқиб чиқишича, фойдадан холи бўлмас эди. Асқад ака камтаринлик фазилатидан бебарха бўлғанларида балки ўша хизматларини байрон қилиб кўтариб чиқиб, «мен турғунлик йилларидан ундаи деганман, бундай деганман», деб қаҳрамонлик талаб қиласардилар. Кўриб турибмизки, Асқад аканинг юбилейларини — 70 йиллик тўйларини ўтказиш ҳақида қарор қабул қиласди. Мажлисда Асқад ака йўқ эдилар. Орадан кўп ўтмай, бир ариза кўтариб келдилар. Ариза мазмуни бу эди: «Ҳозир ҳалқимиз аҳволини кўриб туриб тўй-томошага ҳожат йўқ, деб ўлайман. Юбилей комиссиясини бекор қилишингизни сўрайман.»

Бу гапларга шарҳнинг ҳожати йўқдиди.

Тоҳир Малик

шилинар, хуллас, булоқнинг ширин суви татимас эди. Бир амаллаб, азобда кўтариб чиқкан қимматбаҳо сувлари тирналган яра-чақаларини ювишга ҳам етмасди.

Биз бир куламиз, бир ачинамиз.

Ана катта йўлда брезент ёпилган юқ машинаси келиб тұхтади. Аввал шофёр тушиб, қирғоқ тепасида турганча, билар экан шекилли, булоқ томонни, пастни кўрсатди. Брезент остидан чиқиб келган беш-олти ёш-яланг, ҳаммаси шўх, олов, ҳеч нарсадан қайтмайдиган бошвоқсиз болалар экан чоғи, йўл танлаб ҳам ўтирмаи, ўзларини пастга ташлашди. Тош-тикан демай, кетлари билан сирғалиб, илдизларга тирмашиб, худди булоқ сапчиб ётган жойни мўлжаллаб туша бошлашди. Лўймбоз-лўмбоз тупроқ нураб, чанг-тўзон кўтарилиди, тошлар юмалаб, бири иккинчисига урилиб, тог кўчкисидай сурон турди. Ҳалиги бебошлар бир-бириларига бақириб-чақирав, ўзлари кўринимас эди. Домла ўрнидан туриб кетди. У ҳалигиларнинг биронтаси майбўл бўлмаса, фожиа юз бермаса эди деб ҳавотир оларди чамаси. Анчадан кейин, кўчки тиниб, булоқ бошида чанг булути босилгач, шўх овозлар, чинқириб айтилган беҳаё сўзлар, кулаги аралаш бақириқ-чақириқлар эшитилди. Булоқ бошида ҳалигиларни кўргач, Домла жойига ўтирди. Унинг юзида бояги хушнуд шуъла ўчган эди.

— Мунақада бир кун эмас бир кун булоқнинг қўзи кўмилиб кетади...— деди у маъюс қўзларини нариги соҳилдан узмай.— Яхшилаб пиллапоя қилиб қўйиш керак. Нима кўп — Шоввасойда тош кўп. Серқатнов йўл, ўтган-кетган зинадан сакраб-сакраб тушиб, муздек булоқ сувида юзини чайиб, ҳордигини ташлаб, чанқов босди қилиб кетарди. Жумлағи фуқарога татийдиган ширин булоқ. Савобталаб бўлсанг йўловчига бир пиёла сув бер, деганлар... Афус, Исполкомнинг қўли калта-да. Бекорчи бўлганимда ўзимоқ уринардим шу ишга...

Биз Қора Домланинг кейинги сўзларига, шунчаки айтди-қўйди-да, деб эътибор бермовдик. Болалар экан, «булоқнинг қўзи»ни, киприклари пирпирашини, калта қўли Исполкомни тасаввур қилиб ўтирадик. Орада Сотти меъров деганимиз бўларди, семиз, дангаса, очиқ ҳавода уйқу босиб, мукка кетмаслик учун чўп билан кумга ҳар хил суратлар чизиб ўтиради. Қарасам, қўли калтагина одамнинг расмини солибди. Исполкомни одам деб билса керак бу меъров. Суратга қараб кулдим. Қизик, қўли калта одамнинг оёғи узун бўлиб кўринар экан...

Биз, болокапалик болалар, бошланғич мактабни битиргандан кейин ҳар қаёққа тарқаб кетдик. Кимdir Қўйикападаги ўрта мактабга қатнайдиган бўлди, кимdir шаҳарга жўнади, кимdir ота-онаси билан бутунлай кўчиб кетди. Мен ўшандан кейин Қора Домланинг кўрмадим. Шунинг учун буёғига у ҳақда эшитиб-билгандаримнигина ҳикоя қиласман.

Қора Домла пенсияга чиққандан кейин ширин булоққа тушадиган тош зинапоя ҳақидаги ниятини ерига етказиш учун бел боғлади. Нафақаҳўрликда зерикиб қолганидан эмас. У ҳали бақувват, эзгу орзу эса чиндан ҳам хаёлини буткул қамраб олган эди. Булоқ атрофида куннлар бўйи айланди, тикка қирғоқнинг ўпириладиган нишаб жойларини тимискилаб ўрганди. Тошга ўтириб узок ўй сурди.

Шоввасой супадай-супадай тошлар орасидан буралиб оқар, шовуллашлари узоқдаги гоғ-тош, яшил, зах даралар ҳикоясини сўйлагандай бадтар хаёлга толдирад эди. Нечта пиллапоя бўлиши мумкин, дея бир қўли билан бошидаги дўпписини ушлаб, қирғоқнинг баландлигини чамалади Домла. Нишибини танлаб айланиброқ чиқилса 40—50 пиллапоя бўлар... Қанчага боради бу иш? Ёлғиз ўзи сайъ этса ўтган-кетган бир нималарни ўйламасмикин? Ҳай, буниси гўрга. Бирор мачит иншо этди бу дунёда, бирор кутубхона. Қоравойдан бир зинапоя қолса-қолибди-да. Савоб талаб экан қария, у дунёлигини ўйлаб қопти, деса дер.

Қора Домла, очиғи, аввал савоб ҳақида ўйлагани йўқ, булоқни сақлаш, уни одамлар учун ардоқлаб қолиш ҳақида ўйлади. Ахир толиккан йўловчи, шофёр-мофёр, ёш-яланг, бола-чақа харсанг зинадан юргургилаб тушиб, саратонда кўксини совуқ тошга бериб ойна булоқдан муздек сув исча, юзини чайса, руҳи равшан тортиб атрофга қарайди, табиатнинг камтарин-яшнашини дилидан сезиб, нимадандир мамнун бўлади. Булоқ тиниқлиги қўзларида, шу кун — қалбида, Шоввасойнинг бир маромда шовуллаши эса қулоқларида қолади... Қора домла шўларни ўйлади, аммо-лекин савоб деган сўз ҳам кўнглини аллақаेрида айлангани аниқ, буни тан олиш керак.

Ўй-хәёллар тиниқиб, дилда ният қарор топтандан кейин чўкич-кетмонни елкалаб келувдикни, режанинг андак ҳомлиги билинди: пиллапояга тошни қаердан олади? Сой тоши ярамайди, тикка жарда унинг ўрнашуви мушкул, хавфли. Бунга ясси харсанг ё базалт керак. Базалт дегани тахта-тахта бўлиб қатланадиган қизғиши қумтош, зина-боп бўлади. Шоввада ҳар хил тошдан кўпли йўқ, албатта, истаганча топилади. Лекин қазиб олиш, ташиб келиш...

Биринчи кун иш юришмади. Асбобларини буталар орасига яшириб, уйга қайтди. Эртасига томорқага гўнг ташийдиган икки ғилдиракли темир аравачасини ҳам ғилдиратиб, яна борди. Юқори оқим-да юриб, икки-уч бўлак ясси тошни зўрга кўчириб келди. Тош кўп эди, лекин камида бир томони ясси бўлмаса, пиллапояга ярамайди. Қора домла қирғоқнинг тупроғини тошларнинг ғудур томонига мослаб ўйиб, дастлаб

топган харсангларини жойлади. Тошлар чўкич билан мослаб ўйилган жойга чиппа ёпишгандай, жисп жойлашди. Домла мамнун бўлиб, манглайнин сидириб артдида, биринчи пиллапояга ўтири. Аъзои-баданида оғриқ сезди, бундай чарчашни ўйламаган эди. Шундай бўлса ҳам, буни пенсионерлигига эмас, тош ишига, пасту баланд ўйлар азобига йўйди. Биринчи кун ахир, ўрганиб кетади.

Мана, дастлабки икки пиллапоя, оқариб-буралиб тепага чиқиб кетадиган бўлғуси зинапояни кўз ўнгига келтирса бўлади. Ширин булоқ зинапояси, Қоравой Домла зинапояси! У тозинани шунга ўхшаш номлар билан тилдан-тилга ўтиб машхур бўлишига шубҳа қиласди... Йўғ-э, яна ўша гап... Шайтонга ҳай бермаса бўлмас, яна шуҳрат, савоб... Одам хаёл сураверса оддий ишдан ҳам, жиндай ғараз дейсизми, миннатми, манфаатми — келиб чиқаверар экан. Яхиси — ўйламаслик керак.

Қора Домлани икки нарса қийнарди. Бири — юракнинг зўриқиб ҳовлиқиши, ҳансираш, иккинчиси — тош масаласи. Биринчиси — гўрга, тез-тез дам олса ўтиб кетади, бу ёшда бўладиган гап. Лекин иккинчи муаммо...

Бир неча кундан кейин аравасини судраб қадрдони Садр сангтарошнинг олдига борди. Ошнаси катта йўлнинг нарёғидаги қабристоннинг пастида устахона тутарди. У ердан келадиган бетиним тақ-туқ, чиқ-чиқ, чўкич билан исказа товуши гўристон жимлигини доимо бузиб туради. Қора домла борганида уста семиз, соқол қўйган, тўнкадай тошларни чап оёғи билан суриб ташлайдиган анқовороқ шогирди Полвон билан очиқ бостирма тагида ишлайтган экан. Мехмонни кўриб, йилтилаб кетган брезент пешгирини ечди, гардишига чарм қопланган кўзойнагини асблоблари ёнига кўйди.

— Кел, Қоравой.

— Омонмисан, Садриддин оғайни.

Қучоқлашиб кўришдилар. Улар бўй-басти, қотмалиги, қорамағизлиги билан, яна босиқликми, мулоҳазакорликми, нималари биландир бир-бирларига ўхшаб кетишарди, четдан қараганда ака-уқадай эдилар.

— Ҳой...— деди Қора домла тош курсиларга ўтириб омин қилгандаридан кейин. Устахонанинг пештоқ томонига сяyb қўйилган сағана ёдгорликларига кўз солди. Тараşланган яласки харсанглар, катта-кичик базалт тошлари, онда-сонда мармар бўлаклари. Бирига араб ҳарфиди қандайдир ёзувлар, рақамлар ўйиб битилган, бирига селлофанли тўғарак фотосурат ўйма қилиб ёпиширилган, бири ҳали чала...

— Буюртма сероб дейман?

— Шукур деб бўлмайди, ошна, аммо, дунё экан, бандаси омонат, ишсиз қолганимиз йўқ. Ўзинг қалайсан?

— Алҳамдуиллоҳ, сенга мижоз бўлгунимча йўқ,— деб, Домла ўзи бошлаган иш ҳақида гапириб берди.

— Яхши ният қилибсан, оғайни,— деди уста Садриддин,— ўликдан ўлжак йиққандан тирикка текин хизмат қил, деган машойихлар. Кани энди ҳар ким ҳеч бўлмаса битта булоқнинг кўзини очса. Савоб ишга қўл урибсан, Қоравой.

— Гап савобда эмас. Кўнгил... Хўш, ўзинг-чи, ўзинг қанча оласан мана буларга?

— Бири беш сўм, бири ўн сўм... Ҳар хил.

— Кўрдингми, аслида ҳар бирига ҳафтабал кўз нурингни тўқасан, ўпкангга тош гарди юқади, қулоқларинг битиб кетади. Беш сўм, ўн сўм... Қанча арzon пулласанг, савоби шунча катта.

— Қўйсанг-чи, Қора, хаёлга келмаган гапларни гапирасан. Бизга кулфатзода бандалари келади. Савобга-ку, қарши эмасмиз, лекин инсоф керак, жўра.

— Ана, энди ўзингга келдинг, бизники ҳам шу.

Полвон чой дамлаб келиб тош устига қўйди. Қора Домла устахона орқасидаги қияликларга кўз солди. У ерда нишхўрдга чиқсанг бўлаклари юмалаб ётар, ундан нарида ҳам неча йиллик уюмлар оқариб кўринар эди. Сангтарошнинг ўғли бетон заводида инженер, отасига ҳар замонда самосвал топиб бериб, Шоввасойнинг юкори оқимларидан сағанабоп ясси харсанглар юклатиб келади. Нишхўрд кўп чиқади, албатта. Бирига ташиганда синади, бири исказа учи теккандада дарз кетади, бирига тиш ўтмай ташлаворилади. Қора Домла аслида мана шуларни ўйлаб келганди. Қадрдони ҳам ортиқча гап-сўзсиз тушунақолди.

— Инженерга айтай, самосвалда элтиб ташлайди.

— Йўқ, ҳар куни келиб, аравачамга икки-учтасини танлаб-танлаб юклаб кетаман. Шошадиган жойим йўқ, сени ҳам кўриб тураман баҳонада,— деди Қора Домла.

Шундай қилди ҳам. Деярли кунда келадиган бўлди. Олиб борган икки бўлак тошини ер ўбиб жойлайди-да, яна бир пиллапоя кўтарилиганига кўнгли ўсиб, дўсти ёнига келади.

— Бўляптими?

— Бўляпти.

Ўтириб чой ҳўплайдилар. Полвон Домланинг аравачасига ишлатишга яроқсиз зинабоп ясси харсанглардан юклаб беради.

Бир куни қараса, Полвон тушмагур уч газ келадиган яхлит, ясси базалтни аравачага жойлаб қўйибди, қандай кўтарган — худо билади.

— Йўқ, буни олмайман,— деди Домла,— тупканинг тагидан юклаб келинган мол-а! Эшакка тилла тушов бўлади бу. Олмайман.

— Олақол, бизда кўп.

— Йўқ, ўзингга керак бўлади, эгаси келиб қолар... Қара, табиатнинг ўзи тарашиб, сағанабоп қилиб қўйибди. Тушир, Полвон ука!

— Ҳай, майли, тушир,— деди уста.— Айтганингдай, эгаси келиб қолар.

Шундай қилиб, Қора домла кун ора келиб юклаб кетган тошларидан бинойидек зинапоя тиклай бошлади. Юқорида айтганингдай, тошларнинг хотекис томони пухталаб ўйилган тупроққа чипла ёпишар, оқариб кўринган пиллапоялар ғияликнинг нишаброқ жойларидан эшилиб-буралиб кун сайн тепага ўрлаб борар эди. Домла гоҳи қора терга ботиб, ҳолдан тояди, сангтарошнинг бостирмасида бирпас ўтириб чой ичади, ҳордиқ чиқаради-да, аравачасини судраб бориб яна ишга тушади. Баъзан қаттиқ чарчаганида, тиззалари қалтираб, зинанинг тикка қирғоқ тепасигача чиқиб боришига кўзи етмай қолади.

Шундай кунларнинг бирида елкасига белкурак ташлаб Сотти меров келиб қолди. Ёдингиздадир, бу ҳов ўша, табиатни маҳлиё бўлиб томоша қилиш ўрнига қумга сурат чизиб ўтирадиган синфдошимиз. Ёлғиз ўзи Болокапада қолиб кетган экан. Қаёққа ҳам боради, орамизда ашаддий «иккичига шу эди. Биз уни оталиққа олиб, дарсларини ёдлатиб, ўбдан қироат қилдириб, имтиҳонга роса тайёрлаганимизда ҳам барибир, бир амаллаб яна «икки» ни олиб чиқар эди. Мана, бугун бир қарашай деб келиди, Домла хурсанд бўлди, «Одам бўпти шу меров ҳам» деб.

Унинг бўйи чўзилган, суяги бузук, оёғига қўпол этик, қўли ишга чопиб туриди.

Иш юришиб, зина гўё теппага қараб «йўргалаб» кетди. Сотти меров тушгача астойдил ишлади, лекин кечга яқин толиқди чоғи, тили чиқиб, аччиқ-тиззиқ гап қота бошлади:

— Даشت-биёбонда кимга керак экан бу даҳмаза, Домла?

Қора Домла ялт этиб қаради-ю, индамади. Кутимаган бу фикрдан эсанкираб, меровнинг мишиқи бола пайтини кўз ўнгига келтирди.

— Ҳамма шунгага... ҳайрон,— деди Сотти меров.

Домла яна индамади. Нима ҳам дерди. Бу меров шогирдини тузлаб қўйиши мумкин эди-ю, энди... катта бўлиб қолибди, мўйлов қўйибди. Бир чеккаси, ҳашарга келган одамга қаттиқ гапириб ҳам бўлмайди.

— Утиб кетган эски дунёнинг бандаси экансиз, Домла,— деди меров ҳам индамаган сари ошиб.

Домла андишани қўрқоқ билган бу меровни жавобга арзитмади, инсон боласининг ўсиш-улғайиши, бунда ўзининг, умуман домлаларнинг ўрни ҳақида ўйга толди. Буларга кўп нарсани ўргатди, ўгит-насиҳат қилди, табиат гўзаликларини кўрсатди. Лекин беминнат, беғараз ишлар табиатгагина эмас, оламни яшнатган баҳорга, тириклини барқарор этиб турган соғ ҳаво, тиниқ сой ва ҷашмалар, ою юлдузларгагина эмас, инсонга ҳам хос эканлигини гапирмаган, амалда кўрсатмаган экан, ўйлаб қараса. У Сотти ҳақида ўйламай қўйди. У энди кетади ва қайтиб келмайди. Гап бунда эмас...

Бу маҳал Сотти чиндан ҳам этагини қоқиб, этигини ювиб кийганди.

— Шогирдларнингиз кўп, қарашвор деб чақирсангиз бўлмайдими?— деди Домланинг тундлигидан бадтар хафа бўлиб.— Ё савобингизга шерик бўлишади деб қўрқасизми?— деди илжайиб, белини елкалаб жўнаркан.

Шу кетганча, чиндан ҳам қайтиб келмади. Лекин иш тўхтагани йўқ. Қора Домланинг дилхира бўлгани қолди. Унинг илҳом чироғи сўндию, лекин ўчакиш шами ёнди. Ўчакиш эса ҷарчаш, толиқиши билан ҳисоблашмайди. Бир ой деганда Домла тамом дармондан қолдию, аммо зинапоя буралиб-тўлғониб қирғоқнинг энг тепасигача чиқиб борди.

Қора Домла этик ечиб, сой кечиб ўтди-да, бўйинларини юзларини узоқ-узоқ ювгач, икки жийда соясидаги тошга ўтириб, ўз ишини бамайлихотир томоша қилди. Қараса, ўз мўлжалидан ошиқ. 53 пиллапоя бўлибди, узоқд һ оқариб, йўловчио саёҳларни ўзига чорлаб турибди. Жойида! Домланинг кўнгли ўрнига тушиб, бесаранжом туйғулари босилди, малолли ўйлари унуттилди, ҳордиғи чиқиб, дилидан ғубор кўтарилиб, бўғинлари бўшашиб, танасида оромбахш бир илиқлик яйради. Жойида.. Ҳали бу ер мисли бир қадамжо бўлиб шуҳрат топади, ҳорғин ўткинчи чанқоғини босиб, эҳтимол, «бу зинапояни ким қурдийкин, барака топкур?» деб ҳам кўяр, қариқартанг дуога қўл очар, билганлар эса, балки Қоравойни тилга олар, яхши гап тез тарқайди, зора бир ҷаққон мухбир чиқиб газетга чоп этса, яъни шундоқ-шундоқ ниятили одамлар бор, фалон жойда шундай бир эзгу иш бўлибди ва ҳоказо деб.

Қора Домла ўз қўли билан қилган ишига суқланиб, кўзи тўймай, ҳорғин хаёллар ўёқ-буёққа судраб, жийда соясида узоқ ўтириди. Қуёш оққан бўлса ҳам, энди бу зинапоядан ҳавас билан биринчи бўлиб тушиб келган бирон зотни ҳам кўриб кетай деган ниятда яна жиндак кутди. Қош қораймасдан, тепадаги катта йўлда икки яёв аёл кўринди. Бошини рўмол билан танғиб, камзул устидан белини боғлаган бу икки хотин Шоввасойнинг юқори оқимидан тоғлардан дўлана териб келишаётган бўлса

керак, қўлларида оғир кажава, жарлик тепасига келиб тўхташди.

— Ҳой, овсин, зинапоя бор экан-ку! — деди ёшроғи чинқириб. Намозшом жимлигига уларнинг чуғур-чұғурлари янграб эшитилиб турарди. Кажаваларини бошларига кўтариб, янги зинадан биринчи оёқ босаётганларини ўйламай, ҳаккалаб-ҳаккалаб тушишиди. Соядай қорайиб турган тош ва буталар ортида, булоқ лабида уларнинг шўх қий-чувлари анчагача эшитилиб турди. Домла художўй бўлмаса ҳам, қарилиги тутибми, ё бўлмаса шу сокин оқшомда кўнгли жуда яйраб кетганидан: «Илоё қадаминглар қутлуғ бўлсин!»— дея юзига омин тортиб ўрнидан турди.

Чўкич, кетмонларини олиб кетиш баҳонасида эрталаб келиб зинапояни яна бир кўриб кетди. Жойида. Оқариб узоқдан чорлаб турди.

Қаттиқ зўриқкан эканни, Домла докторга қатнаб базур ўзига келди. Доктор ёрдам қилдими ё кўнгил тинчлигими, ишқилиб, белдан гардонга, ундан биқинга кўчиб юрадиган зирқиравшлар ҳарна қолди.

Кўнгил нисбатан тинч эдию, бир чеккасида нимагадир интиқлик, бир безовта ҳис бор эди. Очифи, Домла зинапоя ҳақида ҳеч бўлмаса бирон гап-сўз бўлишини кутарди. Бу кутишни бировлардан, ҳатто ўзидан ҳам яшиromoқчи бўларди-ю, эпломасди. Булоқ обод сайрогоҳ бўлибди, ёш-яланг яйраб қолибди, катта йўлда ҳамма тўхтаб ўтармиш деган гаплар бир неча ҳафтадан кейин етиб келди. Аммо на булоқ, на зина ва на Домла ҳақида газет-пазетда ҳеч нарса чиқмади...

Айтишларича, бир ҳаваскор муҳбир район рўзномасига мақола ёзиб олиб борган эмиш-у, муҳаррир кўриб, «Хўш, нима, ДнепроГЭС қурилибдимики, бу ҳақда бутун бошлиқ мақола чиқарсан!» «Хроника» бўлимига киринг, уч-тўрт сатр қилиб берисин», дея қайтарвограмниши. «Хроника» бўлимининг ходими ҳам елкасини қисиб: «Йўқ, бирорадар, биз хроникада жизиллаб турган ўткир фактларнигина берамиз, масалан, босқин, тошқин, ёнғин...» дея бармоқларини бир-бири букиб, узоқ санағ, ҳаваскорнинг ҳафсаласини пир қилибди.

«Хроника»боп жизиллаган ўткир воқеалар ҳақида овоза бир неча ойдан кейин тарқала бошлади.

Аввало, қандайдир бир гуруҳ ёшлар обод булоқ лабида улфатчилик қилиб, қаттиқ муштлашишдан кейин, боши шиша билан уриб ёрилган бирори касалхонага олиб келингандимиш... Бу миш-миш етиб келган куни Қора Домла гангидан, пенсия олгани бориш ёдидан кўтарилиб, оиласида хафақонлик юз берди. «Ҳа, эси пастлар, ароқ ичадиган жойми-я!» деб, кечаси билан ғўнғиллаб, ухломай, ўёқ-буёққа ағдарилиб чиқди. Яхши ҳамки бу гап газетада чиқмай эл оғзида қолиб кетди. Бундан кейинги овоза ҳам миш-миш даражасида бўлди: кимдир Қора Домланинг зинапоясидан ийқилиб, оёғини синдирган эмиш. «Эмиш» бўлса ҳам, буниси домлага қаттиқ ботди, чунки ҳалқ оғзида гапда «Қора Домла зинаси» деган сўзлар ҳам ора-чора қулоққа чалинار эди. Домла эзилиб кетди.

Бундан кейинги воқеа эса газетада дўмбира бўлиб, ўлган устига тепган, дегандай, Домлани астойдил эсанкиратди. Марказдан келлаётган бир таниқли оила кувнаб-яйраб булоқдан сув ичиб чиқса, катта йўлда қолдирган «Волга» машиналари йўқ эмиш! Тахминларга қараганда, бу холи жойда шунақаларни атай пойлаб чакалакзорда ётган «шайтонлар» шартта ҳайдаб кетишибди.

Ҳали шундай, «пойлаб ётадиган «шайтонлар» ҳам чиқибди десангизчи! Домладан совуқ тер чиқиб кетди. Хайриятки, бу гал газетада унинг номини тилга олишмабди. Олишса ўрни бор, ножўя бўлмасди. Худо сақлабди. Ё тавба...

Ўша ҳафтанинг ўзида «Хроника» чашмада номаълум бир қизни зўрлаб кетишганини хабар қилди. Шундан кейин бир ойча тинч бўлиб, Домла энди ўзимга келдим деб турганида, булоқ атрофидаги бутазордан ўлик топилди. Қора Домланинг булоғиу зинапояси районда одамларнинг кўнглига даҳшат соладиган хавфли жойга айланди. Ўзингиз биласиз, эл ошириб, қўшиб-чатиб ҳам гапиради, кўп ўтмай, ўша жойларда ҳеч нарсадан тап тор.майдиган каллакесарлар ҳам пайдо бўлганмиш, деган гап тарқади. Ким билади дейсиз...

Қора Домла бош кўтариб кўчага чиқолмай қолди. Яқиндагина, қилган эзгу ишимни бир оғиз газетга ҳам ёзмади, деб ичидан хафа бўлиб, ўша зина ҳақидаги ниятни дилига солган куни-соатини кечалари билан лаънатлаб чиқади. Уйда ўтириб, чўкиб, буқчайиб қолди.

Қулоғини бекитиб ўтирган билан қутилиб бўларканми! Бир ойча ўтказиб бозор-ўчарга чиқувди, икки жойда нотаниш одамлар уни: «Ана, Қора Домла!» деб бармоғи билан туртиб кўрсатганини пайқади. Нарироқдаги растанда бир хотин сатаётган помидорининг устини ёпиб, Домла ўтиб кетгунча юзини ўгириб турди. Шундан кейин бозор аҳли, ҳамма унга, қия қараётгандай бўлаверди, қулоғига «Қора Домла!», «Қора Домла!» деган бетиним шивир эшитиларди. Ўзидан-ўзи дармондан қолган Домла керагини харид қилолмай, гандираклаб юриб бозордан зўре чиқиб кетди.

Уйда ҳам уни шумхабар кутарди: ҳовлига ўша зўрланган қизнинг онаси, телбами-соғми — билиб бўлмайдиган даражада келиб, Домланинг дарвозахонасида соchlарини

юлиб доду сурон солибди, қўни-қўшнини бошига тўплаб, мудҳиш қарғишлар айтиб кетибди.

Қора Домла кечаси билан босинқираб чиқди. Кўзини юмиши билан гоҳ чангальзорда ётган каллакесарлар, гоҳ сочини юлган телба хотин, гоҳ булоқ бўйида узала тушиб ётган мурда, гоҳ бозордаги тескари юзлар, сирли нафрат чақнаган қарашлар кўз ўнгига келар, ўрнидан туриб кетарди.

Охирги туришда обрезда ярим сатил совуқ сувни бошидан қўйди-да, тандир биқинига суялган ломни елкасига олиб, чиқиб кетди.

Тонг салқин эди, йўтали тутди. Йўтал зўридан кўзи тинган Домла Шоввасой ёқасидаги ўзи севган чакалакзор гулларини ҳам, ундаги оқиши шабнам саринлигини ҳам, энди уйғонган чипор капалакларни ҳам кўрмади. У булоқ томонга шошарди. Қани ўша «шайтонлар», қани ўша зўравону безорилар, қани ўша каллакесарлар!

Бу дарғазаб дард унинг руҳида бор-у, жисми бўшашган эди. Зина босиб юқорига чиққанида бу яна ҳам билинди, ломга суюнганича қаттиқ ҳансираб, пастга, атрофларга маъюс қаради, ҳеч зоғ йўқ эди.

Тонгда оқариб, намланиб ётган зинапоя харсангларига қараганида, негадир кўзидан томчи ёш сирғалиб чиқди. Шунинг зўри билан энг тепадаги биринчи пиллапоя остига лом урди. Газаб билан қайириб ташлади. Тош шағал аралаш тупроқни шовуллатиб ўпиргачча юмалаб тушиб кетди. Қизишган қария иккинчи пиллапоя остига жон-жаҳди билан лом урди, жаҳл билан бирга қандайдир ёвуз куч ҳам тўлиқиб келди. Домла нафас сиқишини унугланган, қора терга ботиб тош қайирапди. Қуриш қийин, емириш осон, тела қисмини бир лаҳзада ўпириб ташлади. Сал тинса бутунлай тўхтаб қоладигандай, уриниб-суриниб давом этар, лом қўлидан чиқиб кетса инқилаб яна олар, «мана бўлмаса!» деб урганида тош қаңнаб, Домланинг ўзи мункиб кетар, лекин тинмас, урар, тепар, қайирап, бузар эди.

Пастдан ўн-ўн икки пиллапоя қолганида ичиди худди бир нарса узилгандай, Домла «инг» деди-ю, тошга ўтириб қолди, қўлидан чиқкан лом тошдан тошга урилганча жаранглаб пастга тушиб кетди. Домла, кўз олди қоронғулашгач, белини ушлаб, қайрилган зинапоя ўрнига ёнбошлади. Лекин у ўз аҳволини ўйлаш ўрнига, негадир Сотти меровни кўз олдига келтириди: «Домла, ўтиб кетган эски дунёнинг бандаси экансиз...» Эслади-ю, ингрاب юборди.

Қўёш тиккага келиб қолганди, лекин унинг кўз ўнги қоронғи, «Худойим-эй, — деди у ҳамон ўз аҳволини ўйламай, — қандай кунларга қолдик? Яхшилик қилиб бўлмаса дунёда...»

Бу пайт юқорида машиналар тўхтаб, икки шофёр қичқирди:

— Ҳой, жинни бўлдингми, нега бузаяпсан зинапояни?! Ҳей, сенга гапириялмиз! Бирорлар не азобда қурадию, сен бузиб ташлайсанми?! Эсинг жойидами ўзи...

Улар пастга тушишди. Қора Домла тепасида турган одамларни кўриб, ўз аҳволини эслади.

— Болалар... белим...

Қарашса, бу тентакнинг аҳволи чатоқ. Кўтаришиб чиқиб машинага солдилар.

Район касалхонасида қайталаб сўрашди:

— Қаёқдан?

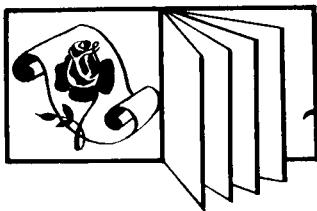
— Булоқдан, дедик-ку. Қора Домла зинасида бели чиқиб ётган экан.

— Оббо, яна Қора Домла! — деди доктор кўзида ваҳима билан.

Уч кундан кейин касалхонада Қора Домланинг жони узилди. Ўша катта йўл ёқасидаги қабристонга ерладилар. Садр сангтарош Қоравойнинг мақтаб, аравасига олмай, «эгаси келиб қолар» деб ташлаб кетган ўша катта баҳайбат тошга дўстининг номини ўйиб ёздию, дўнг тупроқнинг бош томонида узоқ ўтириб қолди. Хотира тошига қараб гапириди:

— Яхшилик қилдингу савобини олдинг-кетдинг экан-да? Йў-ўқ, ундоқ эмас, Қоравой оғайнни, овора бўласан. Савоб деганлари яхши замонлардан қолган гап. Бизнинг кунларда эса...





Каромат Дўстматова

ҚУНЧИҚАРНИНГ ТАНТИ ШАМОЛИ

Дарахтлар пойига тиз чўкарди ой,
Пинҳон ёлворарди хунибийроним.
Агар сени кўкка сиғдирмаса кўқ,
Кўксимда тунайқол, ширин забоним.

Тошлоқ йўлдан юрмас одамзод мудом,
Чаёнлар ҳам бир кун тўяди жондан.
Томорқада пайҳон қалампиргуллар,
Сўнгги кунин сўрар кекса боғбондан.

Оҳим ўтга тушиб тун тандирида,
Рахшон юлдузларнинг кулидан чикқан.
Битта бармоғимга етолмай дараҳт,
Минглаб илдизларнинг қулочин йикқан.

Осмон гумроҳ эмас, ой гумроҳ эмас,
Ерни тинмай тепиб қарғаган гумроҳ.
Осмон жуда яқин, ер ғоят юмшоқ,
Ковушини топиб кийганга паноҳ...

* * *

Маскунга маззамат мушти тиralган —
Муштдек панжаларни бўлмас-ку ёзиб.
Искандарнинг шохи елкадан ўсган,
Фақат тили билан қудуқни қазиб.

Тупроқнинг бўйидай бўй йўқ жаҳонда,
Шу бўйга инсоннинг боши нисордир.
Ховучи гулларга тўлган инсоннинг
Нечун этаклари гулларга зордир?!

Одамлар одамни ўтмайди тепиб,
Елкада лапанглар ботир-тил тобут.
Тобутнинг ичидан насл билмаган
Бир вужуд яшайди тўрт томони бут.

Одамлар фалакнинг салтанатида
Нечун ўнглаб бўйлмас мунглиғ
бемордай?!
Нечун йиллар бўйи ёлган нонидан
Наҳотки юзтадан биттаси хордай?!

Дарз еган умрнинг деразасига
Пешона терисин томизди офтоб.
Дераза оёқка тургандан кейин,
Кўтарилиб кетди лаъбафкан ниқоб...

«Беканор баҳт»

Чанқаяпман. Сайхун бўйида,
Майгун лабим ича олмас сув.
Кафтларимга қўнмас томчилар,
Дилхонамни босмоқда кўркув.

Ташнаман-ку, эшит оллоҳим,
Учирдим-ку, жоним қушларин.
Ташрифингга ёздим сочимни,
Чорласин деб ақл-хушларим.

Тухфа келтир, ҳабиб Хўжанднинг
истигнодан диллари сиёҳ.
Кўрмайсанки, кўзим ёшидан
Дала-даштда кўкарди гиёҳ.

Интиқдурман, ишқинг нуридан
Она Сайхун етмас мажоли.
Менга обизамзам келтиргин,
Кунчикарнинг танти шамоли.

Гурбатимни тупроқقا кўмиб,
Кетолмагай руҳим лашкари.
Икки чашминг асир этгайлар,
«Беканор баҳт» — умрим дафтари.

* * *

«Бўрининг барибир оғзи қон» деди,
Беҳуда отилган дайди камон-ўқ.
У ердан бирорта ўлжа тополмай
Шармисор, изига қайтди сомон-ўқ.

«Бўрининг барибир оғзи қон» эмиш,
Ҳали қоннинг таъмин туймаганлар бор.
Кел, озиқ тишингни бир кунга узат,
Умрбод ҳеч кўзи қиймаганлар бор.

Ойни этак билан ёлган замонда,
Ким ўз насабини ёвга менгзайди?!

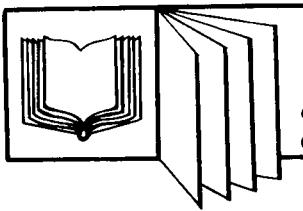
Наҳотки қўли ер кўрмаган қилич,
Буткул ерда ётдим дея занглайди?!

«Бўрининг ҳамиша оғзи қон» эмас,
Гирдида айланур гумон пардаси.
У ҳам бир иссиқ жон, кези келганда,
Гоҳ қўллар, Гоҳ қўлламас оташкадаси.

Муҳр

Бармоғинг оғрийди, зўравон Узук,
Жонингни ташлади тош-зиндонига.
Лабингни ялама, сен ит эмассан,
Нега йўргалайсан кув забонига?!

Эсингни емадинг, эсингни еди,
Бу очкўз Узуклар этганча таъқиб.
Бу хасу хашаклар сувнинг юзида
Ярқираб, сен бирла кетмоқда оқиб...



Абдуқаюм Сиддик

ИСЁН

Ҳикоя

Устозим деганинг шеърфурӯш бўлса,
Сўйганим деганинг эрфурӯш бўлса,
Подшоҳим деганинг элфурӯш бўлса,
Чидагин болам-э, чидагин!..

Усмон АЗИМОВ

— Тур ўрнингдан, даюс! Э, тўнғизга ўхшаб сасимай ўл! Мугизинг чиқиб қолдими, ҳайвон!

Жуманазар биқинига тушган аччиқ тепкидан чўчиб тушди. Нафаси бўғзига тикилди. Уйқунинг энг хилват, илиқ гўшасида юзиб юрган руҳи қалқиб, чийрашиб кетган киприкларини куч билан кериб очди. Бошини кўтариб, қаҳр билан тепасига тикилар экан, беихтиёр мушт бўлиб тугилган панжалари ёзилди, вужуди бўшашди: «Раис?».

У ажабсиниб раиснинг ёнида хўмрайиб турган шерикларига кўз ташлади. Бир чеккада шумшайғанча қотган Тўғон биргагдага кўзи тушдию тишлари ғижирлаб кетди. Шошилмай ўрнидан туриб, уст-бошини қоқди.

— Ҳа, иттан тарқаган ҳароми, ҳунаринг чиқиб қолдими?!— деди раис тағин ҳезланаб.

Жуманазар ғазабини ичига ютди. Остига тўшаган паҳталигини йиғиштириб қўяр экан, раиснинг юзига қарамай гап қотди:

— Бўлди, раис бува, ҳақорат қиласкерманг.

Раиснинг жони оғзига тикилди.

— Э, энангни... сен ҳали гап ҳам қайтарасанми?! — деди у Жуманазарнинг ёқасидан сиқимлаб силтар экан. — Ит эксансан-ку!

Жуманазар ҳушини йўқотди. Шундоқ ҳам азбаройи идрокининг кучи билан кўнглиниг тубига базур қамаб турган ғазаб тўфони жўшдию бутун вужудини тутди. Танаси оташдай қизиди, қулоқлари том битди, кўз олдини қоронғуллик қоплади. Раиснинг иккала қўлидан маҳкам сиқиб, итариб юборди. Томоғидан ғиппа ушлаган фалати, ёқимсиз зардобдан бўғилиб, қийналиб ҳайқирди:

— Мен сени энангни... эшийтдингми?! Ўзингсан ит!!!

Раис ўзини қўярга жой тополмасди. Яна бўралаб сўқинганча Жуманазарга ташланди ва қўлини ҳавода баланд кўтариб, унинг бошига муштлади. Аммо шу заҳотиёқ қулоқкашлаб туширилган мушт зарбидан бир неча қадам нарига, тўзапояси ўриб олинган ерга учиб тушди. Навбатдаги ҳақорати бўғзига тикилдию ичига чўқди. Ҳамма — атрофида турганлару симёғочдаги чироқ ёруғида «варақа»да паҳта чиқараёт-ганлар бир лаҳза таҳлиқада қотиб қолишли. Сўнг барчаси баробар ҳаракатга келишиб, ҳай-ҳайлашиб ярми раисга, ярми Жуманазарга қараб чопишиди. Жуманазар ҳануз

ўша телбавор куч таъсирида маст туюдек ўкириб, тағин олдинга интилди. Қаршисидан тусиб чиқкан аллакимнинг гарданидан қисиб улоқтириб юборди. Бироқ раиснинг олдида турганлар, орқадан етиб келганлар — ҳаммаси бир бўлиб, уни тұхтатиб қолишиди. Тұртқилаб орқага қайтаришди. Қути ўчганча серрайиб қолган раис бироз ўзини тутиб олди-ю, паст, аммо заҳарга тўйинган овозда тишларининг орасидан гап қилди:

— Қараб тур ҳали, болакай, қон йиглатаман сени!

Энкайганча унинг шимини қоқаётган Тўғон биргадни елкасидан итариб юборди: «Нари тур! Одаммассан! — Бирдан бошини баланд кўттардию қўлларини бигиз қилиб атрофдагиларга бақирди: — Ҳамманг одаммассан!» Сўнг орқасига кескин бурилиб, шитоб билан йўл четидаги машина томон юрди. Ҳамроҳлари унинг ортидан юргурилашди.

Коҳозчиликар ҳозиргина кўрганларини мияларига сифдиролмас, лолу ҳайрон эдилар. Жуманазар пахталигини ердан олиб, елкасига ташлади. Кетиб борар экан, орқасига ўгирилиб, тағин шерикларини кузатди. Кулгиси қистади. Лабларига кулгу ёйилар-ёйилмас орқадан келган ғазаб тўлқини унинг изларини ювиб кетди. Ижирғаниб кўнглидан ўтказди: «Вой, энағарлар-эй, қылғиликни қилган мену сенлар нимага қалтирайсан?» Ичидагини сиртига чиқармади. Индамай бурилдию қоронғулик қўйнига кириб кетди.

Жуманазар болалигидан муштлашиб катта бўлганди. Жиззаки эди, бунинг устига абжир эди. Шунинг учун тенг-тўшлари ундан ҳайкишарди. «Жуманазарнинг жини бор», дейишарди. Чиндан ҳам у ғазабланганида эс-ҳушуни йўқотиб кўярди; ваҳшийлашиб кетарди, тезкор зарблари билан унча-мунча одамни ҷарчатиб кўярди, кучи етмаса, қўлига илинган нарса билан урадри. Шунинг учун болалигидан Жуман тентак, деган ном ортирганди. Бир-икки гал қишлоқ йигитчалари қўшни қишлоқчиликлар билан низолашиб, аҳволлари танглашиб қолгач Жуманазарни айттириб борган пайтлари ҳам бўлган. Ўшанда Жуманазар ҳовлисида ишлаб турган жойидан оёқяланг, шимининг почалари тиззасигача шимарилган, уст-бошига лой сараган ҳолда қишлоқ кўчалари бўйлаб айтилган жойга етиб борган ва... нима иш бўлгани унчалик аниқ эмас-ку, лекин шу воқеадан кейин Жуман тентакнинг шуҳрати қишлоқ сарҳадидан чиқиб, чет атрофларга ҳам ёйилганди. Улғайиб эр йигит бўлган пайтида унинг олдига тушадиган мард йўқ эди, десак ҳам гуноҳга ботмасмиз. У, албатта, бундан фурурланарди. Сўйди кампир ягона ўғлидан қолган етимча кўчада ўзининг ҳақини талашиб, шу даражага ўсиб етганидан мамнун бўларди. Шаън-шавкатли кунлар тезда ўтиб кетди. Жуманазарнинг кўчани тўлдириб юрадиган ошналари ҳаммаси бирин-кетин уйланиши — ўйга боғланиб қолишиди. Унинг ўзини ҳам Сўйди кампир қўшнининг қизи Сарвигулга уйлаб қўйди. Кўча саргузаштлари йигит учун бирмунча ўзининг қизигини йўқотди.

Улар турмуш қурғанларидан сўнг бир неча йилгача фарзанд кўришмади, Жуманазар одамовироқ бўлиб қолди. Бу орада Сўйди кампир ҳам ёлғончи дунёни ташлаб кетди. Бу ёқда ёш ҳам ўтиб борарди... Гарчи Жуманазар аллақачон муштлашмай қўйган бўлса ҳам, унинг йигитликдаги «шуҳрати» сақланиб қолган, Жуман тентак лақаби одамларнинг эсидан чиқмасди. Очиғи, Жуманазарнинг феълига сингиб кетган жангарилиги сўнмаган, аҳён-аҳёнда давраларда гап таланиб, сал қизишиб кетса, унинг тузи ўзгара бошлаганини кўрибоқ шериклари паст келишарди. Раис колхозда янги одам, келганига ҳеч қанча вақт бўлгани йўқ. У бу гаплардан бехабар, эшитган бўлса ҳам ортиқча аҳамият бермаган. Битта колхозчи ким бўпти унга. Бунинг устига у ҳам ўта қаттиққўл, оғзи шалоқ. Одамларни уриб-сўқишдан ҳам тоймайди.

Жуманазар кўнглидаги ғашлик булути қуюқлашиб ўйига етиб келди. Хотини айвондаги ўчоққа ўт ёқиб, кир ювгани қозонда сув иситаётган экан. Эрининг эрта қайтганидан, бунинг устига нашаси пастлигидан қандайдир дилсиеҳлик юз берганини сезди.

— Келдингизми? — деди қути ўчиб.

Унинг гапи қатига яширинган: «Тинчликми?» сўровини пайқаса ҳам, Жуманазар индамай, бош иргиб ўтиб кетди. Болалари чоққина хонанинг ярмини эгаллаб ухлаб ётишарди. Чироқни ёққанида кенжатоий Азизбек ўйғониб кетди. Жажжи муштчаларига таяниб, бошини кўтарганча, кўзларини очолмай бир муддат туриб қолди. Кўзларини очиб, Жуманазарни кўриши билан қўнғироқ овозда қичкириб юборди:

— Дадў-ўв.

Кўрласини очиб юбориб, дадасига чопмоқчиди, Жуманазар уни тўхтатиб қолди:

— Ётавер, бек, ўзим бораман.

У пахталигини ечиб, қозиқка илди. Кигиз четига чўкиб, қийналиб, ихраб этикларини ечди. Неча кундан бери эрта кетиб, кеч қайтадиган дадасининг шарпасинигина сезиб қолаётган болакай билагига юзини босганча, қувончга тўла қора кўзларини ундан узмай жилмайиб қараб ётарди. Шу боласини Жуманазар ўзгача меҳр билан суяди. Ўзиям ажойиб бола-да. Юз-кўзи ҳам, феъл-хўйи ҳам майнин. Онасига ўхшайди. Каттлари бундай эмас: сукдор, бичими бузуқ — Жуманазарга тортишган.

Жуманазар энгашиб, Бекнинг юзларидан ўпди. Болакай қитиги келиб қиқирлади, юзларини кўрпага яширди. Жуманазар унинг ўсиб, қулоқларини беркитиб қўйган

соchlаридан силади. Азизбек дадасининг кафтини қўлчалари орасига олиб, ўзига тортид. Кўзлари уйқудан юмилиб-юмилиб кетар экан, чўчинқираб бошини кўтарди. Дадаси тепасида ўтирганини кўриб, кўнгли жойига тушди. Жуманазарнинг улкан гавдасига ҳайрат ва фахр билан кўз югуртириб: «Дадам...» деб қўйди пицирлаб ва ширин жилмайганча ухлаб қолди. Жуманазар эҳтиёткорлик билан қўлини унинг кафчалари орасидан суғуриб олди. Хотини чилопчин билан обдастада сув олиб кирди. Жуманазар қўлларини чайди. Хотини дастурхон ёзди, сирланган лаганда угра ош олиб кирби, эрининг олдига қўйди. Ўзи ҳам кўрпача четига ўтириб, Жуманазарга чой қуйиб узатди. Ер остидан унинг юзига нигоҳ ташлади. Ерилармикин деди, аммо эридан садо чиқмади. Хотин чойни унинг олдига қўйди-ю, индамай ташқари чиқиб кетди. Дарвоҷе, Сарвигул — мана шу аёл!..

Умр — оқар сув, деганлари шу экан-да... Ушанда, ётган еринг ёруғ бўлгур, Сўиди кампир не-не жойларга бориб, оёқ-қўли толиб, не-не жойларга оғиз солиб, баридан бирдай: «Жуман тентакка берадиган қизимиз йўқ», деган жавоб олиб, боши гаранг бўлиб турган бир пайтда, келин дегани, оёқнинг остидан чиқиб қолмаганмиди.

Бот-бот буларникига чиқиб, Сўиди кампирнинг юмушларига қарашиб турадиган қўшни қиз, ушанда кампир раҳматлик тентаккинасининг ҳеч баҳти очилмаётганидан нолиб, арзи-дод қилиб қолганида, унинг дийдиёсини тоқат билан тинглаб, дастурхон четини ўйнаб, кўзларини ердан узмай шундай демаганмиди:

— Эна... энди, мени Жуман акамга олиб бермайсизми?

Сўиди кампир бошига тук битиб бунақасини биринчи кўриб, биринчи эшитиб ўтирганидан, оғиздаги яккам-дуккам тишларини яланғочлаб, анграйиб қолмаганмиди. Кейин хиёл ҳушини йиғиб олиб, чўчибгина гап қотмаганмиди:

— Қизим, ота-энанг нима деркин...

Қиз наға ўша алпозда ўтириб, жавоб қайтартмаганмиди:

— Ҳа, сиз чиқаверинг-чи, буёғи бир гап бўлар.

Кампир қизни кузатиб, баттар боши қотган, кўнглига шубҳа ораламаганмиди: бунинг бир балоси бор-ов, қиз бола ўзи шунаقا, деб турса-я... Барibir, кечқурун Жуманазар ишдан қайтганида, бояги гапларни айтганида, йигит кулмаганмиди: «Э, эна, Сарвигулнингиз ҳали ёш-ку!»

Кампир аччиқланган, жеркиб бермаганмиди: «Э, нимаси ёш, маҳтапти питирганига бир йил бўлди-ю. Сен олдин бир кўргин!»

Ва... ва кўрмаганмиди... Икки-уч кун кейин... қизнинг ҳовлисида... Шамол ҳазон-резги баргларни учирив ўйнаётган маҳал... Қиз баланд ва оғир ёғоч дарвозани тортиб беркитаётганида... Кенг-мўл, тўқ қизил кўйлакда, юпқа қора нимчада...

Тентак экан Жуманазар, қип-қизил аҳмоқ экан. Жуман тентак деб, топиб айтганнинг отасига раҳмат. Ушанда баланд ва оғир дарвозани ёпиб қўймаганларидан қизни дептию қизиб, индамай ўтиб кетаверипти... Жуманазар, очиғи, ўша қизни, дарвоза олдида кўрган қизини ҳануз қўмсайди. Уни ўйлаганида ҳануз юраги орзиқиб тушади. Ва бу хотира билан мудом етаклашиб келадиган тағин бир тотли азоб борки, Жуманазар ўшанда, ул қизга ўша баланд ва оғир дарвозани ёпишиб қўймаганига ўқинади, унга икки оғиз ширин гап топиб айттолмаганига ўзини ўзи сўқади, индамай, ўйдайиб ўтиб кетаверганига юзлари куяди.

Ўша қизил кўйлакли қизнинг бу қадар азиз ва кўнглига бунчалик суюмли бўлиб қолгани, эҳтимол, йигитнинг қалбida уйғонган сирли туйғуларнинг илк, бокира чечаклари унга боғлангани, унга аталағанидандир. Ушанда Жуманазар, тағин бир синоатдан лол қолиб, кечгача боши қизиб юрганди: ўзи биладиган ва балки анчадан бери тузукроқ зътибор бермагани жажжи ва ширин қизалоқнинг руҳсорига, қадди-қоматига табиат уч-тўрт ойнинг ичида чиройдан ташқари яна аллақандай жозиба баҳш этгани, боз унинг нигоҳлари, ўзини тутишидаги тийилганлик, одамнинг юрагини ўртаб юборадиган сирли босиқлик унга тинчлик бермасди...

Турмуш қурғанларидан кейин, ҳадеганда, фарзанд кўравермагач, Сўиди кампир, бир вақтлар ўзи чеккан барча азоб-уқубатлар эсидан чиқиб, Жуманазарни сиқувга ола бошлади: «Жуман болам, менам мундай бошқаларга ӯшшаб невара кўтариб, кейин ўлармиканман. Балким, экалангам бошингни очиб, бир баҳтингни синаф кўрарсан...»

Аммо Жуманазар кўнмасди: Сарвигулга боғланиб қолганди, Сарвигулсиз яшиша қийин эди, уни суряди-да, дангали! Ўша баланд ва оғир дарваза олдидаги учрашувда, тўқ қизил кўйлакли қизалоқ ажратиб олиб берган Сарвигулнинг ҳалол меросига бошқа аёл даҳл қилишини истамасди.

Узун тунлар Сарвигул унинг бошида ўтириб йиғлаганларида, «Барibir мени ташлаб кетасиз, энам барibir сизга бошқасини олиб беради», деб зор қақшаганларида, мана шуларни айттолмасди у. Уяларди. Бунинг устига гапга ҳам йўқ эди. Қўли чаққон бўлгани билан тили нўноқ эди унинг. Ана шундай пайтлари, у жўрттага кўрслик қилиб: «Бўлди, йиғлаверма!» дея ўшқириб берарди-ю, кўполлик билан Сарвигулни кўрпага босарди, соchlаридан, юзларидан силарди, бармоқлари титраб-титраб кетарди. Сарвигул... Сарвигул бояқиши ҳаммасига тушунарди. Тушунарди-ю, гулдай яшнаб кетарди...

Орадан яна бир неча йил ўтиб, худонинг ўзи ҳам каталакдай тор кулбада унутиб

қолдирган икки жафокаш бандасини эслаб қолдими, ҳарқалай, Сарвигул ҳомила боғлаб, қўчкордай ўғил туғиб берди. О, ўшанда Жуманазарни бир кўрсангиз! Кейин, тўнғичлари Шукурдан кейин Аброр туғилди, Абрордан кейин яна ўғил — Азизбек!

Жуманазар пешиндан бери туз totmagandi. Ovqatning ustiga nonni mайдалаб týgifikasi-da, ikki-uch kúgtarishiда, lagannini býshatdi. Naftsi orom olib, ýestiçka énboşladi. Choy қўyib ichdi. Uyning taftidan tanasi jaýrab, oeçklarini uzatdi. Kúzlarini yomdi. Odatda, ҳар куни бу пайтада далада býlardi. È xirmonda, «varaqa» atrofida ummalashar, è punktida paxta ýtkazgani nавbatda turardи. Bugun esa, uйida ýetiбidi.

Ҳаммаёк осуда: шовқин-сурон ҳам, чанг-тўзон ҳам йўқ. Корин ҳам тўқ... Лекин кўнгил fаш, кўнгил қурғур fаш... Raис... Padariга лаънат, raис бўлса нима? Жуманазар, ҳеч қачон бирордан бундай ҳақорат эшишиб, жавобсиз қолдирган эмас. Яна энангни, деди-я, абллах!

Жуманазарнинг бурун катаклари керилиб, асабий пишқириб қўиди. Ушанда ўзи тезакдай тепиб ташлаши керак эди-я!.. Лекин шериклари ўртага тушиши, сувчилар ўртага тушиши. Унинг кўз ўнгидан лип этиб раиснинг қўллари бигиз, «Ҳамманг абласан!» дея, ўшқираётган дам ўти. Биргад икки букилганча қотиб қолган: юзларида табассумга ўхшаш ночор ифода, Мамат чўтирнинг башараси тошбақаникӣ, пахталиги ёқасига ботиб кетган, Холиқнинг оғзи ланг очиқ, Абдувоит ақа, қариб-қартайиб қолган бўлса ҳам тирикчилик ғамида кирза этигини судраб, ҳануз далада ишлаб юрган Абдувоит ақа, эски қора чопонига ўралганча қотиб турар, худди катта отасидан дакки эшитаётган ёш боладек нажотсиз, аянчили, ҳимоясиз эди... Ажаб, бу одам урушда қон кечиб юрган пайтда, раис неча ёшдайкин?

Сарвигул алламаҳалда юмушларини битириб, ичкари кирди. Болаларининг нариги ёғига ўзига жой тўшади. Эрининг ўрнини солиб берар экан, ниҳоят тилининг учидаги саволни берди:

— Тинчликми ўзи!

Жуманазар тағин индамай бош ирғаб қўиди-ю, тўшакка чўзилди. Унинг уйқуси келмасди... «Падарлаънати, Тўғон биргад! Сен ҳам ўшаларнинг бирисан, ялоқхўр, факат янада пасткашроқсан. Чоғинг келса ўзинг пийпалайсан; ахволинг тангроқ бўлиб қолса, тулкилика ўтасан; дастинг етмаса, катталарингга айтиб, итдай талатасан...» Ораларида ўтган гапни эслади:

— Уралашма, дедим сенга, ўралашма мен билан.

— Э, биргад, қўрқитиб нима қиласиз, қўлингиздан келганини қилмайсизми?!

— Сен ўзи нимадан норозисан, Жуманбой?

— Ҳаммасидан! Озондан кечга довур тинмай ишлаб топган пулимиз молди емигаям етмаса... Болаларди нима билан боқамиз?!

— Битта сенми? Ҳамма қаноат қилиб юрипти-ю.

— Ҳамма қаноат қилса, мен чидаёлмайман, билдингизми? Гап шу, бугундан бошлаб бошқа ишларга одам олмайсиз! Ризқимизни қиймайсиз!

— Мен кичкина одамман. Бу гапингди раисга айт.

— Раисга ўзингиз айтинг!

— Бўпти, айтаман, кўнглинг хотиржам бўсин, айтаман. Сизлар ишларингди қилинглар, ҳеч ким ёрдамга келмайди, пунктгаям бормайди. Ўрозмат ўзинг ҳайдаб кетувир, бир бало қиб ўтказиб келарсан.

— Хой, шаштингиздан тушинг, Тўғон ақа. Майли, борамиз, ишга. Сен ҳам сал пастроқ тушгин-да, энди, Жуманвой. Ҳой, шошманг, Тўғон ақа.

— Йўқ, ҳеч ким, ҳечяқа бормайди. Ҳамма ўзини ишини қисин... Бўғзимга келтиринг сен бола, сениям тақалаб қўядиганлар бордир!..

«...Энди нима бўларкин?» Жуманазар шу топда Сарвигулдан гап олгиси келди. Бошини кўттармай уни аста чақирди:

— Сарви.

Сарвигул ухламаган экан:

— Ha, — деди пастгина овозда.

— Мен раис билан уришиб қолдим...

— Вой, ўлмасам, нимага уришасиз, — деди Сарвигул бироз ҳаяжон билан.

— Уришдим. Аччиғимни чиқарганди, урдим, — Жуманазар жўрттага бепарво овозда гапириди.

Сарвигул, нафаси ичига тушиб кетганда жимиб қолди, кейин бирдан йиғламсираб:

— Вой-ей, нимага уришасиз у билан, нимага? — дея дийдиё қила кетди.

Эрининг зардаси қайнади:

— Жим бўл-э, ўзи сенларга гап айтмаслик керак!

Сарвигул оғзини ёстиқ билан бекитди шекилли, бўғиқ ҳиқиллай бошлади.

Эр-хотин тўлғона-тўлғона тонг оттиришиди.

Азонда Сарвигул, юзлари бўғриқиб, қовоқлари шишиб кетган Сарвигул кўзи илинган эрини ўйғотди:

— Чойингизни иссиғида ичиб олинг, — деди у заиф товушда ва бироз сукут қилиб,

кўшиб қўйди: — Биз кетяпмиз... Сиз ҳам боринг... Раиснинг олдидан бир ўтиб қўйинг... Эгилган бошни қилич кесмас.

Сарвигул ҳали уйқуси очилмаган Азизбекнинг қўлидан етаклаб ишга жўнади. Хўриллатиб чой ичиб ўтирган икки катта ўғли ҳам ҳаял ўтмай бири мактабга, бири дала га кетишди. Уй жимжит бўлиб қолди. Жуманазарни яна уйқу элтиди. Ётди. У кун ёйилганда кўзини очди. Совуб қолган чойидан бир-икки пиёла ичди-ю, хотини бел-боғига туғиб қўйган нонни олиб, ишга жўнади.

Хирмонда одам кўп, теримчиларнинг пахтасини ўлчаб олишаётганди. Одатда терилиган пахта тушгача икки марта қабул қилинади. Ҳозир биринчи қабул бўлаётганди. Гўза қаторларини аллақачон машина оралаб ўтган. Унинг орқасидан ерга тўклиб қолган ифлос пахталар сидирғасига терилимоқда. Сидирғасига териш бошланиши билан «варақа» — пахта тозалаш машинаси тинмай ишлар, тўрт киши доим у билан овора эди.

— Жуманазар Абдувоит аканинг қўлидан бешликни олиб ишга тутинди. Чанг-тўзонда тинмай ифлос пахтани «варақа»нинг оғзига ташлар экан, орқадан кимдир чақириб қолди:

— Ҳов, Жуманазар!

Нарироқда қўлларини орқасига қилганча хўмрайиб Тўғон бригад туради:

— Бақа кэ!

Жуманазар бешликни пахта уюмига санчиб қўйиб, хушламайгина бригадга яқинлашиди. Бригад олдинга тушиб, индамай нари кетди. Четроққа чиқиб, Жуманазарнинг юзига қарамай, тундлик билан гап бошлади:

— Гап мундай, ука. Сен бугундан бошлаб ишга чиқмай қўёвир. Ҳоҳла бошка бригадага бор, ҳоҳла уйингда ўзингди ишингни қиб юравер, ома мени бригадамда сенга иш йўқ. Уқтингми?

Кутилмаган бундай қўрсликдан Жуманазарнинг зардаси қайнади:

— Ҳа, энди керак бўлмай қолдимми, биргад?

— Э, ука, гинани ўзингдан қил, — бригад унинг гапини чўрт кесди. — Қилғилиқти қилдингми, жувобиниям бергин-да. Бор, нима арзинг бўлса раисти ўзига қил. Агар у ишлайвер деса, ишлайверасан, эмасам...

Жуманазар унинг гапларини охиригача эшитмай, нари кетди. Хирмонда ишлаёт-ганлар олдидан индамай ўтиб борар экан, Абдувоит ака уни чақириб тўхтатди:

— Ука, бўған иш бўлди, бўёғи синди. Раис сени тек қўймаса керак. Нима бўсаям юртти бошида юрган одам... Кўпчилиқти ичиди обрўсини тўқдинг. Шу, бир оғиз кечирим сўраб қўйиш сени бўйнингдаги қарз. Бориб бир олдидан ўтиб қўйгин, барака топкир.

— Қилғилиқти қиган мен, жувобиниям ўзим бераман. Э, сизга нима? — деди Жуманазар зарда билан.

Жаҳл билан бурилдию жўнаворди.

...Кечкурун у хотинининг саволчан назаридан нигоҳини олиб қочиб:

— Биргад ишдан ҳайдаворди, — деб қўйди.

Сарвигул лабларини қўмтиганча индамай нари кетди.

...Изтироблар, изтироблар... Гўё фақат изтироблар қолгандай. Гўё ҳаётнинг негизи ҳам изтироблар бўлиб қолгандай — тонгнинг отиши ҳам, туннинг чўкиши ҳам аҳамиятсиз — фақат изтироблар сабит, фақат изтироблар боқий...

Изтиробларга опичиб тағин бир кун ўтди. Етимлик курсин, у илгари ҳам кўп жабр тортган, алам кўрган, изтироб чеккан. Лекин ҳеч қачон ўзини бунчалик ночор ҳис қилмаганди, чорасизлик чангалида сезмаганди. Ё, раббий, қандай кунларга қолди? Сени урсалар ҳам, сўксалар ҳам, таҳқирласалар ҳам миқ этмай тураверишинг керак. Миқ этдингми — тамом, кечирим сўра, ёлвор қизигида, бўлмаса ҳолинггавой. Эртадан кечгача тинмай ишласанг, қулдай ишласанг, давлат учун ҳам ишласанг, катталар учун ҳам ишласанг... Ишласанг... Ишласанг!. Эвазига... эвазига зуғум кўрсанг. Яна сени ҳақорат қилганларга ялиниб боришинг керак. Акс ҳолда сени ҳеч қаерга сиғдиришмайди. Падарига лаънат, кўқсингдаги боши янчилган илондай тўлғонаётган, кўйдираётган аламни учиршишга чора борми?! Қандай кунларга қолди? Одамнинг тариқчалик қиммати йўқ.

Эрталаб узоқроқ қариндоши бригадир Умматкул аканинг олдига борганди. Уни кўрибоқ тутоқиб кетди:

— Нима қилиб қўйдинг-а, нима қилиб қўйдинг? Раисни-я, раисни! Жонингдан тўйдингми, ука?

Жуманазарнинг иш умидида келганини эшитиб, у шундай деди:

— Кеча раиснинг олдига боргандим. Ўжарлигингни билиб, гуноҳингни сўраб киргандим. Итдай кувиб ҳайдади: «Ишга ола кўрма, бўлмаса, ўзингни думингни туғиб қўяман!» деди. Мендаям бола-чака бор... Э, менини шунчалик қилгандан, кейин бошқаларни ўзинг тушуниволавер. Биттаси раисти чизган чизигидан чиқмайди, ўзини одамлари. Раис айтмагандаям, барibir, сени ишга олишмайди. Худо урганди пайғамбарам ҳассасиминан туртиб ўтади, ука. Мени гапимди олсанг, бир оғиз узр сўраб қўй. Бу одамларга бир «пуф» дейиш кифоя, пардай учуб кетасан.

Дарди дунёси қоронғи тортиб үйига қайтди. Ғазабланган құтосдай гангиган күйи ичкари кириб, ташқари чиқиб, аммо ҳеч қаерда таскын тополмай күнни кеч қилди.

Кечқурун яна хотини, болалари ишдан қайтиши. Сарвигул ахволни тушунди, миқ этмади, кундагидай қозон осди, ғимирлаб бошқа юмушларини битказди. Алламақалда, болалар ухлаб қолғач, келип жойига ётди. Шундагина унинг бардоши тугаб, пиқиллаб йиғлай бошлади. Узоқ йиғлади, эзилиб-эзилиб йиғлади. Жуманазар индамади, урушмади ҳам, овутмади ҳам...

Кейинги күн тушгача үрнидан қимирламади. Сүнік күзларини шифтга тикканча қолғанди. Қачонлардан дир, гүё неча асрлардан бүён шу хонада чалқанча тушиб, шафтта тикилиб ётгандай. Шифтдаги хариларни санайди. Анави четдаги харидан айлантириб ўтказилган йүғон темир симга Жуманазарнинг беланчаги осилган экан. Бу үйни раҳматли бобоси яккаю ягона ўғлини үйлаётганида қурдирған. Үша пайтда қишлоқнинг энг олди үйларидан саналған бу үйда ёш келин-куёв озгина турмуш қилғач, күёв урушга кетған. Кетған-у, қайтмаган. Келинни ҳам дард оёқдан йиқитған. Бағри яримта бўлиб қолған кулбада баҳтиқаро кампиру сағир невара сўппайиб ёлғиз қолишган. Үша болалик кунларida Жуманазар улғайиб, рўзгор қилғач, нураёзган бино ёнига ҳашаматли қилиб уй қуришни орзу қиларди. Аммо, мана ёши қирқдан ошдики, ҳануз бобосидан қолған шу үйда яшаб келялти. Ҳануз боладай хари санаң ётибди. Бу орада у фақат уйнинг томини шифер билан ёпдию сиртини сувоқ қилиб, сал эпақага келтириб олди холос. Жиҳозлари ҳам Сўйди кампир даврида қандай бўлса, деярли шундай сақланиб қолган.

Уч-тўрт йил олдин үзи хом ғишиш қўйиб, янги бино тиклади, томини ҳам ёпиб олди. Бироқ шу бўйи қурилиш ҳам тўхтади. Уйнинг деворларини қор, ёмғир ялаб ётибди. Уни битказишга вақт ҳам, имкон ҳам тополмайди. Лекин бошқаларнинг ишига хўб югуради, тинмай югуради.

Ой бошида Холиқ иккаласи бир ҳафта даштда ётиб юриб, Тўғон бригаднинг шолисини ўриб, йигиб беришиди. Энди у ишни битириб келишгач, яна икковини раисникига ишга айтишиди. Раиснинг янги бошлаб қўйған уйини қишишга битказиб, баҳорда бўладиган тўйга ҳозирлаб қўйиш керакмиш. Шунга ҳамма бригададан битта-биттадан одам ҳашарга бориши керакмиш... Бу орада даладаги ҳамма ишларни Абдувоит акаю Мамат чўтириб қўйирнинг ўспирин укаси Асад уддалашди... Нихоят, унинг сабри тугади. Кўнглидагиларининг ҳаммасини айтди. Бошқалар учун ҳам үзи гапирди. Зарда қилиб ётиб олди. Ана шундан бошланди, бу савдолар.

Тушдан кейин үрнидан турди. Ҳарна иш қилгани маъқул. Ҳам пича овунади ҳам... Үзининг ахволи үзига нашъа қилди. Ахир кап-кatta одам уч кундан бери бекор ётибди.

Янги уйнинг деворларидан ортиб қачонлардан бери очиқда турган хом ғишилар ёғин-сочиндан намиқиб, оқиб лойтепа бўлиб қопти. Жуманазар лойни палахса-палахса қилиб кўчириб шудгорга ташиди. Пастроқда сақланиб қолған бутун ғишиларни офтобга ёйиб чиқди. Янги уйнинг ичи ёғоч бўллаклари, пайраҳа, ахлатларга тўлиб ётарди. Шуни тозалашга киришди.

Қуёш ботиб, оламга шом пардаси ёйила бошлади. У маҳзун үйлари билан банд, ҳануз тинмай ишлар экан, ташқаридан аёлининг йиғисини эшишиб сесканиб тушди. Шу ондаёқ эшик олдида Сарвигулнинг үзи кўринди. У кира солиб эсидан айрилгандай ўкраб юборди. Дард-алам хуружига чидай олмай қадди икки букилиб, қалт-қалт титрар экан, тутила-тутила машаққат билан гап бошлади:

— Раис... раис... бугун биргагда... мусулмончилик юзасидан уч кун муҳлат бергандим... келмади, энди үзидан кўрсин... турмада чиритаман, депти...

Сарвигул қўллари билан оғзини беркитганча тағин изиллаб ингранди. Йиғи аралаш Жуманазарга кўзи тушиб, унинг қилт этмай турганини кўрди-ю, ортиқ чидолмай үзини эрининг оёкларига ташлади:

— Бугун ҳам келмаса, эртагаёқ турмага соламан, депти... Боринг, жон хўжайн, Боринг... Ялининг раисга, ялининг, гуноҳингиздан ўтсин...

Хотинининг сўнгги гаплари Жуманазарнинг бошига гүё яшиндек урилдию унинг телбавор суратини кўрганида туғилган караҳатликни парчалаб ташлади. У Сарвигулни силтаб ташлаб, бақирди:

— Ўчир, овозингни! Бормайман ҳеч қаерга, эшийтингни, бормайман! Ҳэ, үша катталарингният...

Унинг гаплари хотинига заррача таъсир қилмади. Сарвигул талваса ичиди зир титраб яна эрининг этакларига ёпишиди:

— Ундей деманг-а, ундей деманг. Бизга раҳмингиз келсин. Ахир бизнинг ҳолимиз нима кечади?

Жуманазар хотинининг қўлларидан этагини кескин бўшатиб, уни тағин силтаб юборди:

— Бўлди қил деяпман сенга! Барибир ҳеч қаерга бормайман! Қўлларидан келганини қилишсин.

Сарвигул чўкка тушиб ўтирган ерида қўлларини баланд кўтариб бошига муштла-

ди-ю, соchlарини юлиб йиғлар экан, бор умидлари соб бўлгандай мислсиз алам билан фарёд қилди:

— Вой-дод, энди ҳолим нима кечади? Ажалимдан беш кун илгари ўлиб қоламан-ку! Мени ҳам ўйласангиз бўлмайдими, Жуман акажон!

Жуманазар қалқиб тушди — Сарвигул беихтиёр унинг кўнглидаги энг нозик, пин-ҳоний торини чертиб юборди. Унинг руҳи бир лаҳзагина, бир сониягина шу торнинг ожиз, унтилаёзган оҳангани түйди. Олис ва нурли хотираларнинг ёфдуси бир зумгина унинг изтиробга ботиб ётган қалбини пайпаслаб ўтди: «Жуман акажон!..» Худди келин-чаклик, раҳматлик Суйди кампир эшишиб қолиб, урушиб айттирмай қўйган кунларда-гидай... Турмушнинг ташвишу машақат тизмалари ортида қолиб кетган лобар водийга, лобар дунёга етакловчи сўз эди бу. Жуманазарнинг кўнгли мумдек юмшади. Айни шу дамда у чиндан борлик, ҳаммаси омонат турганини ҳис қилди. Ҳаммаси — йиғлаётган Сарвигули ҳам, иккисининг ўтмишию бугуни ва эртаси ҳам; фарзандлари тақдири ҳам, ҳамма-ҳаммаси омонат, муаллақ ва буларнинг барчаси факат ўзига, унгагина боғлиқ бўлиб қолган. «Бу одамларга бир «пух» дейиш кифоя, пардай учиб кетасан».

Сарвигул серрайганча қолган эрининг қўлларига осилиб, тағин илтижо қила бошлади. Жуманазар яна ўзини четга олди. Бирок аёли тақдирининг қўлидай уни аёвсиз таъқиб этар, этагига тирмашар, ўз ҳолига қўймасди. Энди у айюҳаннос солиб кўксини йиртмас, ғаму кулфатнинг зўрлиги-ю, ҳаракатларининг бенафлигидан силласи қуриб гунг фарёд чекар, шунга қарамай телба тиришқоқлик билан эрини таъқиб этишини қўймасди. Жуманазар эса жим. Унинг қалбида зўр ғалаён бошланган, афсус буни тушунмас, тан олгиси келмас, лекин қандай қутулишни ҳам билмасди.

Эр-хотин, умидсизлик комида эс-хушидан айрилгандай, узоқ ва маънисиз олишишди. Баногоҳ ташқаридан Азизбекнинг йиғлаган товуши эшитилганда иккиси ҳам бир муддат қотиб қолишиди. Бирдан бутунлай ҳолдан тойган Сарвигул гўё ғафлат уйқусидан уйғонгандай шиддат билан сакраб ўрнидан турдию:

— Майли! — дея ҳайқирди қоронгулик қўйнида кўзлари чақнаб. — Майли! Агар болаларингизга ичингиз ачимаса, агар бир оғиз кечиримга тилингиз айланмаса, мен ўзим бораман! Мен ўзим бораман раисга! Мен ўзим бораман раисга! Мен ўзим ялинаман!

Шунда Жуманазар ҳам бир сесканиб, ўзига келди. Бурилиб ташқари кетаётган хотинининг қўлидан ушлаб тўхтатди-да, ўзига зарб билан тарсаки тортиб юборди. Кейин, «шилқ» этиб йиқилган хотинини четлаб ташқари отилди. Ташқаридан йиғлаб турган Азизбекнинг ёнидан титраб-қалтираб индамай ўтди-ю, велосипедини олиб кўчага чиқди. Шунда унинг тўлиб турган кўкрагидан, тўлиб турган борлигидан икки қатра зардоб ўз-ўзидан отилиб ташқари саҷради:

— Минг лаънат сенга!!!

Велосипедни шалдиратиб кимсасиз кўча бўйлаб шитоб билан елиб кетди. Вужудидан сизб-силқиб тилининг учига тўплangan заққум икки юмалаб тағин ёруғ оламга тўқилди:

— М-минг лаънат сенга!!!

Бу на ўзига, на хотини, на ҳатто, раисга қаратилган ҳақорат эди. Юрагининг энг чукур жойларидан қайнаб чиқкан бу қарғиши шунчалик кучли эдики, унинг олдида ўзи ҳам, раис ҳам жуда кичик, жуда арзимас бўлиб қоларди.

Жуманазар раиснинг уйи олдига этиб келиб, велосипеддан тушди. Накшинкор баланд дарвозага алам билан тикилди. Қаҳри келди. Ичиди тағин ғалаён қўпди. Қандайдир зўр, қудратли куч зуғум ўтказиб, уни орқага торта бошлади. У рақибининг ичэтини эзib юбораётган қаҳшатгич зарбаларини нописанд, мардона қабул қилаётган азаматдай бир муддат безрайиб, совуқкон туриб қолди. Шу туришда ҳаммасига тупурди. Индамай заҳарли тиржайиб қўйди-ю, ўша кучга қасдма-қасд олға босди. Кутираётган номаълум кучнинг қаршилигини енгигб, базўр дарвоза олдига яқинлашди. Бир лаҳза тин олди. Не боиски, босилган, сўнгги имконигача қисилган бояги кучнинг қаршилиги бениҳоя кучайди, уни зўр бериб орқага, орқага, орқага торта бошлади. Унинг аҳволи мушкуллашди. Кўз олди тиниб кетди. «Борэ!» дея, ўзини ўша кучнинг иҳтиёрига ташлашига бир баҳя қолди. Мислсиз руҳий зўриқишидан юзлари кўмирдай қорайиб, кўзлари қисилиб кетди, жағ пайлари соққадек туртиб чиқди. Тағин ўша синалган қабиҳ усул кўмакка келди. У кўнглининг тубида яна бир бор ҳаммасига, шу қаторда ўзига ҳам тупурди. Шунда хийла енгил тортгандек, бояги кучнинг зуғумидан хийла бўшангандек сезди ўзини. Яхши! Энди фурсатни бой бермаслик керак! Мұхими, фурсатни бой бермаслик...

Товуши ўзиникига ўхшамайдиган бўғиқ, паст эди:

— Раис... бува! — Ўзига ўзи «қойил қилдимми?» дегандек хунук, аянчли тиржайиб қўйди. — Хов, раис бува!..

Жимиб, қулоқ сола бошлади. Ичкари жим эди. Велосипедини ерга ётқизиб, дарвоза тирқишидан мўралади. «Ҳеч ким йўқми дейман-да, бу уйда!» Уйнинг баланд дарвазасига яқинлашиб, ҳайқибгина қаради. Ана шунда... бирдан сапчиб, орқага тисарилди. Серрайганча қотиб қолди. Дераза ортидаги тасвир аста-секин ёришиб аниқ, таниқ

шакл-шамойил касб этди. Атрофдаги ҳамма нарса қайгадир ғойиб бўлди. Фақат ёрқин, фақат маҳобатли битта тасвир, ўша тасвир қолди... Раис! Елкасида чопон, қўлларини кўкрагида чалиштирганча унга бамайлихотир, баҳузур тикилиб туарди. Ҳайкалдек кўзғалмас, ҳайкалдек қўзғатилмас... Жуманазарнинг бошидан тортиб, оёқ-қўлларигача тўнгид музлади. Фақат битта сезги, фақат битта ташвиш қолди: совуқ, жуда совуқ... «Пўтпайкани оливолиш керагиди». Унинг хаёллари аллақаёқда — йўқлиқда, титрай-титрай файришуурый равишида велосипедини ердан кўтарди. Сокин кўчаларнинг ҳаловатини бузиб, қалдир-шулдур қилиб елиб кетди.

Бирдан унга ёмон бўлди... Ҳаммаси қайтид... Ҳаммаси эриди, қалқди... Кўкси бир кўтарилиб тушди, торлик қилиб қолди. Кўнглида йигилган неча кунлик изтироблар, хавотирлар, муз қотган аламларнинг бўтана оқимини ўзига сифдиролмади. Чатоқ... Ҳеч бундай бўлмасди-я! У велосипедини йўл четида тўхтатди. Тутқатор орасидан ўтиб, жаҳнам даштидай қоп-қорайиб ётган паҳтазор дала четидаги кесак уюмига чўнқайди. Томоғига илиқ, шўртак нарса тиқилди, кўз олди хиралашди. Вужуди қалт-қалт титрай бошлади... Мана, у юкинди, кўнглига сифмайдиган бурчини бажарди. Ҳаммаси жойида... Фақат... фақат у ўзининг олдида муттаҳам бўлди. Фақат... фақат у Жуман тентакни ўлдириб қўйди. Ахир боя дарвоза олдида тўполон қилган, унга бўйсунишни истамаган, оёғини тираб жон ҳолатда унга тўқинлик қилган — ўша асов, шарттаки йигит Жуман тентак эди-да. Жуман тентак ўр эди, таптортмас эди, бир шапалоққа икки тепки қайтармаса кўнгли тинчмайдиган асов эди. Аммо... аммо фўр эди, тажрибасиз эди. У тентак Жуманнинг ана шу оқизлигидан фойдаланди. Уни риёкорлик билан, қувлик билан алдади-ю, эзиб, бўғиб, дамини чиқармай дъяф қилди. Энди унинг вужудида Жуман тентак ҳеч қачон қайта тирилмайди. Энди ҳам бошқалардай оддийгина, силлиқина Жуманазар бўлади ва энг аввало, ўзи учун Жуманазарга айланади.

Икки томчи қайноқ кўзёши Жуманазарнинг қорайиб, эти қочган юзларидан юмалаб, ўсиб кетган соқолларининг орасига сингиди. Йиғлаляптими? Нега? Нега ахир? Ўша куни ҳам шундай бўлганди. Йиғлагиси келганди. Ахир у мағлуб эмасди-ку? Нега унда раис майдонни мағрур, ўч олиш ишончи билан тарқ этди-ю, Жуманазар... кўнглида ҳўрлик тўиди, йиғлагиси келди, йиқилган курашга тўймас қабилида кучаниб-чиранди. Ахир, Жуман тентак ҳеч бундай шаллақилик қилмасди-ку? Қарив қоляпти шекилли... «Нега бундаймиз-а? Нега бунча мутемиз? Ахир, авлод-аждодимиз ажалнинг юзига тик қараган-ку! Хўш, Тўғон биргад ким бўлти? Падарига лаънат, оддийгина биргад-да! Ҳатто шунинг олдида ҳам ўчиб қолишибди. Йўқлигига ғала-ғовур қилиб, қизишиб турган сувчилар у келиши билан ўчиб қолишибди. Елкаларини қисиб қолишибди...» Фақат Жуманазар гапирди. Таёқнинг энг аччиқ зарбаси ҳам битта унинг елкасига тушди... «Лоп» этиб унинг кўз ўнгидан тағин таниш манзара ўтди.

Раис оғзидан тупук сачратиб, даҳшат билан бақиряпти. Сувчилар ҳаммаси жойида қотиб қолишибган. Бир чеккада Абдувоит ака... отасидан дакки эшитаётган ёш боладек аянчли, најотсиз, ҳимоясиз... «О, отам-а, отам, уруш кўрган отам, немисни кўрган отам, келиб-келиб раиснинг олдида бошинг ҳам бўлдими? Келиб-келиб раиснинг олдида мулзам бўлдингми? Қилмаган гунохингга танбеҳ, эшишиб-а? Наҳотки, шу раис немисдан ҳам қўрқинчли бўлса, қаҳрамон отам?!..»

Аммо-лекин раисга ҳам тан бериш керак. Боплади, иш билгич экан. Агар уни қаматвортганида, одамлар: «Раис Жуманазардан калтак егани учун қаматвордин», деб гап қилишарди. Эҳтимол, кўпроқ қўрқишиарди, аммо асло обрў топмасди. Бироқ, агар Жуманазар унинг олдига ялининб-ёлвориб борса, ҳам тўкилган обрўсини тиклаб олади, ҳам лат еган ҳамиятия қониқади, ҳам бу иши билан одамларда ўзига нисбатан ҳайриҳоҳлик туғдиради...

...Болакай қоронғи кўчадан бир ўзи судралиб келарди. Ҳозиргина паҳтадан қайтди. Юз-кўзи, уст-боши чанг, чаноқлар чизиб, ёриб юборган қўллари кирдан ачишади, елкалари, беллари, оёқлари зирқираб оғрийди. Паҳтадан қайтди-ю, онаси тўғри шу ёққа жўнатди. Дадаси раис билан ёвлашиб юрганини у билади. Бутун қишлоқ шу ҳақда гапирайти. Дадаси раисни урганини ҳам билади. Синфдошлари иккига бўлиниб, ярми дадасини зўр деб тан олади, ярми раисни. У дадасининг зўрлигига ишонади, ичиди у билан фахрланади. Қишлоқдан ҳеч машҳур одам чиқмаган, аммо Жуман тентак чиқкан. Буни ҳамма билади, синфдошлари ҳам билишади. Унга ҳавас қилишади. Қолаверса, мана, унинг ўғли ҳам 6 «Б»нинг «кузири», синфда ҳеч кимдан кўркмайди...

Ногаҳон болакай йўл четидаги таниш велосипедни кўрди-ю, чўчиб тушди. У ёқ-бу ёққа аланглаб қаради, ҳеч ким кўринмади. Унинг юрагига ваҳима оралади. Ботин-майгина тутқатор орасидан ўтди. Ўтди-ю, бошини чанглалаганча буқчайиб ўтирган дадасига кўзи тушди. Болакай унга тикилганча тўхтаб қолди. Шунда дадасининг елкалари силикинб-силикинб кетаётганини пайқади. Қўрқиб кетди.

— Дада, — деди ҳовлиқиб.

Назарида дадаси қалқиниб кетгандай бўлди.

— Ҳа, Шукур, нима қилиб юрибсан? — деди ажабланиб. Овози хириллаб, бўғилиб чиқди.

Болакай каловланди, гапини тополмай қолди.

— Сизни излаб келаётгандим, — деди у бироз ўзини тутиб. — Опам¹ жўнатди. Опам айтдики... нима... ҳалиги... даданг келаверсин, майли пешонада борини кўрамиз, деди. Мен силар кегунларингча дарвозани олдида кутиб ўтираман, деди.

Дадаси яна бошини кафтлари орасига олди. Елкалари силкиниб гўё кулгандай бўлди.

— Бўпти, сен бо' эвер, — деди у ўғлининг юзига қарамай. — Дадам ҳозир келар экан, де. Валасапитти минивол.

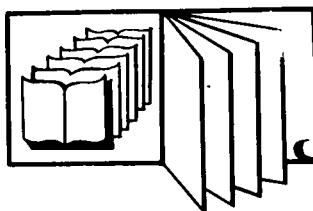
Боланинг ўпкаси тўлди. Кўзёшлари шашқатор оққанча велосипедни елдириб кетди. Раис дадасини урган, қаттиқ урган, оғротиб урган. Бўлмаса йиғламасди. Еки сўккан, сўккан бўлса ҳам дадаси уни уролмаган. Демак... демак дадаси ундан кўрқкан. Демак, ҳаммадан зўри — раис, деганлари чин экан-да. Йўқ, раиснинг колхозда зўрлигини у билади, фақат ҳар қанча зўр бўлмасин, дадамга зўрлик қилолмайди, деб юрарди... Майли, барибир, ҳеч кимга айтмайди. Дадаси йиғлаганини ҳеч кимга билдирамайди. Опасига ҳам...

«...Мана, хоҳишингни бажардим. Энди бизга тегишмайди. Энди тип-тинчлик деявер. Ғурур бўлса... ғурур бугун топталса, эртага тикланади. Тикланмаса... Умуман, хотин, камбағалга ғурурни ким қўйибди, қорни тўйса, ўзи тинч юрса бўлди-да. Майли, энг муҳими, жон саломат қолди. Улар ахир доғули, улар ахир амалдор, мен кимман, мен оддий, оми одам... Қўявер, ахир жон омон қолди. Сарвигулим, жон фойдага қолди — шунисидан келсанг-чи! Сенга, болаларга керак бўламан ҳали. Сўйди кампирнинг чирофи ўчмайди энди. Ўзинг ҳам дарвозада дилдираб ўтиргандирсан. Қақшатиб кетдим-а, сени мен номард... Аслида, буларнинг бари бир томчи кўзёшингни тенгимас. Яхшиям сен борсан, жоним. Кетяпман, Сарвигулим, кетяпман...

Лекин... лекин, билиб қўй, Жуман тентак ўлгани йўқ!..»

Наманганд

¹ Она (шева)



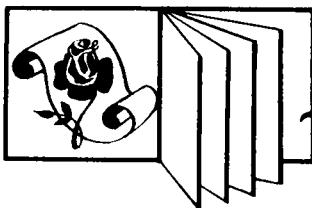
Mbc cargo

«Шарқ юлдузи»нинг шу йил 6-сонида чоп этилган А. Абдураззоқовнинг «Инишони қандай ёзамиз?» мақоласида илгари сурилган фикрлар ниҳоятда ўринилди. Дарҳақиқат, муаммолар кўп. Лекин амалий ишга ўтиш даври ҳам этиб келди. Шу боисдан, мен ўзимда тугилган айrim мулоҳазаларни баён этишини лозим деб топдим. Зоро, улар ўқувчиларнинг ижодий фикрлаши, иншо ёзиши малакасини оширишда асқотади, деб ўйлайман.

Биз мактабларда ҳаётга эндиғина қадам қўйиб келаётган мурғак қалбни тарбиялаймиз. Агар ўша мурғак қалб таълим оладиган даргоҳда поклик мавжуд бўлмас экан, ҳакиқий тарбия тўғрисида гап юритишнинг ўзи ўринисизdir. Бунинг учун аввало, мактабларни мустақил фикри ийқ, фикрини қоғозга равон тушира олмайдиган ўқитувчилардан холос қилишимиз керак. Бизнинча, IV (V) синфлардан бошлиб, алоҳида иншо дарслари ташкил этиши ўқувчилар фикрлашини ўстиришининг самарали йўли ҳисобланади. Ва яна мактабларда стилистика курси ўқитилиши айни муддао бўлаоди. Чунки грамматика тилни билишга, тушунишга ўргатса, стилистика нутқ ва ёзиши маҳоратини ўстиради.

Муаллиф таъкидлаганидек, иншо ижодий ишдир. Воқеа-ҳодисаларга нисбатан ўз фикрини қалбдан жўшиб, ҳис-ҳаяжон билан миайян шаклда қоғозга тушириш санъатини болаларга қунт, ҳафсала билан ўргатмоқ керак. Бунингиз матрифатли келажак авлодни кўз олдимизга келтириш қийин. Ахир фикрини қоғозга тушира олмайдиган, гапириб бера олмайдиган болаларни тарбиялаши, бу ўз илдизимизга ўзимиз болта уриш билан баробар эмасми?! Келгуси авлод савиясининг қай даражада бўлиши, энг аввало, ўқитувчи зиммасига юклатилган экан, демак, улардан ҳам моддий, ҳам маънавий ёрдам аялмаслиги керак.

Эркин МИРЗАЕВ,
Яккабог ноҳияси, М. Шайхзода
номидаги мактаб ўқитувчиси



Шеърият



Тўрамурод Раҳмон

САДОҚАТДАН ҚЎЙЛАҚ КИЙГАН ҚИЗ

Отам

Азоб суягимга ўтлар ёқади,
Учқунлар чидолмас менинг додимга. —
Дунё тораяди, сиғмайман, Ота,
Оғриётган оёғингиз тушса ёдимга!

Юриш-туришимда бўлмас ҳаловат,
Еган-ичганим ҳам сингмас ўзимга.
Дардлар вужудимга паншаҳа суқар,
Оғриётган оёғингиз тушса ёдимга.

Ииллар палахмони мени тош каби,
Улоктириб отди сиздан йирокқа,
Оғир юкингизни енгил қилолмай,
Умрим ўтмоқдадир оҳу фироқда.

Сиз эса меҳнатдан бош кўтармасдан,
Трактор устидан тушмай келдингиз,
Бола-чака — дала, уй-рўзғор — дала,
Софликни унутиб далам, дедингиз.

Қорнин қаппайтирган бошликлардан ҳеч,
Муруват бўлмади, навбат тегмайди!
«Менга, ёлғиз ўғлим одам бўлса бас» —
Соғлиқни ўйлашга вақт ҳам келмайди.

Азоб суягимга ўтлар ёқади,
Ҳеч кимса чидолмас менинг додимга. —
Вужудим зиркирар, қақшайди, Ота,
Оғриётган оёғингиз тушса ёдимга!..

Садоқатдан кўйлак кийган қиз,
Кўлда кетмон, ғўза чопади.
Юрак-бағри эзіб-эзилиб,
Шаҳардаги ёрин кутади.

Калишини тўлдирган тупрок
Келмас унинг ҳатто эсига.
Кетмонидан учган чангларнинг
Епишганин сезмас юзига.

Тушлик пайти толнинг тагида,
Исмин ёзиб рўмолча тикар.
Не-не орзу-ҳаваслар билан,
Унаштирган ёрини кутар...

Билолмайман, айби нимада
Меҳнат учун яралганими?!
Шаҳар кезмай, тирноқ бўямай
Азобларга қорилганими?

Ёки, айби ўксик дилига
Садоқатнинг тўлганлигими?
Ор-номусу виждан ҳукмига
Итоатгўй бўлганлигими?!

... Унинг бор-йўқ «айби» ҳам шудир:
Садоқатдан кўйлак кийгани,
Мұҳаббатдан рўмол ёпиниб,
Ор-номусдан мунчоқлар тақиб,
Ўз ёрини интиқ кутгани...

Эртакдан сўнг

Тун — ялмоғиз кампир шарпаси,
Ямламасдан ютар кунларни.
Кишан солиб оёқ-кўлига,
Ўтмиш томон ҳайдар йилларни.

Миниб юрган супургиси — вақт
Кемиради ўн икки ойни.
Сукунат — у ёқтирган фасл,
Эгаллайди адиру сойни.

Чигирткалар унга хизматкор,
Қўшиқ айтиб дилин овлайди.
Кўршапалак тиним билмасдан,
Кенжаботир йўлин пойлади.

Кўкдаги ой — у учун кўзгу,
Хавф-хатардан огоҳ қиласди.
Кимки унинг оромин бузса,
Игна билан кўзин кўр қилиб,
Тароқ билан бағрин тилади.

Тун — ялмоғиз кампир шарпаси,
Ямламасдан ютар кунларни...

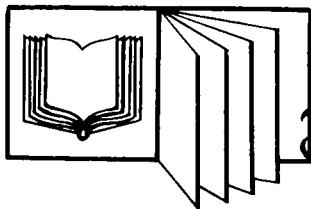
Меҳр-оқибатнинг қудуқларида,
Зилол сув ўрнига лойка тўпланар,
— Қудуқжон, меҳрингдан озгина бергин,—
Ҳатто фаришталар унга тиланар!

Муруватнинг улкан тегирмонида,
Фиску фасодлардан донлар янчилар.
Диёнат оёққа турмоқчи бўлса.
Хиёнат ўқлари унга санчилар!

Ҳалоллик қасрининг деворларига
Ҳаромлик доимо шикаст етказар.
Қадр ва Қимматнинг кўчаларида,
Беғамлик ивирсиб умрин ўтказар!

... Мен бугун ташнаман, сувингдан бергин,
Бир тўйиб сипкарай, Меҳр-оқибат.
Тўқсон икки ўзбек уруғи аро,
Ҳеч қачон бўлмасин килча Адоват!

Тўрт кунлик дунёда Меҳр, Оқибат
Кудуқлари тўлсин зилол сувларга!
Қадр ва Қимматнинг нозик қўллари
Зилол сув улашсин доим бизларга!



Шұхрат Мусо

РАҲНА

Қисса

...Улар дүстлашдилар. Бир умрга. Аҳд қилдиларки, ўтган нарсалар ўтди, унутайлик. Бу ҳақда энди бировга оғиз очиб ҳам юрмайлик. Ширмонбулоққа қайтганда эса, шундай яшайлилккі, одамларнинг ҳаваси келсин. Илоҳим, оқибати хайрли бўлсин!..

Офтоб одамга хуш ёқадиган ажиб баҳор кезлари эди. Нурга чулғанган булувлар парқу каби ялтирадилар. Уларнинг оралиғида учиб юрган қалдирғочлар паст тушгила-ри келмас, яйрагандан-яйрапардилар. Қаерга борманг бир бўй уфурар, майсаю ялпизу толбаргаклар ҳиди оламни тутгандай эди. Баҳор самою замини билан фарангиги атрини сепиб олган қизга менгзар, ундан тараалаётган бояги бўйлар кишини маст қилмасдан қўймасди.

Ширмонбулоқда тонгдан хушхабар оралади: эмишки, колхоз ҳар оиласга мол тарқатармиш. Улус ўзаро урушлар тўхтатилибди, дегандаям бунчалар қувонмаганди. «Астағфируллоҳ, — деда ёқа ушлашарди эшигтанлар. — Сигир-а? Ҳаммага-я?.. Астағфируллоҳ,...»

Янгилик ҳайратланса арзигулик эди. Негаки одамлар нари борса, қўли очиқ қозиларнинг ҳам байрамларда йўқсилларга танга улашганини, шундаям қарзга берганларини кўришган. Бу танга ёки сўммас, нақ сигир эди.

Устига устак инқилоб бойларни шафқатсиз тугатгани билан ҳали одамлар қорни тўйиб овқат емасди. Шундай пайтда кишиларнинг бирдан сигирлик бўлиб қолишлари Хизр назар қилган билан баробар эди.

Далага чиққанлар кечгача раисни алқаб оғизлари чарчамади. Уни қадами қутлуг келган элбоши дейишиб ишлайверишиди. Ўтоқчиларнинг қўллари қавариб, ёнғоқ арчган-дай қизарип кетди, кетмончиларнинг беллари қотди ҳамки тинишмади. Ахир ҳазилми, колхоз шундай ҳиммат қилиб турганда мөҳнатдан қочиши уятдир? Шунда Ортиқбой босмачидан қолган зурёд — Дехқонбой ўша қадами қутлуг раис шаънига теккулик бир гап қилганди, содда кишилар аввалига тушунмай кулишди, кейин бири қўйиб, бошқаси койиб кетди. Роса нари обориб, бери опкелишди. Шунда тушлик эди, шийпон ҳовлиси-даги толнинг олачалпоқ соясида колхозчилар нонушта қилишарди. Аслида уларнинг еганиям-ичганиям бугунги хушхабар эди-ку, Дехқонбой орага асқиянамо гап суқиб қолди:

— Тўрақул ака, гулмисиз-райхонмисиз ё боғда битган жамбилимисиз?

— Айтганингман, — деди иссиқ чойни хўриллатиб ичаётган Тўрақул.

— Ошган ҳамирдай қорин қўйворибсиз, мабодо райондан мол опкеган Жаббор раис эмасмисиз?!

Авваллари батраклар қози тугул элликбошиларни асқияга қўшишолмас, қўшишсаям бари ими-жимида бўлар эди. Энди эса марта баси мингбошидан ҳам улуғ раисни Турдиқул мечкайга тенглаб ўтиришибди. Жаббор ўзларидай дехқоннинг боласи бўлса — кечаш эди, бугун кичкина одамми? Оғизни қўйиб юборавериш хосиятлимикан?

Ўша куни кечқурун раис одамларни ишдан қайтар маҳали мулла Мусаҳожининг

ховлисига йиғди. Токсўри эгаллаган кенг ҳовлига тўпланган эркак, аёллар бугунги янгилекни раиснинг ўзидан эшигилари келиб тоқатсизланардилар. Аммо уй айвонида раис билан бирга кўп фариштали бир одам оппоқ соқолини тутамлаб-силаб, вазмин ўтиради. Агар шу Мусаҳожи бува бўлмаса, одамлар аллақачон Жабборни ҳар кўйга солишар, тезроқ айтмаганига қўйишмасди. Аввалдан шундай, мулланинг олдида ҳеч ким ноўрин гап ташломайди. Чол мулла одам сифатида элга танилган ва шу қишлоқдан ҳаж қилиб келган ягона киши. Кексаларнинг гапига қараганда, унинг назаридан қолган кишининг бири икки бўлмасмиш.

Раис пишиллаб ўрнидан турди-да, йўталиб олиб, қалдириқ овозда шанғиллаб сўзлай кетди:

— Ўртоқ колхозчилар, бугун район колхозимизга юз эллик бош ғунажин берди. Ишонмасанглар олдимда дастурхон турибди, қолаверса, Мусаҳожи бувадан сўрашларинг мумкин. Бунгаям қаноатланмаганлар бўлса, Асқар понсаддан қолган қўргага борса — кўради. Эртага Ҳожи бувам подани кузгача боқиб келиш учун товга жўнайдилар. Сизлар унгача арқонларни яхшилаб тайёрлаб қўйинглар. Пода қайтганда бўлашиб берамиз. Шўронинг отасига раҳматми, ўртоқ колхозчилар?!

Раиснинг сўнгги гапидан катақдаги товуқлар ҳам чўчиб тушди чамаси, хўroz овозининг борича қақафлаб қўйди.

Одамлар бараварига раҳмат ёғдиришди.

Улуснинг тинчланганини кўрган Жаббор энди жиддийроқ қиёфага кирди. Писандабилан сўз қотди:

— Эртадан кечгача бош кўтармай, белингиз қотиб ишлаганингиз билан Сиз кечқурун уйингизга келасиз. Подачи-чи, у бечорага кечаси ҳам тинчлик йўқ. Молдан кўзқулоқ бўлиб ётиши керак. Бунинг устига ётадиган жойи тайинмас, бир кун бу қирда тұнаса, эртасига наригисига кўчишга мажбур.

Раис тоғ ҳақида, подачининг иссиқ-совуқ кунлари ҳақида қўшиб-чатиб анча гапирди. Мулла эса, унинг бекордан-бекорга одамларни чўчитаётганидан ранжиди. Тўғри, у айтгандай бўпқолишиям мумкин, лекин подани ҳайдаган одамнинг калласи бордир, бирон чора топар.

— Энди мулла бувага ёрдамчи тайинлаймиз, — деди ниҳоят раис, шунча иддаодан сўнг. — Агар ўз ҳоҳи билан борадиганлар бўлса, чиқсан.

«Шунча ваҳимадан сўнг ҳоҳлаганлар чиқсин эмиш! Ким дўзахга тушишни истаркан?» дейа ғижинарди мулла.

— Сан бормайсанми? — деди раис ҳеч кимдан садо чиқмагач Турдиқулга.

Аммо пастдагилар бу гапни ҳазилга йўйишди.

— У тоғдан юмалаб кетса, подани ким боқади?

Одамлар орасида гурр кулги кўтарилиди.

Айвон анча баланд бўлганидан чолга ҳовлидагиларнинг фақат бошлари кўриниб турарди. У тутириқсиз тортишувга қўшилмай одамларни бир-бир назардан ўтказаркан, оломонга сездирмай кўча эшиги томон жила бошлаган ўғли Аброр билан Деҳқонбойни кўриб, «афсус, ният қилувдим-да», деб қўйди. Аччиқланса-да, индамади, ўзини босди. Раис эса гоҳ унга, гоҳ бунга таклиф қилиб қўрар, аммо бирортасиниям кўндиrolмай ҳалак эди.

— Ўртоқлар, — деди у ниҳоят тоқати тоқ бўлиб, — кимки товга борса, ейишдан ташқари ойига бир қопдан қайроқи буғдой уни берилади.

Турганлар бирдан жонланиб қолишиди. Фовур-ғувур бошланди.

— Ҳовлиқма, раис, — деди Тўракул, — ростдан ун берасанми? Буғдой уни-я?

— Рост.

— Ҳар ойда-я? — сўради кимдир.

— Ҳар ойда, нақ қайроқи буғдойнинг уни, — жавоб қилди раис.

Аввалига ўзларини четга олаётганлар ҳам елкаларида чумоли ўрмалагандай бевозталаниб қолишиди. Чунки эртадан-кечгача ишлаб қорнига яраша нон тополмаётгандар учун бу Амир Темурнинг хазинасига тушиб қолишдай гап эди. Энди ҳоҳловчилар кўпайгандан-кўпайди.

— Менга раҳминглар келсин, — деди айвонга отилиб чиқсан ўрта ёшлардаги бақувват одам, — ўнта болам бор. Бари ейман, кияман дейди. Даладан топганимнинг урвоғи ҳам қолмаяпти.

— Колхоз ёрдам қиласди, ношукр бўлма, — унга таскин бериб жойига қайтарди раис.

— Болалигимдан пода боқсанман. Тоғнинг паст-баландини яхши биламан — дея олдинга ўтди бошқаси.

— Сен бойларникини боқсансан, бу ҳалқники.

Раиснинг жавобидан кулги кўтарилиди. У энди талабгорларни тинчлантира олмай ҳалак эди. Охира «ўртоқ колхозчилар, подага жавобгар мулла бува, ёрдамчиларни ўзлари танласинлар». деб масъулиятни бўйнидан соқит қилиб қўяқолди.

Орага сукунат чўкди. Одамлар Мусаҳожи буванинг оғзини пойлашар, у эса, токсўрисига қўниб турган қалдириғочнинг мунчоқ кўзларига тикилганча хаёлга толган эди.

— Яхшилар, — деди ниҳоят чол забон битиб. — ота-боболаримиз замонидан қолган яхши бир одатимиз бор. Аммо унинг ҳозирда ҳеч қайсимишинг кўнглимииздан жой тополмагани одамга алам қиласди. Ниятим, кўзим очиқлигида шу нарсани икки ёшнинг дилида пайдо этсам, дегандим.

Чол тўхтаб қолди. Қачонлардир бир китобда ўқиган ривоят ёдига тушди: қишлоқнинг бир кексаси икки йигитни дўст тутинтирибди. Улар чин дилдан қасам ичибдилар-у, аммо охиригача сўзларида туролмабдилар. Ва охири гуноҳкор бўлиб қолишган экан.

Мусаҳожи бува кафтига йўталиб олгач, давом этди:

— Шунинг учун каминага ўғлим Аброр билан қишлоғимиздан қочиб кетган Ортиқбой босмачининг зурриёти Деҳқонбойни ёрдамчиликка берсаларинг.

Мулланинг гали қонун эди. Раис Деҳқонбой билан Аброрни айвонга чақирди. Аммо улар аллақачон «қўён» бўлиб қолишибди. Одамлар орасида висир-висир бошланди.

— Шу икки манқа молларни эплашарканми?

— Това мулла буваниям роса кўйдирисса керак.

— Уларга ишониб молсиз қолмасак эди.

Аммо ҳеч ким очиқдан-очиқ Мусаҳожи буванинг раъйига қарши боролмади. Тоғга чол айтган йигитлар кетадиган бўлишиди.

Улус тарқалганда, уғф ғазабланган кишининг юзидаи қизариб туради. Ҳовлига тушган чол соқолини силаганча хаёлга толди. Шунча абжир, турмушнинг аччиқ-чучугини тотган одамлар турганда шу икки ўғ ёшни танлаб хато қилмадимикин? Панд бериб қўймасмикин булар? Чол нақадар оғир мушкулотни бўйнига олиб қўйганини мана энди ҳис этса-да, лекин дилга туккан нияти олдида булар ҳечдай эди: «Ишқилиб Аллоҳнинг ўзи қўлласин. Ҳар турли бало-қазолардан асрасин. Шу жумладан анави тоғда жон сақлаб юрган босмачилардан ҳам... Ўзинг уларга инсоф-тавфиқ бер. Фақат сенга ишониб икковини шерик қилдим...»

Тонгда учовлон подани олдиларига солишиб, «қайдасан, тов», дея йўлга тушдилар. Уларни кузатишига чиққанлар адиргача келишиди. Деҳқонбойнинг онаси кичкинасини бағрига босганча эргашиб бораркан, жағи тинмасди.

— Ўзингга эҳтиёти бўл, болам. Бувангнинг гапидан чиқма. Ҳар ёққа кетиб қолмагин. Отангни кўрсанг, салом де!

Охири одамлар ҳам «Илоё Шоҳимардон бувам қўлласинлар», дея юзларига фотиҳа тортиб, орқада қолишибди.

Ширмонбулоқнинг кун чиқиши томонидан бошланган адирлик тоққа туташиб кетганидан подачилар манзилгача довонма-довон юришлари, борган сари юқорига ўрлаб, талай чўққиларни забт этишлари керак эди. Пода чанг-тўзон кўтариб илдамлар, олдинда қашқа отга миниб, юн ортилган бияни етаклаганча Мусаҳожи бува борар эди.

Аброр билан Деҳқонбой эса, қўлларида узун таёқ, учта итни эргаштирганларича поданинг орқасидан келишади. Ортиқбой босмачининг ўғли отасига ўхшаб дўнг пешона, кўзлари катта-катта, ияги олдинга тутиб чиқкан, ўзи дароз. Унинг шериги бўлса, ўрта бўйли, қирра бурун, қош-кўзи қоп-қора йигит. Иккиси ҳам ўн еттини қоралаб-қоралмаган.

Хали шудринг кўтарилмаган, офтоб нурлари минг бир томчиларда аксланиб ўйнар эди. Адирликни қоплаб ётган алвон лолақизғалдоқлар шабадада салом бериб бўй ростлар, минг хил қушлар бир-бирларига гал бермай сайрашарди. Аммо мол-мол-да, пода оёғининг тагига қараса-қараб, қарамаса — бир чимдиг, бечора лолақизғалдоқларни пайҳон қилиб ўтиб борарди. Аброр итларни ўтказиб юбориб, ерга энгашганча, поясидан синиб, нозик-нафис гулбарглари эзилган бир чечакни қўлига олганча термулиб қолди. Гулкосанинг эзилган жойи сувлашиб заха ебди. Шеригини кузатиб келаётган Деҳқонбой ўзини тутолмай кулиб юборди.

— Ўл-е, ийғла, шундан кўра қизболага ўхшаб.

— Ишинг бўлмасин, — жеркиди Аброр унга қандай жавоб қайтариши билмай.

Деҳқонбой эса, ўзини музaffer аскар деб ҳис қилиб, қўлидаги таёқ билан «душман» лолақизғалдоқларнинг қирмизи гулкосаларини шир-шир узуб кетаверди. У кичклигидан Қизил Армия сафида жанг қилишини орзу қилганди. Аммо орзу орзулигича қолди. Унга бир нарса алам қиласди: ҳали-ҳануз тенгдошлари билан ғижиллашиб қолса, отасининг босмачи бўлганини юзига солишибди. Шунданми, ҳалиям тезроқ, эл оғзига тушгулик бир иш кўрсатгиси келади. Эҳ, қизил аскар кийимида босмачиларга қарши жанг қилганидами?.. У камон отганда баъзи катта мерганлар ҳам «Ўҳӯв, зотингга тортибсанми, босмачининг боласи», дейишади. Деҳқонбой бугунданоқ мулланинг кўшотарини елкасига осволганди, Аброр унинг феълини отасига айтиб қўйгач, Мусаҳожи милтиғини қайтариб олди. Аммо Деҳқонбой ниятидан қайтгани йўқ, тоққа боргач, ўзича кийик овламоқчи, мабодо қизиллар учраб колса, уларга босмачиларни топишида кўмаклашмоқчи. Улар ўз хаёллари билан бўлиб, пода орқасидан жим боришар, итлар эса, тилларини осилтирганларича гоҳ олдинга ўтиб, гоҳ орқага қайтиб келишарди. Фақат қашқа отга миниб олган чолгини олдиндан кўз узмай кетиб боради. Улар тепаликка чиқа бошлаганларида, айниқса, мушкулот ортарди. Чунки ғунаҗинлар гоҳ ёнданалаб, гоҳ тикка баландликка юрворишар, баъзан эса, ҳар ёққа тарқалишиб ҳам

кетишарди. Бундай пайтларда йигитлар талвасага тушиб югуришар, подани бир йўлга солгунча, она сутлари оғизларига келарди.

Кўклам ҳавоси эмасми, кун тушгача очиқ турдию сўнг адирликлар устида қора булултлар тўплана бошлади. Бирпасда кеч кўриб қолгандай эди. Буни кўриб ёрдамчилар кўркиб кетишли. Айниқса Дехқонбой, қаёқдан ҳам мулланинг гапига рози бўлибман деб, ўзини койишга тушди: юрувди-да қишлоқда. Тўғри, эртадан-кечгача белинг қотиб ёўза яганалаш, ўтоқ қилиш жонга тегади, лекин кечқурунлари бўшсан, болалар билан ҳар хил ўйинлар ўйнашу пешинда бир чўмилиб олиш мумкин. Бу ерда-чи, поданинг орқасида чанг-тупроқ ютиб сургалаверасан-сургалаверасан, тонг отмас. Улар бирпас тўхташмас. Манзил эса охири кўринмайди. Аброр тамомила бошқа хаёлда. У поданинг охирида кетаётган оппоқ ғунажинни кўрдию болалиги эсига тушди-кетди. Бир пайтлар уларнинг ҳовлисида ҳам худди шундай оппоқ сигир бойлоқлиқ турарди. Кўпинча эрталаб ўрнидан турса онаси ток сўридаги симга сутпақир илаётган бўларди. Ўша сигирни анча йил боқишиди-ёв. Кейин онаси қазо қилиб, тузукроқ мъяррака учун у жонивор сотиб келинди... «Шу ғунажинни ўзимиз олганимиз бўлсин», деб қўйди у ўз-ўзига. Сўнг яна хаёлга толди: ғунажин түққунича у уйланади, яна ток сўридаги симга сутпақирларни илиш бошланади. Отасиям роса хурсанд бўлар. Балки йиғлар, ахир бу кунларга кимлар етди, кимлар етмади?

Чол эса, ўғлининг бу ниятларидан беҳабар олдинда юқ ортилган бияни етаклаб кетиб боради. Унинг ўйлари Дехқонбойникидай нигун: «Шу юришимиз бўлса товга ўн кунсиз кириб боролмаймиз, ишқилиб ёшлар қийинчиликка чидашсин-да. Мени эса, ёмғир томчилаши билан оёғим санча бошлайди, дардисар».

Ёмғир аввал томчилаб туриб, кейин шаррос қўйиб юборди. Майса билан қопланган адирликлар сирпанчиқ бўлди-қолди. Айниқса чориқ билан юриш мушкул эди.

Дехқонбой асли дангасароқ эди, энди эса, биратўла қимиrlамасам деб қолди. Аброрнинг бир ўзи поданинг гоҳ у томонига, гоҳ бу томонига чопар, итлари ундан қолмасди. У қўлидаги таёқ билан ғунажинларни саваларкан, шеригини бўралаб сўкарди. Шу пайт икки ғунажин бир-бирини қувишиб, пастликка тушиб кетди. «Қайтариб кел!» деди Аброр шеригига қўл силтаганча. Дехқонбой эса, аччиқланиб елкасидан итарди: «Ўзинг бор!»

Икковлон бир-бирларига солишиб, молларни қайтаришмади.

Олдинда бораётган бошчи энди отидан тушиб, отларни етаклаб олган эди. У пастда юрган ғунажинларни кўриб, орқага овоз берди:

— Аброр, сойликдаги ғунажинларни ким қайтаради?

— Дехқонбой борсин, ҳадеб мен югуравераманми?!

— Ҳей, овозингни ўчир, пачағингни чиқараман, — панжаларини мушт қилиб тугди Дехқонбой.

Аброр яна ўзи боришга мажбур бўлди. Аммо қайтгач, отасига тумтайиб тўнғиллади:

— Ота, ҳадеб мен қайтаравераманми, Дехқон-чи?

Дехқонбой ҳам жим қолгани йўқ:

— Энди бориши, бува, боядан бери мен қайтаряпман.

Подачилар ёмғир остида кечгача йўл босиши. Иккала йигитга қолса-ку, подани берироққа тўплашарди-да, ўзлари каттароқ бир тошнинг тагида ёмғир тингунча ўтиришарди. Аммо мулла тўхтамади. Қийин бўлганда ёрдамчиларга қийин бўлди. Айниқса, пода ўт ўсмаган жойлардан ўтганда, ерни балчиқ қилиб юборар, лой кечганд ёрдамчиларнинг уст-бошига қараб бўлмас эди. Ҳаво айниганиданми, тезда қоронғу тушди. Подачилар молларни тоғ оралиғига тўпладилар-да, итларни қолдириб, ўзлари яқиндаги форга кириши. Фор анча кенг, уч киши бемалол ётса бўладиган эди. Улар кийимларини алмаштиришгач, яхна билан талқон еб озгина тамадди қилишиб. Шу ҳам овқат бўлди-ю... Ёрдамчилар энсалари қотиб, тумтайиб ўтиришар, чолнинг ҳолатини эса тасвирлаш қийин эди. Ҳамма гап шундаки, у ғам чекиб ўтирганини йигитлар ҳали идрок этишганича йўқ. Қайтанга муллага эшиттирмай сўқиниб-сўқиниб қўйишяпти ҳам.

Хар қандай айбнинг тўртта кечиримни жиҳати борлигини чол қачонлардир ўқиганди. Биринчиси айборнинг бандалиги бўлса, иккинчиси унинг ҳолатини тушуниш эди. Учинчиси атрофидагиларнинг уни бу йўлдан қайтаришга уринмаганликлари бўлса, сўнггиси эса, ҳар битта айборнинг ўз айбини тан олиши мумкинлиги эди. Лекин Мусахожи бува ҳозир қайси томондан келмасин, кундузги ишларда йигитларни оқловчи сабаб тополмасиди. Ўн еттини қоралаб, мурти кўриниб қолган йигитларнинг шу ишлари ўринлими? «Подачиликни бир менга чиқарганми, у-чи» лайверса, тонг отадими? Ҳалитдан араз-димоғ, ёш бола экан-ку булар. Агар у бўлмаганида, икковлон муштлашигача боришармиди? Яна неча ой шулар билан бирга, худо тўзим берсин экан-да, бу ёғига...

Ҳаво очилмаган, ёмғир тинай демасди. Улар совқота бошлашди. Устига-устак кўп юрганларидан оёқлари сирқираб оғриди. Чол шумшайиб ўтирганча мудраётган йигитларга разм соларкан: иккисидан бирини қишлоққа қайтариб юборақолсаммикин, деб ўйлади-ю, аммо шу заҳоти бу фикридан қайtdi. Бургага аччик қилиб, кўрпани куйдириш не ҳожат? Шу кўпни кўрган, саботли одамнинг тадбиrimi? Ахир эрта тонгда йигит-

лардан бири тўрвасини кўтариб қишлоқقا кириб борса-ю, фалончи қайтариб юборди, деса яхими? Оғзига кучи етмаганлар озми?

Чол ундан қилмайдиган бўлди. Насиҳат қилади. Ахир яхши гап билан илон инидан, ёмон гап билан мусулмон динидан чиқиби, дейдилар.

— Болаларим,— деди у ниҳоят тилга кириб,— замон ўзгарди. Ҳамма нарса энди ўзимизники. Буни сизлар мендан тузукроқ англаб турибисизлар. Лекин бир нарсага ақлим етмайди. Ҳаммамиз замон меники деб бирданига ақлиб бўлиб кетмадикми? Қайси тузумда яшамайлик ўз-ўзимизга ҳурматни йўқотмаслигимиз керак-ку. Ҳар ким ўзининг тариқдай меҳнатини тоғдай қилиб кўрсатаверса, иш битадими?

— Нега энди?!— Йигитлар бараварига эътиroz билдиromoқчи бўлишиди-ю, аммо у ёғига ўтишолмай сўнишиб қолишиди. Чунки чол ҳақ эди.

Ёмғир тўхтаб, баҳор шамоли эсиб ўтди шекилли, ер, нам ва яна инсон учун эъзозли бўлган, ёши ўзидан-да улуғ нарсаларнинг ҳидини димоққа келтириб урди. Шу баробар тўлин ой ярқ этиб кўриндио форга бир парча шуъла тушди. Ўтирганлар бир-бирларини яққол кўришиди. Мулла Мусаҳожи хаёли қочиб, кўзларини юмиб олган, лабининг бир чеккасидагинами, бояги жаҳлининг изи бордай, қовоқлари ҳам уюқ эди. Йигитлар унинг оғзини пойлаб ўтиришганини сезгандай у бош чайқаб қўйиб, кўзларини очди. Кўнглидан ўтган нарсаларни буларга айтib қўйиш фурсати етганини англаб, томоқ қирди.

— Буни сафар дейдилар, ўғилларим. Агар икки ногирон одам йўлга чиқсаням бир-бирига сұянади. Улар ногирон экан-ку, ҳатто рақиблар сафарда бир-бирларига ёндаша-дилар. Бора-бора дўстлашиб кетадилар. Сизлар-чи, бегонамисизлар? Ахир кимнинг кимлиги оғир кунда билинади-да. Бунақада эртага бир-бирингизнинг юзингизга қандай қарайсиз?

Ҳар нарсанинг ози ширин. Жинdek танбеҳ, жинdek насиҳат ўзини билган одамга етарли. Хайрият, йигитлар ҳам уни тушуниб бош эгишиди.

— Бизни кечиринг,— деди Аброр минғирлаб.

Деҳқонбой эса, томоқ қириб қўйди. Шу билан бу мавзуга нуқта қўйилди. Мулла Мусаҳожи бир қадар таскин топиб, ташқарига чиқди. Ой ёғдусида атроф сутдай ёришиб, жами олам ором олар, моллар ҳам беозор кавш қайтариб ётар эдилар. Аммо ногоҳ жилвагар юлдузлар қўзғалишгандай бўлди. Тўғрироғи чолга шундай туюлди ва ғалати ҳодисот юз берди: осмоннинг чоки сўқилиб, Аллоҳга етишган пок бир руҳ унинг кўзига кўринди. Ул зоти олий афсонавий Дўсти — кечаю кундуз сиғиниб, дилдан чиқармайдиган маънавий пири эди.

— Ё Жалолиддин, ўзинг қўлла!— деди у икки қўлини осмонга кўтариб,— Буларга ўзинг иноқлик ато эт!

— Ёдга олганинг учун раҳмат,— тилга кирди руҳ ва ўзи билан Шамсиддин ҳақида сўзлай кетди.— Бизнинг бирлигимизни англашга ҳар кимса қодир эмас. У ҳозирги одамлар хаёл-тасаввурига сиғишиям қийиндир балки. Мен «у» дейман, лекин бизни фақат сўзларгина ажратиб мумкин, аслида мен ҳам, у ҳам йўқ. Биз икки оламнинг ялакат гавҳаридирмиз. Инсон мулки борлиқни кезиб, кўкка учса ҳамки, ўз-ўзидан айру тушмагай... Сенга раҳмат, бизни эслаб, ёдга олганингдан кўп шод бўлдик.

Мулланинг титроқ босиб, ўзини ҳушидан айрилгандай ҳис этди. Форга қайтгач ҳам ўтиргани жой тополмай каловланаверди. Ҳозиргина у Шамсиддин Табризийнинг дўсти Жалолиддин Румийнинг руҳи билан гаплашган эди. Мулланинг аҳволини кўрган йигитлар сал бўлмаса уни мияси айниганга чиқариб қўйишаёзди. Яхшики у ўзини ўнглаб олиб, шундай деди:

— Жалолиддин Румий айтдиларки... сизлар икки дунёнинг ялакат гавҳаридирсиз. Энди сизларни ажратиб бўлмас. Инсон мулки борлиқни кезиб, кўкка учса ҳамки, ўз-ўзидан айру тушмагай, дедилар устоз.

Йигитлар унинг сўзларини берилиб тинглашаркан, бароғоҳ сеҳрланиб қолдилар, ўзларини тарих сувида чайилиб, бир онани эмгандай ҳис қилдилар ва бунга имон келтирдилар, гўё улардан яқин одам йўқ эди бу дунёда.

Ажаб синоат: улар бир-бирларига тўймай тикилардилар. Бири бошқасига мешр кўргазгисими, нимадир бир яхшилик қилгиси келарди. Фақат бу нимадан белги — билмасдилар.

* * *

Ширмонбулоқдан довонлар ошиб, ўн чақирим юрмасингиздан Қирғизистон бошланади. Ҳозир бу ерларда тилга қараб, чегара қўйиладиган бўлган. Олдинлари-чи?.. Олдинлари бу ерларда чегара борлиги ҳақида бирон инсон бир нарса айтольмайди. Фақат Мулла Мусаҳожи айтадики, азалдан биз ўзбеклар Ширмонбулоқда яшаганмиз, қирғиз юртига туташиб кетган тоғимиз эса, иккаловига ҳам тегишли бўлган. Кейинчалик қайсисидир хон ширмонбулоқликларнинг феълини билмоқчи бўлиб, оддий савдогар қиёфасида келган, уни қишлоқ аҳли яхши мешмон қилган, дайишади. Кетаётганида эса, бир соддароқ деҳқон ҳотамтойлиги тутиб кетиб, тулпорини тортиқ қилганимиш. Бу эл

одамлари бунчалар саховатлилигини кўрган хон фуқаросидан миннатдор бўлиб, ўзини танитган ва уларга тила тилагингни, дебди. Улус айтиби, эй саховатли хон, агар сен ростдан хон бўлсанг, мана бу тогни — Керматовни бизга бер. Ким молини боқсаям боқсин, фақат у бизники аталсин. Шу-шу Керматов Ширмонбулоқники. Қирғизлар ҳали-ҳануз ирдашганда бу ерларни қўшиб кетади:

— Ўти жўқ, жеми жўқ,
Моли семиз Керматов.
Суви тиниқ Керматов,
Қизи сулув Керматов.

Ширмонбулоққа назари тушган ўша одам бу жойдан чиққан булоқ сувига чўмилган бемор дарддан, одамлари билан сұхбатлашган ғамдан фориғ бўлур, деганимиш. Мана энди ўша ўзи содда, бағри кенг одамлардан учтаси бир пода молни олдиларига солиб, тоғлар тепасидаги яйловларга йўл олишган. Ҳали меники-сеники деган гапларни билишмайди.

Йигитлар тоғнинг мусаффо ҳавосидан симириб ухлашар, улар бир-бирларига шундай яқин ётишар эдик, кўрган одам туғишган-қондошларми, дерди беихтиёр. Мулла эса, кўзларини юмиб ўтирганча, бетиним тасбех ўгирап, ора-чора «Ё Аллоҳ, ўзинг бандам дегин», деб қўяр эди.

Тонг отиб келар, мана шу субҳи содиқнинг шудринги билан тушадиган совуғида қандайдир ҳар жонзотни аллаловчи, ухлатиб қўювчи сирли жозиба ҳам бор эди. Туни билан уйғоқ ўтирган одамни ҳам барибири тонгга яқин кўзи илинади. Аммо мулла бедор, бедоргина эмас, коинот сарвари ёлғиз Аллоҳга илтижо қиласарди: «Илоҳим, ўзинг қўллагин, адаштиргмагин ҳар бандангни. Улар ким, ҳали она сути оғзидан кетмаган, кечаги ўйинқароқ болакай-да. Дунё ташвиши бошларига тушидими?! Оёқ остида ётган балолару ёмон кўздан ўзинг асрар, илоҳим, бу ёқларга элнинг омонати билан келганимиз, ишқилиб юзимизни шувит қилмагайсан, парвардигор».

Аввал тоғдан тушаётган дарёнинг элас-элас овозига жўр бўлиб, «какир-какир, какир-какир» каклик сайради. Сўнг тўрғай уйғонди, осмони фалакдан чулдираган овози келди.

Улар туриб йўлга тушдилар. Ҳаво шу қадар мусаффо эдик, бамисоли ўпкага кираётган ҳаво эмас, кишининг дилини яратиб, қушдай енгил қилувчи илоҳий куч эди. Поданинг икки томонида итлар кўриқлаб борар, олдинда ўша-ўша от миниб бия етаклаган чол, орқада узун таёқларини ҳавода айлантирганларича дўстлар келишарди...

Лекин, довон ортидаги яйловга етгунча, ў-хў, қанча юриш керак. Кейин ўша ерда тоғ қишигача қоладилар.

Унинг ўзи бир тарих. Биз шу қиссани ҳикоя қилмоқчимиз. Ошиқаётганимиз шундан. Ниҳоят улар манзилга етиб келиб, янги кунлар ҳам бошланди. Уларни зиммаларига бисёр жавобгарликни олиб бу ёққа келганларини гоҳ ҳис этиб, гоҳ унутиб, молнинг кетида юришар, бу гоҳ жуда қийин юмушдай, гоҳ ўйинчоқдай кўринар эди. Шунинг учунми, Деҳқонбой гоҳо каклик қувиб кетар, Аброр чалқанча ётиб ўй суринни яхши кўрар, бу вақтда моллар ҳар ёққа тарқаб кетиб. Мусаҳожи чолдан эшитадиганларини эшишиб олишар эди. Айниқса, Деҳқонбой ов жинниси чиқиб қолди. Камонини олволиб, тоғ оралигида тентигани-тентиган.

- Дўстим, шу битта каклик урволай,— ялинарди Деҳқонбой.
- Моллар-чи, агар ўтов томонга ўтлаб кетса, отамдан балога қоламиш.
- Ҳозир, бирпасгина чида.
- Юрақол энди...

Деҳқонбой дўстидан қанчалар хижолат чекмасин, барибири ўз билганидан қолмас, битта каклик отмагунча орқага қайтмас эди. Баъзан дўстига ишониб, тушликни ҳам унутиб қўяди. Пода қайтар вақтгача қорасини кўрсатмайди. Шунда Аброр хафа бўлгандай бир қараб қўяди-ю, лекин ҳеч нарса демайди. Дўстлашмаганларида-ку отасига айтиб, роса таъзирини бердиравмиди?

Шу орада бир мўъжиза рўй берди-ю, Аброр дўстининг йўқолиб кетишиларига ҳам эътибор бермай қўйди. Қандай бўлмасин кун ўтса, тезроқ кеч кирса. Қуёш қизарип, чўққиларнинг соялари катталаша бошлиши биланоқ юраги ҳаприқиб, Деҳқонбойнинг йўлини пойлай бошлайди. Шунча юрди, энди тезроқ келақолса бўлгани, подани олдиларига солишади ўтовга қайтишади.

Кейин-чи, кейин? Озгина тамадди қилишади-да. Эмин оғаникига йўл олишади. У ерда...

Эмин оға ширмонбулоқликлар билан жуда яқин. У бу яйловда ўғли Толибжон билан қўй боқади. Хотини ва Сулув деган қизи уларга ёрдамлашади. Боришгач, Деҳқонбой ўтовга кириб ўтирамайди. Толибнинг отини миниб чоптиргани-чоптирган. Яна унинг милтиғиям бор. Деҳқонбой йигитни авраб, унисиниям олади. Қўпинча икковлон биргалашиб овга жўнаб қолишади. Аммо Аброр бошқа бир мўъжизанинг гадоси. Шу ўтвадан чиқадиган қизни бир кўрмагунча кўнгли жойига тушмайди. Унга тикилиб ўтираверса-ўтираверса, кеч тушса-ю, тонг отмаса. Кечалар бир умрга чўзилса. Шу қиз сабаб

бўлдию Аброр ўзгарди-қолди. Қўлидан Машрабнинг варақлари тўзғиган китоби тушмайди. Юрса ҳам, турса ҳам унда бир мўъжиза бордай варақлайверади.

Зулфининг савдосидин қўнгил паришондир бу кун.
Ёр васлин кўрмайин ер бирла яксондир бу кун...

Кун тун билан қувалашаверади. Бу дунёда икки нарса балодай ёмон — бири қувиш, бошқаси кутиш. Йигитнинг наздидаги кундуз қочади, қочаверади. Тун қувладиди, қувлаверади. Етгач эса, ҳали нафас ростлаб улгурмай тонг отади. Яна кундуз қочади. Аброр куннинг тезроқ «қочишини», тунни эса иложи борича кўпроқ ушлаб туришни истайди. Аммо тақдир ҳеч қачон истак билан ҳисоблашмаган.

Қанийди, осмон қаъриданми, ер остиданми каромати олий келсаю Аброр Эмин оғаникidan келмаса. Ҳеч бўлмаганда, ўтовини кўриб турса ҳам майли. Ҳарақалай ҳозир ўша тепаликни томоша қиласпти-ку, шунисигаям шукр. Ўтов ёнида ўтин ўюлган, нарироқда эса кўралар. Қандайдир кишини ўзига тортувчи жозиба бор унда. Ернинг қуёши, тоғларнинг осмони бўлгани каби йигитнинг ҳам бу оламда сифинувчи хилқати бор — Сулув. У эндиғина ўн олтини қоралаган, яйловда ҳеч бир дугонаси бўлмаса-да, зерикмайдиган қиз. Ягона эрмаги дўмбираси. Ҳар оқшоми уни чеरтиб қўшиқ айтади — ирдайди. Тоғ ҳақида, қўзичоқлари, табиат тўғрисида, баъзан онаси ўргатган «Манас» достонидан айтиб қолади. Гоҳида ўзиям тўқиди:

Алатовнинг бағринде,
Қўйлар ўтлар жеринда,
Менда ирдеб турарман,
Бахтим бар дип жуарман...

Булбулзабон қизнинг ўзидаи беғубор сўзларидан Аброр яйраб кетади. Шундай ором оладики уззукун пода ортидан юриб чарчаганлариям ёзилиб кетади. Бошқалар унинг ирдашларига парво қилишмайди. Шундами, ҳар ким ўз иши билан банд. Эмин оға қўрадан келмайди, онаси тери ошлайди, нон ёпади, овқат қиласди. Толиб билан Деҳқонбойнинг эса дарди аён. Ўтовда кўпинча Аброр билан Сулув қолишиади. «Ирдайвер, Сулув, мен эшитаман», дейди йигит. Қиз аввалига уялади, баъзан айтадиганиниум унутади. Бироқ йигитнинг зорланиб қараб турганини кўргач, жўшиб кетади-да, туганмас достонларини бошлайди:

Менде ирдеб нетейин,
Хув кирлерде гедейин,
Башима тушди савдо,
Униде сизде ейтейин.

Овоз йигитни шунчалар маст қиласди, у қаерда ўтирганини, ҳатто нималар ҳақида хаёл сураётганини англамай қолади. Гўё ўтов ичини ёритаётган шам учади-да, қиз нур таратап бошлайди. Шунчалар ёғдуликки, унинг ёнида кундузи қуёш, кечаси ой шарманда. Шу нур йигитнинг эс-хушини ўғирлаган бўлса ажабмас... Гоҳ-гоҳида қиз кўйлашдан тўхтаганда йигит келиб, тўғрисида ўтирган табиатнинг ноёб неъматига қарайди: оҳу кўз, қора қош, юзларидан нур ёғилувчи пари уялинқираб қимтиниб ўтирибди. Аброрнинг дилида қачонлардир Атоийдан ёдлаган сатрлар тақрорланади ва ўша шеър айнан Сулувга аталгандай туюлади:

Ул санамки сув ёқасинда паритеқ ўлтирур,
Фояти нозиклигидин сув била ютса бўлур.

Йигитнинг хаёлларини қизнинг жаранглаган овози парчалаб ташлайди:

— Нимани айтай, оға?

Йигит яна унга тикилади: иккита қилиб ўрилган сочи бўйининг икки томонидан паства энган, унинг шу туришида соchlari шаршараю юзи улар орасида унган гулга менгзайди. Бу гул шунчалар нафис, шунчалар беғуборки, қўл теккизгани ийманади киши. Зоро, осонмикан бу иш? Ахир «шаршара» жудаям баланддан тушган, «гул» эса унинг бошланишида. Яқинлашган кишининг фарқ бўлиши ҳеч гап эмас.

«Етишолмайман» — йигит хаёлида чарх урган сўздан кўрқиб кетди.

— Нимани айтайнин, оға? — тақрор жаранглайди ҳалиги овоз.

— Айтавер, Сулув, айтсанг бўлгани,— дейди йигит унинг чиқиб кетишидан кўрқиб.

...Алламаҳалда йигитлар бўйинларидан боғлагандай зўрға ўтовларига қайтишади. Кечагина аждаҳодай кўринган тогнинг шунчалар гўзаллигини шу пайтгача Аброр сезмаганди. Осмон тўла юлдуз ёнаётган ошиқ юрагидай жимиirlайди. Чигирткалар севишганлар ҳақида достон кўйлашадигандай.

Аброр бирдан бояги қўл етмас «шаршара» бошидаги «гул»ни эслади: «Уни узиб бўлмайди. Унга етишадиган кудрати олий ҳали дунёга келмаган. Бўлсаям ўша зот мен эмасдирман». Назарида жимиirlаб турган юлдузлардан мана ҳозир олов чатнаб, бутун осмонга ўт кетадигандай эди.

Йигитлар ўрнилариға қайтишгач, Деконбай дарров ухлаб қолди. Аброр эса, юрагини дард ўртаганидан нима қиласын билмас, бир тұхтамга келолмай қийналарди. Кимгадир ёрилгиси келади. Лекин кимга?

— Энди нима қиласын? — сүрайди ўз-ўзидан. — Яхшиси бормай қүйсамчи, ўша ўтовга?.. Ҳа, шундай қиласын.

Эрталаб Машрабнинг девонини ҳам олиб ўтиради. Яйловга келишгач эса, олдиндан писанды қилди:

— Дүстим, бугун ҳеч ёқса кетмайсиз.

Деконбай Аброрнинг тұнини тескари кийиб олганидан ҳайрон, нима дейишиниям билмайды. Ҳарқалай дүсти. Бошқа одам бўлганида тумшуғига туширган бўларди. Улар кечга қадар ҳам тузукроқ гаплашишмади. Аммо бир сафар Деконбай дўстини гапга солмоқчи бўлди:

— Афанди бир куни, — деб гап бошлаган эди, «Нима қилибди Афанди бўлса?» — деди тұмтайб Аброр. Деконбай тилини тишлади.

У уч кун Эмин оғаларниңга бормади. Шу уч кун уч йилга чўзилдиёв. Тўртинчи куни чидамади.

Хув ана, ўша ўтов. Енида ўтинлар уюми. Ўтов ёнида икки ходага тортилган арқонга терилар илинган. Шом бўлишига қарамай Аброр ҳаммасини кўряпти. Кўз билан эмас, юраги билан. Ҳаёлида эса, дўмбирасини чалиб, кўшиқ куйлаётган Сулув. Ўзида ширин ҳис тўйди-ю, шу куч уни қўшни ўтовга етаклади.

Эмин оғанниңга бораверишда эгардай тош бор. Ёмғирларда ювилавериб, шабнамларда чайилган губорсиз тош. Үшанинг устида кимдир ўтирибди. Йўқ, капалак қўнибди ҷоги. Ярим кечада-я? Ой ҳам бутун ёғдусини ўша жойга тўқаётгандай. Унинг нури мисоли сут, тош устида ўтирган жусса «сүт»да чайилмоқда. Аброрнинг эсига оқ сигири, чеълакдаги сутни қозонга қуяётган онаси келди. У сассиз ўша ёқса юрди. Чигиртканнинг чириллаши яна севишганлар куйига айланади. Ҳар кечга ҳам мадори келмай тўхтади. Жуда узоқ тургандай туюлди ва ниҳоят йиги аралаш кўшиқ садосини эшилди.

— Сулув?

Жавоб бўлмади. Ё эшилмадими?

— Сулув?

Ой булутлар орасига яширинди. Гўё Аброр ишғол этган «икки шаршара орасидаги гул»дан уялгандай, ёхуд ўша гулни ўзидан тортинади деб ҳаёл қилгандай... Йигит эса «чиқишига кўзи етмаган баландликни» ишғол этган, ўша ўзи орзу қилган гулни тўйиб ҳидлар, юзларига юзини босиб нақ гулкосасидан бол эмарди.

Ўша куни Эмин оғалар улоқда катта новвос ютиб байрам қилишар, ўтовда қимиз-хўрлик давом этарди. Фотима хола эса меҳмонларга ўзи хизмат қилас, уч кундан буён одамови бўлиб қолган қизига ҳам иш буормайди, ўз ҳолига қўйганди.

Ошиқлар ўртасида эса ширин сұхбат кечарди. Йигит қиздан қуйлаб беришини сўраб қўймас, овозига тўймас, у бўлса йиғлаб ирдар, ой ёғдусида юзидан юмалаган томчиларни кўрган одам лол қолар эди.

Сен девейин, сиз дейин,
Сиздайди қайдан издейин.
Сизда эсима тушганда,
Полопон қушдай дегдейин...

Бунга сари Аброр ўзини гуноҳкор ҳисоблар, ихтиёрини олдириб, куйловчини бағрига босар, нам кўзларидан, юзларидан ўпид кечирим сўрарди.

— Энди бундай қилмайман, вақтида келганим бўлсин.

Охири кўнглидагини айтди:

— Эртага кечқурун мени кут, Сулув, сени опқочаман, Эшиятсанми, опқочаман.

Улар шу қарор билан ажралишдилар. Аброр туни билан мижона қоқмади. Тун ярмидан ошганда осмонга қора булут йиғилиб, ой юзини тўсади. Сал ўтмай ёмғир ёғди. Қизиқ, шунда умрида биринчи марта ёмғир ёғиб турсаям юлдузларни кўрди. Ана, улар ўтов ёнида ёқилган оловдай милтираб туришибди. Ҳа, йигитнинг назидида ўша юлдузлар олов эдио атрофида қиз иккиси ўтиришарди. Бошқа ким ҳам бўлиши мумкин шундай пайтда? Ҳозир улардан бошқа ҳамма ширин уйқуда. Фақат қиз у ёқда, Аброр бу ёқда. Неча кун интизор кутган дамлар етганды уйқу келарканми? Қани эди, иложи бўлсаю ҳозир Эмин оғаннинг ўтовига бориб қизни чақирса. Биргалашиб тоқقا чиқишишарди. Қўл ушлашиб яйловни кезишишарди. Ҳали тонг отиб кеч кирсинг, ўзи билади. Уларни ҳеч ким, ҳеч нарса ажратолмайди...

Аммо минг қисла, ҳаётнинг йўриғи бошқа экан.

Тонгда чол ўғлидан ғалати гап эшилди: кечаси ёмғир севалаб ўтган вақтда юлдузлар чараклаб турғанмиш.

— Ростдан кўрдингми? — безовталаниб сўради чол.

— Ҳа, чин сўзим, нима бўлади, ота?

— Осмон узилиб ерга тушади, — дея чолдан олдин жавоб берди Деконбай

дўстининг устидан кулиб, аммо шу заҳоти ноўрин гапирганини сөзаб, тилини тишлади, яхши бўлмади.

— Сендан сўраяманми?— деди Аброр ҳам жаҳлини босолмай.

Мулланинг юраги шувиллаб кетди: иноқлашиб қолдилар десам, яна ғижиллаша бошладиларми?.. Лекин ўзларига индамади.

Тушдан кейин Толибжон келди. У Аброр билан кўришиб, Деҳқонбойга юзланди. — Эй, овга борамизми?

Деҳқонбой нима дейишини билмай, дўстига жавдираб тикилди.

— Борасанми ё кетаверайми?— деди Толиб отининг бошини буриб. Деҳқонбой ичи қуриб турса ҳам дўстидан изн кутарди.

— Боради, бораверсин,— деб жавоб қилди Аброр эрталабки гинасини унубиб.

Деҳқонбой ўзида йўқ хурсанд бўлиб кетди ва бир сакраб отга минаркан, «тезда қайтаман, дўстим», деб ўборди. Шундай қилиб улар яна ярашиб олишди.

Атрофда кўй ҳайдаган нечта, пода ҳайдаган нечта. Аммо тогнинг ҳам бағри кенг. Аброрнинг ўзи қолгани ҳам яхши бўлди бир ҳисобда. Сулув ҳақида истаганча ўй суриши мумкин. Ҳеч ким халақит ҳам бермайди, устидан кулмайди ҳам. Ундан кейин бемалол режа тузиш мумкин. Ахир бугун қизни опқочади. Ваъдани беришга берди-ю, бу ёғини ўйламаган экан-да. Опоқочиб қаерга оборади? Қишлоғигами? Ширмонбулоқда сўраганларга нима дейди? Эй, йигит биз сизга ишонганмидик? Пода нима бўлди, дейишса, нима дейди?.. Шошилмай турсинмикан? Унда қиз хафа бўлмайдими? «Бўшроқ экансиз-да, йигит» деса-чи? Дўстига ёзилсамикан? Бирон маслаҳат чиқар? Лекин у қачон қайтдию қачон уни эшилди? Йўқ, Аброр бу гал адашибди.

Кетишганига икки соатлар ўтмай узоқдан от дупури эшилтилди. Ўша томондан Толиб билан Деҳқонбой мингашган от йўртиб келарди. Улар учта каклик отишибди. Икки овчи қушларни тозалагунларича Аброр шоҳ-шабба йиғиб, ўт қалади. Кейин новдан сих ясишиб гўшт қистиришди. Димоққа иштаҳани қитиқловчи кабоб иси урилди. Йигитлар кайфиятлари кўтарилиб, талай вақтгача яхши-яхши гаплардан ҳангомалашиб ўтиришди. Лекин Аброр дардини уларга оча олмади. Уялди. Ахир Толибнинг олдида бу гапни қандай айтади?

Кечки пайт ёрдамчиларининг хушчақчак қайтишганини кўрган мулланинг чехраси очилди. Ҳалиям бола-да булар, сал нарсага уришиб, яна ярашиб кетаверади, деб ўйлади. Йигитлар чол тайёрлаб қўйган чалобдан тўйиб ичишли.

Коронги туша боргани сайин Аброрнинг ҳаяжони ортарди. Ичкари кириб ўзини тинчлантириш мақсадида китобни кўлига олди-ю, аммо ўқий олмади. Газал ҳам юрагига сиғмади. Ташқарига чиқиб атрофга разм солди. Оппоқ булуғлар сузиб юрган уфқда қуёш олам билан хайрлашяпти. Кундуз ҳам ўша ёққа чекинаётгандай. «Қуёш билан кундуз бир-бирларини севиб қолиб, қочиб кетишаётпти», деб ўйлади Аброр. Яна озроқ вақтдан кейин улар ҳам қочиб кетишиади.

— Үғлим, ўқоққа ўт қаланглар, овқат қиласиз,— деди чол унинг хаёлларини бўлиб. Негадир юраги дукурлаб кетди. У булоқдан човгумни тўлатиб келгунича Деҳқонбой ўқоққа ўт ёқиб, қозон осди. Чол эса пашшаларни ҳайдаб, гўшт кесмоқда эди.

— Бугун ҳеч қаёққа бормайсизлар,— деди чол бирдан.

Унинг гапидан Аброр сесканиб тушди: тавба, у сезибдимикан?

— Мен Эмин оғамларникига ўтмоқчидим,— деди зўрға.

Отаси унга ғалати зингил ташлаб қўйиб сўради:

— Кечқурун ростдан ҳам ёмғир ёққан пайтда юлдуз чиқиб турганмиди?

— Ха, нима эди?— жавоб қилди Аброр.

Чолнинг нега шу нарсани ижкиилақ сўраётганидан у ҳайрон эди. Мулла беҳазил тушунтириди:

— Агар ёмғир ёғиб юлдуз кўринса, унда жеэтироқнинг аёли ўлган бўлади. Ўшанда улар ўлган аёлининг ўрнига бошқасини излаб қолишади. Бугун улар ўтов томонга ўтишлари мумкин.

— Нима қилибди?— деди янаем ҳайрон бўлиб Аброр.

— Нима қилибди эмас, бунақа тунда унга учрашдан худо асрасин.

— Жеэтироқ нима ўзи, бува?— гапга аралашди Деҳқонбой қозонга гўшт билан пиёз ташлай туриб.

— У ёввойи одам. Тирноқлари темирдан ҳам қаттиқ. Ўзи девдай кучли.

Аброрни даҳшат босди: Сулувнинг ёнига боролмайдими? Ваъдаси нима бўлади, ваъдаси?

Борлиқни тун эгаллаганда улар овқатга ўтиришиди.

— Бува,— деди Деҳқонбой,— жеэтироқни отса бўладими?

— Бўлади, аммо жуда қийин. Улар ўлгудай чаққон бўлишади, ҳатто қўён олдила-рига тушолмайди,— деб жавоб қайтарди чол.

Аброр сұхбатга аралашаолмай ўрнидан туриб кетди. Нари бориб осмонга тикилиб ётаверди. Нима қилисан? Борсинми, бормасинми? Иримчи отаси бу гапни қаердан топди? Қир томондан мўралаб чиқкан ой юлдузлар оралаб аста сузар, у ҳозирда йигитини

излаб юрган Сулувга ўхшарди. Бир маҳал бу сокинликни бузиб бирор от чоптириб кела бошлади ва овози борича:

— Дехқонбой, оғайнилар, ёрдам беринглар, Сулувни... Сулувни жезтироқ!..— дея бақирди.

— Нима? Қанақа жезтироқ?— даст туриб кетди Аброр.— Қаерда?

Дехқонбой бўлса юрганча бориб, Толибнинг отига мингашди. Улар Эмин оғаларникига етиб боришганида у ерда қиёмат қойим кўпганди. Фотима хола дод солиб юзини юлар, отаси қўлида милтиқ, нима қиласини билмай гаранг эди. Онасининг айтишича, қиз унгаям билдирилган ташқарига чиқиб кетган экан. Бирордан сўнг қичқиргани эшитилибди. Қараса, баҳайбат одам уни қўлтиқлаб қочиб кетаётган эмиш. Вой, бу бало қаерда турган экан? Ҳеч ким қандай чора кўришини билмас эди.

Аброр сездики, қизнинг йўқолишига фақатгина ўзи айбдор. Энди нима қилади? Мен уни опқочмоқчи эдим, дея олмайди-ку. Йўқ, дейиши керак. Айтмаса бўлмайди. Майли, Эмин оға уни чавақлаб ташласин! Майли, Толиб нақ пешонасидан отсин! Фотима хола олдига солиб қарғасин! Отасининг назаридан қолсин! Дўсти устидан кулсан! Барибир айтади. Сулувсиз ҳаётнинг қизифи йўқ.

— Мен... мен опқочмоқчийдим. Уни яйловга келиб туришини айтгандим. Ўзим келомладим.

Ҳеч ким буни кутмаган экан. Йиғлаётгани йиғлаётган жойида, юпатаётгани юпатаётган ерида тош қотди. Ҳали шундайми? Вой жинқарчалар-е! Биринчи бўлиб Эмин оға ақлини йиғиб, Аброрга ташланди. Лекин Дехқонбой эпчиллик билан унинг йўлини тўсди:

— Оғажон, унга тегманг. Жезтироқни ўлдириб, қизингизни опкелмасам, унда айтинг. Майли, иккимизниям тилка-тилка қилинг.

— Йўқ, мен унга кўрсатиб қўяман қиз болани йўлдан уришни!

— Кошки шу билан қизингиз тирилиб келса. Шошманг. Менга муддат беринг. Осмон тўла юлдуз кўз пирпиратади, чигирткалар фарёд солаётгандай чириллашади. Фақат мулла бир нарса демас, бир нуқтага тикилиб хаёл сурарди, холос.

Дехқонбой Толибдан милтиқни тортиб олдию тоғ томонга чопиб кетди.

— Қайт,— деди шунда чол. Аммо у тўхтамади.

Дехқонбой қоя оралиғидан ўтган сўқмоқдан югуриб, яйловга чиқди. Яйлов ой нурида оқариб кўринар, гўё оқиши бир туман сузиб юрарди. Энди тўғрига, сой томонга боргани мъяқул. Чунки жезтироқ сувдан ўтолмай туриб қолган бўлиши эҳтимол.

У яйлов ўртасигача югуриб бориб тўхтади, ортига ўгирилиб қараган эди, узоқдан шарпа кўринди.

Аброр бўлса керак, чидамабди-да, деб ўлади.

Сўнг яна чопиб кетди. У тоққа етиб чиққанида ой анча қўтарилиб қолган, сой суви ялтираб кўринарди. Аммо шу пайт ўзидан йигирма қадамча нарида қояда турган силовсинга кўзи тушдию қўрқиб кетди. Юраги қинидан чиқиб, қотиб қолди. Дунёда шу ваҳшыйдан баттари бўлмаса керак. У ўқдай йигитга сакради. Аммо Дехқонбой милтиғини ўнглаб, тепкини босиб улгурди. Ўқ ҳам янгради. Ваҳший ҳам олдинги икки оёғи билан Дехқонбайнинг бошини чангллаганча уни босиб тушди. Лекин унинг панжаларидан мадор қочиб бўлган эди. Йигит юзига тушаётган иссиқ қондан ҳушига келди. Билдики, силовсинг жон таслим қиляпти. Уни устидан итқитиб, ўрнидан турди. Худо бир асраридими, энди омад ҳам ёр бўлади, деган ўйдан ғайрати жўшди-да, сой томонга югуриб кетди.

Атроф жим-жит, фақат қаердадир ҳар замонда бўри увиллайди. Овоз узоқдан келади. Ундан қўрқмаса ҳам бўлади. У сойга яқинлашганида қадамини секинлаштириди. Милтиғини қўлига олиб ўқ жойлади. Энди жуда эҳтиёти бўлиши керак. Чолнинг гапига қараганда бу силовсинг эмас, темир тирноқли ажадо. Ямламай ютади-я худди. Дехқонбой сой бўйида кўп ов қилган, ҳар бир ўнгирни билади. Жезтироқ қаерда бўлса экан?

Йигит ҳеч қанча юрмай қизнинг йиғисини эшитиди донг қотди. Сўнг ўзини жезтироқ кўриб қоладигандек ўтириб олди. Кўз ўнгидан ярим яланғоч тупроқ кечиб ўйнаб юрган укалари, қўёш тифида терлаб чопиқ қилаётган онаси гавдаланди. Эзид ташласа-я, деб ўлади. Ваҳимада этлари жунжикиб кетди. Лекин ҳеч қанча ўтмай хаёлига келган бу фикрдан кулгиси қистади. Сўнг энкайганча овоз келаётган томонга илдамлади. Оёғига тикан кираётганидан сездики, чоригиниям унугтган. Аммо қўллари ҳамон титрар, ўзи ҳадеб нималарнидир пичирлар эди. Ўзига ўзи далда берармиди, худодан мадад сўрармиди, ишқилиб йиғи овози келаётган томонга зўрга юрак ютиб борарди. Ахир қизни қутқармаса, дўсти не кунга қолмайди?

— Ана-ку,— деб юборди у бирдан сой яқинидаги баланд арча тагида ётган қизни кўриб. Қиз оёғи боғлиқ бўлса керак, ётволиб йиғилар эди. Аммо атроффда зоғ кўринмайди. Дехқонбой ўйланиб қолди. Нима қилиш керак? Ўрмалаб борсингми? Йўқ. Жезтироқни мўлжалга ололмаса, қайта ўқлагунча бурдалаб ташлайди. Бу ерда туриш ҳам хавфли, балки улар кўпчиликдир. Шунда йигитнинг хаёлига шу арчага чиқиб олсан-чи, деган фикр келди: яхиси шундай қиласман. Тепадан у яққол кўзга ташланади. Бордию биринчи ўқи тегмаса ҳам жезтироқ арчага чиққунича милтиқни қайта ўқлаб олиши мумкин. У тўйини ечиб, дўнгакка ёпди, устига дўпписини қўйди-да, милтиғини елкасига осганча дарахтга ўрмалаб чиқиб кетди. Тепа бир шохга ўрнашиб ўтириб олиб, пастга

кўз ташлади. Ой ёғдусида Сулувнинг типирчилаши яқол кўринар, қиз ҳамон йиғларди. Йигит мильтини ростлаб қўйиб ўтиаркан, жеэтироқнинг қаёққа ғойиб бўлганидан ҳайрон эди. Шу пайтда яна бўри увлади. Унинг овози жудаям узоқдан эшитиларди. Дехқонбой кута-кута ғаши келди. Қизиб бораётган бадани баттар қизиди. Негадир «Хой, жеэтироқ, чиқ бу ёққа», деб бақиргиси келди. Аммо ўзини тийди.

Тийиб, чолни ўйлади.

«Нима бало, ростдан ҳам авлиё эканми у, бунаقا кунда кечки пайт жеэтироқ келади, демабимиди?»

Бирдан йигит ўтирган дараҳт бўронда қолганда қаттиқ силкиниб кетди. Сал бўлмас йиқилиб тушаёзди. Сўнг даҳшатли «У-у-у!» деган қичқириқ борлиқни титратиб юборди. Йигитнинг авзойи-бадани қалтирап, нима қиларини билмасди. Қичқириқ яна такрорланди. Қўрқинчда мильтиги борлигиниям унугтан экан. Шошганча пастга ўқ узди. Унинг наздида жеэтироқ дараҳтга чиқишга интилар, чиқса уни парчин қилиб ташлаши ҳеч гап эмасди. Пастдан аввалгидан ҳам даҳшатлироқ қичқириқ эшитилди. Йигит титраб-қақшаганча мильтикини қайта ўқларкан, э, худо, ўзинг асра, деб пичирлашини қўймасди. Алҳол яна ўқ узди. Бу сафар бўғиқ хириллаган овоз эшитилдию атроф бирдан тинчib қолди.

Фалакда ой юлдузлар оралаб сузар, қиз йиғлар, узоқларда бўри увилларди. Йигит жойида ўтириб қолган, тушибини ҳам, тушмаслигини ҳам билмас, ёш боладай пиқиллаб йиғларди. «Нима кераги бориди,— дер эди у ўз-ўзига,— ўлиб кетсан нима бўларди?»

У ўзини ниҳоятда чарчаган ҳис этиб, бўшашиб кетди. Шу пайтда пастдан «Қизим-қизим, ана, йиғляяти, Сулув», деган овоз келдию енгил нафас олди. Бу Эмин оға эди, одамлар этиб келишмоқда эди...

Ҳаммалари ўтовга қайтишганда вақт алламаҳал бўлган, юлдузлар қалинлашиб, ойнинг ботишига бир қулочча қолган эди. Ҳалиги узоқларда увлаётган бўрига энди уккининг овози қўшилганди. Фотима хола Дехқонбояга янги чопон кийгазиб, чорси боғлади. Эмин оға катта қўчқорни келтириб, унинг оёғи остига сўйди. Толибжон қимиз тўлдирган мешни олиб чиқди. Гурунг нақ тонг отгунча қизиди.

— Фотима хола, гулмисиз, районмисиз, жамбулмисиз?— деди Дехқонбой кулимсира.

— Нимайди, болам?— ҳайрон бўлди аёл.

— Менга тўн кийгазиб, Аброрни қолдирдингиз, нима, куёвни адаштирган Роҳат холамисиз?

Ўтирганлар кулишди. Хола Аброргаем опчиқди. Шунда дўстлар янги чопонларни бир-бирларига кийгазишиб дўстлашдилар. Ўтирганлар уларга оқ фотиҳа бериши. Сўнг сухбат орасида Эмин оға мулладан жеэтироқ ҳакида сўради. Чол бўлса, «бунинг тарихи узоқ», деди-ю, лекин айтмади. Йигитлар ҳеч қўйишмагач, бу тарихни очди.

— Бу ақлини шайтонга ўғирлатган подшо замонида содир бўлган экан. У бозорга тушаркан-да, бақувват, дароз эркак-аёлларни йиғиб келиб қовуштиаркан. Улардан туғилган болалар ёшига етгунча онасини эмиб, сўнг алоҳида «тарбияланар экан». Мақсад уларни калтак ўтмас, ваҳший қилиб ўстириш экан. Улар етти ёшга етмасданоқ бичиларди. Сўнг чидаб бўлмас машқлар бошланарди. Аввал тошлоқда, кейин тиканзорда юмалатиб синашарди. Уларнинг ҳеч тирноқлари олинмасди. Қўлларини қайноқ сувга солишар, кум тўлдирилган қопларга уриб пиширишарди. Жеэтироқлар ҳеч қайси тилда гапиролмасдилар. Фақат бошлиқнинг имо-ишорасига тушунардилар, холос.

Жеэтироқлар ҳайвондан баттар эдилар. Дунёдаги ҳар қандай жонзод зурёд кўради, ўз тилида гаплашолади. Улар эса на гапирав, на ота-онасини танир, на-да фарзанд кўришарди. Токи ўн еттига кирмагунларича одамларга рўбарў қилишмасди. Уларни фақат бир киши тарбиялар, у подшонинг энг ишончли, қўли узун кишиси ҳисобланарди.

Шу иш билан шуғулланган охириги кишини Абдураҳмон дер эдилар. У тарбиялаган ваҳшийлар фақат томоша учунгина бўлмай, кўпинча босқинчилик урушларидаям қатнашишарди. Жеэтироқнинг қуроли унинг тирноқлари. Туғилганидан бери тиф тегмаган тирноқлар пичноқдан кескир, темирдан қаттиқ бўлиб кетаркан. Кучдан худо берган, лекин ўзи ақлсиз давангилар хўжайн кўрсатган кишиларни чангллагандан, ушлаган жойларидан тизиллаб қон отиларкан. Улар учун одам ўладими, фарёд қиласими, барий-бир экан, парвосига келмаскан. Уларнинг чангалига тушганлар шундай ажал топардиларки, ҳатто туққан оналари ҳам таний олмасди. Ўлаётган кишининг ҳам одам эканлиги, иккалово бир зотлиги жеэтироқнинг хаёлига-да келмаскан. Зеро ўзини инсонлигини билмаган, ҳис қилмаган киши бошқаларни ўйлайолармиди?

Жангда жеэтироқларнинг жуда иш берганини кўрган подшо ниҳоят Абдураҳмонга ўз элатидан ҳам ёшига етган чақалоқларни танлайверишин буюрибди. Ваҳший ўргатувчи мушкул ахволда қолибди. Бошқа элатлардан келтирилган болалар бўлса бир нав экан, аммо ўз уруғингни, қавмингни шу кўйга солиш — даҳшат-ку.

Абдураҳмон ҳукмдорнинг сўзини икки қилмабди-ю, аммо бошқача йўл тутибди. У ўз элатидан олинган болаларни бичтирмабди. Жеэтироқликдан қутулишса, тилини, урф-одатини билишмаса-да, зурёд қолдиришсин. Ахир қизларимиз кимларга қолади, деб ўйлади у.

Абдураҳмонга юзта шундай жангчи тайёрлаш буюрилган, бу иш уч кунда тугалла-ниши зарур эди. Биринчи куни у элликта бола йиғди. Шундан сўнг одамлар ўз фарзанд-ларини беркита бошладилар. Қолган икки кун ичидан зўрға қирқ түққизта бола топди. Ўша кеч Абдураҳмоннинг кирмаган хонадони қолмади. Унинг муҳлати тугаб борарди. Ниҳоят маслаҳат сўрагани энг яқин дўсти Ҳотамникига кирдио эшикдан бўйлашига чақалоқ овозини эшитиб, ортига қайти. Ахир бундан бир йил бурун дўсти ўғил кўр-дим, деб суюнчига келмаганими? Ўшанда катта бўлса, ўзим куёв қиласман демаганими-ди? У орзу-ҳавас эди. Лекин ҳозир жон сақлаши керак. Зеро инсоннинг ўзи яшамас экан, унга орнинг неча пуллик қиммати қолади? Ҳотамнинг хотини ўнта қиздан сўнг қариган чогида топган боласи деб унга тегмаслиги керакми?

Абдураҳмон саройга қайтганда уфқ жезтироқ chanqaliga тушган бечора каби қип-қизил «қонға» беланганди. Тинимсиз эсаётган шамол ҳаммаёни кўтариб кетмоқчидай, дараҳтларни-да эгиб томиридан суғуриб олмоқчидай авжга минганди. Абдураҳмонни эса дор кутарди. Аммо сўнгги гўдак топилганини эшитган ҳукмдор фикридан қайти ва Абдураҳмон ўз навкарларига буюрди:

— Бориб Ҳотамнинг ўғлини келтиринг. Унга айтингки, ватан ҳамма нарсадан улуғ-дир. Подшоҳ сўзи ҳаммамиз учун қутлуғдир. Ўғли Ватангга, подшога жезтироқ бўлиб хизмат қиласди.

Эртасига жинни бўлаёзган Ҳотам дўстининг ёнига келиб ўтинди. Қанча ялинмасин, тавалло қилмасин Абдураҳмон юмшамади. Аммо охирида юпатиб айтадики, «ўғлинг ўн еттига тўлиб биринчи жангга киргандеқ ўлдига чиқариб, уйингга элтиб бераман. Кўрк-ма, ўз элатимиздан олганларимизни бичтирмайман. Гапириш, муомилани ўргатасан, ўйлайсан. Ахир ўз фарзандинг-ку».

Орадан ўн етти йил ўтгач, Абдураҳмон сўзининг устидан чиқибди. Дўстига ўғлини қайтариб берибди. У йигитни боғлаб қўйиб боқа бошлабди. Ажабки, у овқат ўрнига ажриқ ер, отани ҳам танимас, яқинлашса, бурдалаб ташламоқчи бўларкан. Чол ўғли ухлагандагина яқиндан томоша қиларкан. Унинг полвон гавдаси, қадоқ қўллари, нақ кичкина бармоқдай келадиган қалин, қора тирноқлари чолнинг юракларини ўртаб юбораркан. Ўз ўғли эканига баъзан ишонмай ҳам қоларкан. Лекин иложи қанча, охири у қул бозоридан бир аёлни сотиб олибди. Ўглининг қўлларини боғлаб, ўша аёлга никоҳлаб қўйибди. Йигит аста-секин аёлга ўрганибди. Фақат уни силаш ўрнига нуқул ялармиш.

Ниҳоят жезтироқ фарзандли бўлибди. У боласини ҳам ҳайвондай ялар, эркалашиб-яя шу экан. Чол бир куни имо-ишора билан бутун тарихини сўзлаб берибди. Айтишга айтибди-ю, сўнгра пушаймон бўлибди.

Оддий ёз кунларидан бирида осмонда юлдузлар чарақлаб турса-да, ёмғир томчилар экан. Ўша куни жезтироқнинг хотини оламдан ўтибди. Шунда йигит чидай олмай ташқарига чиқибди. Отаси қанчалар ялинмасин, уни бир уриб йиқитибди-да ўғлини кўтариб кетаверибди. Шу йўсин ўзи вояга етган зиндонга бориб аввал соқчиларни, сўнг Абдураҳмонни ўлдириб, шерикларини кутқарибди. Улар маҳаллалардан қизларни ўғирлаб тоғларга чиқиб кетишибди. Дод солган аёлларнинг тилларини суғуриб ташлаб, ўзларига хотин қилишибди. Шу-шу улар ўзларидан кўпайиб тогда яшашармиш. Ҳозирга чамаллари бор экан.

Ҳозир қиз ўғирлашяптими, демак қай бири хотинсиз қолган. Дехқонбой отган жезтироқ ишқилиб сўнггиси бўлсин.

Йигитларни мудроқ элта бошлаганини кўриб, мулла Мусақожи ғунажинларидан, Эмин оға эса, қўйларидан хабар олгани ўринларидан туришди.

Жезтироқ воқеасидан сўнг Фотима хола қизини бир қадам нари жилдирмайдиган бўлди-қўйди. Аброр уларникига бориб турса-да, энди қиз билан илгаригидай очиқ гаплаша олмасди. Яйловга чиқиб юришлари-ку бир эртак бўлиб қолди.

Аксига олиб Дехқонбой қишлоққа кетган. У ўн беш-йигирма кунсиз келмайди. Бир ўзи Суловларникига боришига баҳона ҳам йўқ.

Шундай кунларнинг бирида Толибжон келиб қолди. Икки қир наридаги Узоқбой оға эртаси куни улоқ бергаётганимиш. Дехқонбойни сўради.

— Эҳ, аттанг, келган бўлса бирга улоққа борамизми девдим...

— Мен боравераман. Улоқ чополмасам томоша қиларман,— деди Аброр ичи қуриб. Ҳеч бўлмаса Суловни кўриб келади-ку.

Чолдан ҳам, Толибдан ҳам садо чиқмади. Эртаси пешиндан сўнг Аброр ўзини қўйгани жой тополмай қафасдаги қуш янглиғ типирчилайвергач, чол унга рухсат берди:

— Бор, ўғлим, улоқни томоша қилиб кела қол. Подага ўзим қараб турман. Бияни минвол, лекин эҳтиёт бўл.

— Хўп, отажон,— деди ўғил хурсандлигини яширолмай.

У Толибларникига келса, ота-ўғил аллақачонлар кетворишган экан. Йигит нима қиларини билмай турган эди, Суловнинг ўзи жонга ора кирди.

— Апа, Аброр оғани мен олиб борақолай. Узоқбой оғанинг ўтови узоқ эмас-ку. Ҳозир қайтиб кетсалар, мулла бувам хафа бўладилар.

Аброр қизнинг топқирлигига қойил қолди. Фотима хола қизини кўзидан йироқла-тишга юраги безилласа-да, аммо унинг халоскорларидан жонини аямасди.

— Майли, тезда қайтинглар,— деди охири. Бу вақта қиз отини эгарларди.

Кун пешиндан оғган бўлса-да, ҳаво иссиқ, билинар-билинмас эсаётган шабада хуш ёқар эди. Қани энди икки отлик куну түн, туну кун шу зайдада юраверсалар, юраверсалар. Бошига «салла» ўраган қорли тоғларгача борсалар, қалин арчазорлардан ўтсалар, отлар толиқсаям майли. Пиёда юриш мушкулми, муҳими бирга бўлишса бас. Очкўз бўрилару йўлбарсларнинг, жезтироқларнинг ҳамласи нима экан улар учун. Дунёда севишганларни енгувчи куч бормикан ўзи?

— Сулув,— деди йигит қиз мингандан жиловидан ушлаб, лекин бошқа гапи-ролмади. Соғиндим, қийналдим сенсиз демоқчиди, айтмолмади. Чунки севгилисининг маъюс қарашибаридан ҳам шуларни уқди. Унинг ўрнига, «Қўшиқларингизни кўмсадим, айтиб берасиз-а?» деди. Қани эди ҳозир тўхташсаю майсалар устида бирпаст гаплашиб ўтиришса.

Йигит отини тўхтатиб ерга тушди. Қиз отини туясынгирга боғлаётган йигитни кўриб турса-да, нима қиласини билмасди. Бироқ қўллари беихтиёр отнинг жиловини тортиди. Йигитнинг ёнига бориб отдан тушди. У кўкда қанотларини ёзив учиб юрган икки қушдан кўз уза олмасди.

— Анавилар қанақа қуш?— деб сўради у Сулувдан.

— Бахт қуши,— атами, ростданми жавоб қилди отини боғлаб келаётган қиз.

Орага сукунат чўқди. Бу шундай сукунат эдики, унинг ҳокими мутлақи юрак бўлиб, у кўнгилларни, дилларни маҳв этган, булутларни қучган тоғлардан-да юқорироқдан ошиқларни бошқарип турарди. Юз йиллик орзусига етган кишиларнинг ҳам байрами ошиқларнинг висол кунича бўлолмас-ов?! Инсон, ким бўлишибдан қатъий назар, севади. Севги шунчалар ҳаммабопки, шоҳ ҳам, гадо ҳам Сулув ва Аброрнинг ҳозиргидаи дамларида сўз топишомлади. Зеро, бу инсон билан бирга яшаётган, баҳтили, баҳтсиз кунларини бирга кечираётган юракнинг иши. Севги — табиатнинг ўзидаи самимий, нафис тухфа.

— Кўлингиздан нима иш келади, Сулув?

Қиз жавобга шошилмаса-да, зумда хаёлидан «Аброр оға қандай жойда яшаркан? У ерларга ўрганиб кетармиканман?» деган ўй кечди. Йигит жавоб кутарди.

— Сигир соғаман,— деди қиз мийифида кулимсираб,— кув пишаман, тери ошлайман.

— Бизникилар пахта экишади. Роса қийин иш. Айниқса, хотинларга.

— Қанақа қилиб экади пахтани?

Аброр боргандага кўрасиз демоқчи эди-ю, аммо айтмади. Бунинг ўрнига қизнинг чўғдай қўлларидан ушлаб, секин ўзига тортиди. Сулув қаршилик қилмади. У кўзини юмгичча энтишиб нафас олар, ҳушини йўқотаётганди. Туйғулар аллақачон ошиқларга қанот ато этган, улар ҳалиги қушлар янглиғ юксакларда парвозда қилишарди.

Майсазорда ўтирган ошиқлар шу тариқа кўп кунлик айрилиқка, кўнгил зорлигига барҳам беришди. Шунда бирдан қизнинг хаёли чарақлаб кетди. Унинг наздида нарироқда турган отлар, тепада сайдраётган чолиқуши уларни уят қилаётгандай эди. Ошиқлар юрак ҳокимлигини минг бир андиша ила енгишиб, Узоқбой оғаникига жўнашгандага кун ботишга келиб қолганди.

— Сулув,— деди йигит йўлда,— сизни товдан қайтаётганимизда бирга олиб кетамиз. Аввал отамни совчиликка жўнатаман.

— Опқочиши эплолмайман деб кўркяпсизми?

— Нега энди опқочишим керак?

— Бизда куёв келинни опқочмаса, уят қилишади.

— Унда Дехқонбой келсин...

— Фақат шошилмассангиз. Агар қарши бўлмассангиз, ўша тунни ўзим айтсан,— деди Сулув, кўзлари қизариди.

Дехқонбой қишлоқдан олам-жаҳон янгилик топиб келди. Эмишки, райондагилар колхоз планини оширишибди. Қишлоқнинг етти ёшидан етмиш ёшигача — ҳаммаси далада эмиш.

— Одамларнинг боши ишдан чиқмай қолибди. Ҳали чопиқ, ҳали ўток, ҳали ягана дегандай, ўзлари қорайиб, қўллари, юзлари ёрилиб кетган, нақ жезтироқ,— деди у галининг сўнгигида.

Колхоз бир қоп ун бериб юборибди. Шунисига ҳам шукр, энди қийналишмайди, аммо пиёз, шолғомлари тугаган. Уни шу яқиндаги овлулардан олиб келса ҳам бўлади. Бу ишга чолининг ўзи бораман, деди. У тонгда йигитларни уйғотиб, яйловга жўнаторкан, тайинлади: «Кечқурун подани ташлаб кетманлар. Куз яқинлашяпти, энди ёғингарчилик кўп бўлади. Агар кун ботишдаги ҳув анави булут,— деди у ўша томонни қўли билан кўрсатиб,— шу ёққа юрса, ҳар сафаргидаи подани Кичиктепага ҳайдаб, ёмғир тўхтаганда кўрасига киритинглар».

Уфқда қат-қат булутлар кўзга ташланар, уларнинг узоқдалигидан йигитларнинг

кўнгли тўқ эди. Аммо тушдан кейин қаттиқ шамол туриб, қора булултлар кунчиқарга қараб суза бошлади. Йигитлар олдинлари ҳам кўп кўришган, ўша булултлар қорли чўқ-қиларга урилиб тўхтайди-да, челаклаб ёмғир қуя кетади. Ҳаммаси шу атрофда содир бўлади.

— Кечаси Кечиктепада тонг оттирамиз-ов, — деди Аброр булултларга қараб.

— Унда ўтовдаги нарсаларни йигиштириб, ўша ёққа ўтиш керакми? — деди Дехқонбой.

Аброр бияга миниб ўтовга кетди. Дам сайин шамол кучайиб, булултларнинг ҳаракати тезлашар эди. Моллар ҳам ёмғир ёғишини сезгандай безовталанишар, итлар Дехқонбайнинг атрофида айланиб қолишганди. Кичиктепа яйлов ўртасида бўлиб, унинг икки томони нишаблигидан ёмғир қанча ёғмасин сув боса олмасди.

Аброр ўтовдаги нарсаларни йигиштираётганида ўзи томон келаётган отлиқни кўриб ҳайрон қолди. У одам бу ерликка ўхшамасди. Устига устак елкасида милтиқ, устбоши кир, соқол-мўйлови ўсиб кетган. Беихтиёр йигитнинг аъзойи баданида титроқ турди. «бу одам қаёқдан пайдо бўлди? Наҳотки, босмачи бўлса? Раисимиз уларни пашибадай қириб ташлаганмиз, дерди-ку?»

— Ҳей, йигитча, — деди отлиқ сал нарида тўхтаб, — нонми, талқонми топилмайдими? Гўштга алмашардик, кийикники. — У отига ўнгарилиган хуржунга ишора қилди. — Шу бугун остилган.

Аброр қаршисидаги кишидан қўрққаниданми, ёлғон гапиролмади:

— Озроқ талқон бор. Аммо отамдан сўраш керак. Эртага келинг.

— Отанг қаерда?

— Овулга кетган. Эртага оқшом қайтади.

— Майли, бугунча қоринни алдашга лойик берақол, Қолганини эртага келишамиз.

— Ўзи унча кўпмас-да, — деди йигит халтани кўрсатиб.

— Кўп эзмаланма. Зориқмасам сўрайманми? — У асабийлашиб жиловни тортган эди, оти олдинги оёқларини кўтариб, кишинаб қўйди...

Аброр пода ўтлаётган ерга келганида кўкни қора булут қоплаган, ҳар замонда чақмоқ чақарди.

— Осмоннинг қорни оғрияпти, — деди Дехқонбой шумлик қилиб. — Ичи ғулдирапти, ҳозир боплаб ташласа керак. Моллар тоқقا ўрлаган, тезроқ уларни яйловга қайтармаса бўйлас, Кичиктепага чиқиб олиш керак эди. Аброр шеригини аллақачон манзилга етволган, деб ўйлаганди.

— Шу пайтгача нима қилдингиз? — деди ғаши келиб.

— Иккита каклик урдим. Ҳув, қаранг, дараҳтга илиб қўйибман, — деди Дехқонбой парво қилмай, — Ёмғир эртароқ босилса, кабоб қиласми. Бўптими?

— Мен талқонга кийик гўшти алмаштириб, Кичиктепага ташлаб келдим. — «Сен каклик қувиб юрибсан» демоқчи бўлди Аброр.

— Кимдан?

— Тоғдан бир босмачи тушган экан...

— Қанақа босмачи? — Дехқонбайнинг кўзлари қинидан чиқиб кетаёзди.

— Босмачидақа босмачи-да, — гердайди энди Аброр. — Баҳайбат, соқоли ҳурпайган, жезтироқдан ҳам қўрқинчли.

Дехқонбой бир дақиқа анграйиб қолиб, кейин ҳовлиқди:

— Уни отиш керак эди.

— Нима у сизга, какликми? Босмачининг шериклари ёмон бўлади. Келиб сўйиб кетар.

— Унда овулдан қизилларни чақириш керак.

— Э, бизга нима. Уларга индамасангиз тегмайди. Отам айтган.

— Барibir отиш керак эди. Эшитганлар ҳам қойил қоларди, — деди у афсусланиб.

«Эҳ, борганимда ажойиб бўларкан-да, — ўйларди у. — Босмачини узоқдан кўрган заҳотимоқ милтиқни ўқлаб қўярдим. Кейин у талқон сўраб келганида ҳозир деб ўтовга кирадим-да, милтиқни олиб чиқиб, нақ пешонасидан қўярдим. Сўнг отга ўнгариб овулга чопардим. Бориб қизиллар командирининг оёғи остига ташлардим. Ана унда кўярдингиз бир кунда машҳур бўлиб кетишини...»

— Эҳ, дўстим, бўйсиз, латтасиз, — деди Аброрнинг орқасидан, у эшитмаса ҳам.

Поди Кичиктепа томонга йўл олганда бир-иккита ёмғир томчилаб турганди. Улар манзилга етдилар ҳамки, қаттиқ жала бошланди. Атроф зумда қоронғилашиб, тоғ томондан сел оқизган тошларнинг тасир-тусир, қалдир-қулдур овози эшитилиб қолди. Поди оғатдан қўрқиб бўкирар, бир-бирини сузарди. Ёмғир бир соатларда тўхтади. Ҳаво очилиб ой кўринди. Унинг хира ёғдусида қорайиб кўринаётган дараҳтлар қўрқинчили эди. Йигитлар ёмғир бошлангандан буён каттакон терини ёпинишганча тик туришади. Икковлон ҳам хаёлга толган, бир-бировлари ҳақида ўйлашар эди.

«Фақат отса бўлгани, — дерди ичиди Аброр. — Одамми, итми, эшакми, фарқи йўқ унга. Яна мени ландовурга чиқариб қўйганичи? Босмачи одам эмасми?..»

— Аброр, — деди ниҳоят Дехқонбой унинг хаёлини бўлиб, — хафа бўлдингизми?

— Ўзингиз ҳам ўйлаб гапиринг-да. Ахир у чумчуқмас-ку.

Икковлон бир-бирларидан қаттиқ хафа бўлишди. Дехқонбой илгари ҳам дилидаги-ни яшириб ўтирмасди. Ҳозир ҳам тап тортмади.

— Аброр, биз дўстлашолмасканмиз. Отангизнинг шунча ҳаракати бир пул бўлди. Аброр бир қараб қўйди-ю, индамади.

Чўпоннинг айрим кунлари хон, айримларини ит кўрмаган деганлари ҳақ экан. Мана энди икки подачи тонг отгунча ухлашмайди. Аввало жой йўқ. Кейин моллар тарқалиб кетиши мумкин. Устига устак тоғдан тушган босмачи туфайли аразлашиб қолдилар.

Тонгда яна подани яйловга ҳайдашди. Улар ниҳоятда толиқишганидан, юрган йўлларида мудрашарди. Авваллари уйқусиз ўтган туннинг эртасига иккала дўст навбатманавбат ўтовга боришиб ухлаб келишар эди. Аммо ҳозир бир-бирларига ён беришмас, қалбларини нафртдан бўлак ҳамма туйгулар тарк этгандай эди.

Атроф ёмғирдан сўнг яшнаб кетган, сел олган жойларни дов-дараҳатлари оқиб кетганини айтмаса, ҳамма ерда ўт-ўланлар барқ уриб ётар эди. Мусаффо осмонда эса, Аброр билан Сулув улоққа кетишаётгандарида кўргандаги каби иккита қуш қанотларини кенг ёзганча парвоз қиласарди.

— Кичиктепадаги нарсаларни ўтовга обориб қўяман, — деди Аброр ўзига гапиргандай. Аммо Дехқонбой унамади.

— Йўқ, бугун мен бораман. — У отни минди-да, Кичиктепа томон йўрттириб кетди. Бориб нарсаларни бияга ортди-да, ўтовга қараб йўл олди. Қелгач, таппа ташлаб ухлади. Қанча ётди, ўзиям билмайди, бир вақт ташқаридан келган бақир-чақирдан уйғониб кетди.

— Йўқ, беролмайман, отам сўқади, — дерди Аброр.

— Берасан, кечаги гўшти бекорга ташлаб кетдимми? — дерди бошқа одам.

— Ўзимиз-чи, ўзимиз нима қиласиз?

— Кўп гап қайтарма, ит, тилингни суғуриб олмай.

Дехқонбой ўтовнинг латта эшигидан мўралади. Кеч кириб, уфқ қизарибди. Ўтвнинг нарироғида отлик билан Аброр ғижиллашар эди.

— Менга қара, — деди босмачи, аввалгига нисбатан овозини пастлатиб, — тўғриси, талқонинг юртимникига ўшаркан. Ҳудди хотиним қилгандай. Кўринишингдан эслихушли йигитга ўҳшайсан-у...

— Отам сўқади-да, амаки.

— Йигитсан-ку, ука. Менинг тўнғичим ҳам сен қурам бўлса керак.

— Отам келсин.

— Ҳе, отангни... қизталоқ! — Босмачи кутилмагандаги қўлидаги қамчи билан Аброрни юзи аралаш туширди.

Аброр додлаб қочди.

— Тўхта дейман. — Босмачи от солиб йўлни тўсди. — Берасанми, йўқми?

У қамчи билан Аброрнинг тўғри келган ерига тушира бошлади. У баттар дод солди.

Бунга чидомлаган Дехқонбой ўтов ичкарисида осиғлиқ қўшотарни юлқиб олиб, отликка ўқталган жойда бирдан қовоқлари, кўзлари учиб, баданига титроқ кириди. Жезтироқни отаётганида ҳам бунчалар ҳаяжонланмаганди. Тепкини босишини ҳам, босмасликни ҳам билмасди.

— Менга қара, инқиlobнинг эркаси! — бақирди босмачи ерга энгашиб додлаётган Аброрга. — Опчиқасанми-йўқми, отда тепалатвормасимдан.

У отнинг жиловини тортган эди, жонивор олдинги оёқларини кўтариб кишина буюборди. Шунда янграган ўқ овозидан борлиқ ларзага келди. Ўтов, унинг арқонлари титрар, тоғу тошдан акс-садо қайтарди. Босмачи қалқиб кетди. Оти ҳуркиб ўзини ортга ташлаган эди, отлик ерга қулаб тушди. Ерда ётган Аброр ёнгинасига учиб тушган кишини кўриб, юраги қинидан чиқиб кетай деди. Атрофга аланг-жаланг қилиб, отган одамни изларкан, паст томондаги сўқмоқда саллали отлик кўринди. У отаси эди.

Мулла ўтовга жадал етиб келиб, отдан тушдию чалқанча ётган ўликни ўнгариб кўраркан, «водариф» деб юборди. «Наинки Дехқонбой отган бўлса? Ахир... ахир бу Ортиқбой-ку?» Чол қанчалик ўзини тутишга уринмасин, баданига титроқ кириб кўзлари ёшланди. Шу туришида тинмай «Э, худойим, қандай кунларга қолдик?» деба пичирларди у. Йигитлар эса, ҳолсиз, нима қилишларини билмай гарангсиб туришарди.

Ниҳоят, чол ҳушини йиғди. Бўлар иш бўлган, энди бу ёғини ўйлаш зарур эди. У Аброрни сувга жўнатиб, Дехқонбойни ёрдамга чақирди. Аммо у ўликнинг ёнинга келишга кўркар, эсовсираб аланглар эди.

Чол мурдани ювгач, кафандик йўқлигидан саллани ёзиб ўради-да, ўзи ҳам, болалар ҳам таҳорат олиб жаноза ўқишига тутинишди. Улар қиблага қараб туришар, мулла эса, қулоқ қоқиб ичидан тиловат қиласар эди. Атрофда эса, коронғулик борған сайин қуюқлашиб бораради. Ниҳоят ўнгга ва чапга қараб салом бердилар.

— Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ... Ассалому алайкум ва раҳматуллоҳ...

Бу орада тапур-тупур босмачилар етиб келишди. Улар жуфти нобуд бўлган бўридай ғазабда бўлсалар-да, маросимни бузишолмади. Ҳаммаси йигитларнинг ортига сафланishi.

Олам жимиб қолган, на бирон мол маърар, на-да итлар ҳурирди. Ҳатто қасос истаб

қурол кўтариб келган босмачилар ҳам бояги шаҳдларидан тушиб, мўмин тортиб қо-лишган эди. Улар дўстлардай елкама-елка сафланишган, қўлларини бараварига қу-лоқларига олиб боришар, ўз бурчларини адо этишарди.

Жанозада турган босмачиларнинг бари Аллоҳга ва ўз-ўзига ҳисоб беришар эди: ким эдинг, ҳозир кимсан? Бу дунёда тентирай-тентирай топганинг шуми? Сени ҳам ота-онанг, бола-чақанг бордир. Томинг, эшигинг бордир. Мана шу юрт, тоғу тошлар сенини эди. Энди ниманг бор? Дилингдаги худодан бошқа бойлигинг қолмабди-ку. Шуми кўргулик? Эрта-бираси кун сенам шундай ўққа учиб, итдай хор бўлиб ўлиб кетасанми? Ё раббий, бу қандай қисмат?.. Ортиқбойни ким ўлдирди? Мурда манавиларнинг қўлига қандоқ тушди? Ҳууд қотил ўзларими?.. Нима бўлганда ҳам марҳум бахтили экан. Қанча шерикларига буюрмаган жаноза унга насиб этибди... Биз эртага нима бўларкинмиз?

Шом тушиб келар, шафақ сўниб борар эди. Дехқонбой босмачилардан қанчалар ҳайиқмасин, уларнинг муллага бўйсуниб, маросимни бузишмаганидан ҳайрон эди. У эшигтан босмачилар наҳотки шулар бўлса, одамларнинг ўзларини чавақлаб, уйларга ўт қўйиб, молларни ҳайдаб кетгувчилар шуларми? Улар ҳам одам экан-ку, мусулмон экан-ку.

Аброр отасидан кўз узмас, унинг нимадир дейишини кутарди. Қани энди у келгандарга тезроқ қотилни айтиб, буниси менинг ўғлим, унда айб йўқ, деса. Шунда «Мен минг бор ялиндим, дўстим, отманг дедим. У бўлсан...» дермиди.

Юзга фотиҳа тортилиб, ҳар чеккадан:

— Худо раҳмат қилсин, — деган товушлар эшитилди.

Марҳум қабрга қўйилгунча ҳам улар қотилни сурishiришмади. Мулла эса кутилмаганда Дехқонбойни чақириб қолди.

Йигитнинг аъзойи-бадани музлаб, «Ана, энди айтади», деб ўйлади ва оёқларини зўрға кўтариб босиб у томон юрди.

— Тупроқдан бир ҳовуч ол, — деди чол унга.

Ўғил ўзи билмаган ҳолда отасининг мурдасига биринчи бўлиб тупроқ ташлаб берди. Сўнг қабрга тупроқ тортилиб, тиловат бошланди. Ортиқбой қандай одам эди, деб сўралди.

— Мард эди, бир сўзли эди, — деган жавоблар бўлди. Сўнг қўзғолишдилар. Шу пайт пакана, чиноқ бир одам ажралиб чиқиб чолга яқин келди ва дабдурустдан уни қадрдонидай бағрига босиб йиглаб юборди. Айтиб-айтиб йиглади, тўйгунича йиглади. Кейин чолдан ҳамқишлоқлари ҳақида сўраб-суриштирди, яна алланималарни гаплашиб, тўғри Дехқонбой томонга юрди. Буни кўриб йигитнинг юраги қинидан чиқиб кетай деди. Қани энди самоларга учса ёки мана бу тоғу тошлар ёрилса уларнинг қаърига кириб кетсан... «Наҳотки ўлдиради?» дерди йигит. Аммо босмачи кутилмаганда унинг бошини силаб, пешанасидан ўпди.

— Бошинг тошдан бўлсан, ўғлон. Отангнинг чирогини ўчирмагин, — деди ю бурилиб кета бошлади.

Сўнг унинг хириллаган буйруғи янгради:

— Отланинг.

Ҳамма отлангач, у чолга яқин келди.

— Мулла бува, — деди у чолга мурожаат этиб. — Ўзбекистон, Қирғизистон яна бир бало истон бўлвоганларинг, ўртага чегара тортганларинг ростми?

— Рост, — деди чол бош силкиб.

— Шунча ўтган аждодларнинг қарғишига қолмайсизларми? Ахир биз ҳаммамиз турк эдик-ку. Энди ўзбек, қирғизга бўлинамизми?

— Менинг бунга ақлим етмайди, болам.

— Бир кун келиб бу икки ҳалқ ер талашиб юрмасайди.

— Худодан қўрқар.

— Қўрқисн-да, ишқилиб...

Улар кетишгач, чол ўтов томон юра туриб, йигитларга:

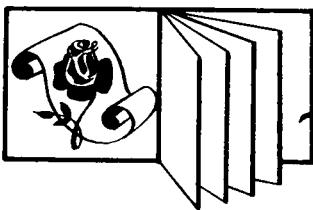
— Ичкарига кирайлик, — деди.

Ичкарида шам ёнар, унинг оғир тебранишида соялар оҳиста кимирларди. Хира нурни кесишиб, учовлон ҳар бурчакка ўтиришди. Мулла хаёлга толди: бу қандай кўргулик? Фожиадан баҳт яралса, баҳтдан фожиа? Сўнг бошини кўтариб уларга тик қаради:

— Болаларим, энди сизлар қиёматли дўстсизлар. Аллоҳнинг иродаси шундай экан. Бугун Аброрни деб сен одам ўлдирдинг. У киши — ўз отанг эди, — деди Дехқонбойга.

— Нима?! — йигитнинг юрагида бир нима узилиб тушди...

Аммо бу раҳна бўлиб чиқди. Эртасига Дехқонбой тоғдан бош олиб кетиб қолди.



Гулчехра Раҳимова

ХАЛҚНИНГ ҲАҚ, ЭКАНИН АНГЛАДИК

Ўша кунги энг катта хатом,—
Ўздан баланд қўймадим сизни.
Ўйламасдан сиз бор деб ҳатто,
Йўқ, бўяшни билмасдик кўзни...

Мумкин эди суюб-ардоқлаб,
«Сизни беҳад севаман!» дейиш.
Катта гуноҳ ўзни алдамок,
Ҳар ким ўз корининг ғаними ёйиш...

Бу илтифот бўйнимда қарздири,
Хайрлашдик қийнамай ўзни.
Ўша бир кун умримга арзир:
Тушунгандек бўлдим мен сизни...

Бу сукутдан мёнинг вақтим чоғ,
Шарт эмас, йўқ, бирор ортиқ сўз.
Борар манзил шу қадар йирок,
Ёлғизлика кўниккан бу кўз.

Ана, сизни ўзига чорлар,
Ўз уйингиз — фидойи хислар.
Деразангиз қуёшдек порлар,
Қараб сизга тўймагай кўзлар.

Айтилган сўз энди отилган ўқдир,
Дард чуқур, барибир ичда ётмайди.
Балки, бу таънанинг кераги йўқдир,
Юрдим: бир айтаман, бошка айтмай деб...
Кулоқ «миш-миш»ларни рад қилди бир-бир,
Кўз ҳам кўрганин рад қилди дафъатан.
... Сен — жоним,
бу ер — менинг улуғ Каъбамдир,—
Бош урган ерлардан бошланса Ватан...

Энди

Менинг ишқдан бошка йўқ эди дардим,
Дунёда бахт бор деб ўйлар эди қалб.
Қаерда бўлсангиз мен бош ураддим,
Билардим майсалар тилида сўзлаб.

Яшарди бу тоғлар мендек куюксиз,
Минг битта бўлакка бўлинмай Имон.
... Еру кўкка бош урай,
энди Сиз йўқсиз,
Еруғ олам учун энди ҳеч кимман.

Ҳаёт айтганларинг қилмайди бажо,
Биз қандок одаммиз сақлайверсак кек?!
Кийдирап лабимни ташна илтижо,
Бепоён саҳрова сувсиз қолгандек.

Тугсак, бу ғамларни юракка тугсак,
Йўқса бир вужудга сиғмас еру кўк.
... Билсайдинг, кувончим нақадар юксак,
Юртга ўғил туғиб берган онадек!

Яхшиям бу икки кўзим кўр эмас,
«Турмуш гўзал!»— дея лоф урган кўзим.
Юртни мақтайверди тил билар-бilmас,
Бу кун ёлғонларга иқрорман ўзим.

Ғамга тобе экан, билмасдим сира,
Оёғим босган ер шўрлик эканин.
Ёнди gox уйимнинг чироги хира,
Ўрмади ҳамиша кўл ўз эканин...

Сарғайған болалар қилди илтижо
Минг-минг илтижога берди қалб тўзим.
... Бу тилдан, бу кўздан қиламан жудо,
Яна ёлғонларга чидаса юзим!

Улар нима деса, деявердик: «Хўп!»
«Пахта» деб жон берди авлод-аждодим.
Дардим у серҳосил далалардан кўп,
Оролнинг сувини сўзга сарфладим.

Яшардик ер очиб, кўкраклар кериб,
Бугун мақтаммадик, бугун тингладик.
Ёруғ кўзлардаги исённи кўриб,
Халқнинг ҳақ эканин бу кун англадик.

Бўлмас табиатнинг пешонаси тор,
Муҳими — одамлар оёққа қалқди.
Қилган хатомизга бўлдикми икрор,—
Демак, оқаради косаси халқнинг!

Ёшим улғайғач...

Соқов дарахтларни кўрардим ёмон,
Ёзардим меҳримни кўм-кўк боғларга.
Оқсоқ отим билан кечиб ўтолмайман,
Исмингни яширган баланд тоғлардан.

Ана, у йўллардан ҳам уяламан,
Рӯпара қилди у кўзи очларга.
... Бошим қотиб, энди жим суянаман
Дардимни англамас қайрағочларга.

Момомнинг қабри

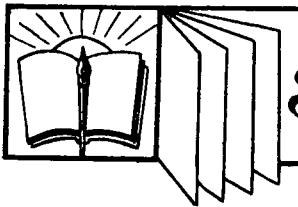
Чуқур ўйга ботган эски сағана,—
Бир кун кўчиб келар бунга ватани.
Ерни бўронлардан қилолмас пана
Шўр босган дарахтнинг яланғоч тани.

Дардини айтар у энди ўликка,
Ювар шўр тупрокни дарё бўлиб кўз.
... Сиғмайман, сиғмайман мен бу кенглика,
Бўғзимда суяқдай қотиб қолган сўз.

Ҳадя қилди куёш сенга ватанини,
Сени минг балодан қутқазди ҳаёт.
Энди «вафо» деса берар жонини,
Айрилиқни бошдан ўтказди ҳаёт.

Чулдиrok сойларда нима дардинг бор,
Ахир, ой, юлдузлар бўлгач ҳамроҳинг.
Бепоён даштларда йиглама зор-зор,
Юв Орол сувида — бўлса гуноҳинг.

Билсанг, бу юрт бизга қилмайди миннат,
Етимларга берган ҳалол нонини.
Энди сен пешона теринг билан арт,
Ерда котган шаҳидларнинг қонини...



Қајдошларимиз дәдәи ёттидан



1

Тиркиш Жумагелдиев

ҮТДА ЁНГАН КЕЛИН

Қисса

...Ажаб бир балога йўлиққанини сентябрнинг бошларида сезди. Ҳаёлига, сариқ касалга чалиндим-ов, деган гап келди, юраги увишиб, бесаранжом бўлиб қолди. Сўнгги йилларда бу касал эл орасида тумовдай тарқалган эди. Сариқ билан оғриганлар учун районда иккита шифохона очилди ҳам.

Бу касал қишлоқликми, шаҳарликми — ажратмас экан. Далага сепилган заҳарли дорилар унинг келиб чиқшига сабаб бўлади, дейишади. Ажаб ҳозир шу фикрни ёлғонга чиқаргиси келди: «Шаҳарда экин-тиқин қилишмаса, тепасидан заҳарли дори сепишмас...» Ҳаёлига келган бу гапдан кўнглидаги хижиллик сал ёзилай деди, ўзининг сариққа чалингандигига ишонмади. Лекин қишлоқнинг ҳар кўчасида икки одам, борингки уч одам касал. Наҳотки Ажаб ҳам шуларнинг қаторида бўлса!?

У дардини толиқишдан кўрди. Уч-тўрт кун дам олиб ётса ўтиб кетади. Бу ёқда шовқин-сурон билан эс-хушни олиб пахта терими ҳам бошланди; бўл-ҳо, бўл, ана-мана билан касали ёдидан чиқиб кетади ҳали...

Бу йил далада оқ этарта кўринди. Августнинг оёғида теримга тушган ерлар бор дейишяпти. Ажаблар эса, ўн қиз бўлиб ҳалигача янтоқ чопиб юришибди. Эсон бригадир белгилаган уч минг боғни йигиш ҳам чўзилгандан чўзилди, мана, ўн кундан бери ўн нозаниннинг қўлидан зил кетмон тушмайди. Ким билади, хисоб уч мингдан ортиб кетган-у, бу ёфи бригадирнинг ўз фойдасига қолаётгандир. Қумлоқ ерда яйраб-яшнаб ўсган, киндигингга урадиган янтоқ тупларини чопмоқ ҳам осон иш бўлса экан, бунинг устига иссиқ, дим ҳаво нафасингни бўғаман дейди. Ажабнинг елкасига тош осилгандай, бир чўзилса, бағрини ердан узгиси келмайди, вақти-вақти билан боши айланади, оғрияди. Мажколсизланиб қолади. Бирга ишлайдиган Шакар: «Сенинг давленияниг паст, менда ҳам шундай бўлиб туради, қора чой ичавер, эми-йўли шу» деди. Бу сўз Ажабнинг қулоғига ёқиб тушди. Қолаверса, ҳозир ёз билан кузнинг оралиғи, бундай маҳалда ҳамиша мадорсизлик Ажабни безовта қиласди. Биринчи синфга борган иили ўпкасини шамол-

Махтумкули номидаги Туркманистон ССР Давлат мукофоти соҳиби Тиркиш Жумагелдиев (1939 йил тугилган) — буғунги туркман насрининг етакчи вакилларидан бири. Унини «Замин унутмас», «Мажактош», «Гурроҳ», «Қора чақмок» романларида, «Келинний», «Сақродаги излар», «Мунозара», «Қалин», «Келишувга ўрин йўқ», «Чироқ тонгача ёнди» сингари ўндан ортиқ қиссаларидаги тархий ўтмиши, инқилобий ва Улуг Ватан уруши йилларидаги тақдиди, буғунги кунининг ташвиш-фожиалари ўзининг ҳаққоний аксини топди. Бу асарлар туркман адабиётининг ютуқлари деб баҳоланди, баҳсларга сабаб бўлди. Адид қайси мавзуда қалам тебратмасин, оддий меҳнаткаш ҳалқ вакилларга турмушини, кувонч ва қайгуарларни, ҳато ва руҳий кечинмаларини, жафоқашиб туркман аёл-қизларининг қисматини чуқур таҳлил қиласди. Адид иsteъдодидаги бу қирралар эса унинг ижодидаги ҳалқчилликни, ҳаётйликни, ростгўйликни таъминлайди.

Тиркиш Жумагелдиевнинг деярли барча роман ва қиссалари рус тилига таржима қилинганди, қайта-қайта нашр бўлган, қардош ҳалқлар тилларига ўтирилган. Унини номи Иттифоқ китобхонларига яхши таниши, узбек ўкувчилари бу ёзувчи ижоди билан илк бор танишмоқдалар. Қисса қисқартирилган ҳолда эълон қилинмоқда.

латган, ўлишига бир баҳя қолган эди, шунинг қусури ҳозиргача ўзини кўрсатиб келади, шекилли.

Ез бўйи ғўза парваришида ҳолдан тойган дехқонга йигим-терим бошланиши арафасида нафас ростлаб олиш учун фурсат берилади. Берадиган маърака-тўйинг борми, Афганистанда ўлган йитганларингни ёдлайсанми, ҳаммасини шу вақтда ўтказиб олишинг керак. Янтоқ чопики келиб-келиб мана шу ўн қизнинг бошига тушди, аллақачон сентябрь бошланган, булар қачон дам олишиади?

Ажабнинг ўзидан катта опаси Дунё ҳам шу ўн қизнинг ичида. Эже¹лари Қизгул:

— Жон қизларим, ғайрат қилинглар, — деди. — Хўжамуроджонни қарзсиз-иззасиз бошли-кўзли килиб олайлик, келин келганда беш-үн кун ёнида ўтириб дам оларсизлар. Бориб ишлаганга ҳақ ёзилиб турибди, шу пулни бизга бирорни берармиди, ғайрат қилиб ишлайверинглар.

Ажабнинг Дунёга раҳми келади. Шўрлик ўқишим бор деб ишдан қолишга ҳам баҳона тополмайди. Мактабни бу йил тамомлади. Энди то турмуш қилгунча иш, иш деб кўзини очиришмайди, тонгда кетиб, қош қорайганда уйга кириб келади.

Ўн қиздан учови ўнинчи синфда ўқийди. Шуларнинг бири Ажаб. Эсон бригадир уларни сентябрь бошланганида ҳам мактабга юбормади, худди қизларга яхшиликни раво кўраётгандай:

— Бемалол, фикрларингни бўлмай ишлайверинглар, раисдан ҳам, директордан ҳам рухсат олдим, — деди у. — Ўзи ҳам ўнинчидан мактаблар ёпилиб, ҳамма теримга тушармиш. Юқоридан буйруқ бор. Ўқишини бир бошлаб, бир ташлаб юришларига ҳайронман, бир йўла декабрга тайин қил — вассалом! Менга қолса-ку, бурунги етти йиллик мактабларни очардим. Ёзув-чизуви ўргансанг бўлгани-да! Зеҳнлилар ўқишини давом эттираверсин, ўша маҳаллар ҳам уларга йўл очиқ эди. Ҳозир ҳаммаси аралаш-қуралаш.

Эсон бригадирнинг ёши қирқ бешлардан ўтган, етти-саккиз йилдан бери шу касбда. Ажабнинг отасидан тўрт-беш ёш кичик, бироқ улар бир хил фикрлайдилар. Ёшлангларнинг дехқончиликдан совиб бораётганини ҳам ўқишдан кўришади. «Ҳамма одам ўқиб нон ейман деяверса, дехқончиликни ким қиласди?» — деган луқмаларига тайинли жавоб беролмасанг борми, ўзларича мамнун кулиб ҳам қўйишади.

Ажабнинг шашти ўзгариб қолганини Дунё ҳам сеза бошлади.

— Ай қиз, сенга нима бўлди? Бўшашганинг-бўшашганд... — деб қолди у.

— Қайдам, силлам қурийди... Қилтомоқ бўлмадиммикин?

— Тилинг қапишгур-а! Қилтомоқка учраб, нима, сен етмиш яшар кампирмисан? Мадоринг қочган бўлса, янтоқнинг соясига ўтиб ёт. Худога шукр, опангда бир девнинг кучи бор, икки өдам учун ҳам чопаверади, сен боғлаб улгурсанг бас. Ке, қўй, отвор шу кетмонни!

— Қора чой ичаяпман, тузалиб қоларман!

Бу йил қизлар учун ҳордик чиқаришга ҳам рухсат берилмади. Улар кетмонни қўяр-қўймас, белларига этак боғладилар. Эсон бригадир:

— Сизлар барибир ўйда тинч ўтиrolмайсизлар, — деди кўзини лўқ қилиб. — Бу хандон уриб очилган паҳталарни ташлаб кетолмайсиз. Биламан сизларни, сабрингиз чидамайди. Дам олинг десам, мени ёмон кўриб қоласизлар. Хўш, дегандай, бошингиз чимилидикқа кирса, иш сизлардан қутилади. Майли, паҳта теримга тушаверинглар, мусобақа ўйнаб соврин талашиб, келин бўлганингизда кийишга кийим ҳам керак...

Йигим-теримнинг ҳам ўз қизиқ-ҳаваслари бор. Кўм-кўк япроқлар орасидан кўринган оқ-оппоқ чаноқлар тўлиб-тошиб туради. Белингга боғлаб олган этак ҳам дарров тўлади, оғирлашади. Паҳталар ҳам топ-тоза... Этагинг тўлиб, тўкканинг сайин яна тергинг келади, ҳавасинг ортади. Бироқ мана шу ҳавас Ажабни бу йил тарқ этди. Этагидаги паҳта оғирлашгани сари белининг оғриғи кучаяди, боши тарс ёрилгудай бўлиб, кўнгли озади. Ўзича: менини бошоғриқ бўлса керак, шунга ҳам шукр қилай, отинг ўчгур сариқ бўлмасам кошкийди, деб қўяди. Фикру хаёlinи сариқ эгаллаб олган, лекин ҳақиқатан ҳам шу касалми, йўқми — докторга ўйлишига кўрқади. Аниқлаб олай деса-ку, бунга кўп вақт ҳам кетмайди — Майрам билан бир отизда паҳта териб юришибди, у ўтган илини сариқ билан оғриб, бир ой райондаги касалхонада ётиб келди. Ажаб касалининг белгиларини билдира, Майрам дарров айтиб беради, докторга кўринишнинг ҳам кераги йўқ. Аммо, айтгиси келмайди қайтанга, унинг кўзига кўринмаслик керак, деган ўй кўнглида пайдо бўлган. Тенгдош, бўйдош қизнинг сариққа чалинганини билса, эхтимол севинар ҳам, ахир ҳар ким гоҳо бир дарддош қўмсайди: одам шундай, қувончда эмас, қайгу-ташвишда ўзига ҳамроҳ истаб қоларкан.

Ажаб ногоҳ ҳамма ташвишларини унтиби, парвойифалак юргиси келади. «Садқаи сар кетсин шу гумон-у, қайгулар. Баҳти нигундирманки, сариққа чалингандирман. Лекин Майрам ўлмади-ку! Мен ҳам ўлмайман!..» Шундай деб ўйлайди-ю, ўзига ёпишиб олган дарднинг сариқ эканлигини ва бутун вужудини, фикру хаёlinи тушуниксиз ҳавотирлар, қўрқув-ҳадиклар эгаллаб олаётганини ҳис қилди. Куч-қуввати кун сайин уни

¹ Эже — она.

тарқ этиб бораётир, иштаҳаси йўқ, ёғ-юққа кўз ташлагиси келмайди, ютганини қайтариб ташлайди. Иссик қунлари билқ-билқ тупроқ остидан кўтарилиган дим ҳаво кўнглини оздиради. Ҳўл тупроқнинг ҳиди-ку, нафас олганида худди балиқлари ўлган кўлмак сувнинг бадбўйидай димоғини ёриб юборай дейди. Ажаб эса кўлмак сувнинг ҳам, балиқнинг ҳам ҳидини ёқтирамасди.

Ен томондаги пайкалинг пахтасини машинада теришга мўлжаллаб, ғўза япроқла-рини тушириш учун самолётда дори сепа бошладилару, Ажабнинг ўлим топишига бир баҳя қолди. Осмондан ёмғирдай қуюлаётган бутифоснинг кўм-кўк чанглари шамол билан Ажаблар пахта тераётган майдонга ҳам этиб келди. Кўланса ис мияни айлантириб, танглайни қотиргудай эди. Қиз қайга бош олиб қочишини билмай қолди. Этагини ўқариққа отиб, орқа томондаги тутлар қатор экилган ёп¹ тарафга йўналди. Унга ҳеч ким қарамади ҳам, ҳамма пахта териш билан банд эди. Далада пахта бор экан, одамлар бошини кўтарармиди. Оҳ, жонинг соғ бўлса, сепиш экан-ку, самолёт тепангда туриб дорисини қўймайдими! Ажаб касал ахир, касал, касал!

У одамлар пахта тераётган майдондан нари кетиб, сувсиз ёп ичига ўзини ташлади, баданида жондан асар йўқ, худди бўз-читдай ёйилиб ётди. Теварак-атрофга ёйилиб бораётган сассик ҳиддан қутула олмас, нафаси қайтиб-қайтиб кетарди. Бу бад бўй оламни тутмоқда, бу бад бўй Ажабнинг ўпка-бағрини оғзидан сугириб олмагунча қўймайди-ёв! У ўқчий бошлади. Ҳар ўқчиганида кўкрагида пайдо бўлган шиддатли куч оғзидан зарб билан чиқмоқчи бўлар, лекин чиқа олмасди. Зўриқишидан Ажабнинг вужуди совуқ тер билан қопланди. У ўз дардини ўзига сўзлаб ётарди:

— Ўлдим-эй!..

Йўқ, у ҳали ўлгани, ўлимнинг ҳақиқий даҳшатини тасаввур қилгани йўқ.

Ҳеч ким унинг изидан излаб келмади. Пахта териб юрган опалари, укалари ҳам.

Улар Ажабни йўл билан уйга қайтди деб ўйлашганди.

Кечқурун Ажабнинг терган ярим қанор пахтасини кўриб Эсон бригадир ҳайрон бўлди.

— Сени нима жин урди, Ажаб? — деди.

Қиз жавоб қайтармади. Мабодо унинг кам пахта терганлигининг сабаби — касаллиги юзи-кўзидан, юришидан маълум эмас экан, демак, кўриниши тузук... Демак, хасталиги... Бу фикр Ажабнинг кўнглини ёритди. Лекин умиди узоққа чўзилмади. Дунёнинг айтган гапи унинг дилида милтираган чўғни ўчирди:

— Вой-ей, Ажаб, кўзинг сарғайиб кетиби-ку!..

* * *

Бу гапдан Қизгул эрини хабардор қилди:

— Қизингиз шу балога йўлиқибди, қизим бечоранинг гулдай тарзи сап-сариқ бўлиб бораётир.

— Ишга қўйворма уни.

— Менга қолса докторга ҳам юбормайман. Касалхона деб бир дўзаҳни очиб қўйибдилар, ётганлар дод дейди, ичига итингни ҳам киритинг келмайди. Тўртта-бешта бит топилса яхши бўларди. Ичиб юборса... Эми-йўлы шу сариқнинг дейишяпти. Бит жониворлар жигардаги сариқ сувни шаппа-шаппа сўриб, кейин ўзлари тушуб кетармиш. Қизингиз оғримайди ҳам, қийналмайди ҳам. Нари борса беш-ўн кунда тузалади дейишяпти. Мен шу одамларнинг гапига ишонаман... Жуда ишонаман. Эл-юртнинг битга ботиб юрган маҳалини ҳам кўрдик. Тандирнинг ичига кийимларини қоқарди одамлар, ўзингиз ҳам биласиз-ку! Чўққа тушса шишиб ёрилармиди-ей, тандирнинг ичидан чарс-чарс овоз эшитиларди... Бола бўлслак-да, шу овозлар қулогимизда қолган. Сариқнинг ўзи ҳам йўқ эди у пайтлар. Худой ҳар жониворни бир мақсад билан яратади, деганлари шу экан-да! Бит жониворнинг ўзи тугул оти ҳам йўқолди энди. Бу қуриб кетгур самолётлар кечаю кундуз тепамиздан заҳар сепиб ўтади. Сариқ асли шу дорилардан экан, газеталар ҳам ёзяпти, эл-юрт ўқияпти. Ҳукуматнинг газетлари шундай деб турган бўлса, энди бу самолётларнинг қилаётган иши нимаси? Е самолётлар ҳукуматни эмасми? Газетага қулоқ соладиганлар борми, йўқми?..

Боқи хотинининг ҳамма гапини маъқуллаётгани йўқ, лекин этироҳ қилгиси ҳам келмади. Тўғри, заҳар, азот кўп сепиляпти. Қовун-тарвузнинг ҳам мазаси қочди, помидорни уйда икки кундан ортиқ сақлаб бўлмайди, эриб-оқиб кетади. Дори кўп сепилганидан бўён сариқ ҳам эл орасига кўп тарқалди. Лекин, мана шу Боқи, болалигига заҳарли дорини қўлида ўйнаган, таъсири менда ҳам кўриниши керак эди-ку, деб ўйланиб қолади. Қўриниб туриби, дуст бориб турган заҳар экан. Ҳозир бутун ер юзида ман қилингандай дейишади. Қирқ тўққизинчи йилда, ғўзага курт тушганида шундан кераклироқ дори бўлмаган эди. Баҳоси ҳам қиммат. Одамлар у ҳақда эшитиб, жуда умидвор бўлишган, қанча қиммат бўлса, шунчалик фойдали, дейишганди. Шундан кейин, ғўзанинг ғунчасини, шонасини ямлаб ютаётган қуртга қирон солсин деб, заҳарни осмондан само-

¹ Еп — канаяча.

лёт билан тўқдилар, ерда юриб насос билан пуркадилар. Заҳар тўла насосни орқалаб, далама-дала дуст пуркаганларнинг бири — мана шу Боқи. Аввалига оғзингизга дока таниб ишланг, дейишиди. Эртаю кеч сут ичиришди. Сўнг-сўнг сут ичириш қолиб, заҳарга жуда ўрганишди одамлар, унинг зарарли эканлиги ёддан ҳам чиқиб кетди — фақат қурт-қумурска учун зиён, инсонга даҳлсиз дорига айланди. Бора-бора целакларни тўлдириб олиб, фўзаси чопилган эгатлар орасига қўл билан сепдилар. Сепиб юрганлар ким денг? Улар муштдайгина ўғлонлар, қизлар эди. Қумурска қиришга ҳам дуст, суваракни йўқотишга ҳам дуст — хуллас, энг зўр, обрўли дори сифатида у ҳар бир хонадондан ўрин олди. Димоқлар унинг ҳидига ўрганди, кўнгил озишлар қолди, бирон-бир одам дустнинг зиён эканлитини оғизга олмай кўйди. Айтилган бўлса ҳам, бу гаплар энди-энди очиққа чиқяпти. Дуст ер юзида ман қилинган пайтда ҳам Боқилар уни елкада кўтариб, орқасига юклаб, «қайда пахтазоринг», деб юраверган экан.

Кейинги топилган заҳарлидориларга нима дейсиз? Ғўза арзанда-азиз, уни деганда одам ўзини ҳам унугар экан. Бу экиннинг меҳнатини айтмайсизми! Ғўза — инжиқ-эркатой бола, ўсимлик эмас. Унга жавзонинг иссиғи — ёв, салқин ҳаво — ёв, ўлоқдан тортиб қурт-қумурсқагача — ёв. Касалманд болани дори-дармон билан сонга қўшгандай, буни ҳам илдизидан, ҳам баргидан йил бўйи дорилаб туриш керак. Худога шукр, Боқи ҳали оёқда тик юрибди, ёши элликдан ўтди, эҳтимол, дустга ўрганишган қуртларга ўхшаб унинг бадани ҳам заҳарлидориларга кўнишиб кетгандир. Лекин мана бу ёш-ялангларнинг касалланиб-оғриб ётишлари яхшиликка эмас. Э, айтаверса гап кўп. Боқининг тенг-тўшларидан ярми аллақачон дунёдан ўтди — уларнинг кўпини бедаво дард оёқдан чалди.

Боқи хотинининг битга алёр ўқиётганини ёқтирмаётган бўлса ҳам, бошқа бирон тузукроқ йўл-йўриқ қўрсатолмагани учун:

— Бу гапинг докторларга маъқул тушмайди, — деб минфиirlади.

— Қуриб кетсин ўша докторлар! Шулар кўпайдио, касаллар ҳам тиқилиб кетди. Асли битни йўқотгунча шуларни йўқотиш керак эди. Порахўр, најаслар!

Бит топиш Қизгулга жуда қийин бўлди. Нима бало, унга зор одамлар шунчалик кўп эканми? Нариги қишлоққа кираверишдаги катта кўприкнинг ёнига бальзи пайтлар бир банди одам чиқиб ўтиради, кўнглини топсанг, шу одам ишингни битиради, дейишиди. Унинг инсофисизлигидан нолиб ҳам кўйишиди. Авваллари битта битини уч сўмдан сотаркан. Ҳозир беш сўмга чиқибди. Яқин орада битини сотадиган бошқа бирор топилмаса, ўн сўмга чиқаради-ёв. Бангида инсоф бўладими!?

Қизгул эридан умид қилди:

— Сиз билан бирга ётиб-туродиганларнинг орасида йўқмикан? Дорилаш бошланганда ҳаммаларинг бирга ишлаб, бирга юрасизлар. Кийган кийимларнинг ҳам алламабало. Бит жонивор ҳам одамлар кўпчилик бўлиб ухлайдиган жойларда бўлармиш... Ўзингиз ҳафтада-ойда бир ювинай демайсиз, кийган кўйлагингиз шу куниёқ қоп-қора бўлади-қолади.

— Э, бизнинг ишимизга бит чидармиди, ҳалиям биз кўниб юрибмиз-да!

Йўқ, Қизгулнинг бу умиди ҳам пучга чиқди. Энди најот ўша бангидан: ҳар битта битига ўн сўмдан нарх қўйса-да, олади. Уни инсофисиз деб ҳам бўлмайди, чунки ўзи етиштирган нарсага ўзи нарх белгилайди; инсофисиз деб анавиларни — хукумат чиқарган дори-дармонни беш-ўн ҳисса қимматига сотадиган аптекачиларни айтиш керак! Ҳар урган уколига пул оладиган, касалхонадаги ўринларга нарх қўядиган докторларни айтиш керак! Уларнинг кийимлари оқ бўлса-да, ниятлари, инсофу юраклари қора! Агар Қизгул излаган бит уларда бўлса борми, донасини ўн беш сўмдан пуллардилар. Эвоҳ, бу ноинсофларнинг кўлига Ажабни топширмай дардини даф қилиш мумкинмасмикин? Ҳудо карам қилибдик, чексиз-чегарасиз саҳрова бандаси Хизр алайҳиссалом билан учрашган экан, наҳот Қизгулга исқирт бир бангини раво кўрмаса!..

Минг орзу-ният қилмасин, Қизгул најот кутган бангини учратолмади. Мана иккита кунки, эрта тонгдан кўприкнинг ёнига келиб кутади. Учинчи кун нохуш хабар эшитиб, қарғанди: қўшни қишлоқдан келган бир ер юткур бечора бангни устидан милицияга шикоят қилибди. Нима бўпти дейсизми, беш сўмдан сотиб олган битларининг иккитаси ўлик чиқибди. «Сен мени алдаб ўлик бит сотибсан» деб ўшқириб, устига келибди. «Мендан олиб кетганингда жони бор эди, қимирлаб ётувди-ку» деса, «чалаҳон битни сотишга ким рухсат берди?» деб ўдағайлаб, шўрликдан ҳам пулини қайтариб олибди, ҳам милицияга ёмонлаб борибди.

Қизгул ноумид, ҳафсаласи пир бўлиб қайтиб келар экан, қишлоқдаги бангилардан хафа бўлиб кетди. «Ўз фойдасини билмаган аҳмоқлар, сизлардан жирканиб, айб қидираётган одам борми, бир қишлоқда яшаб, бошқа бир қишлоқдаги бангига муҳтоҷ қилиб, сарғайтириб қўйғанларинг яхшими? Анави бангига ўхшасаларинг ўласанларми? Боқинг, кўпайтиринг! Сўраб келганга иштонингизнинг оғидан олиб беринг! Қанчадан дессангиз инсоф ўзингизда, зарур банда керагича олар, қолгани ўзингизга қолади-ку!..»

Хуллас, Қизгул бит излаб саргардан кезиб юрган кунларнинг бирида докторлар келиб, Ажабни касалхонага олиб кетишиди.

Ажабни қўшни қишлоқдаги касалхонага сентябрнинг йигирмаларида ётқизишди. Ашҳободдан малакали докторлар келган кунлар экан. «Бунча баҳтли бўлмасанг!..» — кўпдан ётган касаллар унга ҳасаду ҳавас аралаш қараашарди. Қизнинг омади чопгани шу-да: катта докторларнинг қўлида Ажаб тез соғаяди, бошқа беморларга ўхшаб узоқ чўзилиб ётмайди, улар билан тенг, балки олдинроқ соғайиб чиқиб кетади. Бу фикр Ажабга олам-жаҳон умид бағишилади.

Катта доктор деганлари ўрта бўйли, тўладан келган, соchlари оқариб қолган, юзи ялтираб турадиган киши экан. Унинг юқоридан келганилигини эгнидаги оппоқ халатидан ҳам билса бўлади. Республикада сариқни шу кишидан яхши биладиган йўқ, деган мақтовлар ўзидан аввал етиб келган эди. Ленинградда ёқлаган диссертацияси ҳам асли сариқ касаллиги ҳақда, дейишади.

Катта доктор кирмасдан аввал, гапирганда бошини силкиб турадиган озғин, бурундор Фельдшер хоналарни айланниб чиқди.

— Ўртоқ беморлар, — у тантанали оҳангда гап бошладию давоми ўзига қийин тушишини англади шекили, бироз каловланиб қолди. — Ҳар хил бўлмағур шикоятлар билан катта докторнинг бошини оғритманг, шафқат қилинг. Ўзининг дарди бошидан ошиб ётибди: икки ойдан бери бола-чақасининг дийдорига зор, областларда, районларда саргардон кезиб юрибди. Бизларсиз ҳам унга шикоят қилувчилик оз эмас. Ўрин йўқлигини айтиб нолиманг, барибир яқин орада шинам касалхона солинмаслиги аниқ. — Фельдшер ичидан дами чиққандай бўшашиб, бошини лиқиллатиб қўйди. — Ҳозир кузги чивинларнинг кўпайган маҳали, ҳадемай совуқ тушиб, битта ҳам қолмай қирилади — кутуласиз. Қирилмаганда нима бўпти, сиз бу ерда умрингизнинг охиригача яшармидингиз, тезроқ чиқиб кетишнинг йўлини қилган мъқул! Чиққандаям тузалиб чиқиб кетинг. Катта доктор ҳам сизнинг тезроқ соғайиб кетишнингизни ўйлади. Уни бу ерга олиб келишининг ўзи бўлдими!.. Шикоят қилманг, деразадан кўриниб турган оғилхона билан ҳам ишингиз бўлмасин. Тезак исини умр бўйи ҳидлаб кўрмаган одамдай ётинг. Бунақа майда гаплар эсингизга ҳам келмасин, сизга айтяпман, сизларга айтиляти бу гаплар!.. Қишлоқда яшагандан кейин, чивин бўлмасинми?

Ажабдан икки каравот нарида ётган аёл:

— Шу турмадан мени чиқарвонинг, ўладиган бўлсан уйимда ўлай! — деб ялинган эди, фельдшернинг лаблари титраб, юзи темирдай қорайиб кетди. Шунга қарамай илжаймоқчи эди, бироқ юзида илжайишдан бошқа, ёмонроқ бир аломат зоҳир бўлди.

— Нортож янга, биринчидан, биз бор эканмиз, сизнинг ўлимингизга йўл қўймаймиз. Иккинчидан эса, сизни уйнингизга юборсак, бола-чақаларингизнинг жони хавф остида қолади. Теваракдаги соғ одамлар учун хавфлисиз, касалингиз юқади. Сиз ҳатто бизлар учун ҳам хавфлисиз — ҳукумат шунинг учун ўттиз процент ошиқча ҳақ тўлайди бизга...

Фельдшер хонадан чиққан заҳоти қўшни каравотда ётган ёш келинчак Ажабга юзланди.

— Ҳой қиз, ҳалиги озғин қурбақа укол қиладиган бўлса, чўнтагингда бир-икки сўминг бўлсин. Қўл ҳақини бермасанг, ё бошқа доридан юборади, ё бўлмаса иғнани қайнатмай тиқади.

Ашҳободдан келган катта доктор Ажабнинг ёнида кўп ҳаялламади, кўзларини, юзини, тилини кўрди, нафас олишини тинглади, аҳволини суроштириди.

— Бироз ўтказиб юборибсан, синглим. — деди. У қанча мулоим кўринмасин, Ажаб унинг гапларида ачиниш оҳанганин тыйди. — Мадоринг қочиб, иштаҳанг кесила бошлаган вақтдаёт врачага кўринишинг керак эди. Кўнглинг озгани, еганларингни қайтарганинг, ошқозонингни оғрий бошлагани — бари, ички аъзоларнинг ишламай қўйганидан далолат. Шунақа, синглим. Соғлигингга путур етдими, ишни ҳам, дунёни ҳам унут. Еки уйда сени бирор ишлашга мажбур қилдими? Тўғрисини айтавер...

У ўз саволидан ўзи қизаринди, бошини четга бурди-да, жавоб кутди. Ажабнинг сап-сариқ кўзлари дувва ёш билан тўлди, мунҷоқ-мунҷоқ кўз ёшлари ҳам сариқ рангга бўялгандай туюлди, гапирмади. Катта доктор ўрнидан турди.

— Қайформа, синглим, тузалиб кетасан, — деди. Сўнг икки қатор каравотда ўтирган касалларга юзланиб, сўзида давом этди. — Сизларнинг зимманингизда фақат битта вазифа бор: парҳез тутишингиз керак. Олти ой, бир йил, икки йил. Бу касалликнинг давоси — парҳез...

* * *

Ўн биринчи октябрь куни Ажабнинг синфдоши Қодир касалхонага келди. Изингдан одам келди, деганларида Ажаб укаларимдан бирортасидир-да, деб ўйланди. Қодир эсига ҳам тушмаган эди. Тутнинг остида девдай бўлиб туриби: елкалари ўйнаб-ўйнаб

кўяди, юзи яшнаб кетган, гавдаси тўлишган, ёшига яраша эмас. Тор жинси шим қоматига ёпишиб туриби.

— Жинси муборак бўлсин, ўғлон.

— Ҳа, буми... — Қодир кўнгли хуш келиб, шимиға назар ташлади, ихчам, ўзига ярашиб тушганини таъкидламоқчидай, таранг сонларини шапатилаб қўйди. — Юз сўмга олдим. Авазларга ғишт қўйиб бердим, сенга айтувдим шекилли, ғишт қўйяпман деб. Авазларнинг уйида ишлаб юргандим-да, ўшанда. Белим оғриди-ю, ташлаб кетдим. Кетиб қолдинг, деб Аваз аччиқланганди, бел оғрифимга ортиқча тўла, қўйиб бераман дедим. — Қодир мамнун кулди. — Баҳона-да бу, ғиши бош-оёғимдан нари. Уч юз берди, юз сўмиға шуни олдим... Икки юзини сақлаб қўйдим, отамга бермадим.

— Бүёкларда нима қилиб ўрибсан?

— Э, қизик экансан-ку!.. Аҳволинг билай деб келдим. Тушимга кирдинг, нон урсин, тушимда кўрдим сени! Нима егинг келяпти деб сўрасам, сабзи ейман, дединг. Сенга икки чеълак сабзи кўтариб келдим, мана! — Қодир унқопга солингган сабзини очиб кўрсатди-да, Ажабнинг оёғи томон суриб қўйди. — Сабзи ейиш керак деб, докторлар ҳам айтади, сариқнинг эми шу. Е-да ёт, пахтани хаёлингга ҳам келтирма. Касалингни ўйлаб қийналма ҳеч. Отам, бу йил ҳам план тўлмайди, дейди. Январгача ўқиши йўқ, ўтган йилги машмашалар бу йил ҳам тақрорланади. Совуқда, қип-яланоч далада белга этак боғлаб, санқиганинг-санқиган... Шу ерда туравермамизми қаққайиб, ўтирадиган жой йўқми?

Қодир касалхонага туташ тутзор томон йўналди. Ажабнинг ў ёқса боргиси келмади. Кесак отгудай нарида фанердан тикланган ҳожатхона чивин ва аҳлатга тўлиб-тошиб кетганидан беморлар тутзорга сўқмоқ оғқали ўтардилар. Миянгни чайқатиб юборувчи қўланса ҳиддан, чивину пашшадан бир зум ўтиргудай, саир этгудай жой қолмаганди. Касалларнинг арз-додлари шундан эди. Оғилю молхоналардан келадиган чивинлар кўпайса қўпаярдики, озаймасди. Шунақанги чивинларки, оғзида тишлари борми, кўнган жойини чўқиб-юлиб опкетаман дейди. Баднафс. Бир бало бўлган уларга. Учиб келган заҳоти овқат тўла косангга ҳам, чой солингган пиёлангга ҳам калла ташлашади. Ҳатто қайноқ сув ҳам уларга таъсир қилмайди — ўлмайди! Касалхонада тайёрланган овқат ичиди ҳам оёқ-қўлини ёзиб, сузиб юрганини кўрасан. Илимилиқ-да! Кўнгил тортмайди. Ҳар ким уйидан иссиқлик кутади...

* * *

Октябрь келиб, совуқ тушди. Деразаларнинг иккови ҳам нобоп: бирининг ойналари, иккинчисининг умуман ўзи йўқ. Охири беморлар тил биритиришиб, бош врача гапнинг пўскалласини айтишибди: «Шу аҳвол давом этса, биз бу ерда бир кун ҳам қолмаймиз!»

Бош врача — узун бўйли, тор пешона, қуюқ сочли, тош юзли одам.

У босиқ оҳангда:

— Бу ишингиз фитнадан бошқа нарса эмас, ўртоқлар, — деди. — Бемор бўлсангиз ҳам, қўзғолон қилмоқча ҳаққингиз йўқ. Ҳукуматга ёқмайдиган иш қилманлар.

— Ҳақ-хуқуқ деган нарсани оғзингага олма, тилинг калталик қилиб қолади, — деб қичқирди иккинчи марта сариқа йўлиқкан озғин аёл, қопдай бесўнақай ҳалат ичидаги гавдаси шиддатнинг зўридан титраб. — Гўё сен ҳукуматга ёқадиган иш қиляпсан-у, биз унга қарши чиққан одамдай, товба қилишимиз керак экан-да!

Бош врачининг кўзларига қон тўлди, лекин ўзини тутди.

— Дардингизга чидай олсангиз, минг яшанг! Хўп, ким кетмоқчи бўлса, ихтиёrim ўзимда, деб тилхат ёзинг-да, жўнанг — йўлингиз очиқ.

— Ўз ихтиёри билан эмиш-а! Ким сенга шундай тилхат ёзид беради? Биз кетсак, бўриларинг кундузиёқ увлай бошлар, ҳукуматнинг балнисага ажратган нарсаларини бус-бутун ямламоқчисанлар-да! Оғизларинг аждарҳодай очилиб туриби, очилиб ўлгурлар! Ҳалиям касалларга ажратилган нарсанинг ярми сенларнинг томоқларингдан ўтади!

Газабдан юзи қора оловга айланган бош врачининг ширин сўзлашга уринини зое кетди, туман босган кўзларидаги қаҳрни яширмак унга осон эмасди.

— Қаниди, ҳамма жойда қонунга кўра ишлаб бўлсайди... Қонун асосида ишлashingга ўйл қўймайдилар. Бу биноларни аллақачон йиқиб-сурти ташлаш керак эди. Бошқа иложимиз йўқ, ҳозирча бир амаллаб тур, дедилар. Хўп, сизнинг касалингиз планда кўзда тутилмаган, пландан ташқари касалланган одамларсиз. Бинонинг ҳалигача бузилмай турганига сабабчи ҳам сизларсиз! Чунки, соғлиқни сақлаш маҳкамаларининг беш йиллик планига кўра касалланмасдан, уни бузган одамларсиз. Қачон, қайси касаллик билан оғримоқчи эканлигингизни ўтган йили, ундан олдинроқ билдириғингиз шарт эди. — Бош врача ўзига ҳайрон боқаётган беморларга юзланиб, аччиқ илжайди. Кинояли сўзларининг таъсири кўринмасди, улар бош врача бизнинг устимиздан куляпти, деб ўйлаётган бўлсалар ҳам ажаб эмас. Аҳволни батафсил тушунтириб беришга унинг хоҳиши йўқ эди. Шунинг учун ҳам, ғазабига бас келомлай, яна озғин аёлга қараб тўн-филяди. — Ақча, сен туҳмат отишингни бас қил, жонимга тегдинг!

У ўзининг сўнгги сўзидан ўкинди, бироқ энди кеч эди. Кетмоқчи бўлганди, Ақча йўлини тўсди:

— Жонингга теккан бўлсан, ўлдир-да, қутул! — у чўпдай ориқ қўлларини силтади. — Заҳар бер-да юбор, хеч ким гумон ҳам қилмайди. Қанақа дори беряпсан деб сўраган пайтим бўлдими, оғу тутсанг ҳам миқ этмай ичиб ётибман-ку!

Бош врач ёқимсиз илжайди, ҳазиллашмоқчи бўлди:

— Сизларнинг баданингизга оғу кор қилсинми, унга ўрганиб кетгансизлар.

— Ўзларинг оғудан бешбаттарсизлар. Ўтган сафар мана шу ер юткур балнисангда бир ой ётдим, осма укол қиладиган нажасинг ўттиз сўм пулимни олди. Соғайдинг, алламбalo бўлдинг, деб чиқариб юборган ўзинг-ку! Соғайдинг бўлсан қайтиб келармидим? Сенларга пора керак, балонинг ўкини олгувлар. Уч кундан бери анави ебтўймасинг менга осма укол қилмайди, хабаринг борми шундан? Билиб қўй, ўлсан-да энди беш тийин бермайман. Олгани ҳаром бўлсин, ёмон кунига яратсин... Кейин, сенинг хотининг ҳам менинг кунимга тушмаса, худодан рози эмасман! — Ақча чидамади, юзини қўлларига босиб каравотга чўкди, овозини қўйиб йиглаб юборди. Бош врач хонадан шитоб билан чиқиб кетди. Аёл ҳамон ўз дардини айтиб саннарди. — Худойжон, жону жаҳоним куйиб битди, чулдираган норасидаларимнинг олдида қачонгача юришимни билмайман, яна берадиган тирноғинг ортиқча-а!.. Кўрса кўз қувонгудай соғлом бола энди мендан туғилармиди! Дардимга дард кўшиб нима қиласан, худойжон!

Ҳамма ер чизиб жойига тарқалди. Касалхонага юракни ютиб юборувчи жимлик, ғам-ғусса чўкди. Бу сукунат, тушлик овқатдан сўнг тартиб-қоидага кўра давом этадиган сокинликдан бошқача эди. Ўйқучи беморларнинг ҳам кўзлари очиқ, фанер қоқилган кир-чир шифт тикилиб ётарилилар. Ажабнинг кўнглича, ҳар бир бемор ўз ахволини Ақчанини билан қиёслаб, аниқ бир натижага чиқариш учун зўр бераётганга ўхшарди.

Бош врач билан бўлган воқеа Ажабнинг ажиб туйғуларини яксону пайхон қилиб ташлади. У ўзини унунтилган, ҳароб бўлган кимса деб ҳис қиласди. Энди катта оламга — соғлом одамлар яшаётган ҳаётга қайтиб боролмайди, боргандга ҳам, барибири. Ақчага ўхшаб яна касалхонага — келган изига йўналади, фириллаб айланадиган машъум гирдоб унинг ёшини, нозик-ниҳол қаддини аяб ўтирамайди. Аслида унга теккан дард ўйлаганидан, эшитганларидан ҳам баттар экан. Ҳозир у, одамларнинг кўришганларида билдираётган тасаллилари, яхши ниятлари кўнгил юпанчи эмас, балки ҳийла, тилёғламалик эканлигини англаб етди.

Кўнглида шундай ғалаёнлар кечаётган бир пайтда Ажабни излаб одам көлганлигини айтишибди: ташқарига чиқиб Қодирни кўрди, ўзича ундан миннатдор эди. Нима бўлганда ҳам хаёли олинган, ҳарқалай, оғир ўйлар исканжасидан халос бўлганди.

Икковлон сув оқиб ётган ёпнинг бўйига, тол соясига бордилар. Ёпни ёқалаб кетган йўл кимсасиз. Узоқдаги кишлоққа куз осудалиги чўккан эди. Табиатга куз баҳш этган осудалик ҳақида Ажаб китоблардан кўп ўқиган бўлса-да, шу пайтгача саҳиҳ фаслнинг бу янглиғ хусусиятини юрак-юракдан туймаган экан. Пахта йигим-теримининг бўл-ҳо-бўллари, шовқин-суронлари бундай нозик, китобий туйғулардан мутаассир бўлмоққа имкон қолдиради дейсизми. Узун кун этагингни белингга боғлаб, янги чиққан майсани талашган бузоқлардай, пайкаллар ичида «жавлон урасан», қоронғи тушганда тинкамадоринг қуриб ўйнингга кириб келасан. Чой-ёғонингни ютиб, телевизор олдида ўйқуга кетганингни билмай қоласан. Фақат ҳавонинг совуқ-салқинлигини ҳис қиласан, кузнинг осудалиги, фаровонлиги ёдиннга ҳам тушмайди.

Ажаб куз кўркини касалхонада ётган кунларидагина англаб етди, инсоннинг табиат хислатларидан завқланишга қодир эканлигини билди. Билди-ю, кўнглида уйғонган хиссиётдан ўзи кўркиб кетди — бу ҳиссиёт дунё билан видолашадиган хастанинг қалбидаги ғусса билан менгзаш эди. Ажабнинг назарида бу гўзал, осуда дақиқалар... касал эканлигини бўйнингга олиш учун, ўлимга икрор бўлиш учун берилган фурсат эди...

3

Үнинчи декабрда мактабда ўқиш бошланди. Ўзларига қолса шўрлик ўқувчиларни қип-яланғоч бўлиб қолган пахтазордан ҳали-вери чиқармасдилар-у, айтишларига қаранганди, Москвада чиқадиган катта газеталарнинг бирида танқидий мақола босилган эмиш. Мақолани Омон муаллим ҳамма ўқитувчиларнинг олдида ўқиб берибди. Унда: «Республикага саводли-билимли одамлар керак эмасми?» деган гаплар бор экан. Шу куннинг ўзидаётк, ўқувчиларни энди даладан чиқаришар, ўқиш бошланар, деган илинжда йўл қарашди. Планнинг тўлмаслиги маълум. Ердан пахта ўрнига хас-чўп териш — ақлсизлик! Умидлари узилиб, тоқати тоқ бўлган Аваз муаллим: «Элдан бурун ногора қоқманлар, ўқувчиларнинг афтодаҳол юрганидан Москвадагилар бехабар дейсизми?» Москвадан беруҳсат ўқиш тўхтатилармиди?! Газетада ёзига юришнинг хеч кераги йўқ эди, у ердан бир қўнғироқ келса — ўқишини бошланглар деса, ким йўқ дейди? Газета танқид қилмоқчи экан, нега ноъбрнинг бошларида босмайди бу мақолани? — дебди.

Ўқиш бошлансан деган буйруқ беш кундан кейин келди.

Ажаб Қодирнинг ўзига алоҳида эътибор билан қараётганини сезмас, аксинча,

икковлари дучлашиб қолган пайтларида ола қараб, терс бурилиб кетарди. Шундай бўлса-да, Қодирнинг сўнгги учрашувда айтган сўзлари тез-тез эсига тушарди: «Ўзи аслида ёмон ниятда ёнимга бориб юрган экан», деган фикр унинг нафсониятига тегарди. Ким билсин, балки Қодир бошқа қизларни ҳам ўмоқчи бўлгандир, Ажабга айтган сўзларини уларга ҳам айтгандир? Бу ҳақда бирорта қиз Ажабга дил ёрмади. Ажаб ҳам сўрашга уялди. «Қодир сирни очиб қўймаса бас!» Ажаб шундан бошқа нима ҳам дерди, ўзи-ку, ўша уятли воқеани юрагининг туб-тубига яшириб қўйган. Аммо, барибир, унинг кўнгли шубҳадан ҳоли эмас. Ўзича: «Наҳотки, мен четдан қараганларга енгилтак, ўти-раверадиган қиз бўлиб кўринсан? — деб эзилар, баъзан ийфлаб юборгудай бўлар, Қодирни ёзғиради: «Бормай кетгур! Мени шунчалик дарду азобга қолдирди-да!..»

Кунлар шу тарзда ўтаверди.

Мактабни битириш муносабати билан ўtkазилган тантанали кечада Қодир: «Сен ўқишига бормайсанми? — деди. — Мен Нархозга кетяпман».

«Ўқиш мени бошига урсинми, аттестатимда ҳамма баҳом уч».

«Тузаттириш керак, яхшилаб айтсанг, директорнинг ўзи тўғрилаб беради».

«Баҳонгни тузаттирган билан калланг тузалармиди?»

Қодир Ашхободга кетди. Ажаб учун эса, ўқувчилик йилларида ёқ жондан тўйдирган учиз-кетсиз, ҳолдан тойдирувчи дала ишлари давом этаверди. Кейинроқ Қодирнинг имтиҳондан ийқилганини эшилди. Кетганимда мен ҳам ийқилиб келардим, деб ўйлади. Ажабдаги ўқишига, билимга иштиёқ бошлангич синфдалигидә ёқ сўнган эди. Олган ҳақи ҳаром бўлгур Ахий муаллим билса-бilmаса беш қўявериб, тоза боплаган экан. Булар ҳам аҳмоқ бўлиб, ҳаммамиз аълочимиз деб, дўпини осмонга отиб юраверишган. Бешинчи синфда ўқий бошланганида турли фанлардан кирувчи ўқитувчиларнинг фифони кўкни қоплади: тўрт-бешга ўқийдиганларнинг ҳам боши иккidan чиқмай қолди. Ажаб ҳам шуларнинг ичида. Ўқитувчиларнинг бир йигилиши шу масалага бағишиланди-ю, Ахий муаллим маломат остида қолди: «Нима сабабдан бу фожиа рўй берди?»

Муаллим пинагини ҳам бузмади. «Менга билим берасан деган талаб қўйилгани ўйқ, — деди у. — Ўзлаштириш юз фоиз бўлсин дейишиди, айтганларини бажардим. Билими паст, заиф ўқувчилар пул билан, таниш-билиш билан институтларга жойлашаётганда, одамлар пора бериб амал олаетганда, бировларга диссертация ёздириб номзод бўлиш мумкин бўлгани-да мен нима сабабдан муштад болаларга икки-уч баҳо ошириб қўймаслигим керак экан! Яхши баҳо қўйдим, деб пора сўрамайман, қайтана уларни севинтираман. Бепул севинтираман... Уриб-сўқиб билим берсам, эртага ким уларни қуҷоқ очиб кутиб олади? Билимсизларнинг ўзгандан-ўзиб бораётгандарнинг кўрганларида, азоб чекиб ўқиганлари учун бир ўзларини, бир мени қарғамайдиларми? Қарғишига қолишини истамайман. Билимли кишилар ҳаётда қийналиб яшайдилар, яашни эпломайдилар ҳам. Билимсизларнинг чаққонликларини, жавлон уриб яашшарини кўринг, устомонликларини айтинг! Ҳозирги давр ана шуларнинг даври. Мен турмуш фалсафасининг мағзини чаққаним учун бу гапларни айтяпман.»

Ахий муаллимни мактабдан қувмадилар. Нима деб қувсингилар? Давр ўзгарса мен ҳам ўзгараман, сенга юз фоиз ўзлаштириш берадиган муаллимлар керак эди-ку, мен ҳам шуларнинг бири эдим-да, деганча директорнинг юзига тик қарабди.

Қодирни ҳам Ахий муаллимни ўқитган. Мактабдан сўнг олти ой ўқиб ҳайдовчилик қоғозини олди, машина минишга вақт қолмади, ҳарбий хизматга чакирилди. Хат-хабар бўлмади, бироқ Ажаб ундан ўпкаламади. Балоғат ёшига етганларида йигитлар нозанинлар ичидан ўзларига ёр танлайдилар, кўзлари энг яқин турган қизни кўради. Бора-бора уларнинг ақли ўсади, дунёқараши кенгаяди. Шундай қилиб яқинлар — синфдошлар эсдан чиқади-кетади. Ростдан ҳам, қараб турсанг, синфдош қиз билан турмуш кўрганлар сийрак.

Нима бўлгanda ҳам, Ажаб Қодирнинг тутзорда айтган сўзларини эслаганда, бу сўзлар боланинг гапи эканлигига, энди ўтмишга айланганига ишонгиси келмасди. Ўша изҳори дил лаҳзаларида Қодир унинг кўзига турмушни тушунган, катта ёшли кишидай кўринган, сўнг ҳам ўзгартмагандай эди. Ўша дамдаги тегинган ҳаяжон ҳеч қачон ёдидан чиқмас, истаган-истамаган маҳал вужудини эритиб, қалбини титроқка соларди.

Қодир хизматга бирга келган тенгқурлари билан қайтмади, икки-уч ой ҳаяллаб қолди. Қишлоқда у ҳақда гап чуваланди:

«У ўртоқлари билан муштлашиб, турмаган тушибди, яна бир йилсиз келмас».

«Ундаимас, Қодир госпиталда ётган эмиш, ёнидан келган йигитлар айтибди. Ақли унчалик ўзида эмас, мияси чайқалганга ўхшайди, дейишяпти».

«биз бошқачароқ хабар эшилди. Улар Афғонистонга қурол элтиб, қайтиб келаётганларида фалокатга учраганлар. Тан-жони соғ бўлганда келарди... Хўш, сабаби бўлмаса, ҳукумат муддати тўлганни ушлаб турмайди.»

Қодир қайтиб келганидан сўнг ҳам ушланиб қолиш сабабларини ҳеч кимга айтмади. «Ўзи оғиз очиб гапирмаса, сир оламан деб қистаманг, — деди уруш тугагандан бери мактабда военрук бўлиб ишлаган, кейин қариялар ичида энг билимдони саналиб қолган Аваздурди муаллим. — Агар бу ҳарбий сир бўлса, барибир сизларга айтмайди, уйга жўнаш олдидан сўз берадилар.»

Август ойида, кўшниларининг келин тўйида Ажаб Қодир билан дучлашиб қолди. Аввалги Қодир қаерда — тик тортган, елкалари, кўкраги кенгайиб кетган алпкомат йигит Ажабнинг устига соя ташлаб туриби. Юзининг бўздай оқлиги касалдан тузалмаган одамнинг мажколсиз аҳволини эслатади. Кўзларининг ялтираб туриши, қарашларида акс этиб турган сирли мәнно Ажабга ёқинкирамади.

— Ҳеч уйқум келмайди, Ажаб, — деди Қодир қиз қалбида уйғонган ёқимсиз туйғунинг ростлигини исботлаётгандай. — Ётаман-у, жаҳлим кўзгайди. Китоб варақлайман, кайфиятинг бузук бўлгач, ўқиш кирадими каллага. Э, бизлар аҳмоқ бўлиб юраверган эканмиз-да, вақтида ўқиш керак экан. Ўқишнинг қадрини армияда билдим. Бирон ерга бурнимни тиқсан дейман. Сиртқими-бошқами — фарқи йўқ. Ўлсам ўламанки, диплом оламан қўлимга. Аҳдим шу! Тарихда ўқимоқчиман. Тарихни яхши кўрардимда, ўзи мактабда! Февраль революциясининг Октябрь революциясидан фарқи ҳалигача эсимда... Изингдан боргандарим ёдингдами, Ажаб?

Қодир ёқимсиз оҳангда кулди. Кўзлари қизга еб қўйгудай тикиларди, худди мол сотиб олмоқчи бўлаётган харидордай.

Ажаб уяди.

— Мендан уялмасанг-чи, Ажаб, армияда ҳар куни сени эслардим...

Қодир пединститутга сиртдан ўқишига кирди. Икки ой ўтар-ўтмас Ажабнинг уйига совчи юборди.

4

Қиз савдоси антиқа савдо. Бу савдода баҳсни нима белгилашини ёник айтиш қийин. Бир районда нарх жуда юқори, бошқасида пастроқ. Нархига қараб, шу райондаги қизларнинг афзал томонлари бордир, балки улар ўта гўзалдир, деб хulosса чиқариш ҳам хотўғри. Баъзи ҳолларда қизнинг чиройи баҳога таъсир этмайди, гоҳо кўрксиз қизлар юксак баҳоланиб, оғир қалин билан олинган маҳаллари ҳам бўлган. Бундай ҳолларда қизнинг келиб чиқиши, ота-онасининг мартағаси назарда тутилади. Улар бадавлат, амал ва топиш-тутиш жиҳатидан юқори одамлар бўлса, шундайлар билан қуда-қариндош тутиниш — катта мавқени орзу қилиб юрганлар учун албатта ноёб баҳт. Улар қизларидан ҳеч нарсани аямайдилар, доимо ғамхўрлик қиладилар. Қизига ғамхўр одам, күёвини ҳам эътиборсиз қўймайди.

Қодирга навбат келганда эса, ана шундай «ноёб баҳт» уни четлаб ўтди. У кўк дафтардаги қалин моллари ёзилган рўйхатнинг узунлигига таажжубланди. «Балки улар аттайлаб, бизларни эшикларидан қувиш учун шундай қилгандирлар, ҳуркиб қочиб қолар деб ўйлагандирлар, — хаёлга толди Қодир. — Ажабнинг ўзи-чи, рози эмасмикан?» Ажабнинг розилиги тўйда учрашгандарида кўзларидан аён эди. Шундан кейин Қодир ўқишига кириб қайтиди. Унинг рози бўлмаслигига ҳеч асос йўқ. Бошқалардан чироийм ортиқ деб айтольмайди. Ота-онамнинг обрўйи элникидан зиёд, деб мақтанолмайди. Йўқ, қайси томондан олиб қараганда ҳам, у Қодирга жон-жон, деб рози бўлади. Қайтанга, Қодирнинг унга беписанд қарамоққа ҳаққи бор. Қайтанга Ажабни танлаганига одамлар тушунишмас, балки ота-онаси ҳам тушунмагандир? Қодир ҳеч кимга тушунтириб ҳам ўтиромайди. Бу — унинг сири. Бу сир фақат Қодиргагина аёҳ, тушункли. Бунга Ажабнинг ҳам ақли етмайди, фақат Қодирнинг ўзигина билади, ҳатто пинҳона туйғуларидан лаззатланади ҳам. Ажаб пешонасига нима ёзилган бўлса кўнадиган қиз, ҳар қанақа фожиали аҳвол бошига тушганда ҳам нолимайди, сабр-тоқат билан дардини ичига ютиб кета-веради. Қодир унинг вужудидаги заифликдан, ҳулқ-авторидаги камсуқумликтан жуда яхши хабардор. Буни ҳайф кўрмайди, аксинча, уни шу ҳолиди ёқтиради. Басавлат, шаддод аёллар бесабр бўладилар. Бесабрлик аёл қишининг хосияти эмас. Ожиза эканлигини Ажабнинг ўзи ҳам билса керак, агар билмаса, эрта-индин Қодирга хотин бўлганида тушуниб етар. Тушуниб етганида ҳам Ажаб ўқинмас, аксинча, эр олдида хотиннинг ожизлигини одат, таомил деб билар. Ҳозирги замоннинг қизларида айни шу хусусият жуда сийрак.

Қодир масаланинг ана шу томонларини қалиндан кўра юксакроқ, афзалроқ билди. Эжесининг бесаранжом, ҳовлиқиб юришларига кулиб қаради. Бирорнинг қизини олмоқчи бўлсангиз сандигингизни кенг қилиб очинг-да! «Қиз сотган бойимас!» — дейдилар. Бўлса бордир. Қиз учун қанча кўп қалин берилса, барибир, ўзи билан қайтиб кела-ди. Келин билан келган нарсага эса ота-онанинг даҳли йўқ. Демак, бу нарсалар Қодирнинг ўзига насиб этади. Қодирнинг бойлиги!..

* * *

Ҳаммат бригадирнинг уйидан Боқи тракторчининг қизини сўраб оғиз солгандарида, Қизгул Ажабдан розилик сўради. Қизи розилик билдириди. «Унда биз ҳам эл орасида юриб турган одатга кўра иш қилаверамиз», деди Қизгул. Ажаб, «иҳтиёр ўзингизда», деб жавоб берди. Қизининг жавобини она қалин олишга рухсат деб тушунди. Рухсат берганини Ажабнинг ўзи ҳам биларди. Бунинг ўзига яраша сабаблари бор.

Ажаб — Боқи тракторчининг уйидаги ўн нафар фарзанднинг бири. Отамурод, Ѓазмурод, Хўжамурод, Дунё, Ажаб, Чоримурод, Башим, Баҳор, Жаҳон, Жайрон. Беш ўғил, беш қиз. Уч акаси уйли-жойли, ер олиб, рўзгорини бошқа қилган. Ҳаммаси бола-чақали. Яқинда Отамуроднинг тўртичинчи ўғли дунёга келди. Шуҳрат деб исм қўйдилар. Бу исмни қишлоқ Советининг раиси Ойсанам таклиф қилди: «Биз шуҳратли замонда яшаяпмиз, даврга кўра боланинг исми Шуҳрат бўлмоғи керак!»

Ўғли кўп одамлар Ажабнинг ота-онасига ҳавас қилишади. Уларнинг гаплари бирдай: «Бахти чопган одамларсиз, келинга ўтказган молингизни қизингиз туфайли қайтариб оласиз. Тўғри, бошда уч ўғилни кетма-кет уйлаб қийналгансиз. Энди бунинг изидан келадиган роҳатни кўринг. Қартайганингизда уч қизни кетма-кет сотиб, мол-дунёга кўмиласиз!..»

Дунёни Ажабдан икки йил аввал турмушга узатдилар — Хўжамурод уйлангандан сўнг уни сақлаб ўтирамадилар. қизга келган қалин уларни анча-мунча қарздан қутултириди. Ажабнинг савдоси пишиши билан Чоримуродни уйлантириш тадорикига тушадилар. Келадиган қалин асосан шунга кетади.

Бу аҳволга ҳайрон қоладиган одам йўқ, турмушнинг бошга солган қоидаси шу. Бир, икки одамнинг қаршилик кўрсатиши билан ўнгланармиди! Ўнгланса ҳукуматнинг сўзи билан ўнгланарди. Қаёқда, «Сотмайсан!» деб жанжал чиқаргандари билан барибир ҳам сотиляпти-ку! Телевизорда чиқиб гапиравчилар эса кўпинча қизларни койийдилар. Улар йўқ дейишса, қарангки, бу бало ўз-ўзидан йўқ бўлармиш. Чинини билгандарида, Ажаб сингари қизларни айблаб вайсамасдилар. Отаси элликдан ўтди, соч-соқоли қачонлар оқариб кетган. Кўрган одам олтмиш яшар чол дейди. Ёш йигитлар бир йилга чидолмай қочиб қояпти, у эса, ўн беш йилдан бери трактордан тушмайди. Сабаби — тирикчилик, мол-дунё топиш, ўғилларини ўз вақтида обрўй билан уйлижойли қилиши керак. Ўн беш йилдан бери уйига меҳмон. Колхоз қўриқ ўзлаштиряпти, у ер қишлоқдан юз километр нарида. Иссик ўчқодан узоқ, совуқ ва зах капада ётиб-турриб ишлашга, албатта, берилган ҳақ озлик қиласди.

Ажабнинг отаси юк машинасини ташлаб, қўриқца илк қадам босгандарнинг бири. Отамуродни уйлантиргандарида қарзга ботишиди. Бу ёқда қўриқнинг ҳам баракаси қочди. Шунга қарамай, қишлоқда ишлагандан яхшироқ. Нима ҳам қиласди, чидаш керак. «Зах капаларда тунай-тунай отанг бечора касал топди» деб онаси ҳалигача шикоят қиласди. Сўнгги пайтларда отаси ўрнидан турганида қаддини тиклолмай, белини ушлаб қолади. Беш кун-бир ҳафталашиб ётиб олади. Ажаб отасининг янги кўйлак кийганини кўрмаган, янгиси ҳам эскига ўхшаб қўринади. Гўё у бу дунёга яшаш учун эмас, қора меҳнат билан оғир рўзгорнинг кам-кўстини бутлаш, тинимисиз азоб-уқубат чекиши учун келган. Шунга қарамай, Ажаб отасининг нолиганини кўрмаган. Ўзи камгаг одам. Бир сафар: «Ўғил-қизнинг ташвишидан қутулиб, беш-олти йил оёқ узатиб ўтирасак, яраташармикан, айёрлик бўлмасмикин?» — деганини эшилди. Шуни ҳам нолиб эмас, мўлҳосил тўпландигандан кейинги фарофатни орзу қилган одамдайди хотиржам гапириди.

Ажаб, менинг учун қалин олманг, деганида ҳам отасининг дарғазаб бўлиб устига бостириб келишига ишонмасди. У сасини ҳам чиқармас, дардини ичига солар, барига чидаш керак деб айтар, бошқа нима ҳам дерди. Ўғилларини қалинсиз уйлантириш йўлини тополмаганидан шикоят қилмади, ёки бепул қиз тополмадингиз деб уларга жаврамади. Дунёга келиб, умр бўйи заҳмат чекиб келяпсанми, охиригача чида энди, деб ўйласа керак. Ичига тиқилган ғам-ҳасратлар уни баттар чўқтиради. Отасининг эрта қартайишида ўз ҳиссаси борлигидан Ажаб баттар азобланарди.

* * *

Ҳасрат тўла кунлар давом этар, улар Ажаб учун жуда секин ўтаётгандек эди. Тез ўтганда нима, уни олдинда яхши кунлар кутаётган бўлса экан... Қорнидаги боласи дунёга келиб пича юпатар демаса, у келажакдан умидини узиб қўйганди.

Кузнинг бошида Чоримуроднинг хотинини ота уйидан олиб қайтдилар.¹ Ажаб бу маъракага бормади, оёғи оғриб, уйда қолди. Пахта йиғим-терими бошланди. Мактаблар ёпилди, йўловчи автобусларнинг қатнови кесилди, бозорларни тарқатдилар. Қишлоқ кўчалари бўшаб қолди. Теримчилар кун чиқмай кетиб, қош қорайганди, қоронғи тушганда уйларига келишарди. Кун бўйи тик оёқда юриб, ҳориб-чарчаб қайтгандан сўнг ҳар ким ўзича чой-нон қилиб, бир томонга қийшайиб ухлаб қолади. Гоҳо катта хонада ўнг-терс ўтириб-ётиб, гап-гурунгдан безор, телевизор қўрилади. Танлаб кўргудай кўрсатув йўқ, яхими-ёмонми, фарқсиз. Кўп серияли, саргузашт фильмлар қайта-қайта тақрорланади, нима бўлишини олдиндан билишса ҳам тикилиб ўтираверишади. Хона димиқиб кетади.

¹ Туркман оиласвий урф-одатига кўра, келин тўйдан сўнг то қалин моли тўла ўтказилгунига қадар ота уйига келиб яшайди. Бу ерда келинни ота уйидан иккинчи маротаба олиб келиш маросими кўзда тутилмоқда (таржимон изоҳи).

Ажабнинг нафаси сиқади, ҳаво етишмай, боши айланади. Ҳомиладор аёлларни назорат қилувчи врачга, бошим айланади деган эди, у эринмай тушунтириди:

— Одамнинг қони озайса мажоли қочади, боши айланади. Камқонликни медицина да анимия дейилади. Бизнинг жумхуриятда аёлларнинг олтмиш фоиздан кўпроғи анимиядан озор чекади. Озиқ-овқат етишмайди, витаминалар етишмайди, сут-қатиқ маҳсулотларини оз истеъмол қиласизлар. Бундан ташқари, биз ҳамма вақт химикатлар билан заҳарланиб юрамиз. Ейдиган гўштда ҳам заҳар бор, сабаби ғўза майдонларига дори сепилади, ўтини молларга берамиз. Дори молларнинг организмига ўрнашади. Сигирларнинг сутида ҳам заҳар бор, биз шу сутни ичамиз...

Аёл қанча тушунтирмасин, Ажаб ундан аниқ амалий кўмак ололмаслигини англаб етган эди.

— Хурмо одамнинг қонини кўпайтиради, сен хурмо е! Эрингга айт, шаҳарга бориб топиб келсин. Болаларининг соғлиғи учун эркаклар ҳам курашсинлар. Биз улардан талаб қилишимиз керак.

Жувоннинг дилхушлигига, сўзларига Ажаб ҳайрон қолди, унга ҳаваси келди. Гапларини эшитган беморлар ҳам дардларидан қутулгандай тетиклашиб қоладилар. Гўё ғўза ҳам, далага сепиладиган дори ҳам уларга хавф солмаётгандай. Яхши кийинган бу доктор жувон ятираб кўринади, қишлоқда ишләётганга ўшамайди. Ҳомилали бўлганда ҳам қишлоқда түфмас, шаҳарга кетар, эри изидан гул олиб борар. Ҳамма аёлларни ўзи каби баҳтли деб ўласа керак. Қодирга турмушга чиқса — нима қиларкин?

Қалин, пул билан боғлиқ масала Ажабнинг суюк-суюгига бориб тақалди. Қодир: «Эженг янга бир гиламнинг баҳосини қайтариб бермаса, сен шу ўйда тишингнинг оқини кўрсатмайсан», — деди. Айтганини қилдириш учун кун ўтмай озор беради. Яна онангга ҳат ёз деб буюрди. Ажаб ёзмади. Урди, мажақлади. У ота ўйига бормай қўйди. Юраги қисилиб, ёрилиб кетар дараҷада. Қандай қилиб ҳам борсин! Борса, худди онаси унга кўрқоқ, бўшанг деб қараётгандай, пул сўрашидан безор бўлаётгандай туюлади.

Ажаб бошқа нажот йўлини излади. Қўшни қишлоқда яшовчи холасини чақиртириди. Унинг бозор-ўчарда ўралашиб юришини биларди. Бўхчасидан беш-олтита ўтадиган мато олиб: «Хеч кимга билдирма, уй қурмоқчи бўляпмиз, пул керак, шуларни сотиб бер», деди. Холаси ёқинқирамай олиб кетди. Бориб Ажабнинг онасига учрабди. «Қизингни бирор мажбурламаса бундай қилмасди», дебди. Қизгул ўғилтувакнинг устига келди. Ўғилтувак келинини ўғлига чакди. Ўғли Ажабнинг устига аридай ёпирилди.

— Менинг ўз гўштимни ўзимга едирмоқчимисан ҳали? Бу уйга келган нарсаларни сотдириб, эженгнинг қарзини узмоқчи бўлибсан-да! — Қодир Ажабнинг юз-кўзи демай дўппослай кетди. — Эженг менинг устимга келсин, менинг сўзимни тингласин!..

Ажаб шу сафар ўлмоқчи эди, ўлмай қолди. Эртаси оғир гавдасини судраб ўрнидан турди. Эжеси қорасини кўрсатмади, буюмларини бозорга солдирмоқчи бўлгани учун қизидан ўпкалаган бўлса керак. Ҳозирча келмай тургани ҳам маъқул: Ажабнинг аҳволидан аччиқланиб, қудаларига қичқирап. Яна жанжал чиқарар. Келмасин, ҳеч ким келмасин. Энди унга одам керак эмас. Ажаб бағридаги ҳомиласига ачинди: «АЗобларга қолиб нима қилардинг! Сенинг келганингга қувонадиган одам борми, беқадр!»

Сотилмаган нарсаларни холасининг ўғли ташлаб кетди.

Яна ҳам ёмон кунлар шундан сўнг бошланди.

5

Қодир шитоб билан эшикдан кирди-ю, бурчакдаги тўшакда ётган Ажабнинг биқинига тепди.

— Тур, каравотнинг устига ўт, юмшоқ каравот туриб, бунинг ерда ётишини қара.

— Юмшоқ жойда ётолмайман.

— Буёққа ўт, сени бўғиб ўлдираман!

— Овора бўлиб бўғишга ҳожат йўқ, куним битган, ўзимам узоқ яшамайман.

Ажаб одобли боладай каравотга ўтиб ётди. Унинг бел оғриғи кучайди, ёстиқнинг пастлигидан боши айланди. Шифонернинг олдида ечинайтган Қодир назарида чархпалақ бўлиб айланарди. Ажаб минг азобда қаддини тутди-да, мешдай кўтарилган қорни кўкрагига тирадиб, нафас олмай бош айланшининг ўтишини кутди.

— Нега ҳансираисан? — деди Қодир. — Виждонинг қийналяптими?

— Ердаги ёстиқни бер менга.

Қодир оғир ёстиқни кучининг борича Ажабга отди, ёстиқ унинг юзига тегиб, орқага йиқди.

Қодир чироқни ўчириб, ёнма-ён каравотга ўтди.

— Шундай қилиб, хўрлаш учун сен менга уйландингми?

— Чидамаяспсанми? Чидамаётгандай бўлсанг, ўл. Тирик экансан, кўрганинг азоб бўлади. Эженгга уйимизни талатдинг, укангга хотин олиб бердинг. Ювош бўлиб кўринасан-а, сиртдан қараганда шундай, аслида ернинг остидаги илонсан, ҳамма шумлигинг ичингда. Қароқчи талаган уйидан қочади, сенинг мақсадинг талаган уйингда ўйнаб-кулиб юриш-а? Манавунда юрасан!

У хотинининг тўғри келган еридан бураб олди. Ажаб тишини тишига қўйди, чидади. Қандай чидаганига ўзи ҳам ҳайрон. Сасини чиқармай, буровнинг заҳрини ичига ютганида оғриқ қорнидаги болага етиб бордӣ шекилли, у типирчиликни тепинди. Бардош бермасам Қодир бадтар ғазабга минади, деб ўйлади. Ҳа, унга Ажабнинг кўз ёшлари керак, оху ноласини эшитмоқчи.

— Сени кўрсам, ичим ёниб кетади, ютқазганим ёдимга тушади. Менинг пулларимга уканг маза қилиб ўйланиб олди, сен бўлсанг тишиңгнинг оқини кўрсатмайсан! Ҳа, улар бу ёқдан олганларини у ёқа ўтказдилар. Сенинг ҳақинг, фақат хўрлик энди, билиб қўй, мендан фақат хўрлик-ситам кўрасан!

У ётган жойида қўйини зарб билан силтаб Ажабнинг юзига урди. Ажабдан яна сасчиқмади, фақат жуда қийналиб бошини кўтарди, каравотдан тушмоқчи бўлиб Қодирнинг қўлидан тутиди.

— Қимирлама, ёт!

— Бурним қонаяпти.

— Тезроқ тушунда, каравотга қонинг томмасин.

Қодир оёғи билан Ажабнинг энсасидан итарди, мадорсиз тана ерга гурсиллаб тушди, ингроқ эшитилди. У каравотга суюнди. Қўйлагининг этаги билан қон оқаётган бурнини тутиб ўтириди. Қувватининг йўқлигидан, оқизлигидан хўрлиги келди. «Қаёққа борай?!» — ўқсиниб зорланди. Уйдагилар ундан бехабар, хабардор бўлганларида ҳам аралашгилари келмайди. Юз-кўзидаги яра-чақаларни кўришган. Болдиzlари унинг ёнидан жовдирабгина ўтишади. Ўзларига яқин олишмайди. Шунчалик бадбашараманми? Уйимга кетами? Эжемнинг дулида¹ бола туғайми?.. Ота-онам шундай қилганимга қувонармикин?..»

Қодир каравотнинг усти билан сурилиб Ажабга яқин келди.

— Чоримуроднинг хотини қайтиб келибди, хабаринг борми? Икки машина нарса келтирибди. Мана шу уйга келиши керак эди у нарсалар! Эртага охирги срок, гиламу бошқа буюмларни олиб келмасанг сени ўлдираман! Бермасалар, даъво кил, ялин-ёлвор, ер тепиб ёт, ўл! Лекин айтганим бўлсан!.. Эй-й, борасанми эртага?.. Бораман деб оғзинг билан айтсанг-чи!.. Соқомисан, айт бир гап...

Қодир Ажабнинг елкасидан тутиб силтади.

— Менинг бормаслигимни биласан-ку, сен...

Эр икки марта хотинининг калласига урди, ёмон сўқинди. Жувоннинг миёси чайқалиб ён томонга қийшайди. Ваҳшийлашган йигит бўлса, энди нима қилишини ўйлаб олмоқчи бўлгандай, чалқанча тушиб, жим ётди, сўнг койина бошлади.

— Йигирма беш минг бериб олганим сен бўлдинг. Чиройинг, кўркинг ортиқчами бошқалардан, ақлинг ортиқчами? Аҳмоқ! Аҳмоқ бўлмасанг фойда-зинингни билардинг, улар сени яланғоч қилиб қувдилар. — У бирдан сакраб каравотдан тушди, сассиз-нафассиз қийшайиб ётган Ажабнинг қўлига ёпишди. — Тур, гум бўл, кўзимга кўринмай!

Ажабни судрай бошлади, Шифонер билан каравотнинг тор оралиғидан ўтаетганида лошдай чўзилиб ётган гавда сиғмади, Қодир уни икки марта тепди, қичқириди.

— Ер ютсин сени!

Хонаэшигини ташқаридан кимдир итарди. Эшик очилмади, ичдан илгак илинган эди.

— Қодир... Қодир... — Бу эжеси эди. — Нима жанжал?

— Ҳеч нарса, бор, ётавер!

— Бежо иш қилма.

— Ўзимиз келишамиз, сен худони ёдлаб ётавер.

Эжесининг оёқ товуши узоқлашди. Қодир ғазабдан тушиб, ерда чўзилиб ётган гавдага қайта боқмай, каравотга ўзини ташлади.

— Сени бошимга урайми, нимамга кераксан, ўжарлигингга яраша девдай жонинг бўлса экан. Бурнингдан қаттикроқ сиқса жонинг чиқади. Беш бола туғарсан кўп туғсанг, қирққа бормай бели икки букилиб ўтирадиган хотинсан... Бахтиқора маҳлук! Қорнингдаги болани соғ дейсанми? Туғарсан ҳали, менга дард бўлади: у докторга кўрсат, бу докторга кўрсат... Э-эй, касал сенинг ўзинг-ку, жигаринг ишдан чиқсан! Шу ўжарлигингда турсанг, ҳали ириб оқади. Ҳа, мени ўтда ёндиromoқчисан сен! — Қодир чуқур-чуқур нафас олиб, яна саннай кетди. — Ҳайвон эканмиз бизлар, ҳайвон... Шунгаям йигирма беш минг харж қилиб юрибмиз-а! Одамлар аллақайлардан икки минг сўмга гулдай хотин олиб келяпти. Ўн икки хотинининг пулини ютдинг-а! Манглайимга битган бало бўлдинг-а!

Жимлик чўқди. Ажаб янчилган баданини қўзғатишдан қўрқиб ётарди. Қўл-оёғи, аъзойи баданининг бутунлигига ишонмади. Ўзига: «Куч-мадоринг борида ўлмоқнинг ҳаракатини кўравер», — деди. Кўз олдига биринчи марта ўтда ёнаётган ҳолатини келтириди, тер босди: ёнса, қорнидаги боласи ҳам ёнади. Жизғанак бўлаётган чақалоқни кўз ўнгига келтирмаслик учун даҳшатли фикрларни ўзидан қувишига тиришди. Амалга ошмайдиган нарсани орзу қилди: боласи билан ёлғиз, ёп-ёлғиз яшашга изн берсалар, бор-йўқ ташвиши — жилмайиб ётган чақалоғи бўлса эди!.. «Худойжоним, битта ўзим

¹ Дул — ўтовнинг тўри, азиз жой.

бўлсам ўлардим-кетардим. Мен ёлғиз эмасман ахир, юрагимнинг остида тепиниб ётган тирик жон бор!...»

Қодир каравотдан тушиб, Ажаб ётган ерга келди, унинг иягини панжаси орасига олиб ғижимлади.

— Сен мени шунча қийнадинг-а?! Э-эй, менинг жонимни ёқяпсан, айтганимни қилмаяпсан! Тонг отар-отмас эженгларга борасан. Эшитяпсанми? Айтганимни келтирмасанг, буёққа қадам босма, уйнингда қол! Борасанми? Э-эй, сенга айтяпман, борасанми деяпман!

Ажаб жавоб бермади. Қодир унинг иягини қаттиқроқ қисди.

— Ҳозир олмасак, сўнг ҳеч нарса бермайди улар. Борасанми эртага, аниқ гап айт менга!

Ажаб ҳеч нарса демади. Бормаслигини биларди. Бадани титраб-симиллаб оғрий бошлади. Қодирнинг яна фифони ошди, унинг сочидан бураб ушлади-да, бошини қайта-қайта полга урди, тиззасини кўкрагига тираб, бўғди.

— Улсанг-а, сен! Онанг-ни...

Ажабнинг хириллашидан кўрқдими, томоғини бўшатди. Ўрнидан туриб, кучининг борича кўкрагига, қорнига тепди, чарчаб яна каравотга суюнди. Айтганимни энди қиласа керак, деб ўйлади. Ажаб ўлиб қолгандир, деган фикр калласига ҳам келмади. Сабаби, Ажабнинг чидамлилиги Қодирни бундай хавотирдан маҳрум қилиб қўйган эди...

* * *

Ажаб тонг отганида ҳушига келди. У поимол бўлган жойида ётарди. Деразадән бўзариб келаётган осмон кўринди. Уй ичини иссиқ, бадбўй ҳид тутган. Кейинги пайтда хоналар иссиқ сув билан иситила бошлангач, ўзоқ ёқишини тўхтатган эдилар. Деразалар зич ёпилган, тоза ҳаво киргудай тирқиши йўқ. Дим. Бу ҳол Ажабга ёмон таъсир қилган. Ҷақалоқ ҳам қийналаётган бўлса керак. Ажабга етмаётган ҳаво унга етсинми?

У ўрнидан турмоқчи бўлганида оёклари зирқираб оғриди, кўз олди қоронғилашиди. Тоза ҳаводан нафас олсан, қувват бўлар деган ўйда эмаклаб эшикка борди, деворга ёпишиб базўр қаддини тиклади. Қодир уйғониб қолмасайди деб хавотирланди: уйғонса ташқарига кўйвормас... Кўйвормайдиган бўлса, Ажар бадбўй хонада димикиб ўлади. Энг ёмони, бола ҳалок бўлади. У ҳозир шу фикрда, судралиб, эмаклаб бўлса-да, ташқарига чиқмоқчи.

Қодир уйғонмади. Унинг ташқарига чиққанини уйдагиларнинг ҳеч қайсиси сезмади. Уйғонган одамнинг ўзи йўқ... Қиш тонгининг совуқ ҳавоси вужуд-вужудига сингди. Энтикиб нафас оларкан, кўкраги кенгайди, баданида яна оғриқ пайдо бўлди. Осмонда ўлдузлар бирин-кетин сўниб бормоқда. Катта йўлдан атрофни гуруллатиб машина ўтиб кетди.

У баданидаги аччиқ оғриқни туюб, узоқ ўтириди. Пича ўзига келди — чақалоққа ҳаво етиб бордиёв, энди қимирлаши керак, ҳали тирик эканлигини эжеси билсин. Бирдан икки қўлининг кафтини қорнига тутди, ҳаракат сезмади. Дафъатанига, бола ўлган бўлса-я, деган қўрқинчли фикр қалбини зириллатиб юборди. «Агар ўлган бўлса, мен нима қиласканман, қичқирамикманман?» У фалокатни юракдан ҳис қилди, лекин бу ҳақдаги фикрни хаёлидан қувса, бало четлаб ўтар, деган умидга мойил бўлди.

Эшикда ўтириб, чақалоқнинг қимирлашини кутишни маъкул кўрмади: ҳадемай уйдагилар уйғонади, ташқарига чиқадилар. Бўсаға олдида бемалол ўтириб бўлармиди!

Томорқа этагидаги токзорга йўналди. Беш-олти метр юргунча ҳолдан тойди, кўз олди қоронғилашиб, ийқилиб тушишига сал қолди. Энди уйдан чиққан одамнинг кўзи дарҳол унга тушмайди. Совуқ эгнидаги юпқа чабитни¹ тешиб борарди. Осмон очиқ, ер музламаган эса-да, ўт-чўпга қиров тушганди.

Вужудидаги жимжитлик уни яна хавотирга солди. Ногоҳ этаги ҳўл эканини англаб қолди, қўл юборди, ички кийимининг нам ва илиқлигини сезди. Қўлини бурнига етказиб, қон ҳидини олди. Хаёлига, бу чақалоқ қонимикин, деган фикр келди, шунга ишонди. Зоҳир бўлган аломатдан, бола ўлганмикин деган хавотир чин ҳақиқатга эврилди, лекин қичқирамади. Бўйинни буриб ўтирган кўйи, азоб-уқубатга тўла ҳаёти ниҳоясига етгандай, дунёга беруҳ-бепарво назар ташлади. Шунга қарамасдан қалбини яшаш истаги тебратиб турар, боланинг қимирлаб қолишидан умидвор эди. Афсус, бундай аломат зоҳир бўлмади. Тонгги сукунат Ажабнинг юрагига хўрлик, поёнсиз бир армон бўлиб чўқди. У вужудидаги болага нидо қилди: «Сен ҳалок бўлсанг, мен ҳам яшамайман, икковимиз бирга ўламиш. Сени вужудимдан айирмай ўламан, иккимизни бир қабрга жойлайдилар».

Етагидан сизиб келаётган қоннинг тўхтамай, аксинча тезлашаётганлиги уни сира ташвишга солмади, ўлимга тик қарай бошлади. Ҳозирча нафасим бор экан, уйга етиб олай, деб ўйлади.

Ажаб кун кўтарила бошлагандан уйларининг эшигига етиб келди. Қўлтиғидан эжеси

¹ Чабит — чопонга ўхшаш кийим номи.

күтариб бўсағадан олди, ичкарига ўтказди. «Энди бемалол жон топшираман, — ўйлади у. — Қодирнинг ёнида ит каби чингиллаб ўлишдан худо асралди!» Эжесининг атрофида парвона бўлиб юришларига ҳам эътибор қилмади. Ҳеч нарса айтмаслиги керак, бундан кейин бўладиган воқеаларга онасининг даҳли йўқ.

— Жон қизим, сени не дев чалди, юзингда ранг-панг йўқ. Ташқарида ётдингми, уст-бошинг чанг?..

У эжесининг мунг тўла зорини эшитар, лекин жавоб қайтариш ҳақда сира ташвиш қўйласди. Фақат, кўнглини тўлдириб турган истагини аён этди:

— Эже, ўлмоққа келдим мен...

Хонанинг иссиғи Ажабнинг баданини иситгани сайн этагидан оқаётган қон кучаярди.

Касалхонада унинг қорнидан ўлик болани олдилар.

6

Терговчи Санжар Велиев бу жиноий ишга қизиқиш ва ғайрат билан киришди. Тафсилоти шундай: Ажаб исмли қиз қишлоқдоши Қодирга турмушга чиқади. Бир йил ўтмас ўлик бола туғади. Экспертиза ташки куч таъсириде боланинг ҳалок бўлганинги тасдиқлади. Аллақачон калаванинг бир уни терговчининг қўлида, чигилини ёзиш, ақлли-ишончли натижা чиқариш Санжарнинг малакасига боғлиқ. Малакасининг қай дараражада эканлигини Санжар милиция терговчиси бўлиб ишлаб юргандाइк кўрсатган. Учта фармон билан унинг ишчан, келажаги порлоқ ходим эканлиги тасдиқланган, унвонлари навбатдан олдинроқ кўтарилиган, йигирма саккиз ёшида капитанликка эришган.

Милицияда ишлаган йилларининг охириг пайтида уни нашавандликка қарши курашувчи группага раҳбар этиб тайинладилар. Яширинча кўкнор экувчиларнинг, гиёхандларнинг қанча-қанчаси кўлга тушди. Уларнинг ичидаги мункиллаб қолганлари ҳам бор эди. Кўпчилиги сотиши ниятида эмас, ўзлари учун экканлар. Наша уларнинг эс-хушларини еб кўйган, беллари икки букилиб қолган, турмага юборсанг қайтиб келишлари гумон одамлар. Барibir бу ҳол уларни жиноий ишдан озод қиломасди. Наша чекишининг ўзи — жиноят. Уларни жиноятга ким бошлаган? Бу ерда бизнинг прогрессив жамиятилизни айблаш ҳам ўринисиз. Жамияти хечкимни нашага бош эгадиган дараражада назоткисиз кунга қолдираётгани йўқ. Улар тўқлиқка шўхлик қилишади. Халқнинг, юртнинг обрўйини тўқадилар, жиноятнинг учриб кетишига йўл очадилар. Бундай одамларнинг жазоизиз қолишлирига йўл қўйиб бўлмайди!

Санжарнинг бундай дадил фикрлари ўз вақтида отасига ҳам маъқул бўлган. Аммо кўп одамлар Санжарнинг тез кўтарилиш сабабларини унинг қобилиятига, ишчанлигига эмас, балки отасининг обрўйига обориб боғлайдилар. «Оғажон прокурорнинг ўғли бўлгач ўсади-да, унга тўсиқ йўқ. Отаси пенсияга кетгани билан, унинг дўстлари, касбдошлари соғ-саломат ишлаб юрибди», деган гап-сўзлар ҳамиша Санжарни чор-атрофдан қуршаб, миясини ғовлатиб юради. У баъзан, бир пайтлар областда донг қозонган прокурорнинг ўғли эканлигидан афсусланади. Отаси ҳеч ким танимайдиган фуқаро бўлсайди, Санжарнинг ишчанлиги, қобилияти бошқача баҳоланарди, эътибор қозонарди.

Ажабнинг аҳволоти Санжарни жуда қизиқтириб қўйди. Балки бу ишда бошқача бир омиллар, ҳозирга қадар эътибор берилмаган сабаблар юзага чиққандир? Санжарнинг истаги — ҳўрланган ва таҳқириланган одамнинг дунёқарашларини ўрганиш, уларни жамиятнинг турмуш дастури билан таққослаш... Муҳими, қонун нуқтаси назаридан текшириш, чиқарилган натижани ҳақиқатнинг яккаю ягона нусхаси сифатида ҳамманинг эътирироф этишини таъминлаш — мана шуларнинг ҳаммаси унинг ишга қизиқишини орттирган эди. Аммо тергов бошланар-бошланмас унинг ҳаваси сўнди, ҳаракати сусайди. Орага қалин масаласи тушдию, қўли боғланди. Энди қозикқа боғланган бедов отдай бир ерда айланиб тураверса керак.

Санжар қалин борасида отасининг фикрига суюнади. «Қалин бизга ўтмишдан қолган мерос, зарарли сарқит. Баданга тушган эски ҳуснбузар яра, уни ҳадеб чўқилайвениш ҳам яхши эмас, эл-кунга ёқмайди. Ишни чўзавермай, қонун кўтартганча чора кўрсанг бўлди. Вазифангга кўра қонун бўйича иш юритишига бўрчли эканингни эл-юрт тушунгани яхши. Сенинг ўрнингда бошқа бирори бўлгандага ҳам худди шундай қилган бўларди, десинлар.

Оғажон прокурор жамиятда сўзсиз ҳақиқат сифатида давом этиб келган фикрни қўллаб-куватлайди: қалин фақат ўтмишнинг сарқитидир. У қизларнинг шаънини пастига уради, ҳуқуқларини чеклайди. Турмуш дарајасининг ўсиши билан қалин йўқолиб кетиши керак. У қонундан ташқари ҳодиса. Туркманистон ССР Жиноят кодексининг 127-моддасида шундай дейилади:

«Қалин.

Келиннинг ота-онаси, қариндошлари, ҳомийлари ёки бошқа одамлар пул, мол ёки бошқача мулк кўринишида қалин (келин учун тўлов) олгани учун, — олинган қалин (тўлов) мусодара қилиниб, икки йилдан беш йилгacha озодликдан маҳрум қилиш жазоси берилади.

Уйланган йигитнинг, унинг ота-онасининг, қариндошларининг, ҳомийларининг ёки бошқа одамларнинг келинга қалин тўлагани учун, —
икки йилгача озодликдан маҳрум қилиш жазоси ёки худди шундай муҳлат билан ахлоқ тузатиш ишларида ишлатиш жазоси берилади.

Қалин тўлаган киши шу тўғрида тегишли вазифадаги шахсга ихтиёрий равиша хабар берса, у жиноий жавобгарликдан озод қилинади».

Масала равшан. Бу ерда бош қотириб, ишни чўзиб ўтиришга асос йўқ. Умуман, қалин масаласига Санжарнинг кўпам эътибор бергиси йўқ эди. Унинг қўшилар ўртасидаги ўзаро жонжалдан фарқи кам асли. Эл ичидаги қалин қораланса ҳам ҳеч ким бирорни турмага тиқишига интилаётгани йўқ. Фақат ўзининг ёмонотлик бўлгани қолади. Бу масалани ўзлари қўзғадиларми, кўргуликлари зиммаларида. Ишни тезроқ тамомлаб, судга ўтказилса бас, кимнинг қайси модда билан жазоланиши ҳам аллақачон маълум. Қалин сифатида ўтказилган пул, мато, гилам милиция сейфиди ётибди. Улар кимники, эгаларига қайтариш шартми ё йўқми, буни суд ҳал қиссан. Асосий гап равшан: томонлар қалиннинг берилганига ҳам, олинганига ҳам иқрор бўлишиди. Энди жабрланувчи Ажаб бир оғиз сўз айтмоғи керак: қандай вазиятда Қодирга турмушга чиқкан? Севиб деса ҳам, севмасдан деса ҳам бу ерда тафовут йўқ. Севиб текканлардан ҳам қалин олинмоқда. Бундай ҳолда қалин олиш учун қизнинг розилиги керак. Барибир йигит томон кизни мол каби сотиб олган бўлиб чиқади. Қиз, севмасдим деса, жиноий иш учун яхши, демак, қизни зўрлаб сотгандар. Айб қўйиш борасида шубҳа қолмайди. Яна бир эътибор берилиши керак бўлган жиҳат: агар Қодир Ажабни севиб олган бўлса эди, гўдаклик қилиб уни хорламасди. Агар қиз ақлли бўлса, ҳозир севги масаласини орадан олиб ташлаши керак, шунда ўзига яхши бўлишини англайди.

Санжар палатага кирганида ҳозир бўладиган суҳбат ўзи кутган натижани беришига ишонарди. Ажаб анча қувватга кириб қолибди. Қўшёстиққа орқа тираб ўтирибди, белидан пасти кўрпа билан ёпиғлиқ. Сочини тараб, бошига оқиши рўймол ўраган. Агар нотаниш одам кўрса, бу қиз турмушга чиқкан, ёши йигирма тўртда деб айтмайди.

Ажаб салом бермади, икки кун аввал келиб кетган одамга танимагандай қараб ўтираверди.

— Кўз тегмасин, тузалиб қолибсан-ку, Ажаб?

У Санжарнинг сўзига кинояомуз жилмайиш билан жавоб қилди.

Терговчи билан кетма-кет кирган врач:

— Икки кундан кейин кўр, каравотда ётган Ажабни кўрармикансан, — деб кулади. — Гурс-гурс қадам отиб юрганини кўрасан, шундайми, Ажаб!?

Ажаб врачнинг сўзларига диққат қилмади, у ҳамон терговчини кузатар, худди бу одамни мен қаерда кўрган эканман, деб ёдига туширолмаётгана ўхшарди.

Врач дераза ёнидан стул олиб келди-да, икки каравот оралиғига қўйди.

— Ўтириш, Санжар, — деди. — Ўтириш.

— Хоналар иссиқ экан, яхши.

— Бу йил яхши, табиий газ ўтказиб беришиди. Лекин, сув масаласида бироз... Э-эй, бўлар-да. «Ўлма эшагим, ёз келар» деганлар. — Врач эшик кесакисига суюнди. — Ажаб, чарчагудай бўлсанг, билдири, чарчадим, де, вассалом, иш тамом. Келишдикми?!

Врач палата эшигини жипс ёпиб чиқиб кетди. Ажаб орқасига қўйилган ёстиқларни қўзғаб, ўрнашиброқ ўтироқчи бўлди, юзини буриштириди.

— Қуриб кетгурларнинг пари чириғанни, ёмон ҳид бурқсийди.

— Айт, алмаштиришсин, — ўргатди Санжар.

— Анови каравотда ётган аёл айтган эди. — Ажаб бўш каравотни кўрсатди. — Алмаштиришга бошқа ёстиқ йўқ, дейишди. Эри хитойи ёстиқ олиб келди. Кетишида олиб кетишиди.

Санжар дафтари, ручкасини чиқариб, сўроққа тайёрлигини билдириди. Ажабнинг қошлари чимирилди.

— Ўтган сафар берган саволим ёдингдами?

Ажаб нотаниш одамни қаерда кўрганини ниҳоят эслагандай кулимсиради.

— Ўтган сафар айтганим етарли деб ўйламанг, яна бир марта такрорланг, ё сўзингизни қизғанасизми?

— Бўпти, унда бўлса, яна такрорлайман, Қодирга севишиб бордингми?

— Севишиб борганданда қанақа бўлади ўзи, мен шуни ҳеч билолмадим, билсангиз айтаколинг-да... Сизнинг отангиз Оғажон прокурор деган одамми? Келинингиз ҳам Маммет терговчининг қизи экан. Орган ходимлари ҳам худди авлиёлар сингари, кўпинча бир-бирлари билан қариндош тутунади, дейишади.

— Шу каравотда ётиб кетган аёл айтгандир-да, бу гапларни?

— Нима, сиз у аёлни танирмидингиз?

— Танимасам ҳам шундай дейишини биламан, балнисага хитойи ёстиқ олиб кела-диган аёллар гўйбатни яхши кўрадилар.

Ажаб ёқар-ёқмас илжайди.

— Вой-ей, биларкансиз!.. Бир нима сўрасам жаҳлингиз чиқмайдими?

— Сўра.

- Сўроқ қилингандарнинг гапларини хотинингизга айтиб берасизми?
 — Йўғ-э, бу ман қилинган.
 — Мен айтиб берасиз деб ўлабман. Балки...
 — Айтмаймиз.
 — Сиз бу қоғозга бир нималар ёзмоқчимисиз?
 — Айтганларингни ёзмоқчиман, агар истасанг ўзинг ёзиб бер.
 — Йўғ-эй, ҳарфий хатоларимни кўриб куласиз-да, вергул билан нуқтанинг қаерда ишлатилишини ҳам билмайман.
 — Ўзим ёзаман, сен пастига қўл қўйсанг бўлди. Ўқиб кўрасан, ёзган-ёзмаганлигими ни текширасан. Шуни ҳам дастлабки терговда берган кўрсатманг деб ҳисоблашади. Жабрланувчисан, кўрсатма бершинг жуда муҳим.
 — Кодирни қамашадими?
 — Буни суд ҳал қиласди. Ҳалқнинг гапи бор: «Экканингни ўрасан» деган.
 Ажаб аччиқ илжайди.
 — Ҳалқнинг шундай ҳикматларини билар экансиз, мени бу ерда хўрлаб ўтирангда, қиласиган ишингизни қиласверинг. Айтган-айтмаганимда нима бўлганини билмайсизми?
 — Биламиз. Сен ўзингни хотиржам тутавер, Ажаб.
 — Билсангиз, нима қиласиз мени бунчалар қийнавериб? Мендан гап олиб Кодирни турмага юборасиз, эртага кўчага қандай қилиб чиқаман, ана, эрини қаматган аёл келяпти, дейишмайдими? Мен шу ифлос билан яшамоқчи эмасман дедим-ку, бошқа яна қандай сўз керак сизга!?
- Ажабнинг юзлари оқариб, кўзларида қаҳр ёнди, сўнг мижжаларида маржон-маржон ёш пайдо бўлди.
- Ажаб, улар сенга берилган қалинни талаб қилишяпти, — деди Санжар. — Бир тийинини ҳам қолдирмай қайтариб берсин дейишяпти.
- Ажаб жон аччиғида қичкирди:
- Менинг қизлигимни қайтариб бермоқчими улар?! — У бирдан оғзидан чиққан гапдан уялиб, кўли билан юзини тўсди, сўнг кўз ёшларини оқизиб шивирлади. — Қалин қурсин, оти ўчин... Оти ўчур қалинга навбат келганда ҳукумат ҳам иложисиз... Менинг эжемни, отамни отиб ташлаганингиз заҳоти қалиннинг номи ўчади-ёв... Сиз ночор, ожиз бдамни ушлайсиз, куч-ғайратингиз бор экан, қалинни осмонга чиқариб юборган пораҳўрларнинг ёнига боринг! — Шундай деб, кўзларини катта-катта очиб, Санжарга дадиг тикилди. — Ёзинг, бирорта сўзимни қолдирсангиз рози эмасман! Қалин олинг деб... Қодирлардан қалин олинг деб айтган менинг ўзим, ўзим айтганиман, ерга кўмаман дессангиз мени кўминг, ўша лаънати рўйхатни тузган ҳам ўзим... Ёзингизми?
- Ёзаяпман, ёздим.
 Санжар ўқиб берди.
 Ажаб хафа кўринмасди.
- Айтганларимга ишонмадингиз-а?
- Нега бундай деяпсан?
- Ёзиз ўтириб кулдингиз-ку, нима, кулгили гап айтдимми сизга?.. Мени зўрлаб унга бердилар, сотдилар десам, қувона-қувона кетар эдингиз-а? Лекин мен бундай демайман. Сиз ҳам ёт юртдан келган одам эмассиз, шу элда яшаб юрибсиз. Зўрлаб қиз сотилмаслигини жуда яхши биласиз, лекин қонунингизга мослаш учун ўлиб-тириласиз. Эскилие сарқити деб-ку, жуда дод-безор қилиб юбордингиз. Эски замон қолдими? Эски замоннинг бойларими ҳозир пора олаётгандар! Ҳукуматни кемириб ётганлар оляпти-ку! Элни алдаганлар оляпти, раҳбарлар оляпти... Ёзинг-да! Гапларимни ёзаман дедингиз, нега энди ёзмаяпсиз? Сиз ўз сўзингизда тура оласизми? Йўқ, ожизларга ғанимсиз! Ўн бир ой кўрган азобим оз экан сиз учун. Балнисада ётганинг мулкини таланг деб қайси қонунда ёзилган экан?
- Биз қалинга ўтказилган нарсани назарда туваётимиз.
- Қайси нарса қалинга тушганини, қайсиси тушмаганини қаердан биласиз? Қалин ўтказилган пайтда ёнида ўтирганимидингиз? — Ажаб бу сўзларни даъво оҳангидаги эмас, уйдагилар келтирган хабарнинг қай дараражада тўғрилигини аниқлаш учунгина айтди, сўнг бепарво қўл силкиди. — Қуриб кетсин шу нарсалар, қуриб кетсин! Бешта кўйлак билан тўлмай турган жойингиз тўладими, тўлдираверинг, олинг! Отамнинг биттагина кишилил костюми бор эди, уни қайтариб беринг, ўн йилдан бери шифонерда турган нарса эди. Ўрнига, жуда керак дессангиз, менинг балнисага кийиб келган кўйлагим бор, шуни обкетинг, костюмдан кўра қимматроқ. Садқаи сар, шусиз ҳам яланғоч қолдим. Қиз сотган бир уйни талайди, дейишарди, сиз уч уйни талабсиз. Бунга ҳукуматдан рух-сат ҳам сўрагандирсиз?! Яхшиси, мени гапирирманг, етар шу, жондан тўйдирдингиз.
- Ажаб, менинг саволимга аниқ жавоб бер, илтимос қиламан. Ўқувчилик даврингда Қодир билан учрашармидинг?
- Бир синфда ўқигандан кейин, учрашмай, кўришмай қаерга бораардинг?
- Уни сўраётганим йўқ.
- Қодир мен билан гаплашмоқчи бўлиб балнисага келди. Ўшандада ўлганим тузук

Экан-да, толеи пастнинг жониям итникидай қаттиқ бўларкан, касал ҳам олмади мени. Гаплашмай ўлгир... Гаплашмаганда ўлардим-қолардим. Учинчи борганида, «мен сени яхши кўраман», деди. Беш йилдан сўнг сотиб олди. Ўзим сотинглар дэдим, бўлдими энди.. Дардларим билан мени ёлғиз қолдиринг, чарчадим, ҳаётдан бездим! — Ажаб бошини ёстиқقا уриб қичқира бошлади. Санжар сакраб ўрнидан турди, хайрлашув фурсати келган эди. — Ўлиб кетганим яхши эди, отим йитгани яхши эди, докторлар ҳам қийналиб юрмасин, заҳар берсинглар менга, заҳар!..

Санжар шошиб палатадан чиқди. Касал тинчланар деб узоқ кутиб турди. Унинг назарида гўё Ажаб ҳақиқатни очиқ айта олмагани учун йиғлаётгандай эди.

* * *

Уни касалхонадан онаси олиб келди. Қизининг қувватизлигини баҳона қилиб, машинани уйининг олдида тўхтатди-да, ичкарига олиб кирди. Ажаб, ўғирлик молни эл кўзидан яширганларида шундай қилишади, деб ўлади. Ота уйига қайтиб келганидан эжеси одамлардан номус қилишини, азият чекишини тушунди. Бу ҳол Ажабнинг нафсониятига тегди, лекин у иложксиз эди. Эжесининг қилаётган иши сел йўлини қум билан тўсгандай гап эди. Кун изидан кун ўтиб турса, бугун билинмаган нарса эртага маълум бўлади. Ким билади, рўй берган ҳодиса аллақачон гап-сўз бўлиб, эл-юрга тарқалгандир ҳам. Энг ёмони, ҳозиргача, келинимни онаси олиб кетмоқчи, биронта телпаги оқсанга сотиб юбормоқчи, деб юрган ўғилтувак жим юрармиди.

Ўйдагилар Ажабнинг юзига жилмайгандек кўринсалар ҳам, уни нохуш кутиб олдилар, кўзларида сўнгиз ташвиш излари равшан кўриниб турарди. Нима, қайтиб келган қизларини чапак чалиб кутиб олишсинми? «Улар менинг ўлмай қолганимга қувонармиканлар ўзи?» Ҳозир кўнгли чўкиб қолгани учунми, Ажаб атрофидагиларнинг юзидан буни англаб ололмади.

Акалари бирров кириб, хабарлашиб кетдилар. Шуниям эжеларининг кўнгли учун қилишди, шекилли. Ажабнинг келиши уйдагиларда бўлажак суд ваҳимасини орттирган бўлса керак, уни кўргач, ҳар ким шубҳали ўига ботиб, бosh эгарди.

— Ҳарна, худо жонини омон қолдирди. Шунгаям розимиз...

Эжеси бу сўзлари билан уйдагиларни меҳр-шафқатга ундарди.

Ажабнинг ўлгиси келди. Агар ўлса қариндошлари товуш чиқариб йиғлаб, қайғуларини элга ошкор этарлар, шу билан бирга оғир бир ташвишдан тинганларига ишонарлар. Ажабнинг ёлғиз, ҳимоясиз эканлиги билинди, дардига дард қўшилди.

Уйда Ажаб ҳақида кўп гап бўлиб ўтган шекилли, буни у укаларининг ўзларини тутишларидан билди. Улар Ажабга раҳмдиллик билан боқадилар, юзидан табассумга ўхаша аломатни излаб, кўз узмай турадилар. Ажаб уларга гап отишдан ўзини тияди. Гап отгудай бўлса, бу ўйга ўзининг бегона эканини билдириб қўядигандай туюлади. «Мен энди у ўйга ҳам, бу ўйга ҳам бегонаман. — Ажаб ич-ичидан қақшаб, қовжирاب қолди. — Ўлганим яхши. Ҳозир ўлсам бу дунёдан кетганимга ўқинмайман. Вақт ўтса, уйдагилар яна ўрганишади, унда улардан айрилиш қийин кечади...»

Эрининг уйидан ҳеч ким келмади.

7

«Шунча кўргулик... Азият чекиб, шармандалик билан яшагандан кўра тепангдан бир чеълак соляркани қўй, ўт ёқ, дунё азобидан тин, минг бора юрагинг ёнгандан бир бора баданинг ёнсин!» Ажаб бу фикрни турмушдан нолиб айтмаётганини англади, уни бир најжот йўли сифатида қабул қилиди. Тепасидан қуяди-ю... тамом! Керосин уйларида керагича бўлмаслиги мумкин. Электр чироқ бот-бот ўчиб туради. Солярка эса етарли борлигини Ажаб яхши биларди. Шуни ўйларкан, бирдан кўзларидан ёш сув бўлиб оқди. У кўз ёшларини сидириб ўтиаркан, йиғлаётганини ўзи сезмасди. Ҳаддан ташқари асабий ҳолга тушган, эзилган вужуд ёш бўлиб оқаётган бўлса керак. Ажаб буни шундай тушунди. Бу галги кўз ёшлари юрагини эзмади, аксинча, унга енгиллик бағишлади. Бутун вужуди аллақандай қисқичдан бўшагандай бўлди, қалбига, суюклариға осойишталик таралди.

У энг сўнгги марта кўз ёши тўкмоқда, бундан буён Ажабга унинг даркори бўлмайди. Кўз ёши — ҳаёт белгиси. Ажаб ҳаётдан кўл узмоқда. Ёниб турган гугурт чўпини ёғ қўйилган баданига теккизаётган пайтини тасаввур қилиб кўрди, ҳатто бадани сесканмади. Сўнг эжесини эслади. Она шўрлик, энди нима деса ҳам Ажабга таъсир қилмайди. Унинг-ку, нима дейишини билади: ялиниб-ёлворади... «Эжежон, ялиниб-ёлворма, эртагача сабр эт, чида, қизинг сени шармандаликтан, дардан қутқаради, ҳамманизни кутқаради!»

Ўлимдан бошқа ҳамма нарса унга ғайри, бегона эди.

Шошиларди. Ўзини ёқишининг аниқ вақти бирдан хаёлига келди: тонг отганда... Тонг отишдан олдин ҳам эмас, кеч ҳам эмас... У гавдасидаги зурёди билан бирга ўлишни ният қилган эди, нияти пучга чиқди — болани ёриб олишди. Ажаб бу азмойишдан

қувонмаган эди. Барибир халос қилолмайдилар. Ўлим — унинг сири. Сирини бутун дунёдан қизғанади, энди бу сир унинг яккаю ягона ғурури, шаъни. Эҳтиёт қилишса, уни сўнгги ғуруридан маҳрум этадилар! Шу қўрқув унинг фикру зикрини эгаллаб олганди.

Отаси уйдамикан? Ишига кетгандир, уйда ўтиришга унинг тоқати етмас. Кетавер-син. Үғилжайрон, Чоримурод келмайди деди, Келмасин, уйда одам қанча оз бўлса, шунча яхши. Эртага келарлар, эртага ҳаммалари йиғилишар: Чоримурод, Үғилжайрон ҳам... Эртага бўладиган томоша унга жуда қизиқ туюлди. Ўтда ёниб ўламан-ку, тўп-ланганларни кузатишдан маҳрум бўламан-ку, деган фикр унинг кўнглига заррача даҳшат соломлади.

Қиладиган ишларини мулоҳаза қилиб кўрди, тайёргарлигини ўз вақтида бажо қилиб қўйса, бошқа даҳмаза йўқ. Укалари келмай туриб, хонада одам йўқлигидан фойдаланиб, хат ёзиб олиши керак. Кечқурун, ундан кейин ёзолмайди: хонада укалари, эжеси бўлади. Ажабнинг хат ёзиб ўтирганини кўриб ҳайрон бўларлар, ойлаб-йиллаб кўлига қалам тутмайдиган одам нима ёзаётган экан, деб қизиқиб қолишлари мумкин. Хато ёзишдан ўлардай уялиб юрарди, ҳозир бу ҳақда ўйламасди ҳам. Бор фикри одамлар келмай туриб кўнглидаги гапларни қоғозга тушириб олиш эди.

Хона тўрида укаси портфелини қолдириб кетган экан, Ажаб портфелдан ручка, дафтар олди. Дафтарнинг ўртасидан тоза варақ чиқариб, қоғозга кўнглида тайёрлаб қўйган сўзларни тез-тез ёзи:

«Эжемдан, отамдан зўрлик кўрмадим, мени сотмоқчи эмасдилар. Ўзим айтдим қалин олинг деб. Ўдагиларга ҳеч нарса деманг. Боламни ўлдирган Қодир.»

Ажаб.»

Ёзган хатини ўқимади, қоғозни шоша-пиша буклаб, чабидининг ён киссасига солди, сиртидан пайпаслаб кўрди. Ручкани, дафтарни портфелга солиб жойига қўйди, сўнгра ёстиқ олиб ёнбошлади. Ҳозир эшикдан кирган одам уни ухляяпти деб ўйлаши мумкин эди. Хонага кирган одам бўлмади, даҳлиздан оёқ товуши ҳам эшилмади.

Чабидининг киссасида ётган хатни вужуди билан ҳис қилди. Ёзилган сўзларни тақрорлади, охирги уч сўзга эътибор берди: «Боламни ўлдирган Қодир». Қизиқ, Қодирдан нафрлатланмаганига ҳайрон қолди.

Ажаб атрофга эҳтиёткорлик билан қараб ташқарига чиқди. Даҳлизда ҳам, эшик олдида ҳам ҳеч кимга дуч келмади. Кун ботиби. Эжем қўрада, сигир соғаётгандир деб ўйлади. Қўранинг орқа ёғидан ўтган икки қирғоғи тут ариқ томон юрди; ким кўрса, ҳожатхонага бораётгандир, деб ўйлаши мумкин. Аслида у ҳожатхонага эмас, ашқол-дашқол билан тўлиб-тошган ҳужра томонга борарди.

Худди, кимдир Ажабни пойлаб юргандай, Ажаб ҳам изига тушган одамни алдаб кетмоқчи бўлгандай, бир лаҳза бўлса-да, эҳтиёткорликини унутмасди. Ҳужра эшигига қулф урилмаган бўлса бас. Йўқ, очиқ. Димоғига сичқоннинг иси гуп этиб урилди. Ичкаридаги қоронғиликка кўзи ўтмаса ҳам, эшикка яқин ерда сочилиб ётган нарсаларни аниқ кўрди. Соляркали челак ҳам бор. Челакнинг четида чўмич осилиб турибди. Юраги увишди. У теварак-атрофни синчилаб кузатди, шубҳалангудай ҳеч нарса кўрмади. Тутли ёпнинг нарёғидаги йўлдан юқ машинаси ўтиб борарди. Бу Ажабни қизиқтирмади. Тезроқ кеч кирақолсайди..

Энди борадиган ери — томорқанинг этаги. У ерга қўра ёнидан ўтиб бориларди.

— Музлаб қолма, қиз, ҳавонинг совуғи ёмон.

Сигир соғиб ўтирган эжеси Ажабни аллақачон кўрган эди.

— Бугун ташқарига чиқмадим, эже, бошим оғриб турибди...

Эжеси эсига солмас Ажаб аёзнинг суяқ-суягидан ўтиб кетганини ҳам сезмас эди. Осмон тиниқ эди, бу кеча қаттиқ совуқ бўлади, сув тўнглайди, ер тўнглайди. Солярка ҳам тўнглармикин? У шу ёшгача солярканинг тўнглаганини кўрмаган. Унинг фаразига кўра, солярканинг таркибида сув йўқ, демак тўнгламаса керак. Бензин ҳам шундай.

Ажаб, шунчаки юрган бўлиб, қўранинг ўртасидан кесиб ўтди-ю, кўзи ерга кўмилган ходага тушди. Атайн қийшайтириб кўмилган. Унга сўйилган кўйни осиб, терисини шилишади. Арғамчиси ҳам осилиб турибди. Шу арғамчи билан боши олинган қўйнинг оёғидан боғлайдилар. Бу — уларнинг қисмати. Жониворлар ўз ажали билан ўлса, ҳаром саналади. Одам — унақа эмас. Ажаб арғамчини ўз кўзи билан кўриб қайтди. Бу давосиз дардга йўлиқсан одамгагина ноаён. Ажабга эса аён. У бундан қувонмайди ҳам, қийналмайди ҳам. Соляркадан туташадиган олов — унинг ягона ажали.

— Ажаб, бери тур...

Ажаб чўчиб тушди — эжеси ёнида эканлигини унутай дебди. Сал имилласа шубҳаланади. Эжеси сигирни соғиб, бузоқни қўйиб юборибди. Энди у бузоқ онасини эмиб бўлгунича қараб туради.

— Соғ-омон юрсам, шу жониворнинг бир бузоғини сенга бераман, маза қиласан.

Ажабнинг кўз ўнгидаги арғамчи осилган хода. Уни нимага ишлатишни аллақачон

ўйлаб қўйган. Уй билан хода орасида таёқотим майдон¹ бор. Ўзини боғлаб гүгурт чақса бўлди, ўчиришга улгурмайдилар: тонгги уйқу ширин. Қолаверса, Ажабнинг эрта тонгда ўзини ёндиражагини ким ҳам биларди? Хабар топгунларича Ажаб ёниб бўлади, тугайди, кўмирга айланади...

— Бу бузоқни Чоримуродларга ниятлаб қўйганман.

— Сигиризмизнинг шохи аввал ҳам шундай каттамиди, эже?

— Шохиям гавдасига яраша-да, — Қизгул қуруқ елинни сўраётган бузоқни арқонидан тортиди. — Ай қиз, музлаб қолдинг-ку, бор, уйга кир!

Ажаб эжесининг айтганига қулоқ осмади.

Қош қорайди. Атрофдаги уйларнинг ёришган деразалари одамларнинг оёқларини йигғанликларидан дарак. Чироқлар ҳали узоқ ёнади, ярим кечагача ёнади, телевизор тутамай ҳеч ким ётмайди. Сўнгра қишлоқ тун зулматига шўнгийди. Совуқ туннинг узунлигини одамлар уйқу билан енгадилар. Ажаб ухламайди, уйқуга кетса тонгнинг отганидан бехабар қолиши мумкин.

Эжеси бузоқни, сигирни оғилга солади, эшикни ёпади, сутли челакни олиб уйга киради. Ажаб унинг изига тушмайди, ҳожатхонага йўналади. У соляркали ҳужранинг ёнидан ўтади, ҳамма нарса аввалидай жой-жойида туривдими-йўқми, кўриши керак. Қоронғида тақир-тукур қилиб юриш яхшимас, гүгурт чақиб ҳам бўлмайди.

Кечқурунги овқатга онаси увра қилибди. Ажаб, иштаҳам йўқ деди. Қизгул қизини тингламади, иштаҳанг бўлмаса-да ич, томоғингдан иссиқ ўтмаса қувватга келмайсан, деб косани тўлдириб олдига уноши қўйди. Ажабнинг уч синглиси дастурхонга давра қуришиб, шошиб-пишиб овқат ичишмокда. Ҳаёлларида телевизор. Тўрт кундан бери «Баҳорнинг ўн ети лаҳзаси» деган фильм қайта кўрсатилмоқда. Кино ҳозир бошланиши керак, эҳтимол бошлангандир ҳам. Қизларга қолса-ку, ошни телевизорли уйга опкетиб ҳам ичардилар-а, лекин ҳойнаҳои эжеси уларга, Ажабнинг ёнида бўлинглар, деган. Ажаб жондан азиз сингилларини сўнгги бор кўраётганини билиб ўтирибди. Кино туғагач, улар бўёққа келмайдилар, телевизорли хонада ухлаб қоладилар. Бир пайтлар Ажабнинг ўзи ҳам худди шу тартибда яшарди. Негадир сингилларига ҳавас қилмади, аксинча уларнинг ўзларини тутишларидан оғринди. Бошига тушган бало уларни ҳам четлаб ўтмайдигандай эди. Лекин улар буни англаб етганга, қийналётганга ўшшамайдилар. Ҳа, ходага бўғизланган қўйни осиб қўйибдилар-у, бу ёқдагилари ўз қисматларининг шундай тугашини билмайдилар. Олдиларига ўт ташласанг, дунёни унутиб кирт-кирт чайнай бошлайдилар. Одамнинг ҳайвондан фарқи нима?! Йиғлашар, инграшар, вақт ўтиши билан ўтда ёнган Ажабни эсдан чиқаришар...

Ажаб бу фикрга бефарқ қаради.

Телевизорда кино кўрсатилаётгани бир томондан яхши. Акалари, янгалари ҳам бу уйга келмайдилар, ҳадемай онаси қизларининг ёнига телевизор кўрмоқ учун боради. Хонада Ажабнинг битта ўзи қолади. Ёнида одам бўлса, Ажаб гүгурт ололмайди. Ўчоқнинг олдида икки қути гүгурт ётибди, агар шуларнинг биттасини олса, эжесининг эътиборини тортиши мумкин. Ўчоқнинг олдидан эмас, шкаф тортмасида ётган гүгуртлардан олгани маъқул. Ҳозир унинг бутун фикри ёди гүгуртда, ҳаётининг маъниси шунга боғлиқ. Сингиллари тезроқ ошларини ичиб, нариги хонага чиқақолишсайди!..

Катта синглиси Баҳор кетиб бораётib:

— Ажаб, юрсанг-чи, биз билан кино кўр, — деди. — Эже, сен ҳам бор. Штириц-ни кўрсатади,вой-ей, аллақачон бошланиб кетди.

Баҳор жавобни бёсабр кутиб тўтарди.

— Бошим оғрияпти, Баҳоржон, мен ётмоқчиман.

Сингиллари чиқиб кетишиди. Энди уларнинг виждонлари қийналмайди: бемор опанинг ёнида ўтириб овқатланишиди, бирга кино кўрайлик деб таклиф қилишди. Модомики, опаси ётмоқчи экан, безовта қиласлик керак, касал одамга шовқин ёқмайди.

Эжеси дастурхонни йиғиб, Ажабга тўшак ёзди.

— Дерезани ёпиб қўйма, эже.

— Совуқда музлаб қолма яна.

— Йўғ-э!..

Ажаб чабидини буқлаб, ёнига қўйди: киссасига хат солинган, унинг учун энг муҳим нарса. Сўнг ҳаялламай кўрпага кирди. Эжеси билан ёлғиз қолишдан қўрқди: Ойсанамнинг гапи тақрорланади. Бу гап Ажабни қизиқтирмайди. Кўрпага кирганини кўрса, онаси унинг бошини қотириб ўтирмас.

Ёлғиз ўтиришга сабри етмай, эжеси чироқни ўчириб чиқиб кетди. Қўшни хонадан телевизорнинг шовқини эшитилиб туребди.

Эртага бу ўйда ҳеч ким кино кўрмайди. Ҳозир сингиллари Ажабни унутишган. Эртага-чи, уларнинг кўз ўнгидан Ажабнинг сурати кетмас. Агар Ажаб ўзини ёқмаганда эди, маза қилиб кино кўрардик дер, албатта, бу сўзни ҳар ким ичидан айтади.

Деразадан юлдузли осмон кўринади. Тонг отганда осмон юзи бироз ёруғлика

¹ Таёқотим майдон — таҳминан 20—30 метрлик масофа.

чайилади, юлдузлар сийраклашади. Шу пайт Ажаб уйдан чиқади, чиқмай туриб чабиди-
нинг киссасидаги қофозни ёстигининг остига қўяди.

Ажаб кўрпадан суғирилиб чиқиб, шкаф тортмасидан гугурт олди, уни қаерга яшир-
сан экан, деган фикрда ўйланиб турди, ёстигининг тагига қўйишдан воз кечди, охири
чабидининг киссасига, хат ёнига қўйишини маъқул кўрди.

Ҳамма нарса жойида, энди сабр қилиб тонг отишини кутиш керак. Эжеси унинг
ёнига ўзиға ҳам ўрин тайёрлаб кетган. Келиб чироқ ёқиб юрмас, чарчаган, дарров ўйку-
га кетар. Ажаб ухламайди, эжеси келгунча ҳам, келганидан кейин ҳам ухламайди,
тонгнинг отишини кутади, лекин бедор эканлигини билдирамайди. Кизининг ухламаётга-
нини билса эжеси ҳам ухламайди.

Телевизорнинг овози ўчгач, кўп ўтмай эжеси хонага кирди. Бўсаға олдида қулоғини
динг қилиб турди. Қизим ухламай ётган бўлса дардлашаман, деб ўйлагандир: Ажаб
нафас олмади. Кейин, кўрлана кирмасдан аввал икки марта эснади. Бу чарчаганидан.
Бошини ёстиққа қўйди-ю, уйкуга кетди. Ажаб деразадан кўриниб турган юлдузли
осмон ила юзма-юз қолди. У умрининг энг сўнгги тонгини бесабр кутмоқда эди...

8

Санжар ишга кетмай туриб, эрталабдан прокурорнинг уйга телефон қилиши яхши-
лик аломати эмасди. Прокурор Санжарнинг ҳадигини ёлғонга чиқармоқчи бўлгандай
у билан шошилмай сўрашди, сўнг ташвишсиз, ҳайрон қоладиган енгил оҳангда Ажаб-
нинг ўзини-ўзи ёққанлигини хабар қилди. Хабардан кўра, прокурорнинг ўзини тутиши
Саржарни ҳовлиқтириди.

— Сенга телефон қилишдан олдин врачлар билан гаплашдим, умид йўқ дейишяп-
ти. Солярқа қўйиб ўтлабди. У жувон ҳаётдан шунчалик безганими, сен сұхбатлашган-
сан-ку, билармидинг?

— Ўзини ёқар деган фикрим йўқ эди.

— Фикринг тескари бўлиб чиқибди унда. Ўзини ёғочга танғиб ўтлабди, ичкари боғ
томонда қўй осиладиган ёғоч бор экан. Жон деганнинг ширинлигини қара: гуриллаб ўт
олганида ёғочни қўпориб ташлабди. Одам яшаш учун чора излайди деймиз, бизда энди
ўлиш учун чора излай бошлабдилар. Сен ҳаялламай касалхонага югур, ўлмай туриб
нима деса, тилидан ёзиб ол.

Санжар манглайини тер босганини телефон дастасини қўйгандан сўнг билди. У про-
курорнинг гап оҳангидан, бу фожиали ўлимга сенинг даҳлинг йўқ-ку, деган саволни
тўйди. Ўзини йўқотди. Унинг эндиғи мавқеи, обрўси, келажаги Ажаб туфайли эшитажак
сўзга боғланди-қолди. Отаси билан маслаҳат қилмоқчи бўлди, лекин вақт йўқ эди.
Ажаб бирор сония унинг кўз ўнгидан кетмас, гўё бу жувон Санжарга аччик қилиб, уни
мушкул аҳволда қолдириш учун жонига қасд қилгандай! Энди эса, у мақсадини тергов-
чининг юзига айтиш учун Санжарни кутялти, то, айтмагунча ўлмайди ҳам. Ўзини ёғочга
танғиб ёққанда ўлмаган одам юрагидаги гапни айтмагунча ўлмас!

Санжар ҳозир бироз мuloҳаза қилиб олиши керак, лекин бунга вақти йўқ. Шошиб
қолганидан Ажабнинг фожиасию, бунда ўзининг айби нимадан иборат эканлиги ҳақида
фикр юритишига ҳам улгурмади. Унинг касалхонага қачон боргани, Ажаб билан сұхбати
сир сақланмоғи керак. Ундан жавоб олиш ҳам осонга тушмас.

Прокурор Санжарга нисбатан бирор ёмонликни ўйладимикин? Тўсатдан миясига
шу савол урилди. Ажаб, Ажаб-а!. Лекин, Санжардан шубҳаланишга ҳеч кимда асос
йўқ. Айниқса прокурорда. У, мендан берухсат фалон ишни қилдинг, деёлмайди. Сан-
жар қалин сифатида ўтказилган нарсаларни учта уйдан тўплаб келтиришни таклиф
қилганида прокурорнинг ўзи руҳсат берди. Судда ҳамма аҳвол-шароит текширилади,
аниқланади, қалинга тегишли бўлмаган нарсалар эгаларига қайтарилади. Судда аниқла-
нишига ишонган экансан, кутиб туриш керак эди, олдиндан келтириб қўйишнинг нима
зарурлиги бор, деб сўрашлари мумкин. Бу саволга Санжарнинг жавоби тайин: тезлик
билан қўлга киритилмаса, улар судгача йўқ қилинарди. Қолаверса, терговнинг таъсири-
ни кучайтириш, қалинга қарши олиб борилаётган курашнинг натижалари кўрган-эшит-
ганга сабоқ бўлсин учун шундай қилинди.

Прокурорнинг гап оҳангидан маъни излаш, ундан шубҳаланиш — Санжарнинг
гангиб қолганини кўрсатарди. Прокурор Санжарнинг отаси билан бирга ишлаган, ҳозир
ҳам учрашиб туришади, чой-нон қилишади. Агар ёмон ниятда бўлганда эди, Ажабнинг
хузурига Санжарни эмас, бошқа бирорни юборарди. Демак, ишоняпти.

Санжар ўзини-ўзи жабрлаган Ажабни оқлаёлмасди. «Ақлсиз экан... Боламга қасд
қилишди деб ўзингни ўтга отаверасанми? Бири ўлса, бошқасини туғарсан. Ҳар йили туғ,
туғавер, ўн-ўн бешта етгунча тўхтатма.. Қодирга ундан оғир жазо борми? Эҳ, сен ақлли
қиз эмас экансан!»

У «Жигули»сини касалхона кўчасига бурганида Ажаб билан учрашувдан қўрқаётга-
нини бўйнига олди, қўллари қалтираб, рулни тутиши қийинлашаётганини сезди. Отаси-
нинг маслаҳатини ололмаганидан ўқинди. Э, қуриб кетсин, бироз кечиканида, ҳеч
нарса бўлмасди. Агар Ажабнинг нияти терговчига бир сўз айтишу, шу боис уни кутиб

ётган бўлса, бироз кечиккани билан жони узилаколмас. Намунча жони қаттиқ бўлмаса! Пуф этиб чиқиб кетақолса-чи! Балки, Санжарни беобрў қилиш учундир...

Санжар касалхона олдидағи майдоначада машинасини тұхтатиши билан ҳаллослаб келаётган участка милиционерига күзи тушди, нафрати кўзиб сўкинди: «Олган ҳақинг ҳаром бўлгур, ўз территориясида бир одам ўтда ёниб, кулга айлансаю, у бундан беха-бар юраверса! Ҳойнаҳој, ўзини оқлашга баҳонаси тайиндир».

Оқ погони кирлаган узун бўйли лейтенант кела солиб машина эшигини очди.
— Сизни кутишпти, — деди, — Райкомдан ҳам одам бор.

Санжар тўнгиллади:

— Райкомни ким чақирди?

— Ўзлари келишибди.

— Томоша топибдилар... Унинг аҳволи қалай?

— Ҳали ўлмади...

Лейтенант лўқиллаб ўйл бошлади, худди прокурорнинг кечиккан вакилини ўзи топиб келаётгандай жиддий кўринишга тиришар, изимдан келаверинг, дегандай қўли билан ишора ҳам қилиб қўярди.

Санжар бинонинг кунчиқар томонида тўпланиб турганларга қаради. Ажабнинг қариндош-уруглари. Ҳушлари бошдан учган. Тикилиб, умидланиб қарашларидан кўнглида шафқат үйғонди. Кейин нафратланди: «Шу пайтгача қаерда эдингиз, ғафлат уйқусида ётдингизми?» Қилиши керак бўлган ишларини чамалади: «Ажабнинг ёнига бир ўзим киришим керак. — Ҳаёлидан ўтказди у. — Келганлар эшикда кутиб турсалар юраклари ёрилмас.»

Санжар палата эшиги олдидағи одамларнинг кимлигига эътибор бериб ўтирамади, ноҳуш саломлашди-да, ичкари ўтаверди. Ҳатто райкомдан келган вакил билан ҳам қизиқмади. Таниш юзлар, лекин кимнинг қаерда, нима лавозимда ишлашига эътибор бериб турадиган вақт эмас. Ким билсин, унга ўхшаб буйруқ билан келган одамлардир, керакли жойда хисоб беришлари керакдир.

Врач палата эшигини очди. Санжар ичкарига киришдан аввал лейтенантга топшириқ берди:

— Ўзини ёқсаннинг буюмларига ҳеч кимнинг қўли тегмасин, қишлоққа боринг-да, уйдагиларга тушунтилинг.

— Ҳаммаси шу ерда.

— Унда шу ерда тушунтилинг.

— Аллақақон тушунтирганмиз.

— Яна бир марта тушунтилинг! Сизнинг бу ерда керагингиз йўқ, қишлоқда бўлинг. Воеқа содир бўлған жойдаги нарсаларга, айтганимдай, тегилмасин! Суратга тушунтилинг! — Шундай деркан, Санжар кўнглига келган фикрдан қўрқиб кетди: agar Ажаб ҳат ёзиб қолдирган бўлса-ю, аллақақон милициянинг қўлига тушган бўлса-чи?.. У топшириқка қўшимча қилди: — Менсиз чигитча нарсани ҳам қўзғатманг, мен боргунча кутинг!

У палатага ҳардамхаёл аҳволда кирди. Изидан кираётган врачага қол деёлмади. Гуп этиб куйган гўштнинг, солярканинг, дори-дармонларнинг кўланса ҳиди бурнига урилди. Ажабни баланд каравотга ётқизиб, устига чойшаб ташлаб қўйибдилар. Тириклик аломати йўқ. Врачга маъноли қаради. У буни тушунди.

— Қаҷон жон берса бераверадиган... — деб шивирлади. — Қариндошларини чақирсанмикин, ҳеч бўлмаса онасини?

— Сал шошмай туринг.

Ажабнинг томоғидан юқориси очиқ эди. Юзи, соchlари ёнган, қош-киприклари йўқ. Манглай териси қоп-қора, шишиб, қовоғи устига тўпланиб қолган. Калласи кўмирга кўмилган ошқовоқнинг қовжираган пўчоғига ўхшайди. Қўл теккизсанг бармогинг тешиб кириб кетадигандай. Бақбақа, лаблар ёниб улгурмаган, сезилар-сезилмас титраб турибди.

Санжар унга яқин борди. Агар хўрлик, берилган озор ёш жонни шунчалик аянчли ўлимга мажбур қилган бўлса ҳам, барибир, ўт-олов азобига қандай чидади экан? Ақли жойида бўлган одам бу янглиғ ваҳшийликка йўл қўймас... Утакетган ваҳшийлик бу!

Яқинда турмушга чиқмаган бир қиз ўзини ёқди. Сабабини аниқладилар, эшиктсанг, тўғриси, кулгинг келади. Ёши йигирма бешга етган. Колхозчи. Қулоғи оғирроқ экан. Чамаси, уни сўраб эшикдан совчи кирмаган. Бригадада бирга ишлайдиган муштдай бола: «Опа, соат нечач?» деб сўрабди. Ҳаммаси шундан бошланган. Эртаси ишга чиқмабди, яна уч-тўрт кун уйда ўтирибди. Қўшнилари қизларини узатишашётган экан. Шу куни ўзини ёқиб юборибди... Хўш, бу ерда арзигулик сабаб, зарурият қани? Онгли одам шундай қиласими? Булар турмушда учрайдиган мушкул аҳволдан олиб чиқадиган йўл-йўриқ бордир, деб ўйлаб кўрмайдилар, ўйлаб кўришга уларнинг ақл-фаросатлари етмайди. Ёнидагилардан маслаҳат олмоқни ўзларига ор биладиларми-е? Буларнинг такаббурлигига Санжар ҳайрон қолади.

Киши жонига қасд қилганлар — жинояткорлар. Қонун бу жиноятни аниқлади ва кечирмайди. Аммо одам ўз жонига ўзи қасд қилса-чи?.. Санжар бошини лиқиллатиб қўйди: «Бундай одамларнинг айтадиган сўзларига ишонишга менинг ҳақим борми?..

Ўзини шундай жабрга сазовор қилган одамга ўзганинг юраги қайишадими? Оғзига келганини айтар, ақлли одамларнинг, бутун дүнёнинг ўзи билан бирга ёнишини истар!..

Санжар Ажабнинг бирор нарса дейишига ишонмади. Уни гапга солаётib, қўрқаётганини ҳис қилди.

— Ажаб...

У Ажабнинг юзига тикилди, бирон-бир ўзгаришни кутди. Исли тилга олиниши билан Ажабнинг нафас олиши сустлашди. Сўнг, киприксиз, қоп-қорайиб кетган қо-воқлари қийинлик билан очилди. Санжар унинг қизарган кўзларини кузатаркан, оқкораси қоришиб кетганми деб ўйлади. Олов худди унинг ичидаглананаётгандай. «Шу олов ич-бағрини ёқиб тўғатмагунча жон бермас...» деб ўйлади. Ажаб оловнинг нариги томонидан қараб турибди. Мана у, кўринг ўша оловни, дегандай қовоғини очабошлади.

— Ажаб, нега бундай қилдинг? Гуноҳкор ким?.. Эрингми, қайнанганми?

Ажабнинг милклари керилди: қизил ранг озайиб, оқи қўпайди. У гапираётган одами кўра олмас, қулоғига эшитилаётган овозни изларди.

— Ажаб... Ажаб!..

Кўйиб, қип-қизил гўштга айланган вужуд аста қимирлади, безовталанди, кейин, аъзойи баданига, кўзларига чексиз оғрик кирдими, мажолосиз ингради:

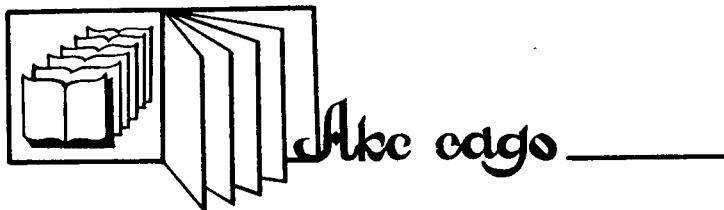
— Эжеко-о-он... эже!.. Ҳаво... Ҳаво етмаяпти!..

Санжар нима қиларини билмай, тараддулланиб қолди: «Онам келди деб ўйляяпти. Энди жон берса керак...» Ажаб ўрнидан турмоқчи бўлаётгандай типирчиларди, ҳаралатлари зое кетарди. Охири бир силкинди-ю, жимиб қолди, куйган, қора ғўлага айланди.

Санжарнинг иши битганди. У врачга сўнгги топшириқни берди:

— Экспертиза текширмагунча қариндошларини киритманг!..

Туркман тилидан **Музаффар Усмон АҲМАД** таржимаси



Ёзувчи Набижон Боқийнинг «Бир муҳаббат қиссаси» асари («Шарқ юлдози» 1-сон, 1990 й.) билан танишдим. Назаримда, мураккаб қиёсий орзулару ҳаётий воқеалар илди-зини мужассамлаштириб, турғунлик даври фожиаларини бадиий баён этиш билан ёзувчи камтарона илк муваффақиятларидан бирига эришган.

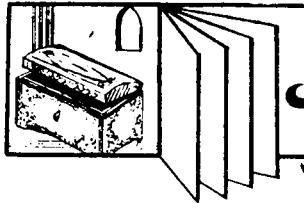
Асар ўқишили, содда ҳалқ тили билан ёэилган.

Фақат воқеаларнинг нишоби, эртак десак бўйласу ривоятлар тусида берилиши, Жамолнинг деярли фавқулодда афсонавий «муваффақияти» ўқувчи-журналхон ишончига молик эмас.

Яна бавззи бир мулоҳаза-таклиф... Севимли ёзувчимиз Ўқтам Усмоновнинг бевақт вафоти дилларнигина эмас, еру кўкни ларзага солди. Ҳайҳотларким, бу дунёда бир-бирларини унугтиб қўяётган биз каби кўғигина нодонлар Ўқтамжондай истиқболи буюк истеъ-додларни ўз вақтида қадрлай билмаймиз.

Шу муносабат билан бир таклиф... ёргу дунёдан кўз юмган адабиёт юлдузлари учун «Шарқ юлдози»да уларни хотирлаш саҳифаси очилса ҳаммамизга маҳқул ва манзур бўйлар эди.

Хотамжон КЎШОҚОВ,
Фарғона



Мөрсенизни ўрганимиз

Сўфи Оллоёр ҳақида нималар биламиз?

Сўнгги етмиш йил мобайнида чоп этилган китобларни, тегиши манбаларни варадақлаб, бу саволга қониқарли жавоб ололмадим. Ваҳоланки, китоблар аввало кенг халқ оммаси учун чиқарилади. Аммо изланни зое кетмади, мазкур саволга қисман жавоб топилгандек бўлди. Лекин баён қилинмакчи бу маълумотлар «Ўзбек адабиёти» ва «Ўзбек Совет Энциклопедияси»даги ўзига хос ахборотлардан фарқ қиласди.

Сўфи Оллоёр XVII асрнинг (аник йили маълум эмас) охирида Самарқанд элидаги Минглан отлиг овуда таваллуд топган. Шоирнинг отаси Темирёр ўз даврининг солиҳ ва тақволи кишиларидан бўлиб, асли ва насли нўғоди ургидандир. У ҳақида таниган барча зиёли оталар каби ўз фарзандининг иккни дунё иммиши эгаллаган ориф инсонлардан бўлишини ният этиб, 12 ёшлик ўстипринни Бухородаги мадрасалардан бирига таҳсилга солади. Таълим натижасида Оллоёр улуми зоҳири (моддият билан борлиқ дунёвий имлар)дан яхши хабардор бўлиб, баъзи муваффақиятларга эришиади. Ўтқир қобилияти туфайли тобилиблор орасида фарқланиб туради. Билимга зеҳни ва ишга кобил Оллоёрниң бу хислатлари подиоҳ қулогига ҳам этиб боради. Тақдир тақозоси билан 25 ёшида уни Бухоро подиоҳи ўз яқинига олиб, бож маҳкамасига тўра лавозимига тайинлади.

Ағускни, Оллоёр тўранинг бож маҳкамасидаги фаoliyati мадрасада олган таълимiga буткул мос келмас эди. Ҳукмдорга яқин юрмакликнинг оқибати яхши бўлмади, моддиятнинг шафқатсиз жозибаси уни хулқдан айрди. Тўранинг зулми шу даражага етдики, Оллоёр тўра номини эшишган одам қўркувдан зир титрайдиган бўлди. Шу замонда муборак Бухоро юртшада Оллоёр тўранинг мутлон акси бўлган бошқа бир инсон бор эдик, ул соҳиб каромат ҳақида маҳсус тўхталишимиз жойиздир. Бу зот Бухоронинг авлиёйлоҳ юртшада яхши хабардор бўлиб, исм-шарифлари Ҳабибуллоҳдир. Шайх Ҳабибуллоҳ увайсий эканки, ҳазрати хожа Баҳовуёддин Нақишибонд руҳидан тарбият топибдир. Шайх ҳол иммишинг зиёси бирла кўп қоронгу дилларга назар этган, маърифати ва саҳовати туфайлидан ўз замонасида беадад муридлари бор экан. Ҳикоя қилинишича, «Кўнгардан бир кун Ростон бозоринда шайх Ҳабибуллоҳнинг бир муриди ва халифаси бозирғонлардан бир нарса олди, бож маҳкамасини маълум айламади. Олиб борурда Оллоёр тўрага муроқот ўлди. Е! Начун бож маҳкамасига тамғалатмайин олиб борурсан, деб тутди, қамчи илан қотти ўрди. Муриднинг боши ёрилди, қонлар оқти. (Сўнгра мурид) шайх мажлисина борди, Оллоёр тўра ҳолидин шикоят қиласди. (Шайх): Сабр айла, мен ани сизлартек айлайн деб, қўлини дуоға кўтариб «ё раб, бу тўранни бўлартек гариш кўнгил айлагил, дунёу охират муродини вергил» деб дую айлади. Шул соат Оллоёр тўранинг кўнглига гавғо тушди. Ўзининг ёмон шиларини эсига келтириб ўйглади». Сўнгра Оллоёр тўра тавғиқ қувватидан бир ҳол бўлиб, надомат чекиб шайх ҳузурига боради, пир муҳаббатидиа муридлик тилагини айтib ўйглайди. Шайх Ҳабибуллоҳ Оллоёрдаги талабни басират кўзи ила кўриб, уни қабул қиласди, вале иккни шарт билади: «аввалинг бутун Бухоро бўйлаб тиланчилик қилгайсан; иккinci — қассобга бориб, янги сўйилган кўйининг калласини, тўрт аёқини ва тезакли қорнини бир йўла бир-бира тикизмай хонақоға келтиргайсан», дейди. Оллоёр рози бўлади ва шу заҳоти шартларни бажаришга киришиади. Кимсан, Оллоёр тўранинг Бухоро кўҷаларида тиланчилик қилиб юрганини кўрган шахар аҳли, ҳатто унинг ўғил-қизлари (Муҳаммад Содик, Амина ва Ҳалима) ҳам отам ақлдан озиб қолибди, деган ўйга борадилар. Оллоёр иккinci шартни ҳам муваффақият билан адо этади. «Аймешлар, Оллоёр қассоб тарафидан шайхка етегуна вилоят сагири мақомини етмиши, баъзилар аймешлар, зикр мақомини тобти». Шоир ҳаётни билан борлиқ бу ривоятнинг бошқача талқинлари ҳам мавжуд. Лекин улар қанча кўп бўлмасин, мазмунан битта нарсани — инсоний покланиши қоидасини ифодалайди.

Шундай қилиб, Ҳабибуллоҳ воситасида Оллоёр тўра — Сўфи Оллоёр бўлди.

У пир — шайх Ҳабибуллоҳ раҳнамолигида ўн иккни йил қолиб, тариқатнинг күшүфот ва мақомат ўринларина эришиади ва шу муддат ичидаги тўртта китоб ёзади: «Маслак ўл-муттақин» («Тақволилар маслаги»), «Мурод ўл-орифин» («Орифлар муроди»), «Махзан ўл-митоин» («Мутелар хизинаси»), «Сабот ўл-ожизин» («Ожизлар саботи»). Инсоний комилликни тарғиб этувчи бу асарлари илмий-фалсафий, ижтимоий-ахлоқий мазмунларга тўла: уларда жонзодлар ичидаги энг мукаррарни қилиб яратилган инсоннинг мөҳияти ва унинг ҳаётдаги ўрни, одил тартиблар асосига қурилган олам билан одамийнинг тавбий алоқадорлиги каби умумбашарий масалалар мусулмон эзтиқоди назаридан чуқур таҳлил қилинади. Шаҳа даврлардаёт қадар ундан сўнг ҳам туркӣ ва форс-тожик тилида битилган бу китобларга лугатлар тузилганлиги, уларга тавсифлар ва кене шарҳлар ёзилганлиги, Сўфи Оллоёр ижодининг илмий-бадиий қўйматини яна бир қадар оширади.

Сўфи Оллоёрнинг маснавий ўйлида ёзилган, хосга ҳам, омга ҳам бир хил таъсир қиласидиган ўта равонлиги ва тил гўззалиги билан илк ўқигандаёт табиий ёдга мұхрланадиган манзумалари шоир ҳаётлигидеёт оммалашган эди.

Ўшибу мұхтасар сўзимиздан кўзда тутилган мақсад — ўқувчиларни XVII—XVIII аср шоирини Сўфи Оллоёрнинг таржимида ҳоли билан танишиши эди. Албатта, ҳали маълумотлар жуда оз, шончли манбаларга таяниб уни тўлдириши керак ва шарт. Лекин асосий иш — шоир Сўфи Оллоёр ижодининг сўфиёна рұхини, манзумаларининг тили ва баъдиятини жиҳдий илмий тадқик қилишидан иборатдир.

«Ожизлар саботи» китобидан

Абдуллоҳ ибн Муборак ҳикояти

Муборак ўғли бир кун азгуриб роҳ
Ажойиб сувсағонда кўрди бир чоҳ.

Кечурди кўнгилда то билди матлуб
Агар далву¹ расан² бўлса эди хуб.

Ўшал дамда бир оҳу келди сувсаб
Тошиб чиқти қудуқни оғзиға об.

Ул ичган сўнг ўшал шаҳ борди чаҳга
Еттар етмасда ул сув тушти тахга.

Деди ё раб берурсан оҳуга об
Манга бермассан эй султони ваҳҳоб.

Нидо келди ўшал важҳи ҳасанга
Тилинг борди сани далву расанга.

Ўшал оҳуни кўрдинг чиқти ерга
Таваккул қилмади мандин дигарга.

Эшишиб бул нидони бўлди беҳуш
Ичидин Қулзум³ завқи айлади жўш.

Муҳаббат жоми ҳўл қилди томогин
Тирикликда унугти сувсамогин.

Эди аввалда эр ҳам атқиёда
Юз онча ҳиммати бўлди зиёда.

Мани мискин таваккул бобида дод
Тушубдур ҳимматим кун-кун забунроқ.

Ҳамшиша нафси зиштим мубталоси
Менингдек борму ҳеч мўъмин болоси.

Илоҳа баҳри ҳикматдин қилиб сер
Мани хунсога эрлар нашбасин бер.

Эрурман ақли йўқ идроки йўқ қўл
На тамкин бор, на ҳиммат, на таваккул.

Гила ботдим гила қилмам кишидин
Қўрарман барча ўз нафсим ишидин.

Бўйубман ғарқ баҳри изтироба
Хароб ўлмиши тушиб нафси хароба.

Эрур кўнглимда кўп зори ниҳони
Юзум йўқтүр турив айтурға они.
Ўзунгсан олимус сир алхуфийот
Муайяндур сағта мажмуъ ҳолот.
Агар қайтармасанг ройим варадин⁴.
Кутулмасман мунингдек мажародин.
Агарчи сони йўқ бу қўл гуноҳи
Гирифтори ғазаб қилма илоҳи.

¹ Далви — челяк. ² Расан — ип.

³ Қулзум — Кизил денегиз.

⁴ Варадин — маҳлуқотдан маҳносида.

**Зоҳид сучук тиллик
бўйлмоқни баёни**

Кел эй зоҳид ўзингни айлагил хок
Ҳарому шубҳадин хулқингни қил пок.

Очиқ қўллик, кушода юзли бўлғил
Мурувватлик, мулоийм сўзли бўлғил.

Бу хислатлар мувофиқ бўлса санда
Умид улким худоийм деса бандা.

Мусулмон ўғлида бўлса сучук тил
Олиб келса бўлур бир қил била фил.

Сучук лафзи билан мўри хирадманд
Солур зўр аждоҳони оғзиға банд.

Сучук тил бўлса қайси муҳтарамда
Солур кўқдакини зеру қадамга.

Мулоийм тил билан беҳарбу безарб
Бирорни келтирурлар Шарқдин Ғарб.

Эранлар олмайин бир игна қўлға
Солурлар неча гумроҳларни йўлға.

Сучук тилдирик ажаб ганжи музазам
Ато қилғон билан ҳеч бўлмағай кам.

Дема ҳарфики бўлса бемаҳни
Агар тил заҳарлик бўлса тил ани.

Қалиди ганж жаониким забондур
Анга бир нуқта кўп бўлса зиёндур.

Қилур қаттиқ тақаллум ўнг ишинг чап
Сўзинг тиклаб кўнгул бузгунча тик лаб.

Агар сўз жона пайдо қилмаса сўз
Ани сўз демагил мажлиси афрўз.

Агар тутсанг үлуғларнинг ишини
Набот эт тил на бот оғрят кишини.

Совуғ айғунчә эй ҳалқи замона
Забона хавғидин муҳр эт забона.

Чу Нуъмон муҳрида бул эрди мактуб:
«Қул ал-хайру ва илло фа ускут» эй хуб.

Совуғ сўздин бўлур иймон қоронғу
Зарардин ўзга йўқтүр нафси борму.
Баҳри жойи тилингни сақла зинҳор
Киши тилинг(нг) ёмонидин бўлур хор.
Ёмон тил тоҳ сарғартирур юзингни
Тубан бошингни телмуртурар кўзингни.

*Емон тил икки оламда зарардур
Гаҳи исён, гаҳи хавфу хатардур.*

*Емон тил шумлиги ки жонға ургай
Гаҳи жондин ўтиб имонға ургай.*

*Мусулмон ўғлиға яхши қилиқ қил
Тилингни хуш, чиройингни ийлиқ қил.*

*Оғиздин соч еринда дурри маъни
Агар бўлмаса хомуш айла ани.*

*Агар бўлмаса санда сўзга етмак
На давлатдур сукут этмак, эшиятмак.*

*Эшият аммо қаю сўз бўлса беҳроқ
Қулогинга ани ҳалқа қилиб тоқ.*

*Қулоқ, қўздин, қўлингдин, поларингдин
Сўрар тонгла тамом атзоларингдин.*

*Эшиятмак нафзи ўйқ сўз эй неку зот
Ани ҳам гўша олма гўша чиқ ёт.*

*Қулоқ солма vale бемаҳни сўзга
Эшитсанг қўб у ердин ўзга ерга.*

*Киши санчиқ сўз айтса сан чиқ андин
Ямондин қоч, ямондин қоч, ямондин.*

**Худони неъматларига фикр
айламоқни баёни**

*Кел эй озода воқиф бўл кўнгилға
Кўнгил ўйлбошибидур қурбатли ўйлға.*

*Тафаккурни(нг) қушин ҳеч қилма ғофил
Палагда бўлмагай то байзаи дил.*

*Тафаккур мурғи доим бўлса дамсоз
Умид улдурки андин учса шаҳбоз.*

*Анингдек боз элига айласанг қайд
Кўнгил қушларини қилса бўлур сайд.*

*Кўнгил ҳаргоҳ салоҳиятда бўлса
Топар банда қаю ниyatда бўлса.*

*Ҳама аъзо раиятдур кўнгил шоҳ
Амонлиғ бўлғуси шоҳ аддиҳин роҳ.*

*Агар султон ўзи қилса ёмонлиғ
Қачон бўлғай раиятдур амонлиғ.*

*Кўнгил жўш этмаса кўз бўлмагай нам
Чиқарму сув қуруғга тошмаса ҳам.*

*Эшиятгансан они дилдур назаргоҳ
Назаргоҳдур кўнгил бир бўлса ҳаргоҳ.*

*Югурса ул кўнгил ким ҳар тарафга
Қачон лойиқ бўлур мундоғ шарафга.*

*Кўнгил дарсин дерлар хуш сабақдур
Тамоми маърифатда ишқ ҳақдур.*

*Кўнгил дарсин савол этдим бир эрдин
Талаттуғдин деди сўрма бу ердин.*

*Била олманг бу шарбат тотмагунча
Ўзунгни яхшиларға қотмагунча.*

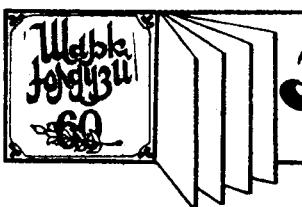
*Агар Они унугта банда они
Тирик эрмас агарчи бўлса жони.*

*Кўнгил буржинда ғафлат олати пур
Давом улдур давом этсам тазаккур.*

*Ушал дамни надам дер аҳли маъни
Оғиздин чиқса ғафлат бирла яъни.*

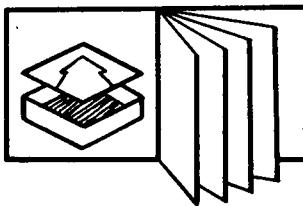
*Кўнгил анда ҳамиша қил ҳамиша
Қачон бўлғай мунингдек яхши пеша.*

*Сўзбоши муаллифи ва нашрға
тайёрловчи Рашид ЗОҲИД*



Журналъномадар

- Ишчиман. Наманган вилояти, Чорток туманида яшайман.
- Ойнома билан 1979 йилда танишганман.
- Мунтазам обуна бўлганман.
- Кўпчилик роман, қисса, ҳикоялар менга жуда ёқкан. Ў. Ҳошимовнинг «Икки эшик ораси», М. Ҳазраткуловнинг «Эшиклар очиқ», Х. Тўхтабоевнинг «Мунгли кўзлар» асарлари шулар жумласидандир.
- Юбилей билан чин кўнгилдан табриклайман.
- Осииё Иброҳимова, 21 ёшдаман.



ЯШАШНИНГ МАЪНОСИ

Ўзбекистон ССР халқ ёзувчиси, жумҳурият халқ депутати
Пиримқул ҚОДИРОВ билан Анвар ЖУРАБОЕВ сұхбати

Анвар Жўрабоев:— Аввало ижод даргоҳига йўл топишингиз қандай бўлгани ҳақида сўзлаб берсангиз.

Пиримқул Қодиров:— Гапни сарчашмадан бошлай қолайлик.

— Яхши бўларди.

— Унда оддий бир чўпон қизи бўлган онамнинг эртаклари менда ижодга илк бор ҳавас ўйғотганини айтишим керак. У киши ниҳоятда таъсирли ҳикоялар сўзлаб берардилар. Туркистон тизма тоғи этагида жойлашган онам туғилиб ўсган Оқсув, Сўфаркат қишлоқларидағи жонли халқ шеваси бугунги адабий тилимизга жуда яқин. 1964 йилда Одил Еқубов билан Оқсувга борганимизда шаҳар кўрмаган баъзи кекса одамларнинг адабий тилимизга монанд ҳолда сўзлашгандари бизни ҳайрон қолдирганди. Кейинчалик суриштириб билдики, тарих китобларига кирган Даҳкат қишлоғи яқинида ва Бобур ялангоёқ кезган Осмон Яйлов тоғи этакларида шу Оқсув қишлоғиям бўлган экан. Бобурнинг Андижон ҳақида айтган: «Эли туркдур, лафзи қалам билан ростдур...» сўзларини оқсувиликларга нисбатан ҳам татбиқ этиш мумкин. Бар-лос уруғининг бир шоҳаси бўлган бу қавмлар шайбонийларга бўйин эгмай, тоғ оралиқларида ўзларининг кўхна туркий лаҳжаларини, ҳатто «турк» деган номларини ҳам сақлаб қолганлар. Онамизнинг мана шу адабий тилга табиатан яқин бир мухитда яшагани ва унинг бойликларини зеҳнимизга болалигимиздан сингдирғанлиги мен учун катта неъмат бўлган.

Эсимни таниганимдан бошлаб онамиз айтган эртаклар, оғзаки ҳикоялар, мақоллар, қочириқлар ҳанузгача хотирамда тошга ўйилган суратлардек бутун турибди.

— Демак, ижод бобида онангизни биринчи устозингиз десак, хато бўлмас!

— Ҳар қалай, тилни мен, аввало, онамдан ўрганганман. Адабий ижоднинг сарчашмаси эса тилдир. Шуниям айтмоқчиманки, урушдан олдинги йилларда адабиёт дарслеклари хийла яхши тузилган эди. Афсуски, кейинги даврлардаги дарслекларда куруқ мулоҳазалар, «палон ижобий образ», «палон ғоявий мазмун», «палон синфлар кураши» каби болада адабиётга қизиқиш ўйғотмайдиган умумий гаплар кўпайди.

Биз бошлангич мактабга кириб ўқиган вақтда ажойиб анъана бор эди: зеҳни ўткир ўқувчи дарсларни яхши ўзлаштирса, беш-тўрт ойдан кейин навбатдаги синфга кўчириларди. Мен, масалан, бир йилда икки синфни битириб, уччинчига ўтган эдим. Болалигимда хотирам кучли эди. Тўққиз-ўн ёшларимда ўзимга ёқсан ашулани бир-икки марта эшишимдаёқ ёд олардим.

— Бу эса, Пиримқул ака, мусиқавий зеҳнинг ўткирлигидан далолатдир. Бордию сиздаги бу хислат ривожлантирилганда, бастакор бўлишингиз ҳам мумкинмиди?

— Мумкин эди. Аммо бизда ўшанда музика мактаблари йўқ эди...

— Энди китоб ҳақидаги гапни давом эттирасак. Болаликдаги севимли асарларингиз қайсилар бўлган?

— Биринчиси Элбек тўплаган «Ўзбек халқ қўшиқлари». Ундаги ашулалардан бир-қанчасини ҳали ҳам тақрорлаб юраман. Еттинчи синфга ўтганимда роману қиссалар ўқишига қизиқдим. Уйимиз Ўратепанинг чекка жойида бўлиб, мактабга боғ кўчалар орқали пиёда бориб келардим. Куз ва қиши ойларида кўчалар деярли бўм-бўш бўлар ва мен йўл-йўлакай китоб ўқирдим.

Войничинг «Сўнақси», Лермонтовнинг «Замонамиз қаҳрамони», Стивенсоннинг «Жавоҳирот ороли», Жюль Верннинг «Капитан Грант болалари»— шунга ўхшаш асарларни шаҳар кутубхонасидан олиб ўқиганман.

Мени китоб ўқишга рағбатлантирган яна бир сабаб бор эди. Акам (у роса ўйинқароқ бўлиб, тўртинчи синфдан кейин мактабга бормай қўйганди) колхознинг қўйини боқарди. Мен унга ўқиган китобларимнинг мазмунини айтиб берар, у эса ниҳоятда қизиқиб қулоқ соларди. Акам куз ва қишида сурувни Ўратепа атрофидаги дони йиғиб олинган далаларга ёяр, ёзда эса тоққа чиқиб кетарди. Ўқишдан бўшаган пайтларимда, қишики-ёзги таътилларда ундан хабар олгани бориб турардим. Акам: «Қани, ўқиган китобларингдан гапир», деб қўймасди. Унга юқорида саналган асарлардан ташқари Пушкиннинг «Капитан қизи», «Белкин қиссалари», Толстойнинг «Хожумурот», Ойбекнинг «Кутлуғ қон» романини бутун тафсилотлари билан сўзлаб берардим. Акамга қайси воқеа қаттироқ таъсир қиласа, шунга кўпроқ урғу берардим. Ҳар қалал, ҳикояларим туфайли акамнинг олдида ҳурматим ўсиб бораётганини сезардим. Китоблар акаука икковимизга тарбия беришдан ташқари, бир-биримизга бўлган меҳру оқибатимизни мустаҳкамларди. Айни чоғда, ўша оғзаки ҳикояларим мени ижод даргоҳига олиб келган илк сўқмоқлар вазифасини ҳам ўтаган экан. Мен буни энди билмоқдаман.

Биз биринчи навбатда табиатдан, сўнг китоблардан миннатдор бўлишимиз лозим. Бизни коинот бағрида омон сақлаб турган табиат неъмати — осмоннинг юқори қатламидаги азон пардасини эсланг. Уни «ернинг аzon қалпоғи» ҳам дейишади. Лекин суратни кўрсангиз, миллион йиллар давомида тўплланган энг тоза ва энг тиниқ ҳаво — аzon қалпоқдан кўра кўпроқ ҳарир ипак пардага ўшайди. Эски китоблардаги «пардаи асрор»— «сири ер пардаси» деган иборани ёдга солади у.

Нафис азон қатлами ердаги бутун тирик жонларни қўёшнинг хатарли зарраларидан химоя этиб тураркан, аммо, афсуски, унга лат етказилипти. Масалан, Антарктида устидаги минглаб квадрат километр майдонда азон қатлами йўқолди. Бу бутун дунёни ташвишга солмоқда. Антарктидада-ку қўёшли кунлар кам, аҳоли деярли йўқ. Бордю аҳоли зич жойлашган қитъалар ва қўёшли мунтақалар осмони азонсиз қолса, аҳволимиз қандай кечади?

Яхши китоблар бутун одамзод тарихи давомида тўплланган маънавий азон хизматини ўтайди. Улар инсониятни турли замонлардаги салбий таъсирлар ва аҳлоқий бузилишлар «радиацияси»дан асраб келаётир. Энг яхши ёзувчилар эса одам зоти учун ана шу қадар зарур маънавий азон ишлаб чиқараётгандилар туфайли алоҳида эъзоздарлар.

Ёзувчиликка ҳавас туғилишида ўқитувчиларимнинг хизмати ҳам ниҳоятда катта бўлди. Улар адабиётга нисбатан дилимда улкан ихлос ўйғотган эдилар. Кишидаги қобилият тоғ бағридан чиққан булоққа монанд кўз очади. Лекин бу булоқнинг катта дарёларга йўл топиб бориши осон эмас. Агар чашманинг йўлида сой оқаётган бўлса, уларнинг суви бир-бирига қўшилиб, катта дарёларга етиб боради. Ёш тақдиримни бепоён кенгликларга олиб чиқишида муаллимларим ҳаётбахш сойларнинг хизматларини бажаришган.

— Қачондан бошлаб қўлингизга қалам олгансиз?

— 6—7-синфларда ўқиб юрган пайтларимдан. Лекин ўшандаги ижодий машқларим кундаликлардан иборат эди. Минг афсуски, улар йўқолиб қолган, чунки яхши сақлай олмадим. Аммо талабалик йилларидаги ҳамма кундаликларим бор.

— Сиз Бекобод металлургия заводида қуювчи бўлиб ишлагансиз-а?

— Қуювчи эмас, балки ана шу корхона қурилишида мухбир бўлиб. Уруш даврида, ҳали руҳсатнома билан бир бурда нон олиб, ярим оч яшаган пайтларимизда, мен тавакkal қилиб қишлоқдан Бекободга борган эдим. Ўшанда ичтерлама, безгак каби оғир касалликларга ҷалиниб, нимжон бўлиб қолганиман. Лекин шунга қарамай, ишга кирдим.

Биз яшаган даврнинг кўп қисми фожиаларга тўла бўлди. Болалик йилларимиз Сталиннинг шафқатсиз зулми кучайган пайтга тўғри келган. Отамиз катта ўғил тўйи қилгани сабабли оиласизни қаҳратон қиши кунида Кенгкўлдан Оқсув қишлоғига зўравонлик билан кўчиришганди. Шунда икки-уч яшар бола эдим. Мендан кичик — олти ойлик Раббим деган укам ҳам бор эди. Қор қалин, изғирин, бизни тоғам билан онам кўрпаларга ўраб, отларга миндириб олишди. Ора у қадар узоқ эмас: йигирма чақиримча келади. Аммо пасту баланд тоғ йўллари музлаб қолган; отлар нуқул тойиб йиқилаверди. Ағанаб кетган кўчларни қайта ортунларича биз дийдираф совуқда қолдик. Укачам қаттиқ шамоллаб, Оқсувга келганимизда вафот этди. Унинг қабрчаси ҳали-ҳануз кўз ўнгимда турибди...

Кейинчалик Бекободдан комсомол йўлланмаси билан Тошкент дорилғунунининг тайёрлов бўлимига ўқишига келганимдаям шароит бениҳоя оғир эди: бир хонада ўттиз-кирқ киши яшаймиз. Хоналар иситилмайди. Безгак тутади.

— Шу шароитда дорилғунунни «қизил» диплом билан тугатганингизни тасаввур қилолмаяпман... Кейин, биринчи китобингиз ҳам талабалик даврингизда чоп этилган-а!

— Ҳа, бунда Абдулла Қаҳҳорнинг ёрдами кўп асқотди. Ўшанда — ўн саккиз ёшимда ёзган илк ҳикоямни у кишининг ҳузурида ўқиб бердим. Улкан адаб менга донолик ва талабчанин билан сабоқ берди. Шундан сўнг уч-тўрт йил берилиб машқ қилдим. Натижада «Студентлар» деган ҳикоям китобча ҳолида босилиб чиқди. Кейинчалик, «Уч илдиз» романимни ёзганимда Константин Симонов билан Мухтор Авезов менга катта маънавий мадад беришган.

— Айримлар ёзувчини дард чекувчи инсон деса, бошқалар үни дардларга даво берувчи, яъни, табиб дейишиди. Шу хусусда ва умуман, ёзувчилик ҳакида фикрингизни билмоқчи эдим.

— Узимнинг қирқ йиллик ижодий тажрибамдан келиб чиқиб айтмоқчиманки, бу ҳар иккала ўхшатишда ҳам жон бор.

Ҳаётдаги бири иккинчисидан чигал мұаммолар ёзувчининг қалбіда бир дард, бир тугун бўлиб туради. Ана шу дардга даво излай бошлайсиз. Лев Толстой санъат ҳақидаги рисоласида бадиий ижод, ҳақиқий диёнат ва пок диний эътиқод каби мұқаддас бир ишdir, деб ёзди. Қадим замонларда мұқаддас китоблар одамларга қандай хизмат қылғани маълум. Бугунги кунда, инсоният тараққий этиб, кўп нарсаларни чуқур таҳлил эта оладиган бир пайтда, унинг хилма-хил маънавий эҳтиёжларини қондириш учун бадиий ижод аввалгилик хизмат қилиши, унда дард ҳам, дардга даво ҳам мужассамлашган бўлиши зарур.

Шу кечакундузда ҳам адиларимиз санъат одамларга қандай хизмат қилиши керак, деган азалий саволга муттасил жавоб излашяпти. Бу борада ҳозир хорижда яшаётган иқтидорли ёзувчи Александр Солженициннинг айтгандар, айниқса, дикқатга сазовор. У Нобель мүкофоти олиши муносабати билан сўзлаган нутқида (ушбу нутқ «Новий мир» журналининг 1989 йил 7-сонида эълон қилинган) дейдик, публицистик мақола ҳар қанча ўткир бўлса-да, вақт ўтгани сари эскиради. Чунки у инсон қалбини, шуурини, ҳис-түйғусини, тафаккурини батамом қамраб ололмайди. Бадиий асар эса одамнинг ҳам ақлига, ҳам дилига таъсир қиласи. Албатта, кучли асарлар, айтайлик, Шекспир, Достоевскийларнинг ёзганлари каби. Бориб-бориб бу асарлар шундай қудратга айланадики, уларни ҳеч ким йўқ қилиб ташлолмайди. Одамзод улардан мудом шифо топиб гуради.

Ривожланган ҳалқлардаги яхшилик, ҳақиқат ва гўзаллик учаласи биргаликда инсоннинг маънавий дунёсини устундай суюб туради,— дейди Солженицин.— Аммо ҳозир яхшилик ҳам кўпинча беҳисоб мұаммоларнинг чакалагидан ўзига йўл тополмай, адашиб қолиши мумкин. Лекин санъату адабиётдаги гўзаллик (айниқса, адабиётда) жозиба кучи чакалакзор ичра адашиб юрган ҳақиқатни ўз қанотида кўтариб олиб чиқа олади.

Дунёни атом ҳалокатидан шу учови — ҳақиқат, яхшилик ва гўзаллик ҳалос этиши мумкин.

Одамзодга энг катта ҳавф-хатар солаётган нарсалар — зўравонлик, қаллоблик ва ёлғончиликдир, дея таъкидлайди Солженицин. Зўравонлик шундай бир нарсаки, у ўзини ёлғон-яшиқлар билан хаспўшлаб кун кечиради. Мана, Сталин шахсига сифиниш бошдан-оёқ зўравонликка асосланган бўлиб, у ёлғоннинг темир пардаларига ўралганди. Бу темир пардаларни эса адабиёту санъат, бақувват китоблар бирин-кетин йиртиб ташлаётir.

— Лекин китоблар ҳам, барча ёзувчилар ҳам бақувват бўлавермайди-ку!

— Ҳамма соҳада турли даражадаги ижодкорлар бўлган ва бундан кейин ҳам бўлади. Майли, ўртамиёналар ҳам ижод қиласишин, лекин уларнинг истеъоддисизлиги ёлғон билан бурканмаган бўлса бас. Аммо даҳшатли бир томони шундаки, улар, аксарият ҳолларда, гуруҳларга бирлашиб, ҳақиқий истеъоддларнинг умрига завол келтиради. Диллари ижоддан кўра кўпроқ баҳиллик ва иғвогарлик туйғулари билан банд бўлади. Шундайлар туфайли Абдулла Қодирий, Чўлпон, Усмон Носир, Фитрат... қурбон бўлиб кетишиди. Ҳозир улар фош этиляпти. Гуруҳбозлар бугун ҳам кўп, лекин вақти келиб, буларнинг ҳам ҳақиқий қиёфаси очилади, авлодлар олдида жавоб беришади!

— Билишимча, сиз ҳам ана шунақанги баҳилларнинг жабрини тортгансиз. «Юлдузли тунлар» ҳам, «Авлодлар довони» ҳам ёзib бўлингач, бир неча йиллар ўтиб, оғир жанг жадаллардан сўнг босилиб чиқди-ку, ахир...

— Бу ҳақда матбуотда гапиргманман. Шартмикан эски дардларни яна қўзғаш?

— Одамлар кўпроқ билгани маъқул. Шунинг учун...

— Майли, мавруди келган экан, айта қолай...

«Юлдузли тунлар» («Бобур») 1973 йилда чоп этилиши керак эди. (1972 йилда мұходкамадан ўтган эди-да). Аммо ўша пайтларда тарихий мавзуларга муносабат ёмонлашиб кетди. Дейлик, Үлжас Сулаймоновнинг «Аз и Я» китобига ҳужумлар авж олганди. Москвада чиқадиган «Вопросы истории» журналида тарихчи олимларимиздан бири Ҳамид Сулаймоннинг Бобур тўғрисида ёзганлари-ю, у ҳақда чоп этган альбомига қарши ўта адолатсиз гаплар айтганди.

— Шундай бир шароитда тарихий мавзуга, яна денг, Бобур мавзуига билиб қўпурдингизми ё...

— Билиб. Мен, аввало, Бобурга, умуман тарихга бўлаётган бундай муносабат мутлақо нотўғрилигини исботлаш, ҳалқимиз тарихий илдизларимиздан руҳий озуқа олиши ва тарихни ҳеч қачон унугутиб бўлмаслигини яна бир карра айтиш учун шу асарни ёзган эдим. Қийинчиликлар бўлишини олдиндан сезган эдим-у, лекин нимадандир умид қиласиди.

Аслида, мен «Юлдузли тунлар»ни 59-йилда, «Уч илдиз»дан кейин бошламоқчи

эдим. Лекин тушундимки, бундай мураккаб вазифани етарли тажриба орттирамасдан туриб амалга ошириб бўлмайди. Шунинг учун яна бир қатор нарсалар — «Қадрим», «Қора кўзлар», «Эрк» кабиларни ёздим, жамоатчилик уларни яхши кутиб олгач, ниятимга киришдим.

— Романга материал тўплаш учун Ҳиндистонгаям бориб келганимисиз?

— Ҳа. Ҳиндистоннинг Агра, Деҳли, ундан ташқари, Покистоннинг Карочи, Исломобод, Лаҳор шаҳэрларида анча бўлдим. Тарихий обидаларни ва табиат манзараларини ўргандим...

Романнинг қўлёзмасини ўқиган ёзувчилар, нашриёт ходимлари унга ижобий баҳо беришди. «Ўзбекистон маданияти» (ҳозирги «Ўзбекистон адабиёти ва санъати»), «Саодат» журналида асардан парчалар босилди (1973 йилда). Бу эса ўқувчиларда жуда катта қизиқиши ўйғотди. Шу қизиқиши ўша пайтдаги турғунлик мухибларини хавотирга солиб қўйди. Недирки, роман ҳаммани ўзига жалб этиб олиб кетиб қолиши мумкин, деб. Яна денг, мавзуси нозик... Бунинг устига, ўзимизнинг ёзувчиларимиз орасидаги маълум бир баҳиллар қўшилди. Хуллас, романнинг йўлига ғов ташланди. Орадан уч йил ўтди. Ҳеч натижা йўқ. Уюшмамизнинг раҳбарлари эса мени юпатишади, кутинг, бугун-эрта ҳал бўлиб қолар, деб. Уч йилдан ошиқ кутдим. Охири, Рашидов билан гаплашиб кўринг-чи, деб қолишиб. Ҳузурига кирдим. Рашидов гапни айлантириб, бизга ҳозир Бобур ҳақида роман керак эмас, деб очик айтди.

— Аммо у киши «Юлдузли тунлар»га яхши баҳо берган экан-ку?

— Тўғри. Лекин роман босилиб чиққач. Назаримда, олдинига Рашидовга кимдир асар ҳақида бошқача ахборот берган ёки ўшандага замона шуни тақозо қилган, чунки боя айтиб ўтганимдай, Бобур, у тўғрисидаги альбом, «Аз и Я» китоблари Москвадан турив қораланаётган, Иброҳим Мўминовнинг Темур ҳақидаги рисоласи қаттиқ танқидга учраган пайт эди-да. Балки унинг ҳам шундан оғзи кўйиб, романни чоп эттиришга журъат этмагандир.

Хуллас, яна кутишга тушдим. Орадан уч-тўрт йил ўтди...

— Ижодкор одамга бундан оғир қийинчилик бўлмаса керак. Ахир юракнинг қони тўклилиб ёзилган асар...

— Нимасини айтасиз. Очиги, ҳатто йиғлашгачаям борганиман. Чунки устига устак, турли-туман дашномлар ҳам эшишиб турардим. Бегоналар у ёқда турсин, ҳатто баъзи яқин қариндошларимиз ҳам: «Айб ўзингда, ўртамиёна қаламкашсан, кучинг етмаган шуни эллаб ёзишга», дейишганди. Ишингиз юришмагандан кейин дуч келган одам сизни туртиб ўтишга уринаркан-да...

— Ичкилик ёки тамакидан таскин топган пайтларингиз ҳам бўлдими!

— Бордию шу нарсалардан нажот қидириш йўлига ўтсан, мутлақо тамом бўлардим, мақсадимга умуман эришолмасдим.

— Ҳеч кимга шикоят ҳам қилмадингизми?

— Йўқ. Арзу дод қилишни ёмон кўраман. Умримда бирорнинг устидан ёзган эмасман. Менинг оғир-вазминлигимни эса бирорлар камчиликка йўйиб, «Сиз қўрқоқсиз, сизда дадиллик йўқ, исёнкорлик етишмайди», дейишар эди. «Майли, сизлар ботир, исёнкор бўлақолинглар», деб жавоб қайтарардим уларга. Одам беш дакиқада минбарга чиқиб, ҳали айтилмаган гапни айтиб, «эҳ-ҳа, бу ботир экан» деган баҳога мусассар бўлиши мумкин. Тўғри, буям жасорат, лекин жасоратнинг бошқа бир тури бор: бу — меҳнаткашга хос жасорат: бу — ўз вазифасини йиллар давомида сокинлик билан, бақириб-чақирмасдан амалга ошира билиш. Ҳозир бизда бундай бардошлилар кам. Ўйлайманки, сизларнинг орангиздан шундайлар кўп чиқади.

— Шахсан сиз шундай бардошли қаердан олганлизи?

— Билмадим... Қийинчилик биздан олдинги авлоднинг ҳам бошига тушганини эсладим. Дейлик, Қодирийга қанчалар оғир бўлганди... Қодирийлар фожиасига нисбатан, менинг бошимга тушган савдолар (одам қиёс билан яшайди-да) у даражада бедаво эмас-ку, деб ўзимга тасалли бериб турдим.

— Ӯша даврда ёзувчиликдан росаям совиб кетган, қўлингизга қалам ҳам олмаган бўлсангиз керакдир-ов!

— Қайтанга роса ёздим! Иш одамни овутаркан. Бир талай ижодий режаларим тўпланиб қолганди, шуларни амалга ошира бошладим. Болалигимда бошимдан кеичрганларим асосида «Акрамнинг саргузаштлари» қиссасини ёздим. Паҳтакорлар тўғрисида бирор нарса ёзишини анчадан бўён мўлжаллаб юрардим ва ҳатто бир бобини қоралаб ҳам қўйгандим. Мирзачўлга бориб-келиб юрганимда Мамажон Дадажонов билан танишиб қолган эдим. Кейин унинг фожиавий ўлимини эшифтдим-у, қаттиқ таъсирланиб, у ҳақда «Мерқ» деган қисса ёздим. «Қора кўзлар»да шаҳар ҳаётига тааллуқли бир йўналиш бор эди, китобга ҳеч қовушмагани учун олиб қўйган эдим, асқотди: «Олмос камар» романига асос бўлди. Униям ёзib битирдим.

— Бу ёзганларингиз ўз вақтида чиқиб турдими?

— Чиқиб турди, лекин барибир «Юлдузли тунлар»нинг йўли очилмади. Нима қилишни билмайман: осмон узоқ, ер қаттиқ, деганларидаи... Менинг бу аҳволимни кўрган Юрий Суровцев (у СССР Ёзувчилар уюшмасининг котиби эди. Мен бир вақтлар

Москвада, мамлакатимиз ёзувчилари уюшмасида ҳам ишлагандим. Ўшанда Суровцев билан дўст тутингандик) сабабини суриншира кетди. Унга бор воқеани айтиб бердим, дарҳол романнинг сўзма-сўз таржимасини сўради. Беш-олти ойда ўқиб чиқар деб юрсам, ўн кун деганда Москвадан хатини олдим. Юрий Иванович «Юлдузли тунлар» ҳақида ниҳоятда илиқ сўзлар битиб, «Бу романни, албатта, чиқариш керак ва бунда сенга қўлимдан келган ёрдамимни аямайман!» деб ёзганди. Қувониб кетдим. Кейин у кўп фурсат ўтмай, Тошкентга келиб, Рашидов билан роман хусусида анча сұхбатлашиб, уни шубҳалантирган ҳамма нуқталарга жавоб бергач, асарнинг босилишига рухсат тегди.

— Шундан кейин асар дарҳол дунё юзини кўрган бўлса керак?

— Қаерда дегиз. Бу воқеа 77-йилнинг кузидаги содир бўлган бўлса, роман 78-йилнинг баҳорига бориб «Шарқ юлдузи» ойномасида, 79-йилда эса китоб ҳолида чиқди. Нашриётнинг ўша пайтдаги раҳбарлари атайлаб чўзишиди.

— Шундай қилиб, «Юлдузли тунлар» ўқувчилар қўлига олти йил кечикиб тегибдида!.. Романинг катта шов-шувларга сабаб бўлганини ҳалигача эслаймиз. Уни рус китобхонлариям яхши кутиб олишиди. Ўзбек адабиётига камдан-кам ўрин берадиган «Новый мир» журналида китобга тақриз босилди. «Литературная газета» «Юлдузли тунлар»ни юксак баҳолади. Асарнинг «Правда» газетасида тилга олинди. Лекин шунга қарамай, 85-йилларда романга қайта ҳужум бошланиб кетди. Буни ўзингиз қандай изоҳлайсиз!

— Бунинг иккита сабаби бор. Биринчиси, ўшанда жумҳуриятимиз партия раҳбариятига Абдуллаеваю Усмонхўжаевга ўҳшаган одамлар келиб қолишган эди. Улар тарихимизни ёғости қилиш йўли билан марказдагиларнинг ҳурматини қозонишни ўйлашарди. Иккинчидан, мен бу пайтга келиб асарнинг иккинчи китоби — Бобурнинг ўғли Ҳумоён ва невараси Акбар (асосан, Акбар)лар даврига бағишиланган «Авлодлар довони»ни ёзib тутагатган эдим. У ҳам муҳқомада яхши баҳо олиб, «Шарқ юлдузи» ойномасида чоп этиш режалаштирилган эди. Сўнг Fafur Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриётида босилиши мўлжалланганди. Бу айримларга ёқмади шекилли, улар янги асарнинг йўлини беркитиш учун «Юлдузли тунлар»га тош ота бошладилар. Оқибатда янги роман ойномада анча вақт тўхтаб қолди.

Шоир Эркин Воҳидов (у ўшанда нашриёт директори эди): «Майлига, журналда чиқмаса ҳам ўзимиз чоп этамиз», деб романни нашрга тайёрлади. Иш сал юришай деганда Усмонхўжаевнинг пленумдаги нутқига биноан, яна йўллар тақа-тақ беркилди: терилган матнни тарқатиб юборишига мажбур бўлишиди.

Орадан икки йил ўтгач, шароит сал юмшаб, роман «Шарқ юлдузи»нинг 88-йилги апред сонида чоп этиладиган бўлди. Терилган саҳифаларни ўқиб бердим. Лекин бу орада «Гулистон» ойномасида Нуриддин Акрамович Муҳиддиновнинг Бобур ҳақидаги туркум мақолалари чиқди. Раҳбарлар унга салбий баҳо беришиди. Бобур атрофида яна қора қуянлар айланиб, роман матни иккинчи маротаба тарқатиб юборилди.

Аммо ҳар қалай, ҳозир замон бошқа, адолат тезроқ юзага чиқадиган давр келди. Тегишли жойларга бордим, «кимлардир ифво қилаётганга ўхшайди, роман тарих орқали ҳалқлар дўстлигини мустаҳкамлашга ёрдам бериши мумкин», дедим, исботлар билан юқоридагиларни бунга ишонтиришига интилдик. Ойнома жамоати ва бош муҳаррир Ўтиқр Ҳошимов ҳам романни чиқариш учун кўп ҳаракат қилди. Ниҳоят, асар ойномаси 88-йилги 8—9—10-сонларида босилиб чиқди. Аммо тўлиқ эмас, олти босма табоқни қисқартиришига тўғри келди, журнал учун ҳажми жуда катта дейишди. Нима бўлсада, роман китобхонларнинг қўлига тезроқ тегсин деб, розилик бердим.

— Ким қисқартириди?

— Ўзим.

— Умуман, шу асарга қанча вақт сарфлагансиз?

— Ўн йилдан кўпроқ (шундан уч-тўрт йили даврни ўрганиш ва ҳужжатлар тўплашга кетди). Ҳа, романнинг пайдо бўлишида дўстим Чингиз Айтматовнинг ўзига хос маънавий ҳиссаси бор. Қаттиқ танқидга учраган ўша пайтларимда Айтматов Сиз билан қилган сұхбатида, Анваржон, «Юлдузли тунлар»ни, Бобурни барабалла ҳимоя қилгани кўнглими ни кўтарди. Мен Чингиз Тўракуловичга миннатдорчилик билдириб, мактуб юбордим. Унда адабиҳи «Қиёмат» романни билан табриклидим ҳамда Акбар даври ҳақида китоб ёзганлигимни айтдим. У киши қисқа муддат ичида иккича бетли жавоб йўллади. Унда шундай жумлалар бор: «Сенинг буюк Акбар ҳақидаги мулоҳазаларинг, Акбарнинг турли динларни бирлаштиришига интилиши ўта замонавий мавзудир. Бунга, яни маънавий бирликка одамзод барбири мурожаат қиласи, чунки бугунги шароитда инсоннинг омон қолишига имконият берувчи бирдан бир йўл ана шудир. Бу ҳақда, албатта, роман ёз ва асаринг учун кураш. Шахсан мен нияtingни маъқуллайман.»

— Баъзи китобхонлар: «Пиримқўл Қодировнинг Акбари барча динларни қовуштириб, қандайдир янги дин яратмоқчи бўлганми!» дейишияти...

— Добролюбов Акбарни улуғ шахслардан бири деб билган. Чунки Акбар улкан ғояларни илгари сурган. У, масалан, динлар ўртасида маънавий кўприк қуришига интилган, барча дин тенг бўлсин, мустақил ривожлансин, деган ғояни илгари сурган.

— Бундан келиб чиқадики, романнинг айрим тоялари китобхонларга бирдай етиб бормаган экан-да!

— Шундай. Сабаби бу асар бошқа романларимга қараганда бироз мураккаброқ, айниқса, иккинчи қисми. Унда тафсилотлар иложи борича камайтирилиб, фалсафий мушоҳадага кўпроқ ўрин берилган, эътиқодлар, имонлар кураши тасвирланган, динлар ўзаро қиёсланган. Буларни бус-бутунича қабул қилиш бир қадар тайёргарликни тақозо этади. Тўғри, сўнгги пайтларда китобхонларимизнинг савияси ўсиб кетди, аммо афсуски, ҳаммаси бирдек эмас. Баъзи ўқувчилар эса ёрдамга муҳтож. Бу ўринда уларга адабиётшунослар, танқидчилар кўмакка келишлари керак эди. Лекин улар «Авлодлар довони»га бефарқ қарашибди: асар у ер-бу ерда тилга олинганини ҳисобламасак, унинг таҳлилига бағишинган жиҳдий, атрофлича мақола чиқмади.

— Сизнингча романда камчиликлар борми?

— Мен уни ёзиш жараёнида сезган камчиликларни тузатиб борганман. Бундан ташқари, китоб холида чиқишидан олдин ҳам анча тузатишлар киритдим, айниқса, динга оид қисмларида...

Умуман, адабий асар баҳоли қудрат, яъни куч етганича ёзилади. Мен олдимга жуда улуғ вазифаларни қўйишим мумкин, аммо уларнинг ҳаммасигаям эришиб бўлмас... Ҳар бир ёзувчини ўша ёзувчи тан олган ҳақиқатлар тарозиси билан тортиб баҳолаш лозим, деган эди Пушкин.

Романимда нуқсонлар бўлиши табиий, аммо мен қўлимдан келганча бенуқсон ёзишга интилганман.

— Нега бобурйларни оврупаликлар доимо «Улуғ мўғуллар» дейишади?

— Бобурнинг ўзиям, унинг авлодлариям ҳеч қачон «биз мўғулмиз» дейишмаган. Улар доимо она тилимиз туркий дейишган, ўзларини туркий халқа мансуб ҳисоблашган. Ақбарнинг дўсти ва тарихчиси Абдулфазл Алломийнинг «Ақбарнома» китобида бу буюк зот шажараси қўйидагича санаб ўтилган: Ақбар бинни Ҳумоюн, бинни Бобур бинни Умаршайх... бинни Темур. Темурнинг ҳам беш-олти авлоди қайд қилиниб, охири бинни Абу Турк билан яқунланган, яъни Темурнинг бобокалони туркий халқдан бўлгани таъкидланган.

«Буюк мўғуллар» атамаси кейинчалик, Фарбий Оврупадан чиққан, аниқроғи, у инглиз, испан, португал сайёхлари томонидан «таъсис» этилган. Атайлаб, бобурйларни туркий, мусулмон халқларидан узоқлаштириш мақсадида.

— Тарих ҳар биримиз учун улкан сабоқ, шу сабабли тарихий асарларга бўлган қизиқиш жуда катта. Демак, табиийки, сиз ана шу йўналишда, яъни тарихий мавзуда яна асарлар ёсангиз керак!

— Ҳақиқатан ҳам тарихий мавзу ниҳоятда қизиқарли, ҳам тўқнашувларга бой. Лекин шу 60—70 йил давомида бошимиздан кечган ва ҳозир кўз ўнгимизда содир бўлаётган воқеалардан ҳам катта ҳаётини сабоқ олишимиз мумкин. Рости, мен иккиланиб турибман, узоқ тарихни давом этирайинми, ёки замонавий мавзуга кўл урайми, деб...

— Яқин-яқинингча сиз мутлақо эркин ёзувчи эдингиз, яъни бор вақтингизни фақат ижодга сарфлардингиз. Энди Ўзбекистон халқ депутати, парламентда эса катта бир қўмитага раҳбар этиб сайландингиз... Сиз ҳоҳлайсизми-йўқми, бу ишлар ижодингизга кетадиган вақтнинг маълум бир қисмини олади. Шундай афсусланмайсизми?

— Менинг асосий вазифам — ёзувчилик. Аммо ҳозир биз ғалати бир даврда яшапмиз, халқимизнинг келажак тақдирни худди шу кечакундузда амалга оширилётган ишларга чамбарчас боғлиқдир. Шу сабабли бу ишларга озми-кўпми ҳисса кўшаёттанимдан хурсандман. Аммо, яна таъкидлайман: менинг асосий ишим — ёзувчилик.

— Пиримқул ака, мен бир нарсага ҳайронман; юқсан маданият тараққий этгани сари ёвузлик, жиноят кўпайиб боряпти, кўпчиликда эътиқод йўқоляпти...

— Жиноят, менингча, илгарилариям кўп бўлган. Лекин у яшириб келинган. Мана, Сталин даврини олайлик, миллионлаб одамлар ўйларидан битта-битта олиб кетилиб, ёвузларча ҳалок этилган, бадном қилинган. Инсоният тарихида минг йиллар давомида бунчалик катта миқёсда, чексиз шафқатсизлик билан қилинган жиноят содир бўлмаган эди. Кўп халқлар ўз ватанидан бадарға қилинди. Лекин ҳиди чиқарилмаган бу жиноятларнинг. Ҳозир, ошкоралик даврида эса ҳамма нарса ҳақида очиқ-оидин айтилмоқда. Шундай бўлгани яхши. Масалан, уйнинг деразаларини очиб, хоналарни шамоллатиб турсангиз, ҳаво тоза бўлади, микроблар қирилиб кетади. Сиз айтган иллатлар ҳам шу микробларга ўхшайди, яъни уларга қуёш нури тушса, тоза ҳаво таъсир қилса — бу иллатларни йўқотиш осонроқ кўчади. Энди эътиқодга келсак!.. Эътиқодсизлик 50—60-йилларда кўпроқ эди. Назаримда, эътиқодлайлар, ҳозир, аксинча, кўпайиб бормоқда. Мен бу ерда самимиятга йўғрилган диний имон-эътиқодни ҳам назарда тутаяпман. Эътиқод яхши бўлиш ва яхшилик қилиш ниятидан келиб чиқиши керак.

— Лекин, аксари ҳолларда яхшиликка яхшилик қайтмайди-ку!

— Қайтиши шарт эмас. Бизда мақол бор-ку, «Яхшилик қил — дарёга ташла, балиқ билмас, холик билади», деган. Яхшилик билан одам ўзининг дилини обод этади. Бирорвга ёмонликни раво кўрган кишининг дилида, албатта, ўша ёмонликларнинг асорати қолади. Ёмонлик охир-оқибат қайтади, кутилмаган жойдан қайтади. Мана, менинг

отамга адолатсизлик қилғанлар ичида бир одам бор эди (мен уни «Қора күзлар» романимда Исмат бобо деган ном билан көлтирганман). У қақимчилик билан қишлоғимиздаги бегуноҳ кишиларни қаматиб юборганди. Сири очилгач, одамларнинг назаридан қолди. Кейин эса күзлари күр бўлди. Аммо шундай ёмонлик қилишни қўймади, борабора хотини, келини, ўғли ўртасида низо чиқара бошлади. Охири ўғли чидолмай: «Ота, шунча қилган айфоқчилик ингиз каммиди, энди уйдагиларни тинч қўйинг», дейди ғазаб билан. У эса «дод» солиб бақиради. «Мен сени оқ қиласман!» дейди ўғлига. Шунда хотини: «Оқ қиласдан одамнинг кўнгли оқ бўлади. Сизнинг эса кўнглингиз қора! Сизнинг кўзингиз кўр эмас, имонингиз кўр, виждонингиз кўр!» дейди...

Дўрмондаги боф атрофида кўскут (чирмовиқнинг ёмон тури) деган бир ўсимлик ўсади. Барги йўқ, илдизи йўқ, худди чувалчангга ўхшайди. Баъзан ҳаводан учиб келиб, мевали дарахтларга ёпишади. Бир куни қарасам, четроқдаги баланд бир теракнинг ярмигача чиқиб, уни қуритиби, аммо ўзиям қуриб ётибди. Чунки унга ўша терак озиқ бериб турган эди-да, ёмонлик бир куни, албатта, ўзиям барбод бўлади..



Олтинчи синфда ўқиб юрган кезларимда китобсевар опаларим кутубхона мудирига ёрдамлашиб баҳонасида йигирматача «Шарқ юлдузи» кўтариб келишди. Журнални варақлашим билан атлас кўйлак, зардўзи дўппи кийган дилбар бир қизнинг суратига кўзим тушди. У истеъдодли санъаткор Лутфихоним Саримсоқованинг сурати бўлиб, кейинги варақда у кишининг ҳаёт ва ижод йўли ҳақида мақола ҳам берилган экан. Ҳаммасидан ҳам Лутфихонимнинг келин қилиб узатилиш воқеаси ва тўйда айтилган ёр-ёр хаёлимда қаттиқ ўрнашган.

Ҳаётимнинг азиз ҳамроҳи бўлмиш «Шарқ юлдузи»га 1977 йилдан буён обунаман. Унда эълон қилинган «Диёнат», «Юлдузли тунлар», «Гирдоб», «Кунда», «Жимжитлик» каби асарлар менда чуқур таассурот қолдирган. Шунингдек, номдор адиллар билан уюштирилган сұхбатларни ҳам мароқланниб ўқидим. Ажойиб истеъдод соҳиблари Хайридин Султонов, Нурилла Отаконов, Усмон Азимовлар билан ҳам худди шундай сұхбатлар уюштирилса, айни муддао бўларди.

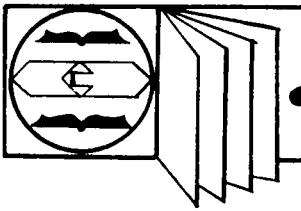
Шунингдек, Кибриё Қаҳхорованинг «Мен дардимни кимга айтаман» сарлавҳали мақоласини «Ечимини кутаётган муаммолар» рукунидаги энг яхши мақола деб биламан. «Қайта қуриш ва муаллим» мақоласи эса — зўр жасорат намунаси. Бундай мақолалар биз муаллимлар учун сув ва ҳаводем зарур.

Мұхаммад Юсуфнинг ойномада босилган «Қўхна қудуқ» достонини бошдан оёқ ёд олган ўқувчиларимни бирдан тушкунлик қамраб олди. Бу савол ўн ёшли ўғлим Эркинжоннинг чехрасида ҳам зоҳир эди...

Буюк Сино юрти, авлодлар шони,
Гарип Файзуллонинг орзу-армони,
Олим Хўжа шаъни, элим иймони,
Боболардан қолган манзил-маконим,
Ўзингсан оламга энг гўзал оро —
Алломалар шаҳри, азим Бухоро.

Не-не қиронларга беролган бардош,
Кўхна Регистоннинг кўзларида ёш,
Йиғлар Миру Араб, йиғлар ҳар бир тош,
Меъмор руҳи йиғлар, йиғлар Кўкалдош...
Ўғлим, назар ташла, бўзлар дилпора,
Сендан мадад кутиб ўлуғ Бухоро!..

Гавҳар ЖУМАЕВА, Бухоро.



Мулоҳадда, муҳсокама, мунозара

Абдулазиз Абдураҳмонов

АХЛОҚИЙ ТАРБИЯ ВА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРИМИЗ

Миллатларнинг гуллаб-яшнаши ва ўзаро яқинлашиши, уларнинг қўшилиб, байналминаллашиб кетаётганлиги, иқтисодий, маданий, сиёсий ва ғоявий жиҳатдан манфаатлари бир бўлган совет халқининг вужудга келганлиги тўғрисидаги ҳавои, пуч гапларни зўр бериб тақорлай бериш турғунлик йилларида одатга айланган эди. Аслида Совет Йиттифоқидаги кўпгина миллатларнинг бой маданий меросидан фойдаланишида катта тўсиқлар, ғовлар юзага келтирилган бўлиб, бу ғовларни оғзина бартараф этишига уриниш ҳам миллатчилик, миллий чекланганлик сифатида баҳоланар, миллий ўзига хосликни биринчи ўринга қўйиш байналминалликка ҳурматсизлик сифатида қораланар эди. Халқлар ва бутун-бутун миллатлар ўз ўтмиш маданиятининг қонуний вориси сифатида ундан фойдаланиш имкониятларидан кўп ҳолларда маҳрум қилинган бўлиб, ҳамма миллатлар деярли бир хил андозада, миллий ўзига хосликдан иложи борича узоқлаштирилган ҳолда тарбияланда ривожланди. Буни ўрта Осиё халқлари, жумладан ўзбек халқи тақдирда ҳам кузатиш мумкин. Масалан, кейинги етмиш йил мобайнида бизда миллий маданиятининг муҳим воситаси бўлган имло уч марта ўзгартирилди. Натижада халқимиз бой маданий меросини ўрганиш имкониятидан маҳрум бўлди. Мактабларда яқин вақтларгача ҳам халқимиз тарихи ўқитилмади. Бир қатор тарихий шахсларимиз фаoliyatiga нотўғри, бирёзлама баҳо бериб келинди. Бу, ҳеч сўзсиз, миллий маданиятимиз тараққиётига ва ёшларимизнинг ахлоқий тарбиясига салбий таъсир кўрсатди. Ўйлаймизки, нисбатан анча узоқ давом этган бу нотўғри тенденция ҳозиргига ошкоралик шароитида ўзининг муносиб баҳосини олганича йўқ.

Ўзбек миллий ахлоқий тарбияси маълум одоб ва эътиқод, ишонч ва меҳр-муҳаббатнинг мажмуаси бўлиб, киши ўзини қандай тута билишида намоён бўлади. Жумладан, илгари ёшлар мактабни тугатиш билан баробар бирор бир касбни (масалан, ўғил бола ота касбни, киз бола она касбни ёки бошқа бир касбни) эгаллашсанаси бўлган. Бошқача айтганда, касб ўрганиш тарбиянинг узвий ҳисми ҳисобланган. Хўш, ҳозир қандай? Эндиликда ўрта мактабни тугатган ёшлар, агар бирор бир ўқув юртига кирмасалар, ҳеч нарсага яроқсиз бўлиб, ишсизлар сафини тўлдирадилар. Мактабларда ўқувчиларни касбларгэ қизиқтириш ғоят сустлиги натижасида улар ўрта мактабни битиргандаридан кейин ҳам қайси касбни эгаллашларини билмай анча вақт иккиланиб юрадилар. Ёшларда ўқишига, касб ўрганишга қизиқишининг юқори эмаслиги улардаги устозга нисбатан ҳурмат-эҳтиромни сусайтирди. Бу эса миллий анъаналиримизга зиддир. Бу ерда тарбиянинг ҳамма жиҳатларини изоҳлаш имконияти йўқ. Аммо ота-онага, устозга, эл-юртга, халққа бўлган ҳурматмиллий тарбиянинг ажралмас қисми бўлганлигини алоҳида таъкидлаш керак.

Тарбияда мухитнинг аҳамияти катта. Бундан келиб чиқадиган хуласа шуки, биз баркамол инсонни вужудга келтиришимиз учун уни шунга мувофиқ келадиган мухитда тарбиялашимиш керак. Яхши мухитда яхши одам, ёмон мухитда ёмон одам шаклланади. Бирор буни мутлақ ҳақиқат ҳисоблаш ҳам қийин. Яхши мухитда ўсаётган бола ота-она назоратидан четда қолса, ёмон одам бўлиб ўсиши ҳам мумкин.

Миллий тарбияда моддий ва маънавий асоснинг ўрни катта. Сабаби, моддий таъминланган оиласалардаги фарзандлар кўп ҳолларда яхши таълим ва тарбия оладилар. Аммо ҳаётда бунинг акси ҳам бўлиб, моддий таъминланганлик болалини ишёқмас, танбал қилиб қўйиши ҳам мумкин. Бунинг аксича, кам таъминланган оиласаларнинг болалари меҳнатсевар, одобли ва хушфеъл бўлиши ҳам мумкин.

Кейинги 60-70 йил давомида мамлакатимизда барча халқлардаги миллий тарбия бир хил андоза — оврўпача педагогика асосида олиб борилиди. Бу тарбия соҳасида ҳар бир миллатда асрлар мобайнида шаклланган анъаналярдан маълум даражада воз кечишига, уларнинг унутби юборишига олиб келди. Оврўпа педагогика фанида тарбияга хос кўпгина умуминсоний билимлар мујассамлашганлигини инкор этмаган, Ян Амос Коменский, Ушинский, Макаренколарнинг илмий меросига ҳеч бир этиrozимиз йўқлигини таъкидлаганимиз ҳолда, ҳар бир миллатда ҳам биздаги Беруний, Форобий, Имом Исмоил Бухорий, Ат-Термизий, Навоий, Абдулла Авлоний, Маҳмудхўжа Беҳбудий, Мунаввар қори сингари маълум ва машҳур мўаллимлари ҳам бўлганлиги-

ни унутмаслигимиз керак. Ёшларимиз узоқ муддат бу алломларнинг бой меросидан баҳраманд бўлмадилар.

Еки бошқа бир анъанамизни олайлик. Халқимизнинг яхши одатларидан бири «гаф» ейиш бўлиб, ёшлар юриш-туришни, муомалани ана шундай гап-гаштакларда, ўзига хос меҳмондорчилик (улфатчилик)ларда ўрганишган. Бу одатимиз ҳам унтилиб кетаёди ёки моҳиятини ўзгартириб, ичкиликбозлик воситасига айланаб кетди.

Қадимдан миллый тарбия масканларидан бири бўлган, ўтишда халқнинг ўзига хос клуби вазифасини ўтаган чойхоналарга ҳам турғунлик йиллари қаттиқ ҳужумлар бўлиб, маҳаллаларда уларни ёппасига ёпиб қўйиш ҳоллари юз берди. Гарчи кейинчалик бу жараён тўхтаган бўлса ҳам, лекин ҳали кўп чойхоналаримиз ўзининг асл миллый қиёфасига эга бўлганича йўқ. Сабаби, ҳозир чойхоналар кўпроқ моддий фойдани кўзлаб ташкил этилаяпти, унинг маънавий-тарбиявий аҳамияти эса эътиборга олинмаяпти.

Ресторан, қаҳвахона, бар, турли салонлар, айниқса видеосалонлардан миллый тарбия учун наф йўқ. Аксинча бу масканлар миллый тарбияга катта путур етказиб, ҳозирги ҳолатида инсонни бузукликка, майнастликка мойил қилиб қўяди.

Ўзбекистондаги барча ресторандарда фақат русча ва ажнабий халқларнинг кўй ва қўшиклиарини ижро қилиш ва айтиш одатга айланган. Уларда миллый кўй ва қўшиклиар янграган дамлар жуда оз бўлади. Ресторанларнинг аксарият хизматчилари ҳам оврўпаликлардир. Шундай бўлгач бу масканларда миллый тарбия ҳақида гап бўлиши мумкин эмас.

Октябрь инқилобига қадар ўзбек хотин-қизлар асосан уй юмушлари ва фарзандлар тарбияси билан банд бўлишидан. Эҳтимол, бир жиҳатдан шунинг учундир, ёшларимиз орасида ўғри, кассоз кам бўлган, улар меҳнаткаш, ҳалол билан ҳаромнинг фарқига борадиган инсонлар бўлиб ўсишган. Инқилобдан кейин эса хотин-қизларни озод қилиш баҳонасида уларни «ижтимоий фойдали меҳнатга» жалб этиш ҳаракатини бошлаб юбордик. Хотинини ишлатмаган, жамоат ишларига жалб этмаган коммунистлар, раҳбар ходимларни ишдан олиш, фирқадан ўчириш ҳоллари ҳам рўй берди. Шундай қилиб «озод бўлган» хотин-қизларимиз елкасига илгаригидан икки баравар кўп вазифани юклаб кўйдик. Бу эса ёшлар тарбиясининг анча оқсанб қолишига олиб келди. Бошқача айтганда, биз фарзандлар тарбияси аёл кишининг энг муҳим ижтимоий бурчи эканлигини унтиб кўйдик.

Оила қуриш ва турмуш кечиришдаги миллый анъаналарнинг бузилиши натижасида ёшларимиз орасида миллатимизга хос бўлмаган салбий одатлар (майнастлик, гиёвандлик, бузуклик, оиласа генгилтаклик билан муносабатда бўлиш) каби ҳоллар кучайди. Оиласада аёл кишининг ҳам иқтисодий, ҳам ҳуқуқий жиҳатдан эркан билан тенглашуви умуман ижобий ҳодиса бўлди дейиш мумкин. Аммо тўла тенглик шароитида айрим аёллар ўз эрларини ҳұрмат қиласадарларни ҳам ҳозир кўз ўнгимизда юз бериб турган ҳодисадир. Бу эса оиласий турмушнинг беқарорлигини, қўйди-чиқдини ва бўнинг оқибати сифатида тирик етимларни кўпайтириди.

Яна бир ажойиб удумимиз — ўзбекнинг саломи тўғрисида икки оғиз гапириш жойизdir. Ўйлаб қаралса, ўзбекнинг «Ассалому алайкум» деган каломида бир олам маъно борлигини кўриш мумкин. Албатта, салом бериш ва меҳмондўстлик барча миллатларда ҳам озми-кўпми бор. Аммо танишга ҳам, нотанишга ҳам салом бериш, танишни ҳам, нотанишни ҳам ўрни келганда уйга таклиф этиб, бир пиёла чой, бошпанда бериш фақат бизнинг миллатимизга хос бўлган гўзал одат эди, десак нотўғи гапирмаган бўламиш. Афсуски, турғунлик йилларида бир қатор бюрократ мансабдорлар халқимизнинг бу гўзал одатларни ўз ғаразли мақсадлари йўлида сунистеъмол қилдилар. Натижада халқимизга тұхмат, маломат тошлари отилди, иззат-нафси ерга урилди. Түрғунлик йилларида саломларда ҳам, мәҳмондорчиликларда ҳам майдо мулкчилик психологияси — амалига, мавқеига, чұнтағидаги пулiga қараб турлича салом бериш ва турлича мәҳмондўстлик кўрсатиш ҳоллари пайдо бўлди. Бошқача айтганда, бу борада ҳам манфаатдорлик биринчи ўринга чиқиб қолди. Ҳозир бу ҳатто келин-куёв танлашларда ҳам ўз аксини топаяпти.

Таниш-нотанишга салом бериши, мәҳмондўстлик кўрсатиш асли инсон қадр-қимматини юқори кўйиш натижасида келиб чиқсан одатдир. Эндилиқда шу гўзал одатларимиз ҳам дарз кетганилиги, минг тиллога арзигулик одам манфаатпарастлик оқибатида бир тийинга арзимас ҳолга тушиб қолаётганилигини кўриб энсанг қотади.

Бирор жойга бормоқчи бўлсангиз, тайёра ва поездга билет топа олмай қийналасиз. Аммо олибсаторга мурожаат қиссангиз, бир ярим-икки баравар қимматига топиб бераверади. Қандай бедодликки, пештоқига «мәҳмонхона» деб ёзиб қўйилган бинолардан ўзга шаҳардан келган мәҳмонга жой топилмаса. Мәҳмон учун мәҳмонхонада жой бўлмаслик — мантиқизлилардир. Агар бундай биноларда мунтазам жой йўқ бўлаверса, пештоқидаги ўзувни олиб ташлаш керак. Ҳуш, мәҳмонхоналарда нега бундай ярамас ҳолат «сурункали» тус олиб кетган? Бизнингча бўнинг битта сабаби мәҳмонхона ходимларига улар одам қабул қиласалар ҳам, қиласалар ҳам маош тўланаверишидадир. Бошқача айтганда, улар мәҳмонхонада ўрнлар банд бўлишидан манфаатдор эмаслар. Натижада бор жойни ҳам йўқ деб, мәҳмонлардан нимадир ундиришга одатланиб қолганлар. Бу таъмагирларни ҳурсанд қилиши билган одам истаган пайтида жой топиб кета олади.

Қисқаси, сталинизм ва унинг узлуксиз давоми бўлган түрғунлик йилларида миллый урф-одатлар, анъаналарга путур етди. Масалан, халқимизга хос бўлган ҳушумомаллик, андишалик, болажонлик, каттани ҳұрматлаш, кичикка мурувват кўрсатиш сингари одатларимизга, тўй-маъракаларимиздаги аслида инсон қадр-қимmatини юқори тутиш натижасида келиб чиқсан расм-русларимизга назар-писанд қиласадарлди. Уларни диний ёки ўтмиш сарқити, ҳатто феодал тузум белгилари деб эълон қилинди. Бу одатлар ўрнини кўплаб сунъий, турмушимиздан ҳамон кенг ўрин ололмаган янтича «урф-одатлар» — армияга кузатиш, ишчиликка, жамоа ҳўжалигига аъзо қилиш, паспорт топшириш, қизил тўйлар, комсомол тўйлари, ЗАГСда (никоҳ пайтида) фата кийиш каби кўр-кўронга тақлид оқибатида келиб чиқсан одатлар эгаллади.

Ўзбекларда болаларни тарбиялашда дастурхон атрофи энг қуладай жой саналган. Бу ерда катталар ёшларга панд-насиҳатлар қилиб, нима яхшию, нима ёмонлигини уқтириб боришган. Бундан ташқари бизда миллый тарбия асрлар мобайнида диний тарбияга кўшиб олиб борилганлиги ҳам

сир эмас. Ота-она насиҳатини бажармаслик катта гуноҳ ҳисобланган, шунинг учун болалар нима килиб бўлсада уни бажаришга интилганлар. Ёшлар оқар сувни булғамасликини, дараҳт ўтқазишни, нон-ошни тўкмай, исроф қилмай ейишни, жоноворларга озор бермасликини ота-оналаридан ўрганишган.

Тарбияда ота-онага муносабат алоҳида ўрин тутган. Масалан, отага тик боқма (у қиблагоҳ), охиратинг кўйиб кетади; она волида, уни рози қилиш керак, деб уқтириб борилган.

Хозир эса ота-она ва болалар ўртасидаги «парда» анча кўтарилиб қолди. Уни бундан 60-70 йил аввалигисига қиёслаб бўлмайди. Ота-онасини фақат ундан моддий ва маънавий манфаат кўраётганликлари учун ҳурмат қиласидаги ёшлар тобора кўпайиб бораяпти. Ота-онага юзсизлик килиш, уларни хўрлаб, қаровсиз қолдириш бугунги кунимизнинг оддий ҳодисасига айланиб қолди.

Ислом динини танқид қиласиз деб у билан чирмашиб кетган умуминсоний қадриятларни ҳам, дин умуминсоний маданиятнинг таркиби қисми эканлигини ҳам рад қилдик. Тұрмушимизнинг барча соҳаларида русларга ва Оврўпа маданиятига кўр-кўрона тақлид бошланди. Бунинг оқибатида мамлакатдаги аксарият иттифоқдош жумхуриятларда бўлганидек, бизда ҳам миллый ўзига хослигимиз жадаллик билан йўқола борди. Ахвол шу дараҳага бордик, рус тилини билмаларнинг энг кичик давлат идораларида ҳам ишлашлари қийин бўлиб қолди.

Тұрмушимизда миллый урф-одатлар, анъаналарнинг «чеккага» суріб қўйилишида урушдан кейин мамлакатда кенг миқёс олган ноўрин миграциянинг таъсири ҳам катта бўлди. Бу даврда Марказий Россияда юзлаб қишлоқлар одамсиз ҳувиллаб қолган бир шароитда русларнинг бошқа жумхуриятлардаги саноат марказларига кўнглиб бориб жойлашиши авж олди. Масалан, ҳозир рус миллатига мансуб бўлган ҳар 5 совет фуқаросидан биттаси Россия федерациясидан ташқарида яшайди. 1979 йилда иттифоқдош жумхуриятлар ахолиси таркибида яшовчи рус қардошларимиз қўйидагича фоизда бўлган: РСФСРда — 82,6, Украинада — 21,1, Белоруссияда — 11,9, Ўзбекистонда — 10,8, Қозоғистонда — 40,8, Грузияда — 7,4, Озарбайжонда — 27,9, Литвада — 8,9, Молдавияда — 14,2, Латвияда — 32,8, Кирғизистонда — 25,9, Тожикистонда — 10,4, Арманистонда — 2,3, Туркманистонда — 12,6, Эстонияда — 27,9. Жумхуриятларнинг бештасида (Украина, Эстония, Латвия, Кирғизистон ва Қозоғистонда) ахоли таркибидаги русларнинг миқдори 21,1—40 фоизгачадир...

Ўзбекистон ахолисининг сони 1926-1979 йилларда 3,5 миллиондан 10,6 миллион кишига, яъни тахминан 3 баравар кўпайди. Рус қардошларимиз эса Ўзбекистонда 1926 йилда 0,2 миллион бўлса, 1979 йилда 1,7 миллионни ташкил этиб, 8,5 марта кўпайди.

Үрта Осиё ва Қозоғистон, Эстония жумхуриятларининг шаҳар ахолисига нисбатан таққослаганда русларнинг жойлашиши қўйидагичадир: «...Руслар 1970 йилда Қозоғистонда шаҳар ахолисининг 54,4 фоизини, Кирғизистонда — 51,4 фоизини, Ўзбекистонда — 30,4 фоизини, Тожикистонда — 30 фоизини, Туркманистонда — 29 фоизини, Эстонияда — 33,9 фоизини ташкил этди. Мазкур жумхуриятларда саноат корхоналари қурилдию, лекин миллый ишчи кадрлар тарбиялашга дуруст аҳамият берилмади. ¹

Биз мамлакатимиз ҳалқларининг оға-ини бўлиб яшашига, байнаминалликка қарши эмасмиз. Бағри кенг рус биродарларимизни чуқур ҳурмат қиласиз. Бироқ бошқа нарсани ҳам таъкидлаш керак. Етимиш йил байнаминаллик ҳақида гапирдик. Аслида бу соҳада амалий ишдан қуруқ гап кўпроқ бўлди. Байнаминалликка барча миллатларнинг маддий ва маънавий манфаатлари қўшилиб кетиши сифатида қаралмай, балки миллатларнинг бир-бирига қўшилиб, қоришиб, бир хиллашиб, келажакда миллат сифатида йўқолиб кетиши сифатида қаралди. Мана бу смёсатнинг натижаси: «1926 йилдаги расмий маълумотларга қараганда, бизда 194 миллат бор деб ҳисобланган. 1979 йилга келиб эса 101 миллат қолди. Қолган 93 миллат қаёққа йўқолди? Улар бошқа миллатлар билан механик тарзда қўшилиб кетишиди». ²

Хулоса шуки, бугунги кунда миллый муносабатларда бўлаётган нохуш ҳолатларда қайта қўриш ташаббускорларининг мутлако айби йўқ. Бу айрим кишилар ўйлаганидек марксча-ленинча назариянинг ҳам камчилиги бўлмай, аксинча бу назарияни қўпол равища бузиш, материалистик диалектиканинг қонун ва категорияларни менсизмаслик ва фикримизча, смёсатни фалсафа ва иқтисодиётдан устун қўйиш, субъективия фикрлаш оқибатидир.

Шаклан миллый, мазмунан социалистик деган тезис ҳам ўша қатоғон йилларининг маҳсулидир. Материалистик диалектиканинг мазмун ва шакл категориясига таянган ҳолда шуни айтиш мумкин, шакл ҳам, мазмун ҳам айнан бир нарсада бўлади. Мадомики шундай экан, миллый маданият шаклан миллый (яъни ўз маданиятида) бўлиб, унинг мазмуни бошқа байнаминал миллатлар маданиятида (социалистик) бўлиши мумкин эмас. Яъни ўзбек миллый маданиятининг шакли ўзбекларда, Ўзбекистонда бўлиб, мазмунни Рязандаги русларда, Киевдаги украинларда, белорусларда ёки эстонларда бўлишини қандай тушуниш керак?

Мазмун ва шакл маконда ҳам, замонда ҳам бир-биридан ажralмаслиги туфайли ҳар бир миллый маданият шаклан ва мазмунан фақат шу миллатгагина хосдир. У шаклан ҳам, мазмунан ҳам миллыйдир. Чунки бир миллатдаги шакл ва мазмун бошқа бир миллатда тақрорланмайди. Бироқ барча миллатлар маданиятида ҳам умуминсоний томонлар борлиги туфайли у мазмунан эмас, балки ўзгариб турувчи моҳият жиҳатидан социалистик бўлиши мумкин.

Инқилобдан кейин рус ҳалқи мамлакатимиздаги барча ҳалқларга устозлик қилди. Лекин шогирд миллатларнинг ҳам маданият даражаси бир хил бўлмай, баъзилари анча ривожланган, баъзилари қолоқроқ эди. СССРдаги ўтмишда капитализмни четлаб ўтган кўпгина миллатлар (жумладан, Ўрта Осиё ва Қозоғистон ҳалқлари) 70 йилдан ортиқроқ муддат давомида ҳам шогирдликдан чиқиб, устоз бўла олмадилар. Бошқача айтганда, миллатларнинг бир-биридан ўрганиши, бири-бирини бойитиши бир томонлама бўлиб келди.

Бу сингари нуқсонлар айниқса миллый тарбия соҳасида яққол кўзга ташланади. Масалан, Ўрта

¹ Джунусов М. С. Введение в марксистско-ленинскую теорию нации. Ашхобод. «Илым» нашриёти. 163-164, 275-бетлар. 1988 йил.

² «Советская культура» 4-бет. 1989 йил 2 сентябрь.

Осиё халқларида бегона аёл у ёқда турсин, ҳатто ўз қонуний хотинини ҳам кўпчилик олдида ўпиш ахлоқсизлик, андишасизлик саналади. Лекин кейинги йилларда мана шу нобоп одат комсомол тўйлари орқали бизнинг халқимиз орасига ҳам «ўрмалаб» кириб кела бошлади.

Ёки Оврўпага кўр-кўрона тақлидчилик орқали 1989 йилда Ўзбекистонда ҳам ўтказилган «Гўзапли конкурси»ни олиб кўрайлил. Бу конкурсдаги энг асосий нуқсон шундаки, унда миллий маданият ва тарбияга хос «мезон» — ўлчов тушиб қолган ва қўпол равишида бузилган. Материалистик диалектика таълим бериб ўргатадики, нарса ва ҳодисаларга, одамларга баҳо беришда уларнинг ташки қўринишига, шаклига ёки юзада кўриниб турган ҳодисага қараб эмас, балки ички мазмунига, моҳиятга қараб баҳо бериш зарурдир. Ҳодиса ташқарида яшайди, кўриниб туради, моҳият эса яширинган бўлади. Ҳодисага, шаклга ишониб иш кўриш назарияда қўпол чалкашликларга олиб келади.

Ташки гўзаллик бу — шаклдир, ҳодисадир. Ички гўзаллик эса мазмундир, моҳиятдир. Табиат ва жамиятда, инсон тафаккурида ва бутун жабҳада мазмун шаклни, моҳият эса ҳодисани белгилашлигини унумаслик керак. Мазмун ва моҳият шакл ва ҳодисани белгилайди. Албатта, шаклни мазмундан ажратиб, уни аҳамиятсиз нарса дейиш мумкин эмас. Бироқ мазмун бирламчи ва белгиловчи, шакл эса ҳамма вакт иккимачидир.

Шарқ халқлари тушунчаси бўйича ҳуснини бозорга солиш, ўзини кўз-кўз қилиш одобсизлик саналади, он билан таннозлар, ойна олдида соатлаб ўтириб пардоз-андоз килувчи, ўзига оро берувчи аёлларни халқ ҳурмат қилмаган. Шарқ халқларининг тушунчаси бўйича ҳақиқий гўзаллик меҳнатда, ширинсуҳанликда, ички, кенг маънавий бойликда, одобли ва ахлоқли бўлишдадир.

Албатта, миллий маданиятни ва тарбияни мутлақо ўзгармай турадиган нарса деб тушуниш ярамайди. Макон ва замондаги барча ўзгаришлар тарбияга, умуман маданиятга ҳам тааллуқлидир. Аммо бундай миллий ўлчовни унумаслик керак...

Шундай қилиб миллатлараро муносабатлардаги ҳозирги муаммолар ҳақиқий ижтимоий жараёнларга тўғри баҳо бермаслик билан боғлиқ. КПСС Марказий Комитетининг сентябрь (1989 й.) Пленумида миллий масалага бағишилаб қабул қилинган ҳаракат дастурида бу ҳадда шундай дейилган: «Миллий ўзига хосликка беларволик, кўпгина ижтимоий муаммоларнинг ҳал этилмаганилиги миллий онгда оғир акс этди, ранж-алам туйғуларни келтириб чиқарди, бундан кўпинча вазиятни кескинлаштириш учун фойдаланилди, миллий экстремизм учун ҳаётбахш мұхит вужудга келди. Буларнинг ҳаммаси мамлакатнинг бир қанча минтақаларида миллий муаммоларни кескинлаштириб юборди, бу соҳада тўпланиб қолган зиддиятлар бошланган қайта қуриш жараёнини чигаллаштирилди».

Миллий жумҳуриятлар ташкил этиш баҳонасида Ўрта Осиё халқларини бўлакларга ажратиб юбориб, аслида илгариғи ягона Ўрта Осиёнинг бир бутунлигига рахна солинди. Бу эса ғурунги кунда келиб Ўш, Фарғона воқеалари сингари ноҳуш ҳодисаларнинг пайдо бўлиш сабабларидан биридир.

Қайта қуриш барча миллатлар маданиятидаги оёқ-ости қилинган қадриятлар, урф-одатлар, анъаналарни қайта тиклашга йўл очди. Эндиликда бу имкониятлардан қай даражада самарали фойдаланиш ҳар бир миллатнинг укуви ва идрокига, ҳиссисётларга ортиқча берилмай, амалий тадбирлар белгилай билишига боғлиқ.

Ҳар бир халқнинг ривожланишида фаннинг роли алоҳида аҳамиятга эгадир. Фаннинг келажаги эса ёш авлоднинг қандай тарбияланишига ва қандай ўқитилишига боғлиқ. Бунда биринчи навбатда мактаб ишида илгари йўл қўйилган хатоларни тузатишга асосий эътиборни қаратиш керак.

Эски ёзувда битилган тархимизни, ёзма меросимизни қийналмай ўқидиган ёшларимиз қанча кўп бўлса шунча яхши.

Албатта, кейинги 70 йил мобайнида тарбия соҳасида йўл қўйилган хато ва камчиликларни қисқа муддатда бартараф этиш қийин. Аммо бу хато ва камчиликларни тузатиш учун ҳозирдан ғайрат билан киришиш мұхимдир.



Ассалому алайкум ҳурматли «Шарқ юлдузи» ойномаси ҳодимлари. Ойноманинг 5-сонида эълон қилинган саволларга қуйидаги тартибда жавоб йўлламоқдаман.

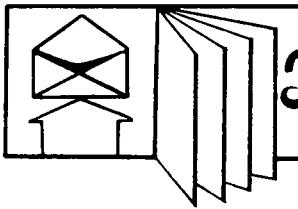
1. Фарғона вилояти, Бағдод туманидаги 37-ўрта мактабнинг 8-синфида ўқийман. Улгайсан, ўқитувчи бўламан.

2. «Шарқ юлдузи» билан илк бор 1987 йилда танишганман.

3. Унинг ҳар бир сонини орзиқиб кутаман ва мунтазам равишида ўқиб бораман. Ойномага акам обуна бўлган.

4. Ойнома кейинги йилларда турфа қизиқ материаллар билан бойиб боряпти. Айниқса, Қуръон мазмуни таржимасининг берилиши катта воқеадир. Таржимани тайёрлашда тер тўккан барча кишиларга оиласиз аъзолари номидан катта раҳмат.

5. Фотима Худойберганова, ёшим 14 да.



Журналисон таклиф қилған шағын

Озод Отамирзаев,
Абдуҳаким Қаюмов

ОИЛАННИ РЕЖАЛАШТИРИШ НИМА?

* * *

Ҳурматли редакция! Жумхуриятимиздаги ҳозирги экологик танглик ва иқтисодий қийинчиликларни айрим кишилар бир сидра туғилишининг кўплиги билан изоҳламоқчи бўлдилар. Ҳатто бу борада маъмурй үсулларни қўллашга уринишлар бўлди. Шундай қилиш тўғрими! Умуман, жумхуриятимиз ва бутун Ўрта Осиё минтақасида ҳозирги ва яқин келажакдаги демографик ахвол қандай? Аҳолишунослик муаммолари жаҳон миқёсида қандай ҳал этиляпти? Мана шу ҳақда жаҳрида саҳифасида мақола берилишини истардим.

Мамлакат ЮСУПОВА,
Андижон вилоятининг Жалолқудук тумани

Маълумки, оила жамиятнинг асоси, бирламчи негизи ҳисобланади. Оиласа хос ғам-ташвишлар ва муаммолар орқали жамиятда таркиб топган вазият акс этади. Шунинг учун ҳам жамиятимизда инқилобий ўзгаришлар амалга ошаётган бугунги кунда совет оиласининг таркиб топиши ва ривожланишини чуқур ўрганиш катта аҳамият касб этади. Бунда гап умуман оила тўғрисида юритилмай, балки унин маълум ижтимоий-иқтисодий ва минтақа шароитларида қандай ривожланиши хақида бориши лозим. Мазкур ҳолатни ҳисобга олиш, айниқса, катта миллий ўзига хосликларга эга бўлган бизнинг улкан мамлакатимиз учун мухимдир.

ССРДаги ўзига хос аҳолишунослик жараёнлари, шу жумладан оиласиң таркиб топиши ва ривожланиши хусусиятлари бўйича Ўрта Осиё алоҳида ўрин эгаллади.

Оиласи режалаштириш масаласи кўпчилик, айниқса аҳолишунослик соҳасида мутахассис бўлмаганлар томонидан ҳар хил маънода, айрим ҳолларда эса бутунлай нотўғри талқин этилади. Кейинги пайтларда жумхуриятимиз рўзнома ва жаҳаридарни саҳифаларида оиласи режалаштириш бўйича айрим фикрлар билдирилмоқда. Уларнинг аксариятида оиласи оқилона режалаштириш деганда туғилишни қисқартириш, кўп болалик оиласдан болаларининг сони ўртача бўлган оиласа ўтиши тушунилмоқда.

Аслида, оиласи режалаштириш кенг қиррали, илмий, ахлоқий ва амалий мазмунларни ўзида мужассамлаштирган мураккаб тушунча эканлигини таъкидлаш лозим.

Жаҳон аҳолишунослик илми амалиётидаги бу тушунча нисбатан яқинда тан олинди. Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг (БМТ) аҳолишунослик бўйича бўлиб ўтган Бутун жаҳон анжуманида (Бухарест, 1974 й.) «Аҳолишунослик бўйича бутун дунё дастури» қабул қилинган бир пайтда аҳолишунослик фан сифатида тасдиқланади. Мазкур анжуман ишида дунёнинг 137 мамлакатидан вакиллар иштирок этди. Кейинчалик оиласи режалаштириш борасида эришилган натижалар БМТнинг аҳолишунослик масалаларига бағишлиланган иккинчи Бутунжоҳон анжуманида (Москва, 1984 й.) кўриб чиқилди. 148 мамлакат вакиллари иштирок этган бу анжуманда аҳолишунослик борасидаги Бутун дунё дастури яна ҳам ривожлантирилди.

БМТнинг бу иккя йирик анжуманининг ишида аҳолишунослик борасидаги бутун дунё ҳаракат дастурининг мазмунини аниқлаш ва ривожлантиришда социалистик мамлакатлар, шу жумладан совет аҳолишунослири ва мутахассислари фаол иштирок этдилар.

Аҳолишунослик масалалари бўйича Бутун дунё ҳаракат дастурининг оиласи ривожлантириш ва миллий демографик сиёсатни амалга ошириш борасидаги кенг миқёсли тадбирлар мажмуи бир қатор амалий таклифларни ўз ичига олади.

Мазкур дастурнинг асосий талаби — бу аҳолининг ўсиш жараёнлари билан ижтимоий-иқтисодий ривожланишининг ўзаро алоқадорлигини чуқур ва ҳар томонлама ҳисобга олиш зарурлигини эсдан чиқармасликдан иборат. Шунинг учун ҳам оиласи режалаштириш дастури БМТнинг таклифига биноан давлатнинг ижтимоий-иқтисодий сиёсати доирасида ишлаб чиқилиши ва амалга оширилиши лозим. Бунда «Дастур» оиласининг ҳеч қандай умумжаҳон миқдорини тан олмайди, шу билан бирга ҳар бир ва ҳамма оиласларнинг хоҳлаган миқдордаги болага эга бўлиш орзусини

қўллаб-қувватлайди, у ёки бу мамлакат туғилишни қисқартиришга қаратилган сиёсатни амалга ошироқчи бўлса, иқтисодий ўсиш ва турмуш фаровонлигини кўтарувчи, шу жумладан туғилишга таъсир кўрсатувчи дастурларга кўпроқ аҳамият бериш таклиф этилади.

Аҳолишунослик борасидаги Бутун жаҳон ҳаракат дастури иктиомий-иқтисодий, тиббий, аҳолишунослик ва сиёсий тарздаги кенг қиррални вазифаларни илгари суради. Аҳолишунослик йўналишидаги энг муҳим вазифа сифатида аҳоли, айниқса болалар ва гўдаклар орасидаги ўлимни қисқартириш, ўртача умр кўриши даврини узайтириши масалалари кўрсатилган. Туғилишни қисқартиришга қаратилган сиёсат хусусига келганда, у мамлакатларда кенг жамоатчилик қўллаб-қувватлаган тақдирдагина амалга оширилиши мумкин.

Оилани режалаштириш ва регионал демографик сиёсат масалаларига бағишланган фикр ва мулоҳазаларда туғилишни қисқартириш ҳақида гап ҳам бўлиши мумкин эмас. Бу жараёнда маъмулантириш, ўлимни, айниқса болалар орасидаги ўлимни қисқартириш, она ва бола саломатлигини муҳофаза қилиш бўйича илмий асосланган тадбирлар мажмуми тушунилади.

Дунёда оилани режалаштириш борасида маълум тажриба тўпландган. Оилани режалаштириш ривожланаётган мамлакатларда сўнгги 30—40 йил ичida давлат сиёсати сифатида амалга оширилмоқда. Бунда аҳолишунослик сиёсатининг уч асосий йўналишини кўрсатиш мумкин. Биринчи йўналишда оилани режалаштириш туғилишни камайтириш ва аҳолининг ўсиш суръатларини пасайтириша қаратилган. Мазкур сиёсатни Осиё, Африка ва Лотин Америкасида 40 ривожланаётган мамлакат амалга оширимоқда. Иккинчи йўналиш тўққизга ривожланаётган мамлакатта хос бўлий, уларда оилани режалаштириш она ва бола саломатлигини муҳофаза қилишга қаратилган. Ривожланяётган мамлакатларнинг 20 тасида оилани режалаштириш туғилишни кўпайтиришга йўналтирилган. Қолган ривожланаётган мамлакатларда демографик сиёсат ишлаб чиқилмаган.

Ривожланган капиталистик мамлакатларда «оилани режалаштириш» нисбатан кам қўлланилади.

Юқорида айтганимиздек, Осиё, Африка ва Лотин Америкасидағи кўпгина мамлакатларда оилани режалаштириш деғанда туғилишни чеклашга қаратилган давлат дастури кўзда тутилади. Бу дастурлар ривожланаётган мамлакатларда БМТ кўмагида кейинги 40 йил мобайнида амалга оширилаётгандигига қарамадан, туғилишни қисқартириш бўйича сезиларли натижаларга эришилгани йўқ. Бунга жумладан, Ҳиндистон яхши мисол бўла олади. Бу мамлакатда биринчи марта 1952 йилда оилани режалаштириш бўйича давлат дастури қабул килинган бўлиб, унинг моҳияти туғилишни қисқартиришдан иборат эди. Ҳиндистон аҳолисининг аксарият кисми ўша пайтадаёк бу дастурга салбий муносабат билдири. У мамлакатда иктиомий-сиёсий кескинликни келтириб чиқаришдан бошқага ярамади, туғилиш суръати қадимгидай давом этаверди. Масалан, ҳозирги кунда Ҳиндисонда ҳар 1000 аҳолига нисбатан туғилган болалар миқдори 35 нафардан бирорз кўпроқ. Бу 1951 йилдаги кўрсаткичдан атиги 5 та болага кам, холос.

Ҳиндистон ҳукумати ҳалқнинг оилани режалаштириш дастурига нисбатан бўлган салбий муносабатини хисобга олиб, 1977 йилда бу дастурни оила фаровонлигини таъминлаш дастурига айлантириди. Дастлабки дастурдаги оилани режалаштиришдаги мажбур қилишнинг барча шакллари ман этилди ва бу ишда асосий эътибор оила фаровонлигини ҳар томонлама оширишга, айниқса она ва бола саломатлигини, овқатланишини яхшилаш, аёлларнинг билим ва ҳуқуқларини оширишга қаратилди.

Оилани режалаштириш соҳасида Хитойда бутунлай бошқача вазият таркиб топди. Бу мамлакатда оилани режалаштириш бўйича тадбирлар 70-йиллардан фаол тадбиқ қилина бошлади. Хитойда туғилишни чеклашга жуда муҳим сиёсатида қаралаяпти. 1981 йилдан бошлаб бу тадбиқни ҳар 5 йилга ўтиб оила фаровонлигини ҳар томонлама оширишга, айниқса мамлакатда Давлат Кенгашига итоат этувчи Давлат туғилишни режалаштириш кўмитаси фаолиятни кўрсатяпти.

Давлатнинг қаттиқ, инсонпарварликка зид сиёсати натижасида Хитой Халқ Жумҳуриятидаги туғилиш ва аҳолининг табиий кўпайиши камайди. Масалан, сўнгги йигирма йил мобайнида мамлакатда аҳолининг табиий кўпайиши икки марта (1970 йилдаги 2,6 фоиздан 1989 йилда 1,3 фоизга) қискарди. Агар 1960-йилларда бир хитой аёли ўртача 5—6 бола туқсан бўлса, 80-йилларда 2—3 бола туғди, холос.

Хитой расмий демографик сиёсатининг асосий шиори — «ҳар бир хитой оиласида фақат бир бола». Хитойда бир болалик оилалар қатта моддий ва маънавий имтиёзларга эга бўладилар. Агар оиласда иккинчи бола туғилса, у барча имтиёзлардан маҳрум бўлади. Оиласда учинчи ва ундан сўнгги бола туғилса, оғирлашиб борувчи жазо қўлланилади. Масалан, иккитадан ортиқ болага эга бўлган оиласар озиқ-овқат талонларидан маҳрум этиладилар ва маошларининг 10 фоизи миқдорида жарима тўлайдилар.

Оилани режалаштириш бўйича Япониянинг тажрибаси жуда ажойиб ва биз учун ибратлидир. Бу ерда оилани режалаштириш туғилишни қисқартиришга эмас, балки аҳоли саломатлигини мустаҳкамлашга йўналтирилган.

Японияда оиласи режалаштириш доирасида ҳомиладорликни сунъий тўхтатишига қарши кураш мұваффакиятли амалга оширилди. Ҳозирги кунга келиб мамлакатда аёл соғлиғи учун жуда хавфли бўлган абортлар амалда деярли йўқ қилинди. Шу билан бирга туғилишни режалаштиришнинг самарали усусларини яратиш бўйича миллий дастур ишлаб чиқилди ва уни аёлларнинг саломатлигини сақлаш ва мустаҳкамлашга хизмат қилириш бўйича тадбирлар амалга оширилди.

Японияда туғилишни камайтириш тўғрисида ҳеч қачон гап бўлмаган. Аксинча бу мамлакатда болалик оиласи давлат томонидан моддий ёрдам оладилар ва маънавий қўллаб-қувватланадилар. Болалик оиласирага ҳар хил имтиёзлар берилади: учинчи ва ундан кейинги бола туғилганда 5 минг иен миқдорида нафақа, туғишга олти ҳафта ва туққандан кейин олти ҳафта пуулек отпуска берилади. Фарзанд туғилганда ойлик маошнинг ярми миқдорида (камиди 150 минг иен) бир йўла нафақа ва 2 минг иен миқдорида ойлик нафақа белгиланади.

Япония болалар ўлимни камайтириш бўйича дунёда энг юқори кўрсаткичга эришган. Бу ерда

туғилган ҳар минг боладан атиги 5 нафаригина нобуд бўлади. Бизда эса ҳозир Орол бўйидаги айрим ноҳияларда туғилган ҳар минг боладан 80—90 нафаригача нобуд бўляяпти.

Совет Иттилоқида туғилишини кўпайтиришга қартилган фаол демографик сиёсат амалга оширилмоқда. Совет давлатининг бу сиёсати СССР Конституциясида, фирқа ва ҳукуматнинг кўп сонли қарорларида, иттилоқдош жумҳуриятларнинг қонунларида қайд этилган. Совет оиласининг моддий фаровонлигини кўтариш, кам даромади оиласларга ёрдам бериш мақсадида бизнинг мәмлакатимизда ва жумҳуриятимизда бир қатор имтиёзлар белгиланган. Уларнинг қиймат миқдори йилдан-йилга оширилса. Кўп болали оиласларга моддий имтиёзлар ва кўп болали оналарни кўллаб-кўватлаш, оиласларга давлат ёрдам пулларини ажратиш бўйича мавжуд система регион ва назар, бутун мамлакат бўйича таркалган.

СССРда илмий асосланган демографик сиёсат ижтимоий-иқтисодий сиёсатнинг узвий қисми сифатида, мамлакатдаги ҳар хил демографик вазиятни ҳисобга олган ҳолда, регионлар бўйича ишлаб чиқилиди ва амалга оширилади. Унинг асосий мақсади мамлакат барча ноҳияларидан қатъи назар, ахолини ҳар томонлама ривожланишига йўналтирилган.

Болтиқбўй, Кавказорти, Қозогистон, Ўрта Осиё... Мамлакатимизнинг ҳар бир миллӣ ўлкаси ҳозирги кунда ўзига хос ижтимоий-иқтисодий, экологик, миллатлараро, демографик ва бошқа муаммоларнинг мурракбаб, таранг тугунидир.

Мамлакатда ўлкалар бўйича режалаштириш ва бошқариш системасида охирги пайтгача ҳисобга олинмаган ижтимоий-иқтисодий ва демографик номутаносибликлар таркиб топди. Бошқарувнинг маъмурий-бўйруқбозлик системаси ва унинг натижаси бўлган марказлашган режалаштириш шароитида ҳар қандай ўлка, табиий бойлиги ва ундан фойдаланиш имкониятларининг мавжудлиги нуқтаи назаридан баҳоланар эди. Бунда ижтимоий ва демографик шароит ва хусусиятлар буткул ҳисобга олинмас эди. Бу ҳолат, иттилоқдош жумҳуриятлар, ноҳияларнинг иқтисодий ва ижтимоий ривожланишида жиддий салбий ўзгаришларга олиб келди, мамлакатдаги экологик ва демографик вазиятни бенињоя мурракбаблаштириди.

Ҳозир СССРда бир-бири билан ахоли ўзиши ва ривожланиши, миграция ва урбанизация йўналиши бўйича кескин фарқланувчи номуносиб демографик қутблар вужудга келди. Ўрта Осиё мана шундай ўзига хос кутбларнинг бири бўлиб, ҳозирги кунда ундаги демографик жараёнлар, умумиттилоқ ижтимоий демографик ривожланиши йўналишиларига катта таъсир кўрсатяпти.

Охириги ўн йил (1979—1989) давомида Ўрта Осиё ахолиси 7,4 миллион кишига кўпайди. Бу СССР ахолиси умумий ўсишининг 30,3 фоизини ташкил этади. Ўрта Осиё ахолисининг ҳозирги пайтдаги ўзиш суръатлари умумиттилоқ ўртача кўрсаткичидан 3 марта ортиқ. Ахоли ўзишидаги фарқлар Ўрта Осиё жумҳуриятларини мамлакатнинг энг йирик жумҳуриятлари билан таққослаганда яна ҳам кескинлашади. Жумладан, 1979—1989 йиллар давомида Тоҷикистон жумҳурияти ахолисининг ўзиш суръатлари Украина жумҳуриятининг нисбатан 8,5 марта, РСФСРнига нисбатан 7,2 марта, РСФСРнигидан 4,1 марта юқори бўлган.

Ҳозир 20 миллион киши истиқомат қилаётган Ўзбекистонда ахоли йилига 600 минг кишига кўпаймоқда, ўртacha йиллиг ўзиш деярли уч фоизни ташкил қилади. Бу нафақат иттилоқ миқёсида, балки жаҳон миқёсида ҳам жуда катта кўрсаткичидир. Ахоли сонининг мана шундай тез ва самарали ўзиши якъин келажакда ҳам сақланиб қолади: 2000 йилга келиб жумҳуриятимизда 26,5 миллион, 2005 йилда 30 миллион, 2010 йилда эса 33—34 миллион киши истиқомат қилади.

Мамлакатимизнинг Оврўпа қисмida бошқача манзара кузатиляпти. Масалан, Россиянинг марказий вилоятларида ахолининг йиллик ўзиши бир фоизга ҳам етмаяпти (0,8 фоиз). Украина, Белоруссия жумҳуриятларида бу кўрсаткич ундан ҳам паст — 0,4—0,6 фоизни ташкил этмоқда. Болтиқбўй жумҳурияларида ахолининг ўзишида фақат кейинги йилларда ижобий томонга силжишга эришилди. Аммо кўрсаткич барбири 0,1—0,2 фоиздан ошмаяпти.

Ўзбекистон ахолисининг асосий қисми қишлоқ жойларда истиқомат қилади: жумҳуриятга урбанизациянинг паст даражаси хосdir. Шаҳар ахолисининг салмоғи салкам 41 фоизга тенг бўлиб, бу иттилоқ ўртача кўрсаткичидан 25 фоиз камдир. Ўзбекистон маҳаллий ахолисининг атиги 20 фоизи шаҳарларда яшайди, айрим вилоятларда мазкур кўрсаткич яна ҳам паст.

Маҳаллий ахоли ҳудудий ва ижтимоий ҳаракатининг паст даражада эканлиги, туғилиб ўсан ерига мустаҳкам боғланганлик, жумҳурият ишчилар синфи таркибида миллӣ кадрлар улушининг камлиги Ўзбекистондаги ва бутун Ўрта Осиё регионидаги демографик вазиятга хос хусусиятлардир.

Ахоли миқдорининг юқори суръатлар билан ўзиши натижасида Ўрта Осиёнинг мамлакат ахолиси умумий сонидаги салмоғи узлуксиз ортоқоқда. Агар 1950 йили Ўрта Осиё жумҳуриятларида мамлакат ахолисининг атиги 6,0 фоизи яшаган бўлса, 1979 йилга келиб бу кўрсаткич 9,7 фоизга, 1989 йили эса 11,5 фоизга етди. Кейинги 40 йил давомида Ўрта Осиёнинг СССР ахолиси умумий сонидаги салмоғи икки марта ошди.

Бу ўзишда миграциянинг ўрни ҳам салмоқлидир. Кейинги 40 йил мобайнинда мамлакатимизда ахолининг шимолдан жанубга кўчиш жараёни кучайди. Мутахассисларнинг баҳоларига қарагандা, 2000 йилда СССР ахоли сони умумий ўсишининг деярли ярми Ўрта Осиёга тўғри келади. Шунинг учун ҳам Ўрта Осиёга хос демографик жараёнлар чуқур ўрганилиши ва тўғри талқин этилиши лозим.

Ўрта Осиё учун туғилишнинг юқори бўлиши доимий ҳодисадир. Лекин болалар ўртасидаги ўлимнинг инқиlobача ва ундан кейинги даврда кўп миқдорда бўлиши натижасида регионда ахолининг табиий кўпайиши паст бўлган. Урушдан кейин эса табиий кўпайиш ҳажми орта бориб, ҳозирги кунда юқори даражада турғунлашди.

Кейинги йилларда Ўрта Осиё жумҳуриятлари ахолисининг ўзишига хос юқори суръатлар марказий ва маҳаллий режалаштириш ташкилотларининг диққатини ўзига жалб қилди. Мамлакатда иқтисодий вазиятнинг инқиrozга учраганилиги, унинг моддий ва молиявий бойликларининг кескин камайғанилиги шароитида оиласи режалаштириш доирасида туғилишни қисқартиришдек «мафтункор» ғоялар юқорига кўтарилиди.

Бундай хуолосага оддий ҳисоб-китоблар натижасида келинди: агар биз миллий даромаднинг аҳолига хос юқори суръатлар билан ўсишини ва ҳалқ турмуш даражаси ошишини ижтимоий-иктиносий ривожланиши жадаллаштириш ҳисобига таъминлай олмаган эканмиз, хеч бўлмаганда аҳоли сонини қисқартириш йўли билан турмуш даражаси кўрсаткичларини яхшилашимиз зарур (аҳоли жон бошига ҳисоблаганда). Муаммонинг мана шундай қўйилиши муносабати билан Урта Осиё жумҳуриятларида туғилиши чеклаш масаласи бундан уч йил мұкәддам Марказ томонидан расман қўйилган. 1987 йил август ойида бошқа мутахассислар қаторида бизни ҳам Ўзбекистон Компартиси Марказий Қўмитасига ушбу масалага бағишиланган йиғилишга таклиф этишганди. Ана шу анжуманда жумҳуриятнинг ўша пайдаги раҳбарлари, масъул кишилар иштиroker этишганди.

Ийғилишда сўзлаган КПСС Марказий Қўмитасининг масъул ходими И. Е. Понамеревнинг нутқидан келиб чиқадиган хулоса битта эди: Урта Осиё жумхуриятларидаги оғир ижтимоий-иқтисолий аҳволни яхшилаш учун маҳаллий аҳоли ўртасида туғилишин чеклаш зарур. У очиқдан-очиқ шуни қайд этдики, Москва олимларининг ҳисоб-китобига қараганда. СССР Соғлиниң саклаш вазирлигининг ҳамма бюджет маблагини Урта Осиё жумхуриятларига сарфлаган тақдирда ҳам, туғилишнинг ниҳоятда юқори дараҷадалиги сабабли бу регионда таббий хизмат кўрсатишни 2000-йилда ҳам иттифоқдаги ўртacha кўрсаткичга етказиб бўлмайди. И. Е. Понамаревнинг фикрича, мавжуд вазиятдан кутилишнинг бирдан-бир йўли туғилишин камайтиришадир.

Ингилишда Марказдан келган масъул ходимнинг бу тезисини «ilmий асослаш» учун ингилиш иштирокчиларидан изборат бўлганд маҳсус комиссия тузилди. Бу ишни мувофиқлаштирувчи илмий марказ сифатида Узбекистон Фанлар академиясининг битта ҳам ахолишунос мутахассиси бўлмаган фалсафа ва хуқуқ институти танланди.

Шундай қилиб, фалсафа ва ҳуқук институты «күтилган» «илмий хуросани» йил охирiga тайерлаб топшириди. Жумхурият Компартиси Марказий Құмитасининг 1988 йил февраль Пленумының «оипланы оқилюна режалаштиришга» ўтиш зарур деган ғояни олға сурди. Бу аслида туғилишни камайтириш керак деган сүз эди.

Рахбарликнинг маъмурий-бўйруқбозлиқ усули маҳсулни бўлган бу нотўри тезисни, ҳамиша бўлганидек, маҳаллий ахборот воситалари орқали кўллаб-қувватловчилар топилид. «Правда Восток» газетасида маҳаллий аҳоли ўртасида туғишини чеклаш ўша кунларнинг долзарб мавзусига айланди. Жумхуриятининг бир қатор вилоят ва ноҳияларида хотин-қизлар ўртасида туғишини чеклаш бўйича тарғибот ишлари олиб бориш тўғрисида норасмий кўрсатмалар ҳам берилди.

Үйламасдан амалга оширила бошланган бу сиёсатга маҳаллий ахоли ўта салбий муносабат билдириди. Халқ орасида түрли-туман миш-мishлар тарқаб кетди. Бу масала атрофида мураккаб ижтимоий вазият юзага кела бошлади.

Шундай килиб, туғишини камайтириш масаласи күн тартибидан олиб ташланғы, акс ҳолда у чуқур ижтимоий іхтилофларга олиб келиши мүмкін зди.

Мунозаралар туғишини камайтириш масаласи Үрта Осиё жумхурияларыга бутунлай тұғрикелмаслыгыни күрсатады. Бундай муносабат инсонпарварлық ғояларига, ягона күпмиллатты социалистик давылыш Совет Иттифоқида миллатларнинг тенг ҳуқуқлық принципларында мөн азасынан өткізу мүмкін болғанын көрсетті.

Аслида, жумхурятдаги ижтимоий-иқтисодий қолоқликнинг туғилиши чегаралаш, оиласи режалашибириш асосида бартараф этиш мүмкун деб жар солиш хатодир. Бу борада янги иш жойларини жорий этиш, халқ хўжалигига бандлии даражасини кўтариш ва меҳнат кучларидан оқилона фойдаланиш, ҳар бир ис жойида юқори меҳнат унумдорлигига эришиш, халқ хўжалигини илмий асосланган режалашибириш йўли билан юксалтириш, ижтимоий-иқтисодий ривожланишни жумхуриятдаги демографик вазиятни ҳисобга олган ҳолда амалга ошириш мухим ҳисобланади.

Шу билан биргә, Үрта Осё жумхүриятларидаги ижтимоий-демографик вазият оиласын режалаштириш, оналик ва болаликни мұхофаза этиш ишини узлуксиз яхшилаш асосыда ақоли саломатлығын тубдан мұстажмамлаш ишига қаратылыш зарурлығын тақозо этмоқда. Оиласын режалаштириш бүйіча амалға ошириладыган күп қырралы ишлар фақат шундай ёндошган ҳолдагина күйөлиши ва хәттега табтиқ этилиши лозым.

Үрта Осиё жумхуриятлариди оиласи режалаштириш ўлканинг миллий анъаналари ва урф одатлари, турмуш тарзининг хусусиятлари, ижтимоий-иктисодий ва экологик шароитлари билан боғлиқ ҳолда ўзига хос муаммоларга ва уларни ҳал этиш йўлларига эга. Энг аввало Урта Осиё сенгашчаликни асрори анъана сифатида миллий маданиятнинг узвий бир қисмига айланганлигини унутмаслик керак. Кўп болалилик бу ерда ўзига хос ҳалқ анъаналари, оила-никоҳ муносабатлари, ахлоқ қонунлари, қариндош-уругчилик алоқаларини шакллантиради, маҳаллий аҳоли турмуш тарзининг ҳамма томонларига таъсир кўрсатади.

Бу борада жумхурыйда демографик ва экологик вазиятлар жиддийлашувининг сабабларини аниқлаш ва уларни ҳар томонлама таҳлил этиш жуда мухим аҳамият касб этади. Уларни юқорида ражарадаги туғилиш билан боғлаш тамомила нотўғридир. Демографик ва экологик муаммолар келиб чиқиши ва жиддийлашуви асосида бизнинг фикримизча, ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий тарздаги чукур сабаблар ётибдики, улар жумхуринг ижтимоий-иқтисодий ривожланишини илмий асосланмаган режалаштириш билан боғлиқ. Натижада ривожланиш ўрнига иқтисодий турғунлик, тармоқ структурасининг ноқобат бўлиши, ижтимоий соҳа ривожланишини тамомила инкор этиш, экология мухит билан хўжалик юритиш ўртасидаги алоқанинг бутунлай бузилиши келиб чиқди.

Демографик ҳолат ўзаро алоқадор омилларнинг мураккаб мажмуи, у жумладан, оила — турмуш ва хўжалик юритиш хусусиятлари, ижтимоий-иктисолий шарт-шароитлар ва турмуш тарзи, аёлларнинг ижтимоий ишлаб чиқаришда бандалиги, урбанизация жараёни ва бошقا шунга ўхшаш омиллар таъсирида таркиб топади. Улар ижтимоий-иктисолий ва маданий ривожланишга узвий боғлиқ бўлиб, халқларнинг турмуш дарражасига қараб ўзгариб боради.

Түглишнинг камайиши — бу ахоли ривожланишининг реал, умумжаҳон жараёнидир. Бунга ҳар биро ҳаљл эзтами-кечки, ўзига хос йўл билан келади.

Жумладан, Ўрта Осиё маҳаллий ҳалқининг демографик дастурлари ҳам кейинги йилларда сезиларли ўзгармоқда. Олдинги йилларда ўтказган тадқиқотларимизда «Оилада болалар сони нечта бўлса яхши бўлади?» деган саволга деярли бир хилдаги «Қанча кўп бўлса, шунча яхши», «Худо ҳоҳлаганича», деган жавоб олар эдик. Кейинги йиллардаги тадқиқотларимизда бундай жавоблар амалда учрамади. Кишилар оилада кутилган болалар сонини аниқ айтишмоқда. Қишлоқ аҳолисининг кўпчилиги оиласда 5—6 бола, шахарликлар 4—5 болага эта бўлиш ҳоҳишини билдирилалар.

Бундай вазият Ўрта Осиё ҳалқлари ўртасида ҳозирги кунда оила катта-кичиклиги хусусидаги истак ўртача кўп болалик даражасида эканини кўрсатмоқда. Яқин келажакда ҳам бу ерда кўп болаликка бўлган мойилик сақланиб қолади, фақат унинг миқдорий кўрсаткичи ўзгаради. Тадқиқотлар шуни кўрсаттипики, маҳаллий аҳоли туғилишини режалаштиришини ҳоҳлади, лекин имконияти йўқ ва буни қандай амалга оширишни билмайди. Улка соғлиқни сақлаш муассасалари эса оналарга ёрдам беришдан ожиздир. Улар на моддий, на ташкилий нуқтаи назардан бунга тайёр эмаслар. Ўрта Осиё маҳаллий аҳолисининг асосий қисми истиқомат қилувчи талай қишлоқ жойларда ҳомилдор аёллар, она ва болаларга хизмат кўрсатиш бўйича оддий медицина ва санитария-гигиена широитлари ҳам яратилимаган.

Ўрта Осиё маҳаллий ҳалқининг демографик дастуридаги қайд этилган ҳозирги ўзгаришлар ҳалқларнинг режалаштирилмайдиган ўюкори даражадаги туғилишига режалаштириладиган паст даражадаги туғилишига ўтган умумдунё демографик қонуниятларига мос ва хос эмас. Демографик назария ва дунё амалиётида шу пайтгача бундай ўтиш ҳалқларнинг моддий фаровонлиги ва турмуш даражасининг ўсиши натижасида амалга ошиб келди. Ўрта Осиёда эса бундан фарқли равишда демографик дастуринг ўзгариши асосан аҳолининг ижтимоий-иқтисодий ва экологик турмуш шароитларининг ёмонлашиши ва натижада аёллар саломатлигининг ночор аҳволга тушган вазиятида амалга ошишоқда. Бошқача айтганда, ўзбек, тоҷик, туркман аёллари турмуш кечириш оғирлашиб кетганлиги сабабли кўп туғишни истамаятилар. Агар илгари болалар оиласининг иқтисодий самарасининг асоси ҳисобланган бўлса, ҳозирги кунда эса ҳар бир ортиқча гўдак ота-оналар учун «ортиқча оғизга» айланмоқда.

• Мальумки, Ўрта Осиё жумҳуриятлари аҳолининг турмуш даражаси, тиббий хизмат билан таъминланганлик бўйича бошқа иттилоқдош жумҳуриятлардан анча орқада туради. Устига-устак пахта яккаҳокимлигининг тугатилмаётганилиги, қишлоқ ҳўжалигида заҳарли кимёвий моддаларни қўллашнинг узлуксиз равишида кўпайишига ва экологик вазиятнинг кескинлашувига олиб келди.

Оналар ва болалар ўртасидаги ўлим даражасига ва улар саломатлигининг ёмонлашишига ўюкори даражадаги туғилиши ва айниқса, кам вақт оралиғида туғишилар ҳам таъсир қилиши шубҳа-сизdir. Ўрта Осиё жумҳуриятларида ҳар иккинchi гўдак икки ийлгача бўлган муддат оралиғида ва ҳар бешинчи гўдак бир йилдан кам давр ичida туғилган. Бутун дунё соғлиқни сақлаш ташкилотининг маълумотларига кўра, бир йилдан кам давр ичida туғилган болалар икки йил ва ундан ортиқ давр ичida туғилган болаларга нисбатан икки марта кўпроқ ўлади. Туғишининг оралиқ даврини 2—2,5 йил бўлишига риоя қилиш, шифокорларнинг фикрича, ўлимлик миқдорини оналар орасида 2 мартағача, болалар орасида 4 мартағача қисқартиради.

Соғлиқни сақлаш вазирлигининг маълумотларига кўра, жумҳуриятда аёлларнинг 70 фоизи кам вақт оралиғида туғишилар натижасида кам қонлилик, буйрак, қон-томир системаси, модда алмашади жараёнларнинг бузилиши ва бошқа касалликлардан изтироб чекмоқдалар.

Нисбатан кам вақт оралиғида туғишилар 68 фоизида ҳомиладорлик ва туғишининг ҳар хил қийинчиликлари кузатилади, улар аксарият вазни нормадагидан кам, жисмоний камчиликлари бўлган болаларни туғишиди. Кўп болалик оналарда болаларнинг касалланиши эҳтимоли ююкори. Касалга чалиниш даражаси болаларнинг оиласидаги сони кўпайиб бориши билан ўсиб боради. Масалан, гипотрофия ва анемия касалликлари оиласида тўртингчи ва ундан кейинги туғилган болаларда иккинчи ва учинчи бўлиб туғилган болаларга нисбатан уч марта кўп.

Шу билан бирга туғишишнинг ўюкори кўрсаткичи ўлкадаги гўдаклар ва оналар ўртасидаги ўюкори даражадаги касаллик ва ўлимнинг бевосита асосидир деб ўйлаш хотүгридир. Бу ташвишли ҳолатнинг асосида экологик ва ижтимоий-иқтисодий йўналишдаги чуқур сабаблар ётибди. Ўрта Осиё жумҳуриятларида экологик вазият ташвиши бўлган шароитда соғлиқни сақлашнинг ривожланиши ва моддий-техника таъминоти жуда паст даражада қолиб келмоқда. Айниқса унинг энг муҳим демографик соҳаси — оналик ва болаликни муҳофаза қилиш ачинарли ҳолатдадир.

Ўрта Осиёнинг энг ривожланган жумҳурияти — Ўзбекистонда болаларни даволаш муассасалари ва туғруқхоналарнинг 60 фоизидан ортиги маҳсус жиҳозланимаган биноларда жойлашган. Уларнинг кўпчилиги беморлар сони керагидан ортиқча. Туғруқхоналарда саккиз мингга яқин, гинекологик беморлар учун мўлжалланган шифохоналарда тўрт мингдан зиёд жой етишмайди.

Жумҳуриятда доя ва гинекологлар, педиатрларнинг ва бошқа тиббий касб эгаларининг етишмаслиги яқоғ сезилмоқда. Худди шундай ҳолатни Ўрта Осиёнинг бошқа жумҳуриятларида ҳам кузатиш мумкин.

Экологик вазият оғирлашган шароитда соғлиқни сақлаш, айниқса оналик ва болаликни муҳофаза қилиши ишининг талаб даражасидан узоқлиги туғиши даври 'қисқаришининг асосий сабаби ҳисобланади. Чунки ўлка аёлларнинг кўпчилиги саломатлиги ёмонлашгани сабабли болаларни кўкракдан эмизиш имкониятидан маҳрум бўлиб қолишаёт. Аёлдаги гўдакни эмизиш имконияти табиатан ҳомила ҳосил бўлишининг олдини олишдан ташқари, боланинг соглом ўсишининг гарови ҳамдир.

Ўрта Осиёда оналар, агар кўкракларида сут бўлса, гўдакларини иложи борича узоқ вақт давомида эмизишга ҳаракат қиласидилар. Оврўпалик аёлларга хос бўлган гўдагини эрта кўкракдан ажратиш (чиroyли қадди-қоматни сақлаб қолиш мақсадида) ўлка ҳалклари ўртасида амалда учрамайди, чунки туғишининг зарурти вақт оралиғи мусулмонларнинг кўпчилиги томонидан тан олинадиган испом шариати талаблари билан ҳам қўллаб-куватланади. Жумладан, Қўръонда оналар болаларни икки йил давомида эмизиши лозимлиги таъкидланган. Агар ана шу икки йилга ҳомиладорлик вақти қўшилса, ҳозирги замон тиббиёти томонидан она саломатлиги учун зарурӣ ҳисобланган туғишининг 2,5—3 йилга тенг бўлган даври келиб чиқади.

Оилани режалаштиришнинг ўлкага хос дастурида қариндош-урӯғлар ўртасида никоҳни барта-

раф этиш долзарб муаммолардан ҳисобланади. Аҳоли саломатлигига бевосита таъсир қиувлечи бу хавфли ҳодиса Ўрта Осиё жумхуриятларида ҳозирги кунга қадар кенг тарқалган. Ўлкада қарин-дош-уруглар ўртасида никоҳ тузиш оқибатида наслий касалликлар пайдо бўлмоқда, жисмонан ва ақлан заиф болалар туғилмоқда.

Ўрта Осиёда она ва бола соғлигини мустаҳкамлаш учун биринчи навбатда қандай тадбирларни амалга ошириш керак? Аввало, қишлоқ жойларида аёлларга маслаҳат берувчи, доя-гинекология хизмати кўрсатувчи муассасалар ишини тубдан яхшилаш, у ерларда «Оила ва никоҳ» хоналарини барпо этиш лозим. Уларнинг ҳаммаси биргаликда оиласи ривожлантириш хизматларини ҳосил қилишади.

Ўрта Осиё жумхуриятларида бу йўналишда баъзи бир тадбирлар амалга оширилмоқда — «Оила ва никоҳ» хоналари, Туркманистондаги она ва бола саломатлигини муҳофаза қилиш бўйича илмий-текшириш институти қошида «Оиласи режалаштириш маркази» барпо этилган.

Бу ерларда она ва бола соғлигини мустаҳкамлаш бўйича амалий ишлар оила-турмуш дастури, миллый анъаналар ва Ўрта Осиё ҳалқларининг турмуш тарзини ҳисобга олиб, маҳаллий аҳолининг ривожлантириш институти қошида «Оиласи режалаштириш маркази» барпо этилган.

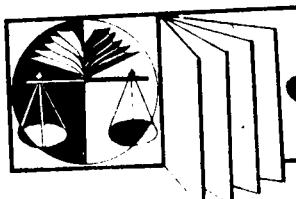
Улкада қариндош-уруглар ўртасида никоҳга киришни бартараф этиш анча мураккаб ва қийин вазифадир. Бу борада шундай никоҳ қандай салбий генетик оқибатларга олиб келиши мумкинлиги тўғрисида тушунтириш ишларини олиб бориш зарур. Ағсуски, ана шундай никоҳлар оқибатида жисмоний ва ақлий заиф болаларнинг туғилиши ҳам бу хавфли қадамдан одамларни тұхтата олмаяпти. Бу ҳолатни одамларнинг нодонлиги билан боғлаш нотўғридир. Қариндош-уруглар ўртасида никоҳга кириш Ўрта Осиё зиёлилари орасида ҳам кўп учраб турибди. Унинг асосида, бизнини фикримизча, ўта мураккаб ва чукур сабаблар, шу жумладан миллый-анъанавий ва моддий йўналишга эга бўлган муаммолар ётадики, уларни ўрганиш ҳозирги кун талабидир.

Шу мақсадда ўтган ийли Ўзбекистон соғлиниң сақлаш вазирлиги қошидаги педиатрия илмий-текшириш институтида тиббий-генетик тадқиқотлар билан шуғулланувчи бўлим ташкил этилди. Ундан сал илгари тиббий-генетик амалий вазифаларни ҳал этиш мақсадида тиббий-генетик масла-ҳатхона барпо этилган эди.

Она ва бола соғлигини мустаҳкамлаш дёбрасида эрта (20 ёшгача) ва кеч (35-49 ёшдан кейин) туғишилар саломатлика салбий таъсир кўрсатишини тушунтириш мухимдир.

Она саломатлигига айниқса Ўрта Осиё маҳаллий аҳолиси орасида шариат бўйича катта гуноҳ ҳисобланган abortларнинг кенг тараққалаётгандиги салбий таъсир кўрсатмоқда. Куръонда қашшоқ-лашидан кўриқиб ўз фарзандини ўлдириш катта гуноҳлиги таъкидланган. Шу боисдан abort умуман таъқиқланиши зарур.

Бу муаммолар жумхуриятлар юқори ташкилотларининг дикқат-марказида бўлмоғи лозим. СССР Олий Кенгашида аёллар, оила, оналик ва болаликни муҳофаза қилиш ишлари бўйича доимий қўмита ташкил этилган. Шунга ўхшаш бўлимлар СССР Вазирлар Кенгашида ва Давлат меҳнат қўмитасида ҳам ташкил этилмоқда. Шундай қўмиталар иттифоқдош жумхуриятларда ҳам бўлиши лозим. Бу қўмиталар оиласи ривожлантириш бўйича жумхурият дастурларини моддий жиҳатдан таъминлаши ва ҳаётга тадбиқ этиш борасидаги ишларга раҳбарлик қилиши лозим.



Ҳикматда ҳазинасидан

Икки нарсанинг фазилати йўқолганидан кейин билинади: буларнинг бири — ёшлик бўлса, иккинчиси — соғлик.

Ёшлиқдаги илм тошга ўйилган нақшга ўхшайди.

Бўладиган хўрозд тухумидаёқ қичқиради.

Кишиларнинг ҳиммати тоғни ағдаради.

Оқил одобига, жоҳил эса насабига суняди.

Илмларнинг энг афзали — илмга амал қилишдир.

Икки киши тўймайди: илм толиби ва мол талабори.

Иигит кўрки кийим билан эмас, илм биландир.

Мунофиқнинг уч белгиси бор: гапирса — ёлғон гапиради, вайда қилади ю вафо қилмайди, омонатга хиёнат қилади.

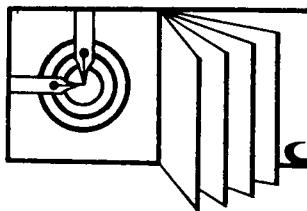
Шоҳларнинг гапи — гапларнинг шоҳидир.

Кимки бад ишни маъқулласа, уни ўзи ҳам қилган бўлади.

Темир — темирдан ясалади.

Жоҳил — мол излайди, оқил — камолот.

Ўзингга яхшилик қилишни хоҳласанг — бировга яхшилик қил!



Агадий таржиг

Салоҳиддин Мамажонов

ЯНГИЛАНИШ САДОЛАРИ

Одатда, ижтимоий-сиёсий кўтарилишлар, жамиятнинг маънавий ҳаётида уйғонишлар юз берган пайтда театр санъати биринчилардан бўлиб бу ўзгаришларни илфаб олади ва ҳозиржавоблик билан акс эттиради. Э. Бентли «драма улуғвор ғоялар оқиб турувчи ўзига хос бир сойга ўхшайди», деб бежиз айтмаган.

Ҳаётнинг ўзи кино, телевидение санъати барқ үриб ривожланиши театрнинг аҳамияти ва обрўйини тушириб юборди, театр даври ўтди, деган фикрнинг нотўғрилигини кўрсатмоқда. Мазкур санъатлар қанчалик катта ва чексиз имкониятга эга бўлмасин, ҳеч қанон театрнинг ўрнини боса олмайди. Театр ўн йиллар ичida содир бўлган воқеаларни, хилма-хил тақдирларни, катта оламни саҳнага кўчириб, икки-чук соат мобайнида намойиш қиласди. У бир зумлик вақт ичida томошабинлар қалбини бирлаштириб, уларни кулдириди, йиглатади, онги ва қалбини ларзага солади, фикрини қўзғайди, ғам-аламдан фориглантиради, ҳаётга муносабатини ўзгартиради, одамларга янгича кўз билан қараашга мажбур этади, юксак, эзгу тилаклар сари чорлайди. Театр томошабин билан юзма-юз турриб ҳақиқат, яхшилик ва ёмонлик, Кечса, Бугун ва Эрта хусусида дардлашадиган ва маслаҳатлашадиган майдон. Ҳаёт нафаси, давр томиридаги барча оҳанглар, инсоннинг руҳий изланишлари энг аввало шу санъатда акс этади. Театрнинг қудрати ва сехри шунда.

Одамларнинг диди ва маънавий эҳтиёжи ошган, кино ва телевидениенинг театр билан ижодий мусобақаси кучайган ҳозирги пайтда режиссёр янги шаклларни, янги ифода воситаларини, янги йўлларни дадил қидирмасдан иложи йўқ. Драматургия ҳам, режиссёрлик ва актёrlик даражаси ҳам энг аввало уларнинг шахсиятига, истеъодидига боғлиқ. Замондошларининг маънавий эҳтиёжларини чуқур ҳис этмаган, уларнинг ғоявий-сиёсий ва аклий сиймосини, руҳини, табиитини, орзуни истилишларини яхши билмаган актёр улар образини тўлақонли гавдалантира олмайди.

Аммо актёр нақадар истеъодиди бўлмасин, режиссёр қанчалик кашфиёт қиласин, пухта матнисиз театр ўз имкониятларини ҳеч қачон намойиш қила олмайди. Гап шу асоснинг — бадний асарнинг ғоявий-бадний жиҳатдан нақадар мукаммаллигига боғлиқ. Станиславский «Бизнинг колективи ижодимиз драматургиядан бошланади, узис артистлар ва режиссёр учун қиласига иш йўқ», деб бежиз айтмаган. Г. А. Товстоногов ҳам пьесанинг мазмуни ва шаклини драматург белгилайди. Бизнинг вазифамиз музаллифнинг ўзига хос овозини, мазкур пьесанинг бетакор фазилатини топиш, тинглаш, кўриш, ҳис этиш ва ҳаммасини саҳна тилига кўчиришдир, дейдикни, булардан пьесанинг театр тақдирда тутган ўрни нақадар юксаклиги англashingлиб турибди. Театрларимиз парвозига монелик қиласига иллатни кўпроқ ана шу асос-пьесалардан қидирмоқ керак.

Асарнинг юраги — қаҳрамони инсон, драматик зиддият эса ундан оқиб ўтвичи, унга тириклиқ бахш этувчи жондир. Ана шу зиддият пьеса иштирокчиларининг ўзлигини намойиш қилиш, ўз ғоя-мақсадлари учун курашиш имкониятини, сабабиятини яратади ва бирор натижага, хулосага олиб келади. Инсон тақдирни ва бадний тўқнашувларда давр руҳи акс этиши баробарида воқеликнинг ўтириш, ҳал қилиниши мушкул муаммолари, зиддиятлари, инсонлар онги ва руҳиятидаги кучли тўқинишлар, манфаатлар, ғоялар, орзу-армонлар кураши ёритилади. Ҳаётдаги эзгулик билан пасткашлик, гўззалик билан хунуқлик, яхшилик билан ёмонлик, ёруғлик билан коронғулиқ, илғорлик билан қолоқлик ўтасидаги муросасиз жангни ифодалайди. Пировардида даврнинг кўпгина муҳим белgilари — иқтисодий, сиёсий, ижтимоий, фалсафий-ахлоқий ҳолати ўз инъикосини топади. Шунинг учун ҳам драматик асарларнинг ғоявий-бадний мукаммаллиги унинг воқеликдаги ўтириш карама-каршиликларни, инсоннинг маънавий камолоти йўлидаги тўсикларни, ҳаёт мантиқини нечоғлик ҳаққоний, теран, чуқур ифодалашига боғлиқидир.

Қатор ҳикоя, қиссалари, романи билан танилган адаб Учқун Назаровнинг «Ойна» пьесасида шу кунги ҳаётимиз лавҳалари акс этган, ғоявий-бадний жиҳатдан етуқ асарлардан биридир. Гап унинг замонавий мавзуда эканида эмас, энг аввало, турғунлик даври иллатлари ўша даврдәёқ дадил ва пухта бадний шаклда очиб ташланганида, жозибали, жонли ва ҳаётий қаҳрамон образи яратилганлигидадир.

Асар қаҳрамони Акбар Содиқов «ҳамманинг рўпарасида доим ойна бўлиши керак, токи ҳар бир одам ўз қиёфасини ҳамиша кўриб туриши шарт», дейди. Албатта, қаҳрамон ҳам ойнани рамзий маънода тушунади. Драматург Арслон ва Ортиқларнинг сийрати ва сувратини худди шу Акбарнинг қалб ойнаси орқали тиник, ҳаққоний гавдалантиради. Акбар ўзига мутлақо нотаниш бўл-

ган Қосим Мансуровни сувга чүкәётган пайтда қутқарыб қолади. Шу тасодифий ҳодисага боғлиқ •
холда уч киши Ақбар Содиков, укаси Арслон ва күёві Ортиқнинг қалб олами, маънавий дунёси
очилади. Муаллиф шу асосда ҳаётнинг бир парчасига теран назар солади ва даврнинг ижтимоий-
сийсий, маънавий-ахлоқий қиёфасига хос баъзи чизгиларни ҳақиқат ойнасида кўрсатиб беришга
эриншади.

Асарда ясамалик, сунъий, сохта жўшқинлик йўқ. Ҳатто Акбарнинг коммунистик идеаллар, инқолибий анъаналарга эътиқоди, имони ташқи томондан «қизиллик»дек, ялтироқ сўзлардек кўринса-да, у бизни ишонтиради, табиий янграйди, ром қиласи, ҳаётда шундай пок, виждонли, садоқатли, фидойи одамлар борлигидан кўнглимис кўтарилади. Образга юкланган ички қабариқлик, муболага унинг ҳатти-ҳаракати, ҳаётй мавзуси ва яшаш мезонларига мос келади. Асардаги ўтиқр драматизмни келтириб чиқарган ва зиддияти кескинлаштирган омил Акбар табиатида ётади: агар у мен қариман, ўзим ҳам ҳалою бўлишим мумкин, деб чўкаётган одамни кутқарив ётади: яхши одам топилмас эди. Акбар ўз ҳакиқатини — маънавий қадриятларини шу қадар фаол ҳимоя қиласиди, оқибатда у билан Арслон, Ортиқ ўртасида кескин кураш кетади, зиддият борган саритараванглазиб, таҳликали тус олиб боради. Бир-биридан ўтиқр, кучли драматик вазиятлар ҳосил бўлади ва булар уч персонажнинг таржимиҳи, қалби, эътиқоди, имони қай даражада эканини ёрқин гавдалантиради. Кескин баҳс, мунозараларда, ички нутқларда бу қаҳрамонларнинг руҳий олами, кечималари, ўтиқр хиссиятлари, эҳтирослари равшан намоён бўлади.

олами, кечинмалари, уйкүр диссептилари, 34-жылдан кийин тарабынан көбүнчөлөгүштөрдөн күчтөнүлүп, Абвало Қосым Акбардаги юксак одамгарчиликдән ҳайрон қолади: «Сиз ё күчингиңзага ишонгандыңиз, ё... кечирасиз, анувнақароқ одаңсиз», дейди. У ҳам Акбарнинг қалб оламинын тушумнайды. У депутат бўлатуриб бир кичкина кўпрак куршишнинг иложини қилолмай, марказга — юқори ташкилотга арз билан келган. Шу туфайли Акбарнинг одамгарчилигига шубқа қалб қарайди. «Мен-ку майли, ўз аҳмоқлигим натижасида чўйкаб кетсан, кўргулик, айб ўзимда кетарди. Аммо сиз ўндан тўйқисиз фоиз ажални кўриб турниб, ўзингизни сувга ташлашингиз, ақл бовар қилмайди ёки хаётингиз ўзининг учун шунчалик арzon, қиммати йўқ, аҳамиятсизми», дейди. Шунда Акбар ўзини шу қалтис ишга унданави эхтиёж ҳакида сўзлайди: «Ўйласам, сиз ўлиби кетардингиз. Мен эса ўршаши истамайман, агар ўғирилиб кетганимда, бу ёғига қандай яшар эдим... Нима, менинг ўрнимда сиз бўлганингизда, сиз ҳам шунака қиласмасидингиз? Албатта, сиз ҳам сакраган бўлардингиз. Аминманик, бу ёқдаги умримиз фойдага қолди. Виждон азобисиз яшаймиз. Ҳаётимишини оқлаб олдик», дейди.

Драматург Акбар қалбини мана шу тарзда кўрсата боради. Томошабинда ҳаётни фақат кора бўёқларда тасвирлабди, деган фикр туғилмаслиги учунгина эмас, балки ҳаётнинг ўзида нурли томонлар кўплигига, пок, вижданни одамлар борлигига ишорат қилиади. Арслон ва Ортиқлар уни тентакка чиқариб, жиннихонага юбормоқчи бўлиб туришганда, ҳуқуқшунос ўғли телефон қилиб: «Биз ютдик, ада. Ўқитувчини оқлашди... ҳақиқат ютди, ҳақиқатни топиб бўлмайди, деганларга энди ишонмайман, ада», деб хабар беради. Бу фикр айни чоқда Акбарнинг ўз муҳолифлари устидан қозонган маънавий ғалабасига ҳамоҳанг эди.

Драматург салбий қаҳрамон бўлмиш Арслондаги шахсиятпастристик, молпасталик, бемеҳрликнинг асл илдизларини очади: унинг отаси гражданлар урушида қатнашган, кейинчалик фашизмга қарши курашиб ҳалои бўлган. Шунда Арслон олти ёшлик мурғак бола эди. «Отамиз тарбиясини олганингда, ҳақиқий ақида, инсоний қайсарлик, олижаноблик нима эканини билардинг», лейли Ақбар. Ортиқининг қўйидағи дашноми ҳам Ақбарнинг тутунини кўкка чиқаради:

дедей Акбар. Ортиккынгүң күйіндеги дашының дағы Ақсаройдағы мемориалдың түрлөрінде оның суреттерінде де көрсетілген. «Сиз, албаттa, бошқача одамсыз... ўзғояларингиз, шиорларингиз бор, сиз ўша ғояларингиз талабига күра жайсыз. Аммо биз, унғанғы Арслон, күевингиз мен, сизни авайлагимиз келади, ғояларингизни байрық қылиб ҳилпиратманг, күлгили бўлманд, олтмишга кириб қолдингиз, савлат-лироқ бўлинг, бачканға ҳаракатларингизни кўйинг, деймиз, сиз ўч тушушишни истамайсиз».

Ана шундан кейин Акбар ҳар иккى қархамоннинг юзига ойна тутади — бутун қимлиш-қидирмисини фош қилиб ташлайди: бошлиғига лаганбардорлик қилиб (от бўйлиб миндириб), унга муовин бўлгани, декабрь ойида дўстлари билан пансионатга тўпланиб, кайф-сафога берилшиганни, ўзларини «декабристлар» деб атаб, муқаддас кишилар руҳини оёғости қылганлари, сирлари очилгач, «импотентман» деб қозоғ түғрилаб, амалини сақлаб қолганини айтади. «Менинг ардоқларими ни, байроғимни тепкилашга нима ҳаққинг бор», дейди у. Шунда Ортиқ Акбарни жиннихонага юбориш керак, дейди. Аслида улар аввалдан шу фикрни бир ерга қўйиб келишган эди. Бу найранг кейинроқ очилади.

Акбар Ортиқи мот қилғач, укасини ойнага солади: институт директори кайфи ошиб, ходими Арслоннинг хотинини құчоқлайды, курортта олиб кетади, Арслон ўзини билмасликка солади. Эвазига эса чет элга йүлланма олади. Қайнатаси прокурорликдан кетганда хотинини ҳайдаб юборади, у ишига қайта тикланғач, кечирим сұраб келишдан ор қылмайды. Үлім тұшагида ётған оасини ташлаб яна чет элга кетади, құшнисининг ўғлини врачға олиб бориша унамайды, оқибатда бола күр булып қолади, етти фарзанди бор ноchor отани машинада босиб ўлдиради, пул эвазига қама- лишдан сакланып қолади.

Чүкүр рүхий зиддиятлар асосига қурилган бу асарда публицистик рүх кучли. Муаллиф мәи-ший-ахлоий масалага мүхим ижтимоий ба сиёсий мазмун, ғоя юклай олган, давр иллатларини дэлгүй фош этий катта хаёт хакиатини фаол ҳимоя қилган.

— «Кара камары» — Шымкүр Холмизаевнинг биринчи йирик драматик асари. Унда йигирманчи

йиллар ҳаётига хос ўткир ижтимоий-сиёсий муаммолар бадини ишонарли ифодаланганндири. Ўзбекистондаги босмачилик ҳаракати ҳақида кўплаб шеърий, насрый ва драматик асарлар ёзилди. Бу мавзуни Шукур Холмизраев янгича талқин қилган, бутун дикқатини босмачилик ҳаракатининг чукур сиёсий илдизлари, асл сабабларини очишига қаратган. Асардаги марказий образлардан бири — босмачилар бошлиги Ҳуррамбекнинг нияти эски тузумни қайта тиклашгина эмас, балки мустақил, курдатли туркӣ давлат барабро этишидир. У ўз фарзандини камбағалларнинг болаларига кўшиб қатл этишига ҳукм қилас экан, ватан тақдиди фарзанддан ҳам муҳимдир, деган асос-мантиқни ўртага қўяди. Ҳуррамбекларнинг ғоясини ўшанда ҳам ҳалиқ қувватламаган, тушуммаган эди. Ҳўш, бу мураккаб шароитда кимнинг йўли тўғри? Ким ҳақ, ким ноҳа, бўлиб чиқди алғов-далғов, чақлаш курашлар, беҳуда қирғинлар сўнггида? Асарда замондошларимизни бугунги кунда ҳам безовта қилиб, изтиробга солиб келәтган ана шундай аччиқ саволлар жуда кескин қўйилган. Айнвар пошонинг содик издоши бўлмиш Ҳуррамбекнинг мақсад-орзуларини меҳнаткашлар ёқламайди, сафдошлари эса у ниятнинг рўёбга чиқишига ишонмайдилар. Ҳуррамбеклар фожиаси, инқирозининг негизи шу ерда. Драматург шўролар, Абдулла Набиевлар билан Ҳуррамбеклар ўртасидаги ҳаёт-мамот курашини кўрсатиша янгича, ўзига хос йўл туғтан. Саҳнада қизиллар ва босмачиларнинг бөвситаси тўқнашуви, қиличбозлик, ўқ отиш манзаралари йўқ. Икки ўртадаги курашининг бутун кескинлиги, кўлами, одамлар тақдиди, руҳий ҳолати, қалб изтироблари, кескин ҳатти-ҳаракатлари орқали берилади. Ҳатто асар бош қаҳрамони, босмачиларни ларзага соглан Абдулла Набиев билан Ҳуррамбек бир марта, шунда ҳам асар охирида рўбарў бўлишади. Босмачилар Абдуллани ҳўйла билан кўлга тушириб, тилини кесиб, Ҳуррамбек олдига кептириб ташлайдилар. У бир оғиз сўзлаш имкониятига эга эмас, аммо мәғрут, гоғиб руҳи, метин иродаси, қатъий ишончи билан Ҳуррамбекни маглуб этади. Ҳуррамбек Абдулла билан хаёлан гаплашади, яъни унинг айтмоқчи бўлган барча фикр, мақсадини тўғри англайди, уларга сингдирилган ҳақиқатни, қаҳр-ғазаб, нафратни тасаввур эта билади.

Ҳуррамбек вазмин, мулоҳазакор, доим чукур ўйловчи, мантиқий фикрловчи шахс. Муаллиф унинг қалбидаги изтиробларни, зиддияти онларни, ваҳшиёна кўтарилишларни, инқироз аламларидан тўлғанишларини, фарзандини ўлимга ҳукм қилган пайтидаги оталик туйғуларини ифодаловчи ҳолатлар, руҳий зиддиятларни яратишда ўз маҳоратини тўла намойиш эта олган.

Асардаги мураккаб қаҳрамонлардан бири милиция нозири Бобобековдир. У аслида босмачилар сафида турган, ўтмишини яшириб совет ташкилотларига кириб олган ва Абдуллани Қора камарга алдаб олиб келишда бош-кош бўлғанлардан бири. У Ҳуррамбек тузогига илинган иложисиз шахс. У ҳам ўзини ўлдириб кутилади. Асардаги ҳар бир қаҳрамоннинг ўз таржимиҳоли, ўз тақдиди бор. Янгича талқин этилган образлардан бири Эшондир. Аслида у Ҳуррамбекнинг ғоявий раҳнамоси, аммо унда бироз ростгўйлик, одиллик, вазият-шароитни тушуниб ётиш туйғуси бор, қотиллини ёқламайди. Айни ҷоқда у ҳам Шўрга қарши, одамларни тоифаларга — бой-камбағалларга бўллади. Ҳуррамбек билан алоқаси бузилгач, ўзини отиб ўлдирадики, дин раҳнамосининг бундай йўл тутиши табийи чиқмаган. Айни ҷоқда қатор қаҳрамонларнинг фожиали ҳолатдан қутулиш учун ўз-ўзини ўлдириши асарда бир хиллини кептириб чиқарганини ҳам айтиб ўтиш керак.

Кейинги йилларда Абдуқаҳдор Иброҳимов, Шароф Бошбеков, Машраб Бобоев каби драматурглар баракали ижод килиб, ҳаётнинг янги қатламларини тадқик этмоқдалар, муҳим, долзарб масалаларни янгича ёртиши, ўзбек саҳнасига янги қаҳрамон олиб кириш ва тасвирий воситаларни бойитиш йўлида муттасил изланмоқдалар. Улар ижодида турғунлик даври түғдирган иллатлар сабабини излаш ва фош этишига интилиш майли устун. Шунинг учун ҳам бир вақтлар Ш. Бошбековнинг айрим асарлари («Тушов ўзган тулпорлар») ноҳақ қораланди. А. Иброҳимовнинг «Мени айтди деманг» номли каттагина драмалар тўплами Москвада босилиб чиқса-да, Ҳамза номли академик театр саҳнасига жалб қилинмади. Театр яқиндагина уларнинг асарларини саҳналаштириди.

Бу муаллифлар воқеликка ва инсонга драманавис нигоҳи билан қараш ва шу жаҳр тили билан сўзлайди олиш иктидорига эга. А. Иброҳимов насрда қаламини бироз ҷархлаб, ҳаёт ва одамлар ҳақида ўз қараши, хуносалари шакллангач ҳамда Москвауда иккى йиллик адабиёт курсида таълим олгач, бу жаҳрга кўл урди. М. Бобоев ва Ш. Бошбеков театр санъати бўйича олий мәълумотли мутахассислардир. Улар драматургия қонуниятини ҳам, саҳна сирини ҳам яхши билишади, асарларининг шакл жиҳатидан ўзига хослиги ва мукаммаллиги, айниқса саҳнавийлик, томошабинликка интилишлари, баёндан, воқеанависликдан қочиб, драматик ҳақиқат, кескин зиддият ва жонли характер яратиш йўлидан боришига уринишлари шундан.

А. Иброҳимов ҳаётдаги, одамлардаги кулгили иллатларни кўра оладиган ва улардан қаттиқ нафраланадиган ижодкор. У майда, икир-чикир камчиликларни тасвирлаш билан овора бўлмайди. Аксинча, жамиятимиз ривожи, шахснинг маънавий ўсишига, руҳий тозаланишига ҳалақит бе-рувчи жиддий, типик иллатларни қаламга олади. «Зўлдир»да кўтарилишган масалага диққат қиласлик. Асар 1975 йилда ёзилган. «Литературная газета»нинг 1980 йил 16 январь сониди Н. Волиннинг «Чўймаслик» деган мақоласи босилди. Унда 30 йил ичидаги ўн иккى марта иш жойини ўзгартирган одам тўғрисида гап боради. У қаерга тайинланса, шу ерни издан чиқарди, ҳар сафар ишни уддайлай олмаганинлиги учун вазифасидан олинади ва у яна юқорироқ амалга қўйилади. «Зўлдир»нинг марказий қаҳрамони Ворисов ҳам худди шундай чўймас одам. У ҳам колхоз, совхоз, район бош агрономи, бошланғич, еттийиллик, ўрта мактаб директори, музей, архив, театр, ҳаммом, овоз ёзиш студияси раҳбари бўлган. У ҳам ҳар жойда ишни расво қилиди, лекин ёри-биордарларининг қўллаб-қувватлаши орқали ҳар сафар зўлдирдай айланниб-айланниб яна битта раҳбарлик лавозимиға ўтиради. Драматург Ворисов қиёғасини кўрсатиш воситасида шундай одамларни ҳимоя қи-лувчиларга нафрат тифини йўллайди. Ворисов асар бошидаги ишига — овоз ёзиш студиясига яна директор килиб тайинланиши билан драма якунланади. Ёзуви бу билан мазкур иллатнинг яшовчанлигини таъкидлайди. Ворисовнинг ўзи ҳам: «биз йигирма биринчи аср юзини қўришини истаймиз»,— дейди. У колхоз мудири бўлган вақтида ўзига мозорнинг марказидан қабр ажратиб, ёдгорлик тоши қўйдиради. Ўлган йилини 197, деб ёзамиз дейишганда, кўнмай 199, деб ёзишини маслаҳат беради. Асар ворисовчиларга қарши кескин кураш руҳи билан сугорилган.

Хуллас, бутун жамиятни турғунлик ботқоғига ботириб қўйган бу разиг иллат — саводсизлик, маънавий пучлик, тўрачилик, расмийтбоэзлик драмада анча чукур очилади.

А. Иброҳимов ҳар доим кулгили қиёфа, кулгили вазият, ҳолат яратиш йўлидан боради. Асарларида кулги шу икки муҳим фазилатнинг узвий қўшилишидан ҳосил бўлади, зиддиятнинг илди-зи ҳам характерлар мөҳиятига бориб тақалади.

Масалан, «Зўлдир»даги Ворисовнинг ўғли Шоди 15—20 йилдан бўён онаси билан ёлғиз яшайди. Ворисов неча бор уйланган. Шоди илғор механизатор. Қачон отасини кўраман деб келса, у бошқа ишга ўтиб кетган бўлади. (Бу деталь билан ҳам ёзувчи Ворисовнинг қўнимсизлигини таъкидлайди.) Бир сафар келиб, отаси ўрнида директор бўлиб турган Бозоровни дадам деб ўйлаб, уни қулоқлаб кўришади. Бундай англашилмовчиликлар кулги устига кулги туғдиради. Ворисовнинг бир хил қиликлари Абдулла Қаҳҳорнинг «Адабиёт муаллими» ҳикоясини эслатади. Музей ходими Нусрат ота Кори-Ниёзий ўқиган мадрасада таҳсил олганини айтса, Ворисов «Ҳа, ҳа, Кори-Ниёзий зўр ҳофиз-да, колективдош бўлганман. Бизда пластинкалари бор. Қўйиб эшитиб турмиз», дейди. Қаҳрамоннинг мана шундай ичи пучлиги, лавозимига нолойик эканлиги музей директорлигига ҳам, овчилар жамиятiga раислигига ҳам, театрга директорлигига ҳам кўриниб туради. У табиатни муҳофаза қилиш ўрнига, ҳамма жониворларни қиришга бўйруқ беради, театрнинг эса «Т» хар-фуни билмаса-да, катта санъаткорларга ақл ўргатади.

Ворисовда ҳалқ, жамият тақдири тўғрисида заррача ҳам қайғуриш туйғуси йўқ, фақат ўзининг осоишишалиги, қайғу сафоси ва амалини ушлаб қолиш тўғрисидагина ўйлади. Унинг сўзи билан иши орасида ер билан осмонча фарқ бор. Драматург «қаҳрамон» нутқи орқали ҳам унинг пучлигини, қалбакилигини кўрсатади:

«Ворисов: Қани гражданник, бурчга садоқат! Қани фидойилик? Қани жамоат мулкига жонкуярлик, қани зиммадаги масъулитни ҳис этиш? Қани гуманизм? Тағин инспектор эмиш. Совет гражданимисиз ёки...»

Мана шундай баландпарвоз сўзлар, муқаддас ибораларни ниқоб қилиб олиб ҳалқ ризқини қўйган, йўлига тўғаноқ бўлган одамлар Ворисов сиймосида кўз ўнгимизда гавдаланади.

А. Иброҳимов пъесаларини кутилмаган якун билан тамомлайди. «Зўлдир»да томошабин шундай соҳта, қуруқ ва ноқобия одам энди ишдан олиниб, жазоланса керак, деб кутади. Лекин асар Ворисовни яна аввалги ишига — овоз ёзиш студиясига директор бўлиб келиши билан тугайди. Бундай якун томошабинни фаоллика, огоҳ туришга ва ворисовчиликка қарши курашни сусайтирумсликка давлат этади.

Шу билан бирга А. Иброҳимовнинг ҳажвий асарларида кўзга ёрқин ташланадиган бир қусур бор. Уларда қаҳрамонлар иллатлар тўғрисида кўп гапиради-ю, шу қусурлар ҳажвий зиддиятлар бағрига бутунлай сингиб кетмайди, уларнинг хатти-ҳаракати орқали намоён бўлмайди. Бошқача айтганда, сўз билан ҳаракат жипс қўшилиб кетмайди. Муаллиф милий ҳажва воситаларидан, айниқса, афанди латифларидагига ўхшаш кулгили вазиятлардан кам фойдаланади.

Аммо у ижтимоий ҳажвия яратишида ва жанр, тасвир воситалари имкониятини намойиш қилишида самарални ижодий ютуқларга эришмоқда.

Абдуқаҳҳор Иброҳимовнинг бўйруқбозлиқ-маъмуриятчилик иш услуби авж олган даврни акс эттирувчи «Пуч» ҳажвий асари томошабинларга манзур бўлди. Унда аввалги ҳажвияларда кўрилган нуқсонлар маълум даражада бартараф этилган. Драматург қаҳрамонларидаги маънавий пучлиникин уларнинг сўзлари, даъволари орқалигини эмас, балки энг аввало кулгили вазиятдаги хатти-ҳаракатларини кўрсатиш орқали очиб беради. Қинғир йўллар билан номдор олим бўлиб олган Тўлаган аслида соҳта, юлғич, пораҳўр ва маънавий-ахлоқий бузук одам. У ифлос гуруҳ — мафиянинг бошида туради: ижроқўм раисидан тортиб, милиция, савдо ва матбуот бошлиқларигача ҳамма соҳани ўргимчакдек ўраб олган. Бу юлғичлар унинг чизигидан чиқишмайди. Тўлаган эса ўз навбатида юртнинг энг каттаси Келган Үтаровичга сунянади. Бу шахс асар воқеаларида бевосита иштирок этмайди, бироқ Тўлаган гурӯҳининг хатти-ҳаракати, аҳволи, ҳолати, кайфиятларида мана шу кўзга кўринмас одамнинг бутун чексиз куч-қудрати аниқ сезилади. Драматург буқаламундек товланиб турдиган бу одамларинг хилма-хил сифатлари ва пучлигини очишда икки муҳим усулдан муваффақиятли фойдаланади. Бири — «некролог» ёзиш. Тўлаган мабодо ўлиб қолсан, қандай нутқ сўзлайсан ва қандай некролог ёзасанлар, деб ҳамтовоқларини синовдан ўтказади. Иккинчиси — Келган Үтаровичнинг оғир касал бўлиб қолиши ва ўлими билан боғлиқ ҳолат. Келган Үтаровичнинг соғлиги тўғрисидаги яхши ёки ташвишиларнига қараб Тўлаганнинг кайфияти, ҳолати, ўзини тутиши ва айни чоқда ҳамтовоқларининг ҳам унга муносабати ўзгариб туради. Шу икки восита уларнинг аянч башарасини бор бўйича очиб ташлашга хизмат этади. Драматург шахсга сифиниш, бўйруқбозлиқ-маъмуриятчилик даврининг пуч раҳбарлари, пуч ғоялари жамиятни ҳало-кат ёқасига келтириб қўйғанлигини маҳорат билан очиб ташлади.

Машраб Бобоев драмаларида ижтимоий фаол ва маънавий кучли, дадил ва жонкуяр қаҳрамонларни яратишга катта эътибор беради, маънавий пуч, ахлоқан нопок, худбин, қўғирчоқсифат одамлар қиёфасини чизади. У асосан қишлоқ муаммоларини, буғунги дәхқонларнинг дард-ташвишларини, айниқса, хўжалик ривожига ва кишиларимизнинг ҳаётни, турмуши яхшиланишига хала-қит бераб турган иллатларни чуқур таҳлил этади.

«Ўттиз ёшлилар» драмасидаги шифокор Шавкат пок, тўғриси ўз, ҳалол яхши одамлар учун қурбон бўлишга тайёр йигит. Истеъоди билан шуҳрат топган. Тальят бўйрагини унга операция қўйдириси мақсадида таъмагирлик билан очерк ёзмоқчи бўлади. Шавкат бу носамимий ишдан ғазабга келади. Доғда қолган Тальят эса тирноқ ичидан кир қидириб, фельетон ёзади. Шавкатнинг ўйига кечаси Холмат ва Нормат деган одамлар келиб, операция учун катта пора таклиф қилилади. Қаҳри-ғазаби ошган Шавкат «Раз—24» машина олмоқчиман, деб кесатса, улар бунга ҳам пул топиб берамиш, дейишиади. Шавкат иккаласини уриб, олиб қолган конъякларини деразадан отиб юборади, ўзларини ҳайдаб чиқаради. Яна бир саҳна: Шавкат қишлоққа оғир касалга ёрдам кўрсатиш учун бориб, курсдоши Музаффар билан учрашиб қолади. У Музаффарнинг муттҳаҳам, по-раҳўр ва ўзсиз одамга айланганини кўриб, ҳанг-манг бўлиб қолади. Сирти ялтироқ, ичи қалтироқ бу кимсадан қаттиқ нафрлатланади. Шавкат пораҳўрлик, юлғичликни касб қилиб олган шифокор Ҳожибоев билан юзма-юз олишади. У фельетон бўлиб, ишдан сурнгандан ҳам руҳан тушмайди, мағрур туради. Драмадаги Мамлакат, Латофат, Қиличбек каби қаҳрамонларнинг ҳам ўз тақдири, ҳаёт йўли бор. Албатта, пъесада чўзиқ ортиқча жойлар (Юсуф отанинг тирилиб келиб сұхбат қи-

лиши. Шавкатга сунъий айблар ёпиштирилиши, биринчи кўришгандеёқ нотаниш талабани қучоқлаб олиши ва айниқса пора таклиф қилишганидан ғазабланиб, болани операция қилмаслиги каби мавжуд.

М. Бобоев «Ер томири» драмасидаги ўзи яшайдиган жойнинг шароитини, иқтисодини, ўз касбини мукаммал биладиган, бир сўзли агроном Бегимқул образини яратади. Унинг зидди бўлмиш Оқтой бригадир эса фақат катталарнинг гапини бажарадиган, шунинг эвазига нишонлар олган киши. Вилоят котиби бу муте одамни эмас, аксинча мустақил, қатъиятли Бегимқулни қўллади. Бегимқул раҳбар билан оддий деҳон үртасида катта узилиш мавжудлиги учун оддий халқ бошлиқлардан чўчийдиган бўлиб қолган, деб ҳисоблайди. Ўзи ҳаммани тенг кўради. Драматург одамлардаги мутелик кайфиятини қаттиқ танқид қиласди. Асарда «мехнат ҳаётнинг мақсади эмас, воситаси»dir, инсон инсончасига яшами керак, деган ғояни изчил илгари суради. Муалиф шафқатсиз, бемеҳр одам раҳбар бўлолмаслигини ҳам образлар воситасида яққол исботлаб берди. Бегимқул образида сўнги ўн йилларда ҳаётда ва адабиётда юз берган бир ижобий йўналишни (худди рус адабиётидаги каби) кўриш мумкин. Унда курашчанлик руҳи кучли. Айни замонда у муалиф ғояларининг кўруқ жарчисига ҳам алланиб қолган эмас. Қаҳрамоннинг хатти-ҳаракатлари, ўй-кечинмалари, изтироф-ташвишлари табиий ва жонли чиқкан. Янгича ишлашга чидамаганлар уни ишдан олишга ҳаракат қилишганда, у очиқдан-очик «бўшамайман, сиз билан курашаман», деб дангалгандайтида ва ҳаётдан орқада қолган бош агроном Қаршибойнинг ўзини шартта ишдан олиб ташлайди. Ҳамма ўз бурчими, ўз вазифасини ҳалол, вижданон бажарсан, деб талаб қиласди у. Сўз билан ишнинг бирлиги, имон-этиқоднинг бутунлиги учун кураш Бегимқулнинг ҳаётий ақидаси, умрининг мазмунига алланиб кетган. Драма турғунылк Йилларининг моҳиятини, руҳини очишига хизмат этади ва ана шу етакчи фазилати туфайли у драматург ижодида ҳам, ҳозирги ўзбек драматуриясида ҳам янги ижобий ҳодиса ҳисобланади. Буларнинг ҳаммаси М. Бобоев муттасил изланаштган ижодкор эканлигидан далолат беради.

Шароф Бошбеков ҳам дадил ижод қилаётган умидли драманавислардан бири. Унинг қатор пъесалари саҳналарда қўйилди ва турли мунозараларга сабаб бўлди. Энг аввало, Шароф Бошбеков асарлари ўзбек драматуриясида мазкур драмаларга ўҳшамаслигини айтib ўтиш керак. Унинг мавзу-материаллари ҳам, яратган қаҳрамонлари, характер ва конфликтлари ҳам янги, ўзига хос. Тўғри, унинг «Тикансиз типратиканлар», «Эшик қоққан ким бўлдиз» каби илк пъесаларидаги услуб, шакл ва мавзу талқинида рус ва айрим чөл драматуриясида намуналарининг таъсири яққол кўринади. «Правда», «Комсомольская правда» газеталарида ўз вақтида бу ҳолат қайд этиб ўтилган. Аммо Шароф Бошбеков устозлар таъсири, тақлид доирасида қолиб кетаётгани йўқ.

Бугунги кунда Шароф Бошбековнинг «Темир хотин» асари ҳозирги ўзбек драматуриясида жиддий воқеа сифатида тан олинди. Асар асосида яратилган спектакль жумҳуриятлараро театрлар кўригига голиб деб топилди ва Москва томошабинларига ҳам кўрсатили. Умуман, бу драматурияслубида ҳаётни, воқеалини ҳам фожиали, ҳам кулаги жиҳатларини идрок этиш фазилати устун эди, аммо ёш драматург ижодидаги бу етакчи йўналиши адабий-танқидчилик томонидан ўз вақтида етарли илғаб олинмади ва муносиб қадрланмади. «Темир хотин»да фожиавийлик билан комиқлик узвий боғланниб кетганини кўрамиз. Муалиф ўзбек аёлларининг, ўзбек паҳтакорларининг аянч қисматини ҳаққоний ифодалай олди. Халқ орасида қишлоқ аёлларининг аҳволини кўриб бир йигълабинг келади, бир кўлгинг келади, деган гап юради. Асарда тасвирланган турмуш манзаралари ҳам шундан: у фожиали ҳолат, вазият түғдирган аламли, ғамгин, аччиқ ва кинояли кулаг билан суфорилган. Асар воқеаси Кўчқорнинг айвон устунларидан бирига бойлаб кўйилган ҳолати билан бошланиб, ана шу тарзда тугайди. Шунинг ўзидаёқ кулагили манзара кўринади. Қирқ ёшли, олти боланни отаси, илғор тракторчи одатдагидек ичиб, қаттиқ маст ҳолда хотинини ҳақорат қиласди, кўни-кўшнилари Кўчқорнинг устунга бойлаб кўйишиди. Қумри бола-чақасини олиб, онасини-кига аразлаб кетади. Кўчқор сода, ҳалол, чапани, ишонувчан одам. Табиатида афандинамо қиликлари ҳам бор. Хотинига ҳуқуқсиз, тислиз маҳлуқ сифатида қарайди. Қумри кетгандан кейин «мастлигимда уриб майиб қилиб қўймаган эканман, жимгина уйда ўтирап эди», дейди. Иттифоқо, уларнинг уйига инженер-конструктор Олимжон келиб қолади. У Кўчқорнинг қўл-оёғини бўшатади, иккovi турмуш ташвишларидан сухбат қуришади. Олимжон паҳта терадиган аёл-робот ясаганини айтib, Кўчқорга наомайш қиласди. Унга Аломат деб ном қўядилар. Аломат уй ишларини дид билан бажариб, Кўчқорнинг иззат-икромини ўринлатиб жойига қўяди. Қумри меҳнатда эзилиб, аёллик фазилатидан маҳрум бўлган, ҳиссиз, идроксиз темирга алланиб қолган эди. Аломат унинг олдидаги фариштадек аёл бўлиб кўринади. Кўчқор Аломатни худди тирик, жонли аёл деб ишонади. Олимжоннинг: «Ахир бу одам эмас-ку, темир-ку, нега тушунмайсиз», деганига қулоқ солмай, унга ўйланмоқчи бўлади. Никоҳ ўқитиб, «қонуний хотиним» деб ҳисоблайди. Аломат уй юмушларининг ҳаммасини қиласди, паҳта терими бошланганида эса теримга ҳам чиқади. Бироқ оддий ўзбек аёли индамай бажариб, кўнишиб кетган ишларга темир ҳам дош беролмайди. Аломат меҳнатнинг оғирлиги, зўрглигидан ёниб кетади. Бу аҳволни кўрган Олимжон: «Ахир у темир-ку, у ўзини ўйлайди, қийналиб кетдим, дейдиган тили йўқ. Индамас экан деб эшакдай ишлатавериш керакми, ахир?» деб қаҳр-ғазабини тўқади. Кўчқор эса ўзини шундай оқлайди. «Тавба... Альбатта бирон-бир ортиқча юмуш буюрган бўлсам, тил тортмай ўлай... Нима иш қилиб қўйибида ў?.. Ҳали қаторлаштириб етти-саккизта болани туғиб қўйгани йўқ, кечалари ухламай бешик қуҷоқлаб чиққани йўқ, ҳар боласи билан минг бор касал бўлиб, минг бор соғайгани йўқ... Ахир у битта ўзбек аёли қиласди ишнинг ярмини қилди ҳолос-ку... Қанақасига мен ўлдирган бўлай?..»

Асарнинг бош ғояси мана шу кескин сухбат асосида очилади. Драматург Аломат ҳақидаги хаёлий воқеалар тизими орқали ўзбек аёлларининг мушкул қисмати ва тақдиридан янгича нигоҳ билан акс этиради. Олимжон шундай микросхема яратганки, агар уни Темир хотинга қўйса, робот каби ҳаракат қилмасдан, одамга ўшаб «ўйлади», фикр қиласди, ҳамма нарсанинг моҳиятига тушуниб етади. «Ҳамма гап шундаки, фикр қилса ақлини танийди. Ақлини таниса кўзи очилади. Кўзи очилса уларни бошқариш мумкин бўлмай қолади. Ана шунинг учун, Кўчқор ака, робот роботлигини қилиши керак. Бўйруқ берилдими — бажарсан. Бу ерда жуда жиддий рамзий маъно — ман-куртизм сиёсатини қоралаш, одамларни қоронғилик, мутеликда сақлашга уринишдан кузатилган асл қора нияти очиб ташлашга интилиши бор. Драматург одамларнинг эрксиз-ҳуқуқсиз, муте-

ҳолга түшиб қолғанлиги түғрисидаги фикрни Аломат-Құчқор мунозараси орқали ҳам таъкидлаб күрсатади. Аломат Құчқорнинг тилсиз-забонсизлиги, хор-зор бўлиб меҳнат қилиб, роҳат кўрмай яшаётганилгига тоқат қйолмай: «Наҳотки, оддийгина инсоний ғурӯр бўлмаса», «Менчалик ҳам эмасмисиз», «Нолимайсиз, кўникиб кеттансиз», деб танбех беради. Аломатнинг бу гаплари, оғир меҳнатни кўтара олмай куйиб кетиши, Қумри ва Қўқчорларнинг тақдири томошабинни ўзлигига назар ташлашга, ўз қадр-қиммати, ҳаёти, турмуш тарзи ва жамият түғрисида ўйлашга мажбур этади. Ўта ваҳшийлашган, одампарварликдан узоқлашган шарт-шароит Қумри билан Қўқчорни бир-бирига дағал, кескин муомила қилишга олиб келган бўлса-да, улардаги ўзаро яқинликни, тақдиридошлини ўйқота олмаган. Қўчқор Аломат Қумрининг ўрнини босолмаслигини англайди, уни соғинади, «нима деяётганини кўзидан билардим», «умм шундай қарарди-ю, ичимдагини топарди курғур», деб ўқсинади. Қумри эса, онасиnidан қайтгач, эри ҳамон бойланганича турганини кўрмб, «одамлардаям инсоф қолмабди», «уч кун минг кун бўп кетди...» дейдик, бу сўзларда кучли инсоний ҳарорат, меҳр, самимият бор.

Драматург асардаги ҳар бир қаҳрамонини ўзига хос қиёфага эга шахс сифатида гавдалантиради. Қумри фожиавий образ, у тиниқ қалбли, самимий, оқибатли инсон. Оғир меҳнат ундаги ўзбек аёлларига хос меҳр-шафқат, садоқат туйгуларини ўйқота олмаган бўлса-да, уни ўта муте, тилсиз-забонсиз, эрксиз қилиб қўйган. Олимжон сиймоси кўтаринки пардаларда чизилган: у хаёлпаст, ҳақиқатгўй ва орзу-армони баланд киши. Бу образ билан муаллиф қарашлари ўртасида жуда яқинлик мавжуд. Асарда Қўқчорнинг қўшени Салтанат жуда кам кўринади. Бироқ муаллиф «жанжал жал бўйича қишлоқ чемпиони» бўлмиш юзсиз, шалақи, имонсиз бу аёлнинг қиёфасини ҳам аниқ чизиб беради. Шароф Бошбеков Қўқчорни фикрлашидан, тушунчасидан тортиб сўзлаш тарзигача ҳаммасини ўзига хос қиёфада гавдалантиради. Қўчқор қўшениси Сафар акани шундай таърифлайди: «Чаласавод. Расми йўқ экан деб газит ўқимайди». Эр-хотин ўртасидаги жанжалда ўзи айборд бўлса ҳам Қумрини гунохкор ҳисоблайди: «Кетиб қолди. Хотин — жафо». Бундай таъриф-тавсифлар кишида беихтиёр кулгү ўйғотади. У имл-фандаги янгиликларни дарров тушуниб етавермайди. Ундаги соддатик Аломатни севиб қолиши, у билан тирик аёлдек муносабатга киришмоқчи бўлишида янада ёрқин кўринади. Ҳуллас, драматург қишлоқ муаммолари, айниқса ўзбек аёлларининг фожиали ҳаёти, уларнинг ўз-ўзини ўлдиришлари, кўйдиришлари заминида диний ақидалар ёки қайнона зулми эмас, балки сиёсий, ижтимоий ва иқтисодий сабаблар ётганлиги ҳақида «овоз чиқарив айтишга» мусассар бўлади, мұхим ҳақиқатни ҳимоя этишининг шаклини, йўлини, усулини топишга эришади.

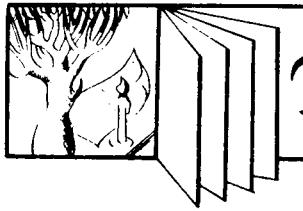
Кўриниб турибдики, драматургиямизга бир-бирига ўхшамаган, иқтидорли янги авлод кириб келди. Улар инсон руҳиятини чуқур, теран бадиий таҳлил этиш учун янгича воситаларни дадил излаш йўлидан бориб, яхши самараларга эришмоқдалар. Уларнинг дикқат марказида инсон маънавиятини, инсон ва жамят муносабатларини, даврга хос долзарб муаммоларни кўрсатиш туради.

Воқеликни шиддатли драматик тўқнашувлар асосида акс эттириш, ички зиддиятларни бутун кескинлиги билан очишига интилиш, қаҳдамондаги фаоллик ва исёнкорлик хусусиятларини ҳаққоний бўёкларда гавдалантириш асарлари қисман таҳлил этилган ижодкорлар учун муштарак фазилат саналади. Улар мураккаб ҳаётнинг фожиаларга тўла хилма-хил кўринишларини, гоҳ ғам-андухъга, гоҳ қувончга, эзгуликларга тўла хайрли ташвишларини тасвирлар эканлар, сунъий, баландпарвоз шиорлар, сохта майлардан иложи борича қочадилар. Қалб манзараларини бутун тиниқлиги ва мусафилогини сақлаган ҳолда суратлантиришга астойдил ҳаракат қиладилар. Айни замонда, бу хусусиятлар мазкур мақолада тилга олинмаган, аммо драматургиядек қийин, заҳматли жанрда ўз маҳоратини синаб кўраётган бошқа бир қатор ижодкорларга ҳам тааллуқлидир.

Ҳуллас, бугунги ўзбек драманавислигига сифат ўзгаришлари юз берадётганидан, инсон ва воқеликни ҳаққоний идрок эришига уриниши бошлангидан кўз юмиб бўлмайди. Шу билан бирга хотиржамликка берилишга, ҳамма нарса рисоладаги идея кетаяпти, деб тасалли топишга ҳаливақт эрта. Томошабин муаммоси театрлар учун кўндаланг бўлиб турган ҳозирги пайтда драматургларимиз замон ва инсон олдида маънавий жиҳатдан ҳамиша қарздор бўлиб қолаверадилар.



1. Нишон тумани, Беруний номидаги давлат хўжалигида иқтисодчи бўлиб ишлайман.
2. Бундан анча йил бурун ойномада X. Тўхтабоевнинг «Беш болали йигитч» қиссани босилган эди. Омборхонадаги эски, ярми йиртилган ойномадан шу қиссани топиб ўқидим ва қизиқиб қолдим.
3. Шундан бери мунтазам ўқиб бораман. Чунки, бу ойнома менинг маслаҳатдош дўстимдир.
4. Истагим: Қуръон таржимаси бериладётган бетларга «Ушбу саҳифаларни ҳурматлашингизни ва нолойиқ жойларга ташламаслигинизни сўраймиз» деб ёзиб қўйилса. Одам барчибир хавотирланади, ахир кимдир билиб-бilmай шундай қилиши мумкин-ку?
5. Махмадиёр Яхшибоев, 22 ёш.



Имадъ, воқедадр, ҳуёжсанатадр

Ғайбулла Саломов,

Ҳамидулла Кароматов

«Соҳибқирон Темур» фожиасининг сарчашмалари

Тарихий жараён миллий адабиётнинг вужудга келиши ва ривожланишига бевосита ёки билвосита таъсир кўрсатади. Тарихий воқеа ёки шахс миллий давлат ҳудудларидан ташқарига чиқиб, турли адабиётлараро жараён оқимига ўз улушини кўшади — унга мослашади, омухталашади ёки қайта миллату элатлар орасида тарихий-адабий кўприклар ўрнатади. Тарихий воқелик оқими тахайюл гулларига бурканиб, турфа тилларда афсона яратиб, адабиётлар мулоқотига асос солади. Тарихий шахслар бадиий тимсол дарајасига кўтарилиб, жаҳон адабиёти хазинаси дурдоналарига айланади.

1402 йили Амир Темур Кўрагон Туркия сultonни Боязид 1 Илдирим (Елдирим)нинг икки юз минг кишилик лашкари устидан қозонган оламшумул ғалаба Европа ҳалқарини янги истилодан кутқариб, ўз даврида насроний динининг маркази бўлган Константинополи (Истамбул) таслим бўлишдан сақлаб қолади. Натижада жаҳонгир Темур ҳаёти ва фаолияти ҳақидаги тарихий ҳақиқат ҳамда турли-туман афсоналар тарихий-адабий асарлар орқали европаликларнинг ҳам диққатини ўзига тортади. Замон зайлар билан тарихий шахс афсонавий сиймога айланади. Парижда жаҳонни ларзага солган соҳибқирон Темурга ҳайкал ўрнатилиб, пойига «Европа ҳалоскорига» деган ёзув битилади.

Фарбдан Шарққа ўтган сайёҳ ва элчилар, Шарқдан Farbga қайтган тужжорлар (савдо-сотик) ва асиirlar буюк ҳукмдор ҳақидаги афсонаю ривоятларни оламга ёядилар. Шу зайлда тарихий воқелик баъзан ҳар хил ўйдирма ҳамда латифалар билан безалиб, ҳаётдан ҳам, тарихий солномалардан ҳам анча йироқ тимсол яратилади.

Жаҳонгир бутун оламга қулоч ёзган «сайёр сюжет»нинг маңбаи сифатида дунё ҳалқарининг адабиётларига кириб боради ва ҳар гал, муйайн тарихий шароит тақозосига кўра, ё ижобий, ё салбий тус олади. Адабиётлараро жараёнда Темур образининг талқинини ўрганиш, рус олими А. Парфёнов таъбири билан айтганда, «...мамлакатимиз тупроғида вужудга келган ягона ва ҳалигача ўрганилмаган оламшумул аҳамиятга эга тарихий афсона»нинг манбаларини идрок этишга имкон беради.

Шуниси диққатга сазоворки, Амир Темур ҳаёти ва фаолиятига багишланган адабий-тарихий кўлэзмалар асосида 1587—88 йилларда инглиз драматургиясининг йирик намояндаси Кристофер Марло (1564—1593) саҳна учун «Соҳибқирон Темур» («Тамбурлайн зе Грейт») фожиасини яратади.

Жаҳонгир тақдирининг улуғворлиги ва қудратли салтанати буюк инглиз адабини ҳайратга солади. Булар барчаси Марло эътиқодига ҳамоҳанг бўлиб, унинг ижодий даҳоси («ақлий заковатига» мазкур афсоналардан илхомланади. Амир Темурнинг жаҳонгирлик сиёсати, ҳокимиятни марказлаштиришга бўлган саъй-ҳаракатлари ўша давр инглиз томошабинларига жуда маъқул тушади. (Мустамлакачилик сиёсати бўсағасида турган Англия Шарқ давлатларига нисбатан «калоҳида қизиқиши» билан қараганини ҳам унутмайлик.)

Тарихий сиймо Амир Темур Кўрагон ҳақида кўплаб илмий-тарихий асарлар ёзилгани маълум. Уларнинг катта қисми асосий фарб тилларига иккич аср олдин ўтирилган. Тарих ва тақдирининг «ўйинини» кўрингки, бу асарлар биз учун ҳамон «лисоний қулф» остида, ўз вақти-соатини пойлаб ётибди... Бошқача айтганда, биз асл манбаларни ҳам, уларга бевосита даҳлдор хорижий манбаларни ҳам яшириб келдик.

Ваҳоланки, Темурнинг сиёсати ва фаолиятидан қатъи назар, адабий-тарихий обидаларнинг ўрта Осиё ҳалқлари тарихини ёртишдаги умумбашарий қимматини ҳисобга олмаслиқка маънавий ҳаққимиз йўқ. Соҳибқироннинг ҳарбий юришларидан ташқари, турли тиллардаги ёзма манбалар ўша даврнинг ижтимоий-сиёслий, жўғрофий, иқтисодий ва маданий аҳволи ҳақида қимматли маълумотлар беради. «Баъзи сатрлари қон билан битилган» деб, бу асарларни катағон қилиш тарихий мантиққа мутлақо зид. Ўтмишини билмаган кимса, бугунги кунини идрок эта олмайди ва келажигини ҳам тасаввур этишдан ожиз бўлиб қолади. Биз сўнгги ярим аср давомида, тарихга бундай

муносабатда бўлиш шаккок манқуртларни вужудга келтиришининг шоҳиди ва шаҳиди бўлдик. Жоҳиллик маънавий инқироз хавфини туғдиришини ҳам ёддан чиқармайлик.

Амир Темур ҳақидаги или маълумотлар туркӣ, форс ва араб тилиларда яратилган. Соҳиб-қирон ўзи забт этган ўлкалардан кўпгина фан ва маданият арబларини ўз пойттахтига кўнчирганини маълум. Шуни ҳам унутмайлики, ҳозирги ибора билан айтганда «қақл-идрок оқими», табиий йўсунда, салтанат марказига қараб равона бўлган. Пировардида Самарқанд умумадабий, илмий марказга айланган. Мовароуннарда шариатнинг ўзга динлар тақдирига, шунингдек, эрк-севар шахсларга нисбатан холис, мўътадил муносабатда бўлган ханафи мазҳаби қонуллашиб-рилиши ҳам Самарқандга кўзга кўринган одамлар кўчиб келиши учун кенг йўл очиб берган. Бундай марказлашув, тамомила табиий бир зайлда, Ўтра Осиёда Уйғониш даври туб аҳолининг тарихи ва маданият ўтишидан озиқ олган ҳолда пайдо бўлган, ҳолбуки, Англияда Марло ва Шекспир ижод этган Ренессанс (Уйғониш) даври Фарбий Европа ҳамда Шарқ Уйғониш даври маданиятининг таъсири остида рўёбга келган эди. Уйғониш даврига бир ёклама қараш, уни муайян тарихий, миллӣ, жуғрофий минтақа ёхуд давлатларнинг якка ҳокимлиги (монополијаси)га айлантириш бир ёклама, ғайрииљий хуласаларга олиб келади. Ҳуллас, жаҳон Уйғониш жараёни табиий тарихий заруртия, узлуксиз муштарак оқим сифатида баҳоланиши лозим. Шундай тақдиридагина Шарқнинг Фарбга таъсири ва акс таъсири ҳеч шубҳасиз, аниқ-таниқ тарихий адабий далиллар билан тасдиқланади. Академик В. В. Бартольд фикрича, ислом давлатлари тарихини ўрганиша Европа мамлакатлари тарихига кўлланадиган усул ва тадориклардан фойдаланиш лозим.

Адолат юзасидан айтиш лозимки, Амир Темур барпо этган давлат ҳудудида яратилган асарларда мустабиднинг ҳаёти ва фаолияти маълум даражада бир тарафлама, холис танқидий нуқтаи назардан кўра, кўпроқ тантанавор мадҳиябозлик услубида ёритилган.

Масаланинг ғалати жиҳати шундаки, форсийзабон адабиётдан фарқли ўлароқ, араб тилида ёзилган асарларда Темур шахси ва қилган ишлари қоралаб ёзилган. Бизнингча, бунинг боиси араб давлатларининг жаҳонгир томонидан забт этилишига бориб тақалса керак. Бунга далил қилиб Ибн Арабшоҳнинг «Ажоиб ал-макдур фин-навоиб ат-Темур» («Темур тақдирида (илоҳий) башоратнинг ажойиботлари») асарини кўрсатса бўлади. Муаллиф ўн икки ёшида Дамашкин забт этиш пайтида асирикка тушиб қолган. У Самарқандда таълим олиб, савдо-сотиқ ишлари билан кўп ўлкаларни кезиб чиқкан.

Машҳур араб тарихависи Ибн Халдун Амир Темур билан бир неча бор учрашиб, сұхбат курган ва ўз таассуротларини асарларида ёзиб қолдирган.

Шунингдек, шарқий славян адабий ҳаракатчилигига мансуб рус қўлёзмалари — «Темур оқсоқ ҳақида қисса», «Никон солномаси», «1512 йилномаси» асарларида жаҳонгирга ўта салбий муносабат ифодаланганини кўрамиз. Амир Темурнинг Арманистонни забт этишига гувоҳ бўлган рӯҳоний Фома Мецопий ҳам ўз кўрган-эшитгандарини ёзиб қолдирган. Унинг қўлёзмаси XIV аср арман адабиётидан бизгача етиб келган ягона маъна ҳисобланади. Темур тимсолининг салбий талқинда ёритилиши нуқтаи назаридан ушбу асар рус ва баъзи араб ёзма обидалари билан ҳамоҳангидир.

Бизни кизиқтираётган адабиётлараро жараённинг кейинги ҳосиласи, таъбир жоиз бўлса, иккинчи курган ва ўз таассуротларини асарларида ёзиб қолдирган. Шунингдек, шарқий славян адабий ҳаракатчилигига мансуб рус қўлёзмалари — «Темур оқсоқ ҳақида қисса», «Никон солномаси», «1512 йилномаси» асарларида жаҳонгирга ўта салбий муносабат ифодаланганини кўрамиз. Амир Темурнинг Арманистонни забт этишига гувоҳ бўлган рӯҳоний Фома Мецопий ҳам ўз кўрган-эшитгандарини ёзиб қолдирган. Унинг қўлёзмаси XIV аср арман адабиётидан бизгача етиб келган ягона маъна ҳисобланади. Темур тимсолининг салбий талқинда ёритилиши нуқтаи назаридан ушбу асар рус ва баъзи араб ёзма обидалари билан ҳамоҳангидир. яшаб ижод этган ва Темур ҳақида маълумот ёзиб қолдиргандарини бир қисми, холос.

XVI асрнинг ўрталаридаги араб адабиётидаги Амир Темур ҳаёти ва фаолияти ҳақида беҳисоб қарашаси асарлар, мажмуулар тартиб берилган бўйича, улар аввалиги китобларнинг мазмунини тақорролаган. Бу жараёнда таржима асарлари катта аҳамият касб этган, албатта.

Умумадабий муштарак жараёнда араб давлатлари қиролларининг Амир Темур қошига юборган элчилари ёзган асарлар катта аҳамият касб этди. Испания қироли элчиси Рюи Гонзалес де Ган элчилари ёзган асарлар катта аҳамият касб этди. Клавихонинг «Темур саройига килинган саёҳат кунномаси» шулар жумласидандир. Марло Клавихо қайдларини синниклаб ўрганганда яққол сезилиб туради.

Амир Темурнинг Фарбдаги элчиси архиепископ Иоанн Фаранг (Франция) қиролига жаҳонгирнинг хатини етказади ва Темур ҳақида асар ёзганини маълум қилади. Асарнинг номи «Савдо каронларига йўлланма» деб аталади. Аммо, афсуски, унга араб тадқиқотчилари деярли эътибор бермаганлар.

Мазкур даврни ўрганганда Амир Темурнинг фаранг қироли Карл IV ва инглиз қироли Ҳенрих VI ларга ёзган мактублари ва улардан олган жавобларини назардан соқит қилиш мақбул эмас. Париж Миллий кутубхонасида Темур ёзган хатнинг асл нусхаси сақланмоқда. Амир Темурнинг муҳри хатнинг асл нусхалигига шубҳа қолдирмайди.

Кристофер Марло қисқа муддат давомида қирол махфий кенгашининг айрим сиёсий топшириклиарини бажаргани маълум. Демак, у Амир Темурнинг инглиз қиролига ёзган мактубини кўздан кечирган бўлиши эҳтимолдан холи эмас.

Марло Амир Темурни дафъатан оддий чўпон сифатида саҳнага олиб чиқади. Бу тарихий ҳақиқатга зид. Умуман олганда, форсийзабон манбалар жаҳонгирнинг ёшлиги ҳақида аниқ маълумот бермайди. Бу борада илк маълумотларни ибн Арабшоҳ асарида учратамиз. Унинг фикрича, Амирнинг отаси ё чўпон, ё темирчи бўлган. Рус қўлёзмалари ҳам шунга ўхшаш гапни айтади. «Ниҳон солномаси»нинг далолат беришича, Темурнинг отаси қишлоқ оқсоқоли, касби темирчи бўлган. «Темир оқсоқ ҳақида қиссада ҳам шу маълумотлар келтирилади. «1512 йилномаси» бу маълумотларни бекаму-кўст қайтаради. Арман қўлёзмасида ҳам гап шу. Инглиз олимаси Эллис-Ферморнинг айтишича, «Марло Фожиа ёзишига киришишдан олдин ўзигача мавжуд бўлган адабиётлар билан танишиб чиқади. Византияник муаллиф Ҳалкондили асарини ўрганади, унда эса Темур ёшлигига чўпон бўлганлиги айтилган. Ўз навбатида бу маълумотлар Ибн Арабшоҳ китобидан олинган. Ҳалкондили асари кўпчилик европалик тарихчилар томонидан кенг ўрганилган ва унинг

маълумотлари тилдан-тилга кўчиб бораверган. Фрегосонинг айтишича: «Темур атрофига ўзига ўхшаган чўпон ҳамроҳларини бирлаштирган скифиялик (кипчоқ) чўпнандир».

Шарқ манбаларида бундай маълумот йўқ. Амир Темур қабридаги битиктошда ёзилишича, унинг она томонидан насл-насаби Чингизхон билан бир шажарада бўлган амир Туманайга бориб тақалади. Оталик насаби эса илоҳий пайғамбарларга хос, бегуноҳ ҳомила бўлиши билан шарҳланади. Мақбарада Амир Темур барлос қабиласидан эканлиги қайд қилинган.

Европалик муаллифлар Амир Темурнинг ҳаётида ақл-заковат ҳамда ҳарбий истеъодд ҳал қиуловчи омил бўлган, деган оддий ва оқилона фикрни беш юз йил давомида тарғиб этиб келадилар. Ижтимоий жиҳатдан қўйи поғоналардан чиқкан инсон ўз кучи билан юқорига кўтарилиши мумкин, деган тушунча, умуман олганда, Уйғониш даври маданияти ва санъатининг инсонпарварлигига хос майл ҳисобланади.

Фожиада Амир Темур лашкарининг сони ҳам алоҳида қайд этилади. Аввалига улар 500 пиёда деб кўрсатилади. Жаҳонгир ўзи ёзган «Тузук»ларга мурожаат этайлик: «Чунончи, мен 243 киши билан кенгашган ва тадбир юритган ҳолда Қарши қалъаси устига юрдим» («Темур тузуклари», «Шарқ юлдузи», 1989, 8-сон, 131-б.) 300 рақами Клавихода ҳам учрайди: «Аввалига 300 отлиқдан иборат кўшини.. кейинчалин 500 га етади». Арман кўлэзмасида: «Унинг қўл остида ўзига ўхшаш тахминан 515 киши тўпландади»... Ибн Арабшоҳнинг гапига қараганда, Амир Темур ўз ҳаракатини тахминан 40 нафар асар билан бошлаган. Бу маълумот ғарб тарихчиларидан Мехиа, Пирондини ва Пальмериус асарларида ҳам мавжуд. Кристофер Марло бу асарларни ўқигани фожиадаги воқеалар жараёндан маълум бўлади. У киригтан янгилик шуки, Амир Темур ўзи асирилликка олган шоҳ қизини севиб қолади. Шу пайдада Амир Темур мингта олтиқ бошчилигига келган форс лашкарбосини жанг қилмасдан ўз тарафига эътиқод кучи билан оғдира олади. Бу ҳодисани Эллис-Фермор тарихий далил эмас, илҳом самараси деб баҳолайди. Дарвоқе, шунга ўхшаш ҳодисалар форсийзабон манбаларда ҳам кўп учрайди. Масалан, шайх Сайд Барка бир сиқим қумни душман лашкари томон сепиб юборади ва Қуръони каримдан оят келтириш билан уларни мағлубиятга дучур этади.

Фожиада турк сultonи Боязид Темур қўлига асир бўлиб тушади ва унга лаънатлар ўқиши. Марло бу маълумотларни византиялик тарихчилар Фрегосо ва Халкондилардан олади. Фожиада Темур Боязидни қафасга солиб, ўзи билан олиб юради. Бу ҳол ҳам тарихий ҳақиқатга зид бўлиб, афсоналардагина учрайди. Шарқ манбаларида Амир Темур ўз асири билан барча мулозаматларни ўрнига қўйиб мумомола қылгани қайд этилади. XIX аср рус тарихчиси Грановскийнинг айтишича, 1402 йил жангда қатнашган гувоҳлар ҳамда шарқ ва ғарб муарриҳлари Амир Темур Боязидни ҳурмат қилганини бир овоздан тасдиқлайдилар. Кейинги муаррихларнинг қафас ҳақиқати гаплари ҳақиқатдан узоқ бўлиб, Темур замондошлари бу тўғрида маълумот қолдиришмаган.

Темур Ғарб қиролларига элчи қилиб юборган архиепископ Иоанн ўз асарининг XXI бобида ҳикоя қиласи: «Амир Темур ҳузурида буюк турк ҳурмат-эҳтиромда сақланади. Қочишига ҳаракат қилганидан сўнггина уни олтин занжир билан банди этишини буюрди». Византиялик тарихчи Дукас шундай ёзди: «Темур Боязиднинг насл-насабига мувофиқ мумомала қылган ва иззатини жойига кўйган». Эллис-Фермор фикрича, бу маълумотлар ғарбга Ҳондамирнинг «Ҳабиб ус-сияр» асари орқали ўтган. Аммо темир қафасни Марлонинг ўзи ўйлаб топган эмас. Амир Темур ҳақидаги бу үйдирма афсона аслида, шарқ ахлоқидан тамомила бехабарлик, ғоғиллик туфайли пайдо бўлади. Асир қочишига уринганидан кейин, уни назорат остига олишга тўғри келган. Темур юришларда сultonton таҳтиравонга ўтқазиши амр қиласи. Туркий қафас сўзини Франческо нотўғри тушуниб, тескари талқин қиласи ва ғарбда бу афсонанинг кенг тарқалишига сабабчи бўлади. Халкондилари Боязид занжирбанд қилинган, деб ҳисоблайди. Дукасинг айтишича, Боязид ўзини заҳарлаб ўлдириган. Франческо бўлса, у асирилкда ўлдирилган, деган фикрни илгари суради. Ҳолбуки, ислом дини ўзини ўлдиришини катта гуноҳ деб билади. Демак, бу гаплар бошдан-охир үйдирма. Эллис-Ферморнинг фикрича, олтин занжир Пальмериус, Каспини, Грануччи асарларида, сўнгра эса Эштон ва Ньютон таржималарида учрайди. Аммо Амир Темур отга миниш учун сultonton Боязидни ўз оёғи остига тиз ҷўктиргани ҳақиқатига үйдирмани Марло оқизмай-томизмай қўллади.

Фожианинг тарихга зид ўринларидан бири шундаки, Кристофер Марло Амир Темурни динсиз, даҳрий қилиб кўрсатади. уни ўз тасвирида мұқаддас китобларни, жумладан Қуръонни ёқишига мажбур этиади. Бу ҳам тарихий ҳақиқатга мутлако тўғри келмайди. Шарқ манбаларида жаҳонгир ислом динининг ривожига улкан хисса қўшган ҳукмдор сифатида гавдаланади. Бу ҳақда «Тузуклар»да шундай дейилган: «Тангри таолонинг дини ва Мұхаммад мустафонинг шариатига дунёда ривож бердим. Ҳар ерда ва ҳар вақт ислом динини кувватладим» («Темур тузуклари», «Шарқ юлдузи», 1989, 8-сон, 149-б.). Темурнинг художўлигини Клавихо ҳам таъкидлайди. Унинг гувоҳлик беришича, буюк ҳукмдор ўзи билан ҳар ерда кўчма мачит олиб юрган. Араб, рус ва арман қўлэзмаларигина Амир Темурни ҳудога ишонмайдиган ва динга шак келтирувчи қилиб кўрсатади. Бу үйдирма, дарвоқе, Кристофер Марлога жуда қўл келади. Чунки Марлонинг Темурни шакок қилишдан мақсади — инглиз жамиятига тазиқ ўтказаётган пуританларга қарши чиқиш эди. (Орадан ярим аср ўтгач, пуританлар ахийи Англиядага театрларнинг ёпилишига муваффақ бўлишади.) Фожианинг ҳар иккى қисмидаги ҳам Амир Темур қадимги юонон маъбудалари ва умуман динга шак келтиради. Дин пешволари Марлонинг исенкор руҳини синдириш мақсадидаги фитна уюштириб, уни 29 ёшида қаҳвахонада (олдиндан тайёрланган тўполонда) ўлдиришига муваффақ бўлишади. Замондошларидан бири — Роберт Грин уни «Амир Темур баҳонасида Худони арши аълодан кулатишга ҳаракат қиляпти», деб айблайди. Маълум бўладики, буюк Темур ҳақида Кристофер Марло айтган бу үйдирма, соҳибқирондан ҳам кўра, ўша давр инглиз жамиятига хос фожиа эди. Шуни айтиш жоизки, Марлонинг исенкори, орадан йигирма йил ўтар-ўтмас, ҳаёт ва борликка, диний ақидаларга зид ўлароқ, табии қарашни асослаган Сэр Бэрон фалсафасининг ибтидосига негиз яратди. Марло, умуман олганда, динга қарши чиқмаган, у ўз даври учун ҳукмрон бўлган диний оқимни тафаккур нуқтаси назаридан танқид қилиган, холос.

Кристофер Марло Амир Темурни ҳалқларни жазолаш учун ато этилган «худонинг қамчиси» деб тасвиrlайди. Европалик тарихчи олимларнинг барчасида худди шундай талқинни учратамиз. Илк дафъа 1533 йили флоренциялик Пирондини шундай фикрни билдиради. Сарой муаррихлари

ҳам Темурни ўлка ва ҳалқларнинг «адабиниң» бериб қўйиш учун худо томонидан юборилган деб тасвирлайдилар. Масалан, Ғиёсiddин Алиниңг айтишича, Амир Темур ҳалқларни дин ва диёнатга солиб, адолат ва имонни барқарор этиш учун қонли қирғинлар қылган. Айнан шу зайлда, ўтра асрлар тарихи Гарбда ҳам ўз даҳшатли қирғинбарот ваҳшийлиги билан ажрабли турдид. Гарбий Европада лашкарлар асосан тинч аҳолини талон-тарож қилиш, кириши билан кун кечирган. Ўттиз йиллик даҳшатли мухориба давомида 1 миллион 600 минг аҳоли ўлдирилган.

«Сохибкорон Темур» умумжаҳон адабий жараёнига катта таъсир кўрсатади. Олмон адабиётида Темур мавзусига Хёте, инглиз адабиётида Байрон, Эдгар По, озарбойжон адабиётида Ҳусайн Жовид, рус адабиётида Бунин, ўзбек адабиётида Абдурауф Фитрат (*«Темур саганаси»* номли бир пардали фожия) мурожаат этади. Шу тариқи дунёнинг турли мадданий иқлимларидаги адабиётларга жараёнда янгидан-янги муштаракликлар пайдо бўлади.

Мазкур фокија бир қанча жаңоң тилларига таржима қилинib, адабий таъсир доираси тобора кенгайib боради. Жумладан, у XX асрда поляк тилига ўғирилади ва славян халқлари адабиёттада хам кенг тарқалади.

Бу жарәйнинг кенгайиши, чукурлашуви ҳамда тақомиллашувига Темур җәһид Шаркда езилган асарларнинг ғарб тилларига таржима қилиниши ёрдам берганлыгына яна бир кара, алхода таъкидламоқ зарур. Марло яратган фожиға тарихи нұқта нараздан қайта үйілгандардың сурған ғоялар вә қаҳрамон сиймоси янада аниқроқ тушунила боради.

1961 йили «Соҳибқирон Темур» фожиаси рус тилига ўғирилади. Ниҳоят, 1989 йили шу русча матн асосида Мавъруф Жалил ўзбекча таржимани яратди.

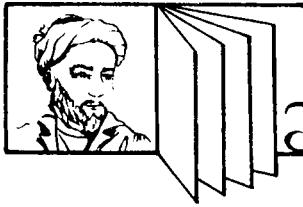
Олти ўз юй вақт давомида қанчадан-қанча масофани босиб ўтиб, түрли халқлар адабиетида ўзига хос талқынларни вужудга келтирған, янгидан-янги бадий обидалар яратылыша сабабчи бүлгән сохиқирион мавзуси она заминга — ўзек адабиётiga қайтиб келди. Шунда ҳам у рус тилидаги матндан, ўз асл маңбаға «иккинчи құл таржимас» сифатида ташриф буюорди. Омади миз чопланған шундаки, Мәурұф Жалил таржимаси, гарчи иккиламчи манбадан амалға оширилған эса-да, қалб күрі билан қайта яратылған. Ишонамиски, бу таржима тұла ҳолда босиленб чиқади ва матбуотда мүносиб, холис баҳосини олади.

Шу ўрнда адабий алоқалар ривожига халақит бериб келган хунук бир иллат хақида ҳам иккиги оғиз тұхталиш мавруди келди. Аниқроқ айтганды, маълум үйларда миллій адабиёттар үчүн айрым мавзулар тақыбы остига олинди, қатарон қилинди. Натижада адабиётларо жараённинг табиий оқими йўлида тўғонлади ва адабий алоқалар бер ёқлама, узук-юлук, пароканда ҳолда кечди. Миллій адабиётнинг тарихий илдизлари қирқилиб, унинг турли адабиётлараро муштаратиклар билан асрлар давомида анъанавий бўлиб келган ҳәтбахш алоқалари узилиб қолди. Маъмурият томонидан янгича алоқалар жорий этилиб, ўтмишга, хусусан динга асосланган анъаналар «ҳаром» деб эълон қилинди. Ҳатто тарихий обидалар бўлган дурдона асарлардан динга оид парчалар олиб ташланди, натижада ўқувқас мантиники тушуна олмай, аросатда қолди. Буни биз Алишер Навоий, Бобур ва Машраб асарларининг қисқартирилиб, (аксарият бузилиб) чоп этилиши мисолида яққол кўрамиз.

Ўзига хос адабий ҳодиса бўлмиш совет адабиётида бундай ҳол социалистик реализм «кашфиётчилари» томонидан қатъий ва изчили низорат остига олинган эди. Шаккок адабий назоратчиларга мақбул бўлмаган ёки марксча мафкурана тарғиб этмаган асарлар дарҳол қатағон килиниши оқибатида, ҳатто аср бошида дунё романчилигига янги йўналиш деб тан олинган Абдулла Қодирийнинг «Утган кунлар» романи ҳам майиб қилинди. Ўзига хос янги ўзбек романнавислигининг пайи кирқилиб, ўмумий «ўртамиёна» савияига тушириб қўйилди.

«Соҳибқирон Темур» фожиасининг шунча вақт ўтиб, ўзбек тилига жуда кеч таржими қилиниши ҳам айнан шу сиёсатнинг хунук бир оқибатиди. Ахир Темур ва темурийлар тарихини бизда умуман ёхуд бирон-бир тарзда холис ўрганиш қатъиян ман этилган эди. Бунга кўл урган айрим олимлар эса «миллатчи», «муртада» деб қораланган. Ҳатто академик В. В. Бартольдай улкан олим ҳам, Темур тўғрисида икки сатр ҳақиқатни ёзиб, унинг ўзбеклар давлати ва маданиятини барпо этишдаги аҳамиятини кўрсатгани учун 30-йилларда «буржуя» олимига айлантирилган эди.

Хуллас, XVI аср охирида инглиз драматурги Кристофер Марло ижод қылган, жаҳон адабиети дурдоналаридан бири ҳисобланмиш «Соҳибкорон Темур» фокиаси сарчашмалари ва таржималари киёсий ўрганиши адабиётлароро узоқ асрлардан бери давом этиб келाटтган адабий алоқаларини ўзига хос тадрижи, тараққиёт йўлларини аниқлашга ёрдам беради. Бундан кейинги тадқиқотларда ана шу йўналишни янада чукурлаштириб, ўзбек ҳалқи тарихи ва адабиётининг жаҳон маданияти билан муштарак жиҳатларини кенг кулямда акс эттириш зарур. Буни биз илмдаги энг тўғри ва самарали йўл деб ҳисоблаймиз.



Навоийхонлиқ

Еқубжон Исҳоқов

«Муруват — барча бермакдур, емак йўқ»

Муруват — барча бермакдур, емак йўқ;
Футувват — барча қилмоқдур, демак йўқ.

Бу фард Алишер Навоийнинг биринчи расмий девони «Бадоев ул-бидоя» (1460—1480 йиллар орасида тузилган)даги эллик учта фарднинг бири бўлиб, кейинчалик «Хазойин ул-маоний» таркибига таҳрирсиз киритилган.

Ҳам шаклан, ҳам мазмунан тугал бу байт мустақил лирик жанр — фарднинг етук намунаси ҳисобланади. Унда шоир бир-бири билан алоқадор ахлоқий (этик) тушунчани ифодалаган иккита сўзни мухтасар изоҳлайди: муруват — бу барча нарсани ўзинг емай, бошқаларга едириш; футувват эса ўзгалар учун барча яхшиликни қилмоқ, аммо уни тилга олмаслик. Агар мазкур сўзларнинг истилоҳи моҳиятни назардан соқит қиласак, ана шундай жўн изоҳ билан қаноатланиш мумкин бўлур эди. Лекин мазкур сўзлар, луғавий маъносидан ташқари, истилоҳ сифатида муайян ижтимоий моҳиятни ҳам назардан қочирмасликни тақозо этади. Бинобарин, мазкур истилоҳ — сўзлар Навоийнинг бошқа асарларида ҳам ёнма-ён келади. Жумладан, «Лайли ва Мажнун» достонида Навфалнинг қизи Мажнунга ўз севгиси тарихини сўзлагач, ундан бир мардлик қилишни — уйланиш фикридан воз кечишни ўтишиб сўрайди:

Бу навъ муруват ўлса сендин,
Изҳори футувват ўлса сендин.

Ўз хонадонида меҳмон бўлиб турган мусофири йигит — Фаррух вужудини қамраб олган чексиз дарднинг сабабини англаган муруватли Ахий унинг давосини топишга қатъий аҳд қиласди:

Деди, фикр айлабон муруват ила,
Топти бу нуқтани футувват ила...

Менки онинг ғамиға қолурмен,
Дардиға чора айлай олурмен;

Қилмасам, ўлса, ул муруват эмас,
Они яхши муруват аҳли демас.

Ахий туфайли тушида кўрган маҳбубасига етишиб, ўз юртига жўнаб кетган Фаррух сафар асосида бу иффатли гўзал Ахийнинг хотини эканлигини билиб қолади. Ахийнинг чексиз муруватидан ҳайратга тушган шаҳзода у билан ака-сингил тутишини баён қилиб дейди:

Гар анга бу қадар муруват бор,
Бизда ҳам шаммас футувват бор,

Мазмuni: Агар унда (яъни, Ахийда) бу қадар муруват — одамийлик ва мардлик бор экан, бизда ҳам бир қадар футувват, яъни, жавонмардлик бор.

Алишер Навоий «Маҳбуб ул-кулуб»да бу икки сўзни ахлоқий, ижтимоий моҳиятга эга истилоҳ сифатида маҳсус изоҳлайди: «Муруват бобида. Маъдумлук (йўқлик)да муруват карамнинг уруккәёши (авлоди)дур, балки тавъамон (зиззак) қариндошидур. Иккаласи чун эл бевафолигидин оғоз бўлубтур, булардин кочиб адам мулки (йўқлик мәмлакати) сафарига ҳамраҳ бўлубтур. Соҳиби карам (яхшилик эгаси) ул нафис матоидин айрилурни салоҳ билмайдур ва соҳиби муруват даги ул шариф ҳалқидин (азизларидан) айрилмайдурким, иккаласи қайда бўлсалар, тенгри паноҳида бўлсунлар, иззат ва шараф оромгоҳида».

Демак, муруват (луғавий мард — эрқак сўзидан) — одамийлик, мардлик юксак ахлоқий мезон бўлиб, «эл бевафолигига туфайли инсоният доирасидан кочиб кетган бу хислат карам-футувватнинг «эгизак қариндошидир».

Навоийнинг шу асарида келтирилган образли изоҳга кўра, «карам ва муруват ота ва она-дурлар, вафо ва ҳаё — икки ҳамзод фарзанд».

«Маҳбуб ул-кулуб»да карам футувватнинг муродифи сифатида келади: «Карам ва футувват

тариқида. Карам (яхшилик) бир жафокашнинг шиддати (қаттиқчилик) юкин күтармакдур ва ани ул суубатидан ўткармак (күткармок)дур. Бирорнинг меҳнати хори ҳамлин (машаққат тикани оғирлигини) қабул қылмоқ ва ул тикан нугидан (учидин) гулдек очилмоқ ва ул қылғонни тилга келтурмамоқ ва оғизга олмамоқ ва ул кишига миннат қўймамоқ ва анинг юзига солмамоқ.

Баъзан футувват — жавонмардлик, мурувват — саҳо тарзида талқин қилингандарга дуч келамиз. Ваҳоланки, Навоий «саҳоват ва ҳиммат боби»нинг охирида уларнинг фарқини маҳсус таъкидлаб, футувватга алоҳида бобча бағишлаган: «саҳо тарикин мазкур бўлғон сўзга англа, аммо карам ойини (равиши) ва футувват русуми (расм — одатларини) ўзга англа».

Футувват (рабача фато — ёш эр) «чавонмардлик»нинг арабий атамаси булиб, европадаги «рицарларлик» атамасига түгри келади. Шунинг учун ҳам Навоий ҳар икки атамани муродиф сифатида қўллаган:

Ангадур жаңон ичра фардлиғ,
Ки ойинни бүлғай жавонмардлиғ.

Лекин олижаноб хусусиятлар мажмусидан иборат ахлоқий йўналиш борасида сўз юритилганда, асосан фуутувват, ана шундай сифатлар эгаси бўлмиш инсон ҳақида гап боргандা эса жавонмард сўзи ишлатилиади:

Ани бил жавонмард ёхуд карим,
Ким бедодидин бўлмағай элга бийм.

Хуресон ва Мовароуннахърда жавонмардлик номи билан машхур бўлган ижтимоий ҳаракат арабларда фуутувват деб аталган. Жавонмардлик кенг маънода ўрта асрларда Яқин ва Ўрга Шарк-да юзага келган рицарлик уюшмалари (айёрлар, жавонмардлар, ахийлар)нинг барчасига нисбатан кўлланилади. Тор маънода эса Хуресон ва Мовароуннахърда адолосатизлика, феодал зулмига қарши ҳаракат сифатида юзага келган ҳунармандлар гурухининг маҳсус уюшмаларини англатади. Ўзининг ахлоқий дастури ва қатъни талабларига эга бўлган бундай халқ уюшмалари бир неча аср давомида феодаллар салтанатини ларзага солиб турган. XII—XIII асрларда китоб ҳолига келтирилган кўп жилди «Самаки айёр» асарида айёр ва жавонмард сўзлари муродид сифатида келади. Аниқроғи, жавонмард айёргининг сифатини билдиради. Кичик Осиё миintaқасида юзага келган жавонмардлик ҳаракати эса ахийлар уюшмаси сифатида шуҳрат қозонган. Навқирон шаҳар ҳунармандларидан ташкил топган ҳар бир уюшманинг бошлиги «ахий» (дўст, биродар) деб аталган. Бундай бошлиқ айёрларда «пилзўр», жавонмардларда кўпинча «пуррёвали» лакабини олган.

Айрлар ва жавонмадлар ҳақидағи дастлабки маълумотлар илк суғизмнинг вакили, хурбончик Абдураҳмон ас-Суламий (ваф. 412/1021)нинг «Рисолаи маломатия» асарида учрайди.

Мазкур рисоланинг ношири араб олими Абуяло Афиифийнинг фикринга кура, фуутувват ахло-қий ҳодиса сифатида исломдан аввал ва унинг пайдо бўлиши даврида вужудга келган. Али бининги Абутолиб ва унинг хонадони бу ҳаракатнинг асосчилари ҳисобланади. Лекин унинг мунтазам ижтимоий мөҳият касб этиши кейинги асрларга мансуб. Исломдан олдинги жавонмардликнинг мөҳияти хусусий кўринишда бўлиб, ўзи ва ўз қабиласининг шарафини химоз қилишдан иборат эди. Кейинчалик эса у ижтимоий манфаатлар, талабларга бўйсундирилади. Суламийнинг шогирди Абдулкарим ал-Хавозин ал-Кушайрининг (ваф. 465/1072) «Ар-рисола ал-Кушайрия фи илм ат-тасаввuf» асарида ҳам мазкур ижтимоий ҳаракат ҳақида кимматли маълумотлар келтирилган. XI асрда яратилган машҳур «Қобуснома»да жавонмардликка маҳсус боб (44 боб) бағишиланган.

Шуниси диққатға сазоворки, XII—XV асрлар мәбайнида бу құдратли ижтимои ҳаракат қажында мағуссас асарлар ҳам яратылған. Уларда футуwwатнинг асосий қоңдалари ва шартлари изохланған, Ибн Мөмнонинг «Китоб ул-футуwwат» (XII аср бошлари), Атторнинг «Футуwwатнома» (XII аср), Ибн Носирийнинг «Футуwwатнома» (XII аср охири) ва Ҳусайн Вониз Котифийнинг «Футуwwатнома Султоний» (XV аср охири) асарлары ана шулар жумласига киради.

Мазкур асарлар футувватнинг туб мояхитини изоҳлашга бағишланган. Лекин Кошифийнинг асарида шу соҳа донир барча талқин ва тадқиқотлар ўзининг мукаммал ифодасини топган. Бу асарни футувватнинг ахлоқий асослари тўлиқ баён этилган мукаммал қомус деб аташ мумкин.

Жавонмурд учун күннің ішінде олардың тағы да жаңы мәдениеттік касос атқарылғанын сипаттауда.

«Агар жавонмәрдлии йўлида юрмоқ тиласанг, ҳамма вақт уч нарсадан сақлангил: кузни ёмон назардан, қўйлни ёмон ишдан, тилни ёмон сўздан. Уч нарсани дўст ва душманга очик тутгил: уй эшигини, дастурхон бошини ва кармоннинг боғичини».

«Кобуснома»нинг мухим жиҳати шундаки, бунда фуутувватнинг умумий талаблари билан бир қаторда, ана шу талабларнинг ҳар бир ижтимоий табақага нисбатан хусусий тадбики ҳам берилади. Бунда ҳар бир табақа нинг ўзига хос ижтимоий ҳолати ва масъулияти эътиборга олинади. Фу-

түвват реал ҳәёттй талаб туфайли айёр, сипохий, уламо ва сүфий жавонмардлар доирасида маълум табақаланиш касб этади. Манбаларда футиувватнинг ўнлаб талқинларига дуч келамиз. Бу, хусусан, олдин жавонмард бўлган ёки жавонмардликни қабул қилган сүфийлар учун характерли. Фаридиддин Аттор «Футиувватнома»сида футиувватнинг 72 та талаби баён қилинади. Кошифийда эса янада кенгроқ тасниф берилади. Унингча, футиувватда уч мартаба, ўн икки руҳи (устун), етмиш битта шарт (48 та вужудий, 23 та азалий шартлар) мавжуд. Жавондмардликнинг барча сифатлари икки сифатда жамуљкам бўлган: саховат (дўстларга нағъ етказмок) ва шижаот (душманнинг зараридан дўстларни эмин сақламок).

Футиувват ўз ривожи тарихида маломатия ҳамда сүфизм билан алоқада бўлган. Унинг бир қатор муҳим талаблари (нафси синдиримоқ, қаноат қилган яхшиликни кўз-кўз этаслик ва ҳоказо) маломатия фалсафаси таъсирида шаклланган. Маломатия оқимининг нишопурлик уч асосчиси Абу Ҳафс, Ҳамдун ал-Қассор, Саъд бинни Исломи ал-Хайрий жавонмард бўлган. Шунингдек, Аттор тазкирасида ҳам жавонмардлар доирасидан ўтган сүфийлар ҳақида маълумотлар берилган.

Жавонмардийликнинг кейинги асрлардаги тақдири ҳақида Восифиининг «Бадоеъ ул-ва-коеъ»сида ҳамда Садриддин Айнининг «Эсдаликлар»ида муҳим маълумотлар келтирилган. XIX ва XX аср бошларидаги Бухоро олуфтлари жавонмардларнинг энг сўнгги вакиллари эди.

Муқимиининг қуидаги байти ҳам шу масала тарихи нуқтаи назаридан аҳамиятли:

Жавонмардона ҳиммат шулки, ёлғиз
Етаслик, учраса, бир нон, афандим!

Навоий фардида муруват ва футиувват юксак ахлоқий сифатнинг икки босқичи (биринчиси — бор нарсани ҳада этмоқ, иккинчиси — беминнат яхшилик қилиш, ўзгалар оғирини зиммага олмоқ) сифатида келади. Лекин футиувват тархий-ижтимоий ҳаракат сифатида олинса, муруват ҳам унинг таркибий қисмига айланади. Шундай савол туғилиши мумкин: Навоий жавонмардлик ҳодисасининг Кичик Осиёдаги кўриниши бўлган ахийлик ҳақида маҳсус ҳикоя («Сабъан сайёр»даги биринчи ҳикоя) яратгани ҳолда, нима сабабдан Хурросон ва Ироқда ниҳоятда машҳур бўлган курдатли ҳаљ ташкилоти — жавонмардликни четлаб ўтган? (Гарчи бу атамани турли баҳона билан тилга олган бўлса-да?)

Аввало, Навоий достонларида бир қатор ҳақиқий жавонмардлар образини яратиб, футиувватнинг энг муҳим принципларини уларга сингдириб юборган. «Ҳамса»да биз барча тоифага мансуб жавонмард (шоҳ, шаҳзода, дарвиш, саркарда, паҳлавон) образига дуч келамиз. Иккинчидан, Навоий шеъриятида ҳамда «Маҳбуб ул-кулуб»да тавсиф ва тарғиб этилган қатор ахлоқий сифатлар бевосита футиувватга даҳлдор. Умуман, Навоийнинг барча энг яхши фикр, гоялари жавонмардлик фалсафаси ва ахлоқининг бадий инъикосидан иборат. Навоийнинг эҳтиёткорлиги эса бесабаб эмас: жавонмардлик сарбадорлар ҳаракатининг ғоявий асосини ташкил этади. Сарбадорлар билан (хуруфийлар сингари) темурйлар ўртасидаги кескин муносабат Навоийга яхши маълум эди.

Навоийнинг (отасининг ҳам) темурий хонадони билан яқинлиги тарихдан аён. Бинобарин, улуғ мутафаккиринг ўз давридаги илғор фалсафий, ижтимоий оқимларга нисбатан ижобий муносабатини бадий образлар воситасида пардали равишда намоён этиши унинг ҳақиқий мақсадини илғаб олишга халақит бермайди. Бунинг учун китобхон фақат ўша даврнинг фалсафий, ижтимоий йўналишларидан етарли даражада боҳабар бўлиши лозим.

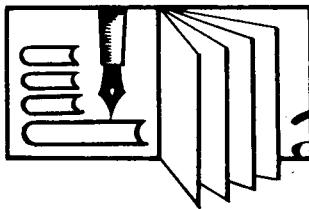
Зотан, устоднинг маънилар қозонидан ҳар ким ўз чўмичига яраша улуш олади.



Мен қурувчи-дурадгор бўлиб ишлайман. Ойнома билан ўн тўрт ёшимдан буён та-нишман. Бир мен эмас, падаримиз ҳам бу ойномани мунтазам ўқиб борадилар. Кўпинчча дўкондан сотиб оламан, чунки обуна бўлсанам, ўз вақтида ололмаслигим мумкин. Истагим: романлар ойноманинг битта сонида берилса...

Ф. Шаимов, Тошкент шаҳри.

1. Тикувчиман. Тошкент шаҳри, Октябрь туманида истиқомат қиласман.
2. 1988 йилдан буён мунтазам ўқииман. Дўкондан сотиб оламан.
5. Истагим: ойнома обуначилари сони кўпаяверсин.
6. Дилбархон Ҳошимова, 17 ёш.



УЧАР ҚУШНИНГ ҚАНОТИН ҚАЙИРМА

Шукур Қурбонов. Бир қалб манзараси,
Faғұр ғұлом номидаги Адабиёт ва санъат
нашиёти, Тошкент — 1990.

Үнгга қараб таъзим қилинг — ўзбекчилик,
Чапга қараб таъзим қилинг — ўзбекчилик.
Қўнглин олинг олдиннинг ҳам, орқанинг ҳам,
Аблаҳни ҳам рози қилинг — ўзбекчилик.

Кескир сўз ўткір қилич каби жанггоҳлардан ўзига йўл очади. Бу қилич кўтарилиган жойда ёмонлик маҳв, омонлик мадҳ этилади. Қайта қуриш шарофати билан руҳимизга кирил келган тозариш, айниса, ана шу кескир сўз учун жуда катта майдон ҳозирлаб қўйди. Энди бутун маъсулит уни қай тарзда айта олишда. Шоир Шукур Қурбоновнинг ушбу тўплами билан танишганимиздан сўнг долзарб, ўткір сўзни дадил айта олишини кўриб қувондик. Юқорида келтирилган тўртликтан кўриниб турибдики, шоир ўта талабчан. У жамиятдаги муносабатларнинг доим тўғри ва оқиллик асосида бўлишини истайди. Шарқона одоб-андиша билан ўз қилмишларини хаспушловчи ҳалимдек юмшоқ кишиларни кучли кесатик остига олади. Бугунги инсоннинг олдидаги муаммолардан бири — бу жамиятнинг соғлиги масаласидир. Жамият қанчалик ифлос бўлса, мақсадлар шунчалик тубанлашиб бораверади. Шоир мавжуд жамиятдаги турли ярамасликларга тўсиқ бўлиши ва «ўйқудаги касларни үйғотиши» керак.

Бу кўнгил ҳеч қачон тўлмасми, дейман,
Бу қайгу гуллари сўлмасми, дейман.
Шеърим кимларгадир кетармиш тегиб,
Сал четроқ туришса, бўлмасми, дейман.

Инжикилик билан таъна этаётган шоир кишиларни диёнатли ва оқибатли бўлишга ундаиди. Унинг деярида барча шеърларида инсонни «инсон» сифатида қадрлаш керак, деган ғоя ётади. «Ҳайрат елканлари» туркумига кирган шеърида ёзади:

Одам-да,
Бир куни қошингга келиб,
«Мен буюкман!» — деса ҳайқириб, жўшиб.
«Мен билан фаҳрлан, азизим!» — деса,
Илтимос, кенглик қил, тасдиқла, кўлла,
Қанотин қайирма учар қушнинг ҳеч!..

Шеърдан англашилиб турганидек, киши кишига чинакамига ғамхўр бўлган, кенглик қилиб эзгулини, яхшиликни қўллаб-куватлаган заминдагина ростакам меҳр-муҳаббат чечаклари барг ёзиши мумкин.

Тузумимизни жарлик ёқасига келтириб қўйган сабаблардан бири турғунлик йилларида эркинлик, эзгулик истаб парвоз қилган қанотларнинг бевақ қайрилгани, синдирилгани бўлди. Шоир

талқинидаги қанотлар бу — умид, қанотлар бу — имкон, қанотлар бу — ҳурлик. Қачонки, эркинлик эспини эсмас экан, инсоннинг фикрий ва руҳий парвоз имконияти жиловланади.

Ҳаёт ҳақида шоирнинг ўз фалсафаси бор. Саҳнада қанчалик ўз қиёғандан чиқиб, бегона зот қиёғасига кирсанг, сени бошқалар шунчалик ол-қишилайди. Ҳаётда эса бўнинг аксини кўрамиз; дейди у, сен ўз қиёғандага қанчалик собит бўлиб, ўзгалар қиёғасига киришдан сақлансанг, сени бошқалар шунчалик ол-қишилайди. Фалсафий тेरанлиги жиҳатидан «Ақл ва юрак» шеърини ҳам яхши баҳолаш мумкин.

Тўпламдаги «Ёмғир қўйиб берди» деб бошлигадаги шеърда табиат ва инсон тасвири үйғунашиб, ажаб манзара кўз олдимизга келади:

Ёмғир қўйиб берди.

Ўйгониб кетдим.

Ташқарига чиқдим. Кирдим

Ёмғир қўйнига.

Пешонамдан ўтиб, шивирлади у:

«Омонмисан, Шукур? Мана, мен келдим,
Келдим яна баҳорни бошлаб!..»

Бу ердаги самимий туйғулар ўқувчи юрагига етиб боради, деб ўйлаймиз.

Ҳаётда турли-туман кишиларга дуч келамиз. Баъзи одамларнинг феъл-авторини кузатар экан, шоир уларнинг табиатига мос сифатларни паррандалар ва ҳайвонот олами орқали мажозий тасвиirlайди:

Табиат ҳар кимга ҳар хил таъб бермиш,
Бергандা ҳам баъзиларга ботмонлаб
бермиш.

Полишакка сассиқсан, деб дашном этсалар,
Бошимдаги тожимни кўр, подшоман,
дермиш.

Итлар хусусидаги шеърида эса шоир ўзига хос кутилмаган хулоса топади. Чунончи, агар кимдир итлар ўртасига сук яшаламаганда, улар ўзаро аҳил яшаган бўлар эди, дейди. Ижодкорнинг талай шеърларида мана шундай ибратли мажозилар келтирилган. Кескир сўзлардан ўринли фойдаланиши билан бирга шоир истеҳзони ҳам ўз ўрнида ишлати олади. Бу ҳол кўпроқ унинг тўртликларида кўзга яққолрок ташланади.

Бу гумон бандаси тушидан кўркар,
Нарсалар шаклидан, тузидан кўркар.

Миямни чўқиб еб қўймасмикан деб,
Бошига кўнган баҳт қушидан кўркар.

Шоир қалами киши дилидаги хилма-хил туйғуларни ана шу тарзда яхшигина ифода этади. Бундай шеърлар сирасига кирадиган «Болалик ҳақида эртак»да ҳаддан ташқари асраб-авайлашлардан зада бўлган болакайнинг ўз болалигига

интилиш ҳолати тасвирланса, «Орият»да ўзбекона муҳаббатга, назокатга алоҳида ургу берилади.

Даврга монанд ҳолда одамларнинг онги ва руҳияти ҳам аста-секинлик билан ўзгариб, мурракаблаша боради. Кеча кимларнингдир нигоҳида яширин турган нарса бугун ҳаммага ошкор бўлиб, уни тақрор айтиш ғашга тегади. Ўқувчи долзарб масалалар, ечимини кутаётган муаммоларга жавоб ахтариб, шеър китобини қўлга олмайди, балки ундан руҳий оройиш ва осоийиш истайди. Шукур Курбоновнинг бир талай ижод намуналари эса ана шундай масалаларга ўралашиб қолган. Натижада, бадииятдан йироқ узун-узун тизмалар вужудга келган; туйғулар сусайиб, тағсилотларга кенг ўрин берилган. Шоир шеърларининг асосий камчилиги унда образли мушоҳаданинг таңқислигидир. Шу туфайли, назмий мисраларнинг насрый сатрлардан деярли фарқи йўқолади. Ҳатто у айрим шеърларида сўзларни ўта масъулиятсизлик билан танлайди. Шунга кўра тароватсиз мисралар тизилиб келаверади:

Тоғ ўйлида қоп орқалаган
Бир чол борар шошқин, сабрсиз.
Юз-кўзини ташвиш қоплаган
Кекса дилин азоблар бир хис.

Чол бечора қушлар дардида кўнглида минг ўйхәёл билан кетиб боради-ю, аммо бизнинг кўнглимизда на чолга нисбатан, на қушларга нисбатан ачиниш ҳисси ўйғонади. Бундай шеърларни таҳлил этган ҷоғимизда қоғияларнинг ноҳорлигидан ранжиймиз. Мисол тариқасида жуғут мисралардаги оҳангдошликин кўриб чиқайлик: сабрсиз-хис, адғи-сўқмоқни, оч-бейлож, туришар-шошар, бу-керак-ку! Бундай оч қоғиялар, шубҳасиз шеърнинг қимматини кескин тушириб юборади. Тўпламдаги ғализликлардан яна бири зид ва маънодош сўзлардан тифиз фойдаланишдир. Бу ҳам сўз залворини камайтиради, холос. «Ватангадо» шеъридан парча келтирамиз:

Умринг шарт иккига бўлиниб кетган:
Ярмиси — оқ,
Ярмиси — қора.
Оқи, бу — ватанга пайванд йилларинг,
Қораси — ватанга ўғай йилларинг,
Ширин-ширин йиглатади сени хотирот,
Аччиқ-аччиқ, йиглатади сени хотирот,
Ингратади-сингратади хотирот,
Сиктатади хотирот!

Шеърнинг «Ширин» сўзи билан бошланадиган пастки тўрт мисрасига эътиборни қаратайлик. Йиғлашда ширин сўзининг сифатлаб келиши ноўрин, чунки бу бизнинг тасаввуримизга сиғмайди ва кишини ишонтирамайди. Аслида, бу сўз аччиқ-қа нисбатан сўз товланиши учун олинган бўлса керак. Йиглатади, ингратади, сингратади, сиктатади каби синонимларнинг қалаштириб ташланиши улуғ Навоийнинг «Муҳокамат ул-лугатайн» асарида келтирилган феъъ шаклларини ёдимиизга солади, холос. Энди умр ҳақидаги мулоҳазаларга

тўхтайлик: умрни шарт иккига бўлиб, ватанда ўшаган давр оқ, бошқа юртда кечирилган умр қора, деб ҳукм чиқариш жўнлиқдан ташқари бир ёқламалиқдир. Айниқса, шоирнинг Умрни бутун ранглари билан эмас, ёлғиз икки тусда кўрсатикини китобхонга ҳам мақбул тушмайди. Шеърхонларимизнинг бугунги савиясига:

Октябрь аталган юксаклик узра
Афсонавий кўмондон янглиғ;
Барчасин кузатиб,
Бошқариб туради Инқилоб!..

(«Гражданлар уруши».)

Тўрқовоқда беданалар «вавақ»лар
Булбулжонлар жўр бўлади уларга.
Ўзбекистон солланади баҳтиёр,
Чулғаниб шан ва дилрабо кўйларга...

(«Шоир умри дарёмида».)

каби жўн мисралар тўғри келмайди, шоирнинг ўзи бу ҳақда шундай ёзади:

Шеърият уммондир — сарҳад билмайди,
Нотавон сайёҳга шафқат қиласмайди.
Рубоий ҳам санъат, тўртта ёғончи
Бирлаштирган билан кема бўлмайди.

Шоирнинг ижодий ишга бундай катта масъулият, талабчанлик билан ёндашганини мәъқуллаш баробарида яна бир мулоҳазани айтиб ўтиш лозим. Юқоридаги мисралар бизга маълум маънода китобий бўлиб туюлди. Тўғрироғи, улар забардаст шоиримиз Мақсад Шайхзоданинг қўйидаги рубойисини ёдимиизга солди:

Ҳар қандай тўрт товуш нағма бўлурми?
Илгаксиз кўйлакда тугма бўлурми?
Рубоий — маънолар баҳрида кема,
Тўрт дона қайиқдан кема бўлурми?

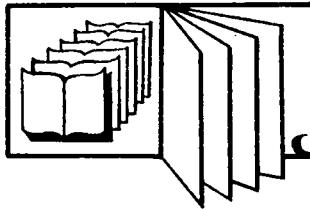
Қиёслаб ўқисанги, фикр ва ифода тарзида ўхшашлик борлигини очиқ сезасиз. Бундай ҳолат ижодкор учун фазилат эмаслигини шоиримиз яхши билади, деб ўлаймиз.

Тўпламда «Экология», «Ота тилим», «Гоҳ куз, гоҳ юз...», «Софинч дарвозаси», «Ойша», «Қишлоқ шоири», «Ленинград. Қамал» каби шеърларнинг ҳам бадиий жиҳатдан заиф эканлигини айтиб ўтиш ўринлидир.

Гўё мен ҳеч қачон кўйламаганман,
Холос — ғўлдираганман шу кунга қадар, —

деб ёзган шоир ўз овозининг қай даражада эканлигини яхши билади. Шу дамда шоирни учар қушга менгзаш мумкин. Унинг нияти тоза, кўзлаган манзили эса юксак. Бизнинг яхши-ёмон сўзимиз унинг қанотларига малҳам бўлсин, парвози эса умр бўйи тин олмасин.

**Наргиз ДАВУРБОЕВА,
ТошДД толибаси**



Мис садо

Камситилган сиймо

Ўтган йили «Шарқ юлдузи»нинг 8-сонида «Темур тузуклари» чоп этилганлиги журнал фаолиятидаги мұхим воеа бўлди. Бу асар билан танишгач, тарих дарслекларидан ўқиб билганимиз конҳўр, одамларнинг каллаларидан минора ясатган, истилочи Темурлангнинг бизга шу пайтгача номълум бўлган бир талай хислатлари борлиги равшан бўлди. Бошқача айтганда, Амир Темурнинг Ватанимизни мўгуллар зулмидан озод қилиш, Урта Осиёда ягона давлат тузиш, маданиятимизни равнак топтириша катта хизматлари бор экан. «Темур тузуклари»ни ўқиганимиздан кейин бу тарихий сиймо фаолиятини баҳолашдаги иккиланишларимиз ҳам барҳам топғандек бўлди.

Темур ҳукмронлик килган, Мовароуннаҳр учун нисбий тинчлик даври бўлган ўшал бир неча ўн ийлликлар мобайнида дунё ҳалқлари ҳавас қиласа арзигудек мөймормичлик обидалари кураолган, ўз маданиятини юксакликларга кўтараолган ҳалқ ўзи учун мўътабар кишиларни ҳар қанча эъзозлаша арзайди.

Амир Темур асос солган яқин бир ярим асрлик нисбий тинчлик даври эҳтимол ҳозирги авлод учун аҳамиятсизdir. Лекин Улуғбек, Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий, Бобур каби Урта Осиё уйғониш даври мутафаккирлари борки, буларни ўша даврдан ажратиб олиб бўлмайди. Бас, шундай экан, нима учун Темурнинг хурмат билан эсга олмаслигимиз керак? Деярли бутун Европани отининг туёғи топтаган ва ҳатто Африканинг ҳам бир қисмими истило килган Наполеоннинг ўз юрти Корсикада ҳайкали савлат тўкиб турибди-ку!

Бу билан мен Амир Темурга ҳам ҳайкал ўрнатиш керак, демокри әмасман. Эҳтимол, бу ҳақда ҳали ўйлаб кўриш керакдир. Мен фақат бу тарихий сиймо ҳақида ҳаққоний гапларни очиқчасига айтиш лозимлигига, унинг даври ҳақида ёзилган тарихий асарларни дадил эълон қилиш зарурлигига эътиборин қаратмоқчиман, холос. Минги афсуски, сталинизм даврида ва унинг узлуксиз давоми бўлган тургунлик ийлларида бу ишни қилиш кийин бўлди. Биз яқин вақтгача ҳам сайдерамиздаги Парагвай, Санто-Марино сингари мамлакатлар ҳақида кутубхоналаримиздаги китобларни бемалол ўқиб тасаввурга эга бўлардик-ку, лекин ўзимизнинг тарихимиз битилган рисолаларни ўқиб танишиш имконидан маҳрум эдик. Бу аслида ҳалқни таҳқирлашдан бошқа нарса әмас эди. Утмиш ҳақидаги ҳақиқатни билишга интилиш эса ҳамиша бошқарувнинг маъмурий-бўйруқбозлиқ усули юзага келтирган бюроқратлашган аппаратнинг жиддий қаршилигига дуч келди. Бунга 1967 йилда «Гулистан» журналида «Темур тузуклари» чоп этилаётганида тўхтатиб кўйилганлигини мисол келтириш мумкин. Ўшанда бу ишнинг ташаббусори бўлган адабларни лавозимидан бўшатишгача бориб етишиди.

1969 йилда ЮНЕСКОнинг ташаббуси билан ўтказилган темурийлар маданиятига бағишлиланган Халқаро анжуман ҳаммамизнинг ёдимиизда. Шунда Ўзбекистон Фанлар академиясининг «Фан» нашриёти Шарафиддин Али Яздийнинг «Зафарнома» китобинча чоп этаётган эмиш, деган хушхабар тарқалди. Халқимиз тарихига қизиқкан барча кишилар бу китобнинг китоб дўйонларида пайдо бўлишини интизорлик билан кутдилар. Лекин уларнинг орзуси ушалмади. Сабаби, китоб чет эллик меҳмонлар учун атиги минг нусха нашр этилганди. Бу ҳам майли. Кишига энг таъсир киладиган жойга шуки, бу китобнинг муқовасига номи ҳозирги имло билан ёзилган, ичидағи-матни эса форс тилида, араб имлосида берилганди. Бошқача айтганда, «кўрмок бор-ку, емоқ йўқ» қабилида, хўжакўрсинга иш қилинганди.

Абдураззоқ Самарқандийнинг форс-тожик тилида ёзилган «Матлаи саъдайин ва мажмаи баҳрайн» асари 1969 йилда ўзбекчага таржима қилинганди, нашр этилди. Лекин бу китобнинг ҳам Амир Темурга бағишлиланган биринчи жилди қолдирилиб, иккинчи жилди нашр этилди. Агар ҳозирги олимларнинг асарлари мана шундай калта-култа нашр этилса, жинонай иш ҳисобланниб, бундай ишнинг ташаббускорларининг муаллиф судга бериши мумкин. Лекин тарихий воеааларнинг шоҳидлари томонидан ёзиб қолдирилган кимматли асарларни бузиб нашр этиб, тарихимизнинг соҳталаштирилишига «муносиб улуш» қўшаётган фандаги жаҳолатпастларни нима қиласа бўлади?

Шу жиҳатдан қараганда, ўтган йили «Шарқ юлдузи» журналида «Темур тузуклари»нинг тўлиқ чоп этилиши ўз тарихига қизиқкан, томирида ўзбек қони уриб турган ҳар бир инсон учун ғоят кувончли ҳодиса бўлди, десам муболага бўлмас. Турк тилларининг қадимий лаҳжаларида яратилган маданий ёдгорликларимиз «Қутадгу билик» ва «Девони луготит турк» асарларига нисбатан ҳам ҳақиқий турк тилида ёзилган Хўжа Аҳмад Яссавийнинг «Ҳикматлар»и, Хўжандийнинг шеърлари қатори, «Темур тузуклари» ҳам улуғ боболаримиз Саккокий, Лутфий, Атоий, Алишер Навоийлар яратган ҳазиналарнинг пойдевори ва дебочалари бўлиб, маданий тарихимиз саҳифаларини безовчи соғ дурданалардир.

Салоҳиддин КОМИЛОВ, Андижон вилояти,
Балиқчи ноҳияси, Чинобод қўргони

«Шарқ юлдузи» ойномаси 1990 йил сонларининг умумий мундарижаси

НАСР

- Чингиз Айтматов.** Аскар бола. Ҳикоя 1—28
Хуснинисо Аҳмедова. Буви. Ҳикоя 2—141
Жонрид Абдуллахонов. Суиқасд. Роман. 7—9,
 8—73
Муҳаммад Али. Сарбадорлар. Роман. 8—2,
 9—13, 10—44
Набижон Боқий. Бир муҳаббат қиссаси. Қисса 1—41
Шойим Бўтаев. Шамол ўйини. Қисса. 3—24
Павел Вежинов. Ўлчовлар. Қисса. 11—137
Хуршид Дўстмуҳаммадов. Оромкурси. Қисса.
 10—18
Еқутхон. Нурли кунлар сояси. Ҳикоя. 3—131
Тиркиш Жумагелдиев. Ўтди ёнган келин. Қисса.
 12—132
Турсун Иброҳим. Бўсаға. Қисса. 5—16, 6—71
Абдуқаюм Йўлдошев. Заҳарланган қон. Ҳикоя
 2—61
Асқад Мухтор. Икки ҳикоя. 12—90
Абулқосим Мамарасулов. Учинчи йўл. Ҳикоя.
 2—47
Тоҳир Малик. Сўнгги ўқ. Қисса. 6—2, 7—71
Шукрат Мусо. Раҳна. Қисса. 12—114
Килич Мустафоев. Қўзивой. Ҳикоя. 6—53
Мирзоҳид Мирзараҳимов. Оқ булутлар. Ҳикоя.
 8—67
Қўлдош Мирзо. Бобур Мирзонинг тойлоғи. Қисса.
 12—5
Нормурод Норқобилов. Оқбўйин. Қисса. 9—86
Муҳаммад Ражаб. Улусда бир одат бор. Ҳикоялар.
 1—152
Раъно Розиқова. Икки ҳикоя. 10—125
Исақон Султонов. Муножот. Қисса. 7—50
Сайёр. Мавж. Қисса. 4—62
Абдуқаюм Сиддик. Иёён. Ҳикоя. 12—103
Хулкар Тўйманова. Ўзга олам қушлари. Ҳикоя.
 11—24
Улмас Умарбеков. Қайтар дунё. Ҳикоя. 1—28
Үринбой Усмон. Испод. Қисса. 11—89
Жамила Эргашева. Ойжамол. Ҳикоя. 3—135
Собир Унар. Шаффоф манзил. Ҳикоя. 4—7
Ўтқир Ҳошимов. Ўзбек иши. Ҳикоя. 3—77
Маматқул Ҳазратқулов. Эшиклар очиқ. Қисса. 2—7
 3—100
Илҳом Ҳасанов. Таҳлика. Ҳикоя. 5—83
Оқилжон Ҳусан. Устанинг муҳаббати. Қисса. 11—33
Мақсад Қориев. Тонг отаверсинчи. Ҳикоя.
 11—127
- ШЕЪРИЯТ**
- Азиз Абдураззоқ.** Соғинган дўстингдай сийласа шамол. 11—123
Абдумажид Азим. Фалакнинг бағрида озод кезар руҳ. 11—82
Матназар Абдулҳакимов. Менда бир дунё умид. 1—158
Тошпўлат Аҳмад. Мехру мурувватдан ўт ёқсан галиб. 4—14
Султон Ақбарий. Қатагон. Достон 5—2
Ҳалима Аҳмедова. Ойнинг соясида исинар умид. 8—125
Салим Ашур. Юрагимга элтар йўл. 10—134
Абдунаби Бойқўзиев. Қаноатга айланди вуужуд. 6—99
Хосият Бобомуродова. Ўзимга бер мангубозабни 10—121
Барот Бойқобилов. Янги ғазаллар 11—29
Хуршид Даврон. Ватан ҳақида етти ривоят. Достон 7—2, 8—159
Каромат Дўсматова. Кунчиқарнинг тантин шамоли. 12—101
Жуманиёз Жабборов. Бир иморатдирки дунё. 2—2

- Абдул Жалил.** Дард чекдингми Ватанинг учун 3—128
Наби Жалолиддин. Дилим навосидан кулар сукунат. 11—125
Тилак Жўра. Қўлларимда бир тутам майса. 7—129
Абдураҳмон Жўраев. Армон тошларини менга бер. 11—87
Иқбол. Бўсағадаги уилар. 4—28
Муҳаммад Исмоил. Руҳимда тебранар етим эркалик. 12—87
Фароғат Камол. Қушлар учиб кетди, қисқарди кунлар. 11—20
Қамчибек Қенжак. Бу тошқин, қалбиннга оқиб киради. 20—123
Ўқтам Мирзаёр. Осойишта оқшом тушмоқда 1—149
Омон Матжон. Нега мен? Достон 6—38
Асрор Мўминов. Агар бир кун майса бўлиб. 10—137
Қадам Сайд Мурод. Хотиралар айланмас тошга. 8—71
Ғулом Мирзо. Ҳилпирап кўнгилнинг кокили. 11—85
Туроб Ниёз. Гуллаган боғларга сук билан боқдим. 6—119
Абдулҳай Носиров. Тонглари оқариб пешонасида 7—68
Қўчқор Норқобил. Қароғингни чаюр етти ранг. 8—148
Инобат Нормуродова. Тонгнинг этагидан тўкилади нур. 4—79
Ойбек Темур. Достонга чизгилар. 10—35
Икром Отамуродов. Узоқлашаётган оғриқ. Достон. 12—40
Абдурашид Пардаев. Эзғиланган майсалар — беҳол 11—75
Замира Рўзиева. Шамоллар югурап оқ сочқи тўплаб. 3—94
Баҳром Рўзимуҳаммад. Бир тола шуъла 12—2
Муҳаммад Раҳмон. Руҳингнинг занжирини уз 5—79
Тўрамурод Раҳмон. Саодатдан кўйилак кийгандан киз. 12—112
Гулчехра Раҳимова. Халқнинг ҳақ эканин англайдик. 12—130
Сироқиддин Саййид. Сизни излаб юрар кўклам еллари. 2—44
Тўра Сулаймон. Эргаш Жуманбулбул ўғли эл кезади. 7—43
Шукур Содик. Яшадинг бетимсол садоқат бўлиб. 8—131
Азим Суюн. Ўзбекистон. Достон. 9—117
Аҳмад Тошхўжаев. Қайга шошдинг, эй кўнгил. 1—97
Исмония Тўхтамишев. Бўйи-бастинг қолишмайди бирордан, элим. 4—25
Муҳтаратма Улугова. Қишлоқда чирқиллаб учади руҳлар 3—23
Равшан Файз. Сўз. Достон. 8—61
Абдулла Шер. Севги олмоши. 1—36
Дилшод Шамс. Дунёда биттадир дарднинг лаҳжаси. 6—58
Чоршаша Сенга сифинмоқлик мумкинлар фақат. 3—125
Йўлдош Эшбек. Бу олам меҳри надур. 11—73
Мақсада Эргашева. Япроқлар бандидан узилар беҳол. 3—97
Замира Эгамбердиева. Атиргул юраги ёнади 8—129
Охунжон Ҳакимов. Балогардонсан. 4—4

Абдували Қутбиддин. Изоҳсиз луғат.		Шариф Нурхон. Лабим тупроқлари ўпар	
Достон	20—6	қадрдонлар оёғидан	9—180
ДРАМАТУРГИЯ			
Абдуқаҳор Иброҳимов. Пуч.	12—60	НОДИР САҲИФАЛАР	
Абдуррауф Фитрат. Ҳинд ихтилолчилари.	4—35	Нозил Ҳўжандий. Қитъалар	1—147
Шукур Ҳолмирзаев. Қора камар.	9—125	ҶАДИМГИ КИТОБЛАР	
Шукрулло. Унсиз фарёд.	1—2, 2—70	Улугбек Долиев. Хитой ҳикматлари.	3—21
МУШОИРА			
Йўлингда мўлтираб турар оқибат. Дибором Исмоилова, Уллибиби Отаева, Зулхумор Алимарданова, Момоҳол Эмлуродова, Нодира Афоқова, Венера Иброҳимова, Ойдин Шукуррова, Зулхумор, Мавлуда Азазова.	3—71	ҲИКОЯЛАР ҲАЗИНАСИ	
Бир ғазал саҳифаси. Ҳамдамий (А. Мирзаолимов), Жавлоний (Матёкуб Девонов), Шоди Каrimov, Шоқиржон Ҳакимов, Ёлқин (Хурбий Мирзакаримов), Анвар Юсупов, Ошиқ Эркин (Эркин Мадраҳимов).	6—115	Иво Андрич. Гавда. Ҳикоя.	10—173
Ғазалларни сенга атадим. Дишод Ражабов, Шұҳрат Умаров, Мұхтор Рассоқов, Очил Тоҳиров, Раҳим Отажонов, Очил Ҳудойбердиев, Соғинбой Иброҳимов, Нормурод Норқул, Зикрullo Вали, Мұхтор Носир, Құдрат Бобоқон.	7—132	Теодор Драйзер. Эрк. Ҳикоя.	6—121
Бир нажот излайман нигоҳларингдан.	11—131	Александр Солженицин. Фақирсиз қишлоқ түрмас. Ҳикоя.	4—91
БИР ШЕЪР САҲИФАСИ			
Ибодат Ражабова, Насиба Жуматова, Зиёда Гайбуллаева, Мавлуда Очилова, Гулноз Аҳмаджонова, Шарбат Мұхторова, Қымматхон Мамажонова, Мавлуда Мавлонова, Ҳафиза Эгамбердиева, Шакархон Абдуллаева	3—144	БИР ДАРАХТ НОВДАЛАРИ	
БОЛАЛАР ДҮНЕСИ			
Султон Жаббор. Шеърлар.	3—154	Борис Пастернак. Сукунатага сингиб кетсин дил.	2—93
Абдусайд Кўчимов. Ёсуман. Эртак-достон.	2—55	САРГУЗАШТ, ФАНТАСТИКА	
Тоҳир Қаҳдор. Кўзга кўринмас маҳлук.	4—85,	Ҳожиакбар Шайхов. Телба дунё. Сеҳрли-фантастик роман	1—10, 2—96
	5—103	ПУБЛИЦИСТИКА	
БУЛОҚ КЎЗ ОЧДИ			
Адолат. Кўксингга қайтади умид күшлари	3—148	Сотим Аваз. Қишидан сўнг баҳор. Эссе.	2—153
Жаҳонгир. Икки ҳикоя.	4—17	Фитрат. Шарқда шахмат.	2—7
Илҳом Зойиров. Сирли кеча. Фантастик хажвия.	4—21	Матёкуб Қўшжонов. Жангчи ҳаётидан лавҳалар.	2—162
Илҳом Исломов. Кўзларнинг расмини қолдиринг кўкка.	4—82	ЕЧИМИНИ КУТАЁТГАН МУАММОЛАР	
Амрулла Нуруллаев. Менинг насибамда	4—60	Мурод Абдуллаев. Занжирбанд шер.	11—199
ғарип қисмати	4—60	Обиджон Жуманазаров. Ҳас кема бўлолмайди	10—185
Сирожиддин Раупов. Бир бедор юракнинг эгасиман мен.	9—114	Тўлқин Йўлдошев, Жумга Ҳўжақулов.	1—201
Менга эрк исмлик бир Ватан керак. Рашид Зоҳид, Тўлқин Раҳим, Болтабой Бекматов, Минҳожиддин Мирзо ўғли, Нурмуҳаммад Мұхаммадиев	9—114	Ҳазина қалити қаерда?	1—201
Талабалар дафтаридан. Қўшон Абдуллаев, Наргис Довурбоеva, Бобомурод Эралiev, Ҳосият Рустамова, Асадулла Жўраев, Маҳфузा Эшмуродова, Ҳолмурод Абдураҳмонов, Мирза Раҳим Мамажон, Марҳабо Собирова	9—116	Юнусали Султонов, Аҳмаджон Исоқов.	7—139
Вафо Файзулло. Юрагимда айтилмаган дардларим Ватан.	8—150	Жароҳат.	
Собир Ҳакимов. Хотиранинг тизимлари.	3—149	Аркадий Мар. Келажак олдида масъулмиз.	3—12
Шукур Ҳайтохунов. Калтакланган бола.	11—79	Инсон ва иқтисодиёт. Нурислом Тўхлиев билан сұхбат.	4—128
Ҳикоя.	11—79	Икром Расулов. Занжир ҳалқалари.	4—167
ЖАҲОН ТАРАҚКИЙПАРВАР АДАБИЕТИ			
Премчанд. Сут ҳақи. Ҳикоя.	1—171	Наримон Турсунов. Ишчилик — тақдир.	8—173
ЖАҲОН АДАБИЕТИ ДУРДОНАЛАРИ			
Муртазо Саидумаров. Ҳарирӣ мақомалари.	10—179	ТАРИХНИНГ «ОҚ ДОҒ»ЛАРИ	
ДАФТАРЛАРДА ҚОЛГАН САТРЛАР			
Абдухолик Мустафоев. Умид қўлтиғимдан		Евгений Данилов. Бир хил сунқасд, икки	
кирил жазо.		хил жазо.	8—191
кирил жазо.		Йўлдош Сулаймон. Жалада қолган гул.	1—78
мақомалари.		Алиназар Этамназаров. Саргардонлик.	
		Ҳужжатли қисса.	5—154
		Муртазо Қаршибоев. Мұхит эркидаги тутқинлик.	10—195
МУЛОҲАЗА, МУҲОКАМА, МУНОЗАРА			
Абдулазиз Абдураҳмонов. Ахлоқий тарбия ва		Абдулазиз Абдураҳмонов. Ахлоқий тарбия ва	
миллий қадриятларимиз...		миллий қадриятларимиз...	12—164
Құдрат Дўстмұхаммад. Бош сабаб. Қайта қуришдан бебаҳра соҳа		Құдрат Дўстмұхаммад. Бош сабаб. Қайта қуришдан бебаҳра соҳа	5—111, 10—191
Абдуқаҳор Иброҳимов. Тил—эл руҳи		Абдуқаҳор Иброҳимов. Тил—эл руҳи	10—2
Иброҳим Раҳим. Қайлардасан, жаннатий инсоғ		Иброҳим Раҳим. Қайлардасан, жаннатий инсоғ	11—2.
Эркин Юсупов. Бош мақсад — инсон манбағатлари		Эркин Юсупов. Бош мақсад — инсон манбағатлари	11—10
ЖУРНАЛХОН ТАКЛИФ ЭТГАН МАВЗУ			
Мұҳсин Зокиров. Тасаввuf таълимоти		Мұҳсин Зокиров. Тасаввuf таълимоти	
ҳақида.		ҳақида.	7—171
Мамажон Мұхиддинов. Шахмат ва ижод.		Мамажон Мұхиддинов. Шахмат ва ижод.	9—193
Файзулла Қиличев. Адолат тантана		Файзулла Қиличев. Адолат тантана	
		қислин.	6—145
Усмон Қорабоев. Умримизнинг қувноқ		Усмон Қорабоев. Умримизнинг қувноқ	
онлари.		онлари.	3—2

Озод Отамирзаев, Абдухаким Қаюмов. Оилани режалаштириш нима? 12—168

ЕДНОМА

Азиз Абдураззок. Босқин яроғлар синди.	3—150
Шеъриятнинг бобо дехқони	9—170
В. И. Ленин. Миллатларнинг ўзи тақдирини ўзи белгилаш ҳуқуқи тўғрисида	4—2
Омон Мухторов. Султон Жўрани эслаб.	4—174
Юнус Максудов. Улуғлар даврасида.	4—188
Назиржон Назаров. Қўшиқ бўлса арзиди.	11—185
Қодир Норхўжаев. Мен билган Чўлпон.	6—195
Отаёр. Оҳанрабо	9—176
Хандакларда битилган сатрлар. Назармат, Аҳмад Бобојон, Ҳасан Санд, Исоқжон Юсупов, Отамулло Тошматов, Султон Жўра, Бурҳон Турсунов	5—84
Абдулазиз Ҳошмуҳамедов. Букилган бардош.	6—194

БАҲС

Гулшан Раҳимова. Истилоҳлар ўз ўриндами?	5—195
Шавкат Раҳматуллаев. Миллий алифбомиз мукаммал бўлсин	5—193

ТАРИХИМИЗДАН ЛАВҲАЛАР

Зиё Бунёдов. Ўрта Осиё миробларининг суди.	3—184
Герман Вамбери. Бухоро ёхуд Мовароённэхр тарихи.	4—113, 5—124, 6—102
Тоҳир Қаҳдор. Истиқбол кўрсаткичларидан бири.	6—111
Ҳамид Зиёев. Чоризм истилоси.	8—184

МЕРОСИМИЗНИ ҮРГАНАМИЗ

Абдулла Авлоний. Афон саёҳати.	7—182
Иқбали Адизова. Бизга пинҳон, муаррихга аён мози.	8—133
Хисрав Деклавий. Фазаллар.	5—192
Сўфи Оллоёр. «Ожизлар саботи» китобидан	12—155
Нематилла Отажонов. Мукаммал нашр йўлида.	10—142
Жавоҳарлаўл Неру. Бобур.	10—146
Фаридун Фозил Тулбентчи. Бобуршоҳ.	10—148
Тоҳир Қаҳдор. Икки мақола хусусида сўнгсўз.	10—150

ИЛЛЛАР, ВОҚЕАЛАР, ҲУЖЖАТЛАР

Ғайбулла Саломов, Ҳамидулла Кароматов, «Соҳибқирон Темур» фожиасининг сарчашмалари...	12—180
Фозила Сулаймонова. Юлдузлардай сочилмиш тарих.	3—179

ЮБИЛЯРЛАРИМИЗ

Немат Аминов. Беозор қаҳқаҳа.	6—137
Рахим Бекниёз. Кўйлар янги, қўшиқлар янги.	6—141
Маъруф Жалил. Ҳалол ва камтарин.	10—169
Жуманиёз Жабборов, Аскар Ҳайдаров. Гунчага бемаҳал қор кўнмасин.	10—170
Аскад Мухтор. Инсоний ҳарорат.	6—135
Муродбой Низонов. Тошкентга мактуб.	6—140
Жуманиёз Шарипов. Бахт, толе излаб.	5—118

НАВОИЙХОНЛИК

Муҳаммад Али. Эл комин раво айлаб.	4—144
Матназар Абдулҳаким. Тонг йўқки, кўзинг бўлса кўнгил бирла мулойиб	6—150
Абдурашид, Абдуғафуров. Маърифат денизининг дури.	7—147
Эркин Воҳидов. Жунун водийсида.	1—193

Нусратулла Жўумаев. Ростлиғ улдурки... 5—189
Муҳаммаджон Имомназаров. Ҳақиқат ва мажоз.

4—147

Еқубjon Исҳоқов. Муруватт — барча бермакдур, емак йўқ.

12—184

Нажмиддин Комилов. Аҳд қилдим: ишқ лафзин тилга мазкур этмайин

3—155

Жамол Камол. «Қизил, сориғ, яшил».

8—164

Ҳасанхўжа Муҳаммадхўжаев. Ҳақиқат тарикин адо этган.

3—59

Ваҳоб Раҳмонов. Боштин ёротқой оламе.

10—139

Иброҳим Ҳаққул. Гурбатда ғарип шодмон бўлмас эмиш.

2—180

Абдуқодир Ҳайитметов. Навоий қомуси қандай яратилади.

2—184

Афтондил Эркинов. Сени уйғон дейинми,

е...

11—164

ПУШКИНХОНЛИК

А. С. Пушкин. Адабиётимиз тараққиётига тўқсинглик қилаётганлар

6—175

ҲАМЗАХОНЛИК

Сирохиддин Аҳмедов. Истибодод найрангинани фош этиб.

3—17

Салоҳиддин Мамажонов. Барҳаёт Ҳамза.

3—202

АСР САДОЛАРИ

Баёний. Фазаллар.

7—49

Гулшан, Юсуф Сарёмий. Фазаллар.

4—144

Каримбек Шарифбек ўғли Камий, Аҳмад Табибий. Фазаллар.

9—147

Котиб, Музтариб, Тошхўжа Асирий. Фазаллар.

3—183

Тавалло. Фазаллар.

8—181

Писандий. Муҳаммаси Писандий. Парча.

1—187

Шоик. Фазаллар.

1—169

ҚАЙТА ҚУРИШ ВА ТАРИХИЙ МЕРОС

Алоуддин Мансур. Куръон таржимаси.

3—167,

4—153, 5—171, 6—153, 7—155, 8—167,

9—149, 10—151, 11—167, 12—187.

Муҳаммад Содик Кошгари. Яхши кишилар одоби.

5—89

Алибек Рустамов. Тараққиёт зид фикрларнинг тўқнашувида.

3—162

Ат-Термизий. Ҳадислар.

9—167

Муҳаммад Содик Муҳаммад Юсуф. Улкан маънавий мерос.

3—164

Куръон таржимаси хусусида.

5—170

АДАБИЙ ТАНҚИД

Ортиқбой Абдуллаев. Шеър ташналиги.

6—182

Салоҳиддин Мамажонов. Янгиланиш садолари

12—174

Умарали Норматов. Ортиқбой Абдуллаев. Ҳақиқат тортишувларда туғилади

2—188

Умарали Норматов. Ҳаёт сабоқлари.

4—176

Эмин Усмон. Уйғоқ одамлар кўрадиган туш.

9—183

Азиз Раҳимов. Муаллифнинг ихтилофи тимсоли.

2—190

Озод Шарафиддинов. Кўнгилда қолғуси унинг бир изи.

3—191

Баҳодир Эрматов. Катта аҳамиятга молик китоб.

2—202

Умрзоқ Үлжабоев. Умидбахш тўлқинлар.

7—174

Яшар Қосимов. Изтиробнинг тарихи.

2—190

Пиримқул Қодиров, Айвар Жўрабоев. Яшашинг маъноси.

12—157

ТАҚРИЗЛАР

Абдумажид Азим. Севмоқ — ўзлигинги англамоқ демак.

2—206

Алишер Азимов. Юзма-юз мuloқot.	5—204
Салим Ашур. Ҳаяжонли вараклар.	4—199
Наргиз Довурбоева. Учар қушнинг қанотин	12—201
қайрма.	
Абдурасул Жумакулов. Нигоҳлари ерни уйғотар.	11—198
Раҳматулла Баракаев. Мушоҳада.	7—200
Анвар Жабборов. Шайдолигим севгим туфайли.	6—201
Ҳабибулла Зайниддинов. Ойдин саҳифа.	5—202
Муродил Мирзаев, Обиджон Каримов. Ҳақиқатга масъуллик.	1—204
Равшан Раҳмонов, Жалолиддин Сафоев. Ўлмас кўшик қасидаси.	6—199
Тўлқиникон Раҳимов. Комиллик рамзи.	7—202
Тўлабой Рўзибоев. Шеърият боғининг гуллари.	8—203
Махмуд Сатторов. Йиллар хотираси.	4—197
Фарид Усмон. Ниятларнинг улғайиши.	1—205
Ғулом Фағуров. Боботоқقا сафар.	11—197
Ҳасан Қурратуллаев, Мирзаҳмад Олимов. Занжирбанд шер билан мuloқot	8—205
АКС САДО	
Салоҳиддин Комилов. Камситилган сиймо	
	12—203

Түргун Мусаев. Ўқитувчига муносабат:	
қачон ўзгариш бўлади.	4—204
Куръон нашри — тарихий ҳодиса.	7—167

АТАМАЛАР БУРЧАГИ

Бахтиёр Исабеков. Қайси йўлдан борамиз.	4—202
Аминжон Маматов. Қайта фикрлаш даври.	
	3—206

ГУЛҚАЙЧИ

Тўхташ Ашурев. Суд кечиктирилди.	
Ҳажвия.	10—206
Абдуғани Абдуғафуров. Ҳасрат. Ҳажвия	9—206
Нўймон Мўйдинов. Оғайнилар. Ҳикоя.	11—203
Ўринбой Норматов. Ашула, ва география.	
Ҳажвия	7—206
Оллоёр. Қўш ҳажвия.	6—203
Муҳаммад Очилов. Холхўжа хафа бўлди.	
Ҳажвия	11—200
Ҳабиб Сиддиқов. Қарз. Ҳазил	4—206
Музаффар Турсунов. Бошлиқлар қаерда туғила-ди?	9—201
Мухтор Худойқулов. Янги масаллар.	9—204
Ямин Қурбон. Масаллар.	6—207

Мундарижа

ШЕЪРИЯТ

Баҳром Рӯзимуҳаммад. Бир тола шуъла	2
Икром Отамуродов. Узоқлашаётган оғриқ. Достон	40
Муҳаммад Исломил. Рухимда тебранар етим эркалик	87
Каромат Дўстматова. Кунчиқарнинг тантн шамоли	101
Тўрамурод Раҳмон. Саодатдан кўйлак кийган қиз	112
Гулчехра Раҳимова. Халқнинг ҳақ эканин англадик	130

НАСР

Қўлдош Мирзо. Бобур Мирзонинг тойлоги. Қисса	5
Абдуқаюм Сиддиқ. Исён. Ҳикоя	103
Шуҳрат Мусо. Раҳна. Қисса	114

ДРАМАТИУРГИЯ

Абдуқаҳор Иброҳимов. Пуч. Икки пардали ՚tragikomedia	60
---	----

ҚУТЛОВ

Асқад Мұхтор. Икки ҳикоя	90
---	----

ҚАРДОШЛАРИМИЗ АДАБИЁТИДАН

Тиркаш Жумагелдиев. Ўтда ёнган келин. Қисса	132
--	-----

МЕРОСИМИЗНИ ҮРГАНАМИЗ

Сўфи Оллоёр. «Ожизлар саботин» китобидан	155
---	-----

ОШКОРА СУҲБАТ

Пиримқул Қодиров, Анвар Жўрабоев. Яшашнинг маъноси	157
---	-----

МУЛОҲАЗА, МУХОКАМА, МУНОЗАРА

Абдулазиз Абдураҳмонов. Ахлоқий тарбия ва миллий қадриятларимиз	164
--	-----

ЖУРНАЛХОН ТАКЛИФ ҚИЛГАН МАВЗУ

Озод Отамирзаев, Абдуҳаким Қаюмов. Оиласи режалаштириш нима?	168
---	-----

АДАБИЙ ТАНҚИД

Салоҳиддин Мамажонов. Янгиланиш садолари	174
---	-----

ИИЛЛАР, ВОҚЕАЛАР, ҲУЖЖАТЛАР

Ғайбулла Саломов, Ҳамидулла Кароматов. «Соҳибқирон Темур» фожиасининг сарчашмалари	180
---	-----

НАВОИЙХОНЛИК

Еқубжон Исҳоқов. Мурувват — барча бермакдур, емак йўқ	184
--	-----

ҚУРЬОН	187
-------------------------	-----

ТАҚРИЗ

Наргиз Довурбоева. Учар қушнинг қанотин қайирма	201
--	-----

АКС САДО

Салоҳиддин Комилов. Камситилган сиймо	203
--	-----

«Шарқ ўлдузи» ойномасининг 1990 йил умумий мундарижаси	204
---	-----

На узбекском языке

«ШАРҚ ЎЛДУЗИ»

№ 12

Орган Союза писателей Узбекской ССР

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства

ЦК КП Узбекистана, Ташкент — 1990

Техник мұхаррир Ю. Абдуллаев

Рассом F. Алимов.

Мусаҳих И. Султонов

Редакцияга келган бир босма тобоқача бўлган материаллар муаллифларига қайтарилмайди. Журналдан олинган материалга «Шарқ ўлдузи»дан олинди, деб кўрсатилиши шарт. Редакция ўз тавсиясига кўра амалга оширилган таржима асарларни қабул қиласди. Журнал матбаасига оид нуқсонлар (саҳифалар етишмаслиги, чалкаш босилгани) бўйича ушбу ташкилотга мурожаат қилинг: Тошкент — П, «Правда» газетаси кўчаси, 41. Узбекистон КМ МК нашриёти. Обунаға монелинг кўрсатилган ёки журнал ўз вақтида етиб бормаган тақдирда: Тошкент 700000. Широкая кўчаси, 2. Жумҳурият «Союзпечать» агентлигига мурожаат қиласиз.

Теришга берилди 15.10.90 й. Босишига руҳсат этилди 12.11.90 й. Қоғоз формати $70 \times 108^{1/16}$. Офсет босма усулида 2-қоғозга босилди. Босма тобоғи 13. Шартли босма тобоғи $18,2 + 0,35$ (зарварак). Шартли-рангли босма листи $19,95 + 0,25$ (зарварак). Нашриёт ҳисоб тобоғи 20,2. Тиражи 205807. Буюртма 4304. Баҳоси 1 сўм

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент — П, «Правда» газетаси кўчаси, 41.